



श्रीवीतरागाय नमः

श्रीमदमोघवर्षपरमेश्वरपरमगुरु-

भगवज्जिनसेनाचार्यविरचितम्

पार्श्वाभ्युदयम्

श्रीयोगिराट् पण्डिताचार्यविरचितसुबोधिकाटीका-
सहितम् ।



आकलूजनिवासी गांधी नाथारंगजी इत्येतेषां कृते
मुम्बापुरीस्थश्रीनिर्णयसागराख्ययन्त्रालये वा. रा. घाणेकर इत्यनेन
मुद्रयित्वा प्रकाशितम् ।

प्रथमावृत्तिः]

*
* *

[मूल्यं द्वादशाणकाः ।

श्रीवीरनिर्वाणाब्द २४३५. विक्रमसंवत् १९६६.

सुधीषु निवेदनम् ।

इदमश्रुत्पूर्वं काव्यमाकलजनिवासि श्रेष्ठिवर्य्य नाथारङ्गजी गांधी इत्येतैरस्मदधिकृतमुद्रणादिप्रबन्धद्वारा विद्वज्जनतायां प्रकाशमानी-
तम् । एतन्मुद्रणावसरे बहुतरमन्वेषितेऽपि पुस्तकान्तरानुपलम्भाद-
न्यैश्च कियद्भिः प्रमादजनितैः कारणैरस्य मुद्रणे यत्र तत्रातितरां स्व-
लितमस्माभिरिति तद्विषयिकां क्षमां प्रार्थयामोऽध्येतृजनकृताम् ।
पुस्तकान्ते निवेशितेन शुद्धिपत्रेण संशोध्य पुस्तकं पठनीयमिति च
निवेदयामो वाचकवृन्दम् ।

गच्छतः स्वलनं कापि भवत्येव प्रमादता ।

हसन्ति दुर्जनास्तत्र समादधति सज्जनाः ॥

अलं विज्ञानां पुरो निवेदनकरणेन ।

प्रार्थी—पन्नालाल वाकलीवाल ।

INTRODUCTION.

This Jaina poem entitled पार्श्वभ्युदय which is here offered to the public, will, I hope, be welcomed by all students of Sanskrit literature. It was composed by the celebrated author Jinasenāchārya in the reign of the राष्ट्रकूट King Amoghavarsha I as we learn from the concluding verses of the poem:—

इति विरचितमेतत्काव्यमावेष्टय मेघं ८
यदुगुणमपदोपं कालिदासस्य काव्यम्
मल्लिनितपरकाव्यं निष्ठादाशशाङ्कं
भुवनमवतु देवः सर्वदाऽभोधवर्षः ॥
श्रीवीरसेनमुनिपादपयोजभृङ्गः
श्रीमानभृद्दिनयसेनमुनिर्गरीयान् ।
तद्योदितेन जिनसेनमुनीश्वरेण
काव्यं व्यधाति परिवेष्टितमेघदूतम् ॥

Virasena was the teacher of Vinayasena, and Jinasena. At the request of Vinayasena Jinasena composed the पार्श्वभ्युदय into which he has interwoven the whole of Kālidāsa's Meghaduta by way of samasyāpūrana. Each stanza in the पार्श्वभ्युदय borrows one or two lines from the Meghadūta, the remaining lines being composed by Jinasena himself. At the end of each canto of the पार्श्वभ्युदय Jinasena is spoken of as the great teacher of the king Amoghavarsha. This King belonged to the राष्ट्रकूट dynasty and reigned over the Karnātaka and Mahārāshtra. He ascended the

throne in S'aka 736 and reigned till S'aka' 799. His capital was Mānyakheta or Malakheda. He was a great patron of literature. He composed a work called kavirajamārga in the old Kannada language on Alankāra sāstra. He is believed to have written a small Sanskrit poem called प्रश्नोत्तररत्नमाला the concluding verse of which is:—

विवेकात्यक्तराज्येन राज्ञेयं रत्नमालिका ।
रचितामोघवर्षेण सुधिया सदलंकृतिः ॥

In the concluding pras'asti of the Uttarapurāna it is stated that Amoghavarsha considered himself purified by falling at the feet of Jinasena and that Virasena was the teacher of Jinasena:—

अभवदिह हिमाद्रेर्देवसिन्धुप्रवाहो
ध्वनिरिव सकलज्ञात्सर्वशास्त्रैकमूर्तिः ।
उदयगिरितटाद्वा भास्करो भासमानो
मुनिरनु जिनसेनो वीरसेनादमुष्मात् ॥
यस्य प्रांशुनखांशुजालविसरद्धारान्तराविर्भव-
त्पादात्मोजरजःपिशङ्गमकुटप्रत्यग्रजद्युतिः ।
संस्मर्त्ता स्वममोघवर्षनृपतिः पूतोहमद्येत्यलं
स श्रीमान् जिनसेनपूज्यभगवत्पादो जगन्मङ्गलम् ॥

Both Amoghavarsha and his teacher Jinasena are also mentioned in the Jayadhavalā-tīkā which was composed in Saka 759.

इति श्रीवीरसेनीया टीका सूत्रार्थदर्शिनी ।
मटग्रामपुरे श्रीमद्भुर्जरार्यानुपालिते ॥
फाल्गुने मासि पूर्वाह्ने दशम्यां शुक्लपक्षके ।
प्रवर्धमानपूजायां नन्दीश्वरमहोत्सवे ॥

अमोघवर्षराजेन्द्रप्राज्यराज्यगुणोदया ।
 निष्ठितप्रच्यं थायादाकल्पान्तमनल्पिका ॥
 पष्ठिरेव सहस्राणि ग्रन्थानां परिमाणतः ।
 श्लोकेनानुष्टुभेनात्र निर्दिष्टान्यनुपूर्वज्ञाः ॥
 विभक्तिः प्रथमस्कन्धो द्वितीयः संक्रमोदयः ।
 उपयोगश्च शेषास्तु तृतीयस्कन्ध इष्यते ॥
 युक्तात्रपष्टिसमधिकसप्तशताब्देषु शकनरेन्द्रस्य ।
 समतीतेषु समाप्ता जयधवला प्राभृतन्याख्या ॥
 गाथासूत्राणि सूत्राणि चूर्णिसूत्रं तु वार्तिकम् ।
 टीका श्रीवीरसेनीयाऽशेषा पद्धतिपञ्चिका ॥
 श्रीवीरप्रभुभाषितार्थघटना निर्लोठितान्यागम-
 न्यायां श्रीजिनसेनसन्मुनिवरैरादेशितार्थस्थितिः ।
 टीका श्रीजयचिन्हितोरुधवला सूत्रार्थसंशोतिनी
 स्थेयादारविचन्द्रमुज्ज्वलतमा श्रीपालसंपादिता ॥

जयधवला P. 519.

Jinasena wrote his first work the Jaina Hari-
 vams'a in S'aka 705 when S'rivallabha the Son of
 Krishnarāja I and the grand father of Amoghavarsha I
 was the reigning sorereign. Jinasena's second work
 the पार्श्वभ्युदय must have been composed shortly after
 S'aka 736, while his third and last work the Adipu-
 rāna, was left unfinished. He wrote only 45 chapters.
 The remaining chapters of the Adipurāna. were com-
 posed by his celebrated pupil Gunabhadra who also
 completed the Uttarapurāna at Bankāpur in the
 Dharwar (धरवाड) District in S'aka 824 while Akāla-
 varsha, the son and Successor of Amoghavarsha I
 was reigning over the Karnātaka and Mahārāshtra.

The commentator पण्डितचर्य योगिराट् was a guru of the *Jaina* matha at S'ravana Belgol in Mysore. He closely follows Mallinatha in explaining the lines from the *Meghaduta* and frequently quotes the *Jainendra-vyākaraṇa* and the *Nānārtharatnamālā*. The last named *Roś'a* was composed by Iraga dandanātha who was a *Jaina* and who served under Harihara II, the King of Vijayanagara, who was reigning in S'aka 1321. The commentator of the *Pārs'vabhyaudaya*, therefore, is later than S'aka 1321. His statement that Kālidāsa was contemporary with Jinasena is not correct because Kālidāsa is mentioned by the *Jaina* poet Ravikīrti who composed the *Aivale* Inscription in S'aka 556, and who was patronised by the early Chalukya King Pulikes'i II.

We sincerely congratulate K. B. PATHAK Esqr. late Proffesor Deccan Collage, Poona, for the assistance he gave.

PANNALALL BAKLIWAL.



श्रीः

प्रस्तावना.

(पूर्वलिखिताङ्गलभाषायाः सारांशः

मुद्रित्वा लोके प्रकाशमायातमिदं पार्श्वाम्बुदयनामकं जैनकाव्यं साहित्यसुधा-
तरङ्गिणीतरङ्गतीर्णमाणानां विदुषां प्रीतिकरं भविष्यतीत्याशास्महे वयम् ।
राष्ट्रकूटनामराजधान्यां प्राथमिकस्य श्रीअमोघवर्षनरपतेः राज्यशासन-
समये प्रख्यातमहाकविश्रीजिनसेनाचार्येण विरचितमिदं काव्यमिति स्पष्टी-
भवत्यस्य काव्यस्यान्तिमेन श्लोकेन—

इति विरचितमेतत्काव्यमावेष्ट्य मेघं
बहुगुणमपदोपं कालिदासस्य काव्यम् ।
मलिनितपरकाव्यं तिष्ठतादाशशाङ्कं
भुवनमवतु देवः सर्वदाऽमोघवर्षः ॥ १ ॥
श्रीवीरसेनमुनिपादपयोजभृङ्गः
श्रीमानभूद्विनयसेनमुनिर्गरीयान् ।
तच्चोदितेन जिनसेनमुनीश्वरेण
काव्यं व्यधायि परिवेष्टितमेघदूतम् ॥ २ ॥

महामुनिः श्रीवीरसेनो विनयसेनजिनसेननाम्नोर्मुनिपुङ्गवयोर्गुह्यरासीत् ।
श्रीविनयसेनप्रार्थनया श्रीजिनसेनाचार्यः कालिदासकृतं समग्रं मेघदूतं
समस्यापूरणद्वारेणावेष्ट्य (अन्तर्नाय) पार्श्वाम्बुदयमरीरचत् । प्रत्येकश्लोकेन
मेघदूतस्य क्रमेण श्लोकचतुर्थांशं श्लोकार्द्धं वा समस्यारूपेणादायाऽवशिष्टपादा-
न्त्यं निर्ममो ग्रन्थकारः । जिनसेनोऽमोघवर्षमहाराजस्य गुरुरित्येतद्ग्रन्थस्य
प्रत्येकाङ्कसमाप्तावुल्लिखितम् । अयममोघवर्षनामा भूपती राष्ट्रकूटनाग्नि
वंशे समजनि । अयं पृथिवीपालः कर्णाटमहाराष्ट्रदेशयोः पृथिवीं वुभुजे ।
पद्मिंशदधिकसप्तशततमे शकाब्दे (७३६) राज्यविष्टरमारुह्य नवनवत्यधिक-
सप्तशततमशकाब्दपर्यन्तं (७९९) भूमिमन्वशासत भूमिपतिरेपः । अस्य
राजधानी मल्लखेटेतिख्याते माण्यखेटपुरे बभूव । अयं नरवरो विद्यां बहुते-
जयामास । अनेन भूभुजा अलङ्कारविषयकः कविराजमार्गनामा ग्रन्थः पुरा-

तनकर्णाटभाषायां जग्रथे, प्रश्नोत्तररत्नमालानामकं च लघु काव्यं संस्कृत-
भाषायां संदर्भे इति मन्यन्ते ऐतिहासिकाः । इदमस्या अन्तिमः श्लोकः—

विवेकात्त्यक्तराज्येन राज्ञेयं रत्नमालिका ।

रचितामोघवर्षेण सुधिया सदलङ्कृतिः ॥ १ ॥

अमोघवर्षो महाराट् श्रीजिनसेनस्य चरणारविन्दयोर्नमस्कारकरणेन
पूतीभूतं स्वमन्यत इति, जिनसेनस्य श्रीवीरसेनाचार्यो गुरुरभूदिति च
श्रीउत्तरपुराणस्य प्रशस्तेरन्ते लिखितमस्ति ।

अभवदिह हिमाद्रेर्देवसिन्धुप्रवाहो

ध्वनिरिव सकलज्ञात्सर्वशास्त्रैकमूर्तिः ।

उदयगिरितटाद्वा भास्करो भासमानो

मुनिरनु जिनसेनो वीरसेनादमुष्मात् ॥

यस्य प्रांशुनखांशुजालविसरद्धारान्तराविर्भव-

त्पादाम्भोजरजःपिशङ्गमकुटप्रत्यग्रत्नधुतिः ।

संस्मर्ता स्वममोघवर्षेणृपतिः पूतोहमद्येत्यलं

स श्रीमान् जिनसेनपूज्यभगवत्पादो जगन्मङ्गलम् ॥

एकान्नषष्ठ्युत्तरे सप्तशततमे शकाब्दे (७५९) निर्मितायां जयधवलटीकायाम-
मोघवर्षस्य गुरुजिनसेनोऽमोघवर्षश्चोल्लिखितौ ।

इति श्रीवीरसेनीया टीका सूत्रार्थदर्शिनी ।

मटग्रामपुरे श्रीमद्गुर्जरार्यानुपालिते ॥

फाल्गुने मासि पूर्वाह्ने दशम्यां शुक्लपक्षके ।

प्रवर्धमानपूजायां नन्दीश्वरमहोत्सवे ॥

अमोघवर्षराजेन्द्रप्राज्यराज्यगुणोदया ।

निष्ठितप्रचयं यायादाकल्पान्तमनल्पिका ॥

षष्टिरेव सहस्राणि ग्रन्थानां परिमाणतः ।

श्लोकेनानुष्टुभेनात्र निर्दिष्टान्यनुपूर्वशः ॥

विभक्तिः प्रथमस्कन्धो द्वितीयः संक्रमोदयः ।

उपयोगश्च शेषास्तु तृतीयस्कन्ध इष्यते ॥

एकान्नषष्टिसमधिकसप्तशताब्देषु शकनरेन्द्रस्य ।

समतीतेषु समाप्ता जयधवला प्राभूतव्याख्या ॥

गाथासूत्राणि सूत्राणि चूर्णिसूत्रं तु वार्तिकम् ।
 टीका श्रीवीरसेनीयाऽशेषा पद्धतिपञ्चिका ॥
 श्रीवीरप्रभुभापितार्थघटना निर्लोडितान्यागम-
 न्याया श्रीजिनसेनसन्मुनिवरैरादेशितार्थस्थितिः ।
 टीका श्रीजयचिद्धितोरुधवला सूत्रार्थसंयोधिनी
 स्थेयादारविचन्द्रमुज्ज्वलतमा श्रीपालसम्पादिता ॥

पश्चोत्तरसप्तशततमे शकाब्दे (७०५) प्रथमकृष्णराजस्य पुत्रे श्रीवल्लभेऽमोघ-
 वर्पस्य पितामहे च धरां पालयति सत्ययं श्रीजिनसेनाचार्यः सर्वतः प्रथमं
 जैनहरिवंशपुराणमारचयामास । एष एव द्वितीयग्रन्थं पार्श्वार्थभ्युदयनाम-
 कं पद्मिनादुत्तरसप्तशततमे (७३६) शकाब्दे निर्ममे । अन्यच्च श्रीभादिपुराणस्य
 स्वकृतेः पञ्चविंशतिसर्गानेवैष महाकविनिर्मातुं प्रवभूव । ततोऽस्य गुणाकरः
 प्रधानशिष्यः श्रीगुणभद्रसूरिः सम्पूरयामासैनं ग्रन्थराजम् । धारवाहप्रा-
 न्तस्य वङ्गापुरे नगरे चतुर्विंशत्यधिकाष्टशततमे (८२४) शकाब्दे आद्यस्या-
 मोघवर्पस्य पुत्रे शासति महीमनेनैव गुणभद्रकवीन्द्रेण उत्तरपुराणं रचितम् ।

योगिराट्पण्डिताचार्येण महिसोरान्तर्गतश्रवणवेलगुलनिवासिना
 जैनधर्मगुरुणा पार्श्वार्थभ्युदयस्य टीकाविधाने मल्लिनाथकृता मेघदूतटीकाऽनुचक्रे ।
 अत्र टीकायां शाकटायनव्याकरणस्य नानार्थरत्नमालायाश्चातितरासु-
 ह्रैः कृतः । इयं रत्नमाला इरुग्दण्डनाथेन विहितास्ति यो जैनधर्ममनुपालय-
 नेकविंशत्यधिकत्रयोदशशततमे (१३२१) शकाब्दे विजयनगरराज्यमनुशासतो
 हरिहरमहाराजस्याश्रितो जातः । अत एव पार्श्वार्थभ्युदयस्य टीकाकारोऽपि
 १३२१तमान्छकाब्दात्पश्चादेव संवभूवेति मन्तव्यम् । जिनसेनस्य समकालीनः
 कालिदास इति टीकावचनं नोपपद्यते यतो जैनकविना श्रीरविकीर्तिना
 पद्मपञ्चाशदुत्तरपञ्चशततमे (५५६) शकाब्दे स्वकीयशिलालेखे कालिदासो-
 प्युल्लिखितः । स च रविकीर्तिद्वितीयेन चालुक्यवंशोद्भवपुलिकेशीनाममहारा-
 जेन लब्धसहायो जातः । इति ।

इयं प्रस्तावना पुण्यपत्तनस्थदक्षिणकालेजस्य भूतपूर्वप्रोफेसर पं. काशीनाथ
 यापूजी पाठक महाशयैः कृपां विधाय लिखिता इति चिराय तेषां वयं कृतज्ञाः स्मः ।

निवेदक—पन्नालाल बाकलीवाल ।



श्रीपरमात्मने नमः ॥

अथ

पार्श्वान्युदयकाव्यं सटीकम् ।

टीकाकारस्य मङ्गलाचरणादि ।

श्रियं विदध्याद्विमलां सतां स श्रीपार्श्वनाथो नतसेन्द्रनाथः ।

यद्देहमावेष्ट्य रराज भोगी क्षणप्रभेवासितनीरवादे ॥ १ ॥

जिनसेनमुनीशेन कृतस्य कविवेधसा ।

पार्श्वान्युदयकाव्यस्य टीकां वक्ष्ये स्वशक्तितः ॥ २ ॥

नामूलमाश्रयत्रीपञ्चापि प्रस्तुतमुत्सृजन् ।

सर्वमन्वयरूपेण विवृणोमि मृदूक्तिभिः ॥ ३ ॥

अत्र कथावतारः कथ्यते—

इहैव भरतक्षेत्रे सुरस्यविषये पौदनपुरे अरविन्दनृपतिः भुवं पूर्वं
पालयति स्म । तदा विश्वभूतिनाम्नो द्विजन्मनोऽनुदय्याश्च तनयौ
कमठमरुभूतिसञ्ज्ञकौ तद्भूपतेर्मन्त्रिपदं प्राप्तौ । तयोः क्रमेण वरुणा
वसुन्धरा च भार्य्ये बभूवतुः । तयोः कनीयान् मरुभूतिः कदाचित्
वज्रवीर्यरिपुराजविजयाय निजस्वामिनारविन्दभूपेनामा जगाम ।
तदा लब्धावसरो दुराचारो ज्यायान् कमठः स्वभार्य्यावरुणामुखेन
वसुन्धरां भ्रातृपत्नीमङ्गीकारयामास किल । राजा विपक्षविजयाऽन-
न्तरं स्वपुरागमने तदुर्वृत्तिं ज्ञात्वा भ्रातृपत्नीमितस्य का वाङ्मेति

१ अमा सहेत्यर्थः ।

मरुभूतिं पृष्ठा (श्रुत्वा) तद्वचनानुसारेण पुरप्रवेशात्पूर्वमेव भृत्य-
मुखेन दुःसहामाज्ञां कारयित्वा अस्मच्चक्षुर्विषयो माभूदिति पुरात्कमठं
निर्द्वादयामास । सोऽपि भ्रातरि क्रुद्धो वनं गत्वा तापसवृत्तिं
बभार । अथ मरुभूतिरागत्य भ्रातृवार्तामाकलय्य पश्चात्तापाद्गत्वा
तमन्विष्य तत्कोपशमनाय पादयोरानमस्तेनैव क्रोधान्धेन मस्तकस्थ-
शिलापातेन मारितः । एवं भवान्तरेष्वपि तेनैव मृतिमित्वेत्वा
कश्चिद्भवे तीर्थकरनाम लब्ध्वाऽत्रैव काशीविषये वाराणसीपुण्यां
विश्वसेनमहाराजस्य ब्राह्मीदेव्याश्च सूनुः पञ्चकल्याणाधिपतिः पार्श्व-
नाथनामा मरुभूतिचरस्तीर्थकरो बभूव । कमठचरस्तु चिरं संसारे
अमित्वा शम्बरनामा ज्योतिरिन्द्रो भूत्वा स्वैरविहारसमये परिनि-
ष्क्रमणकल्याणाऽनन्तरं प्रतिमायोगस्थितं तन्मुनीन्द्रं विलोक्य प्राक्त-
नविरोधेन घोरोपसर्गं चकारेत्यादिकथासङ्गतिर्विस्तरेण तत्पुराणेऽ-
वगन्तव्या । अत्र ज्योतिरिन्द्रस्य शम्बरस्यास्य दैत्येन्द्रत्वं यक्षेन्द्रत्वं वा
तस्यालकापुरवासित्वं वर्षमात्रानुभवनीयस्वभर्तृशापप्रभृति सर्वं च
परकाव्यानुसरणमात्रत्वात् काल्पनिकतयोपगम्य अतीतवर्तमानभव-
योरभेदभावेन प्रबन्धोऽयं विरचितो बुद्धिमद्भिरवसेयः ॥

अथ भगवान् जिनसेनाचार्यः प्रथमं पादवेष्टितान्युपक्रमन् 'आ-
शीर्नमस्क्रियावस्तुनिर्देशो वा कृतेर्मुखम्' इति वचनाद्वस्तुनिर्देशेन
कथां प्रस्तौति—

श्रीमन्मूर्त्या मरकतमयस्तम्भलक्ष्मीं वहन्त्या

योगैकाग्र्यस्तिमिततरया तस्थिवांसं निदध्या ।

पार्श्वं दैत्यो नभसि विहरन्बद्धवैरेण दग्धः

कश्चित्कान्ताविरहगुरुणा स्वाधिकारात्प्रमत्तः ॥ १ ॥

श्रीमन्मूर्त्येत्यादि ॥ मरकतमयस्तम्भलक्ष्मीम् मरकतस्य विकारो

मरकतमयः । “ गारुत्मतं मरकतम् ” इत्यमरः । मरकतमयश्चासौ
 स्तम्भश्च तथोक्तस्तस्य लक्ष्मीं शोभां हरितवर्णकान्तिमित्यर्थः ॥ वह-
 न्त्या वहतीति वहन्ती । “ सलङ्घुत्स्यलटौ ” इति शतृप्रत्ययः ।
 “ शप्स्यादिनर्मनृदुगिदंचोस्वआदेः ” इति । तथा विभ्रत्येति भावः ॥
 योगैकाग्र्यस्तिमिततरया एकाग्रस्य भावः ऐकाग्र्यमनन्यवृत्तिता ।
 योगस्य ध्यानस्यैकाग्र्यं तथोक्तम् । प्रकृष्टा स्तिमिता स्तिमिततरा ।
 “ स्तिमितोऽचञ्चले छिन्ने ” इति विश्वः । योगैकाग्र्येण स्तिमितत-
 रा तथोक्ता । “ योगः सन्नहनोपायध्यानसङ्गतिर्युक्तिषु । एकतानो-
 ऽनन्यवृत्तिरेकाग्र्यैकाग्र्यनावपि ” इत्युभयत्राप्यमरः । तथा ध्यानै-
 कतानतास्थिरतरयेति यावत् ॥ श्रीमन्मूर्त्या पुण्यवतः पुरुषान् श्रय-
 तीतिश्रीः लक्ष्मीः श्रीरस्यास्तीति श्रीमती । “ अस्त्यर्थे मनुः ” ।
 ‘नृदुगु’इति । वज्रवृषभनाराचसंहननसमचतुरस्रसंस्थानत्वसाष्ट-
 शतमहालक्षणलक्षितत्वादिमहिमावतीति भावः । श्रीमती चासौ
 मूर्तिश्च तथोक्ता । “ स्त्रियां मूर्तिस्तनुस्तनूः ” इत्यमरः ।
 “मानिरूपैकार्थयोरुच्यन्त्यतोनुः” इति पुंभावः । तथा परमौदारिक-
 दिव्यदेहेन ॥ तस्थिवांसम् तस्थाविति तस्थिवान् । “लिटः कसुकानौ”
 इति कसुः । “ उगिदचो वेधादेः ” इति नम् । तस्थिवन्तमित्यर्थः ॥
 पार्श्वं पार्श्वनाथाभिधानं त्रयोविंशतितमं तीर्थंकरपरमदेवम् ॥ नभसि
 आकाशे । “ नभोन्तरिक्षम् ” इत्यमरः ॥ विहरन् विहरतीति विह-
 रन् । “ शतुरुगिदचः ” इति नम् । स्वैरविहारीति भावः ॥ कान्ता-
 विरहगुरुणा कान्ताया वनिताया जातो विरहो विप्रयोगः कान्ता-
 विरहः । “ मयूरव्यंसकादयः ” इति समासः । तेन युवतिविप्र-
 लम्भेन । गुरुणा महद्भूतेन । “ गुरुस्तु गीष्पतौ श्रेष्ठे गुरौ पितरि
 दुर्भरे ” इति शब्दार्णवः ॥ बद्धवैरेण बध्यते स्म बद्धम् तच्च तद्वैरं चेति
 कसः । जैनेन्द्रव्याकरणपरिभाषायां कस इति सञ्ज्ञा कर्मधारयस्य ।
 “ वैरं विरोधः ” इत्यमरः । तेन । पुरानुबद्धविद्वेषेण ॥ दग्धः दह्यते

स दग्धः । “क्तवतू” इति क्तः । कूरहृदय इत्यर्थः ॥ स्वाधि-
कारात् स्वस्याधिकारः स्वाधिकारः । “स्वो ज्ञातावात्मनि”
इत्यमरः । तस्मात् स्वकीयप्राधान्यात् ॥ प्रमत्तः प्रमाद्यते स प्रमत्तः
अनवहितः । “प्रमादोऽनवधानता” इत्यमरः । “अपायेऽवधौ”
इति पञ्चमी ॥ कश्चिदैत्यः कोप्यसुरः । “असाकल्ये तु चिञ्चन”
इत्यमरः । शम्बरनामा देव इति भावः ॥ निदध्यौ प्रेक्षाञ्चक्रे ।
“ध्वै स्मृ” चिन्तायाम् । कर्तरि लिट् ॥ अत्र काव्ये सर्वत्र मन्दा-
क्रान्तानि वृत्तानि । “मन्दाक्रान्ता कृहमदीदू” इति रत्नमञ्जूषि-
कायामुक्तत्वात् ॥ १ ॥

तन्माहात्म्यात्स्थितवति सति स्वे विमाने समानः
प्रेक्षाञ्चक्रे भ्रुकुटिविषमं लब्धसञ्ज्ञो विभागात् ।
ज्यायान्भ्रातुर्वियुतपतिना प्राक्कलत्रेण योऽभू-
च्छापेनास्तंगमितमहिमा वर्षभोग्येण भर्तुः ॥ २ ॥

तन्माहात्म्यादिति ॥ तन्माहात्म्यात् । महांश्चासावात्मा च महा-
त्मा तस्य भावो माहात्म्यम् । “पतिराजान्तः” इति भावे ट्यण् ।
“आरैचोक्ष्वादेः” इति आकारः । तस्य पार्श्वनाथस्य माहात्म्यं तथोक्तं
तस्मात् । तत्तपोमहिम्न इति भावः ॥ स्वे स्वकीये । स्वं त्रिज्वात्मीय-”
इत्यमरः ॥ विमाने व्योमयाने “व्योमयानं विमानोऽस्त्री” इत्य-
मरः ॥ स्थितवति सति तिष्ठति स्मेति स्थितवान् । “क्तवतू” इति
क्तवतुप्रत्ययः । तस्मिन् । स्तम्भिते इत्यर्थः । अस्तीति सन् । “शतृत्यः
नमस्त्योः” इत्यलुक् । तस्मिन् प्राक्पूर्वभावे ॥ वियुतपतिना ।
वियुतो विमुक्तः पतिर्मर्त्ता यस्य तथेति वसः । तेन ॥ भ्रातुः मरुभूतेः ॥
कलत्रेण भार्यया वसुन्धरया । “कलत्रं श्रोणिभार्ययोः” इत्यमरः ॥

१ जनपदभुवेलस्य पाठान्तरं-जैनेन्द्रव्याकरणे बहुव्रीहि समासस्य वस इति
परिभाषा च ।

भर्तुः अरविन्दराजस्य । “भर्ता धातरि पौष्टरि” इत्यमरः ॥ वर्षभोग्येण वर्षं भोग्यो वर्षभोग्यः । “कालाध्वनोः” इति द्वितीयासमासः । तेन ॥ शापेन आज्ञया ॥ अस्तंगमितमहिमा अस्तं नाशं । “अस्तमदर्शने” इत्यमरः । गमितः प्रापितो महिमा माहात्म्यं यस्य सोऽस्तंगमितमहिमा ॥ मानेन सह वर्तते इति समानः । “वान्यार्थे” इति सहस्य समावः । साहंकारः । “गर्वोऽभिमानोऽहंकारो मानश्चित्तसमुन्नतिः” इत्यमरः ॥ यो ज्यायान् अग्रजः । “वर्षीयान्दशमी ज्यायान्” इत्यमरः ॥ अभूत् अजनिष्ट ॥ स दैत्यः विभागात् विभजनं विभागस्तस्मात् । विचारात् विभंगज्ञानादित्यर्थः ॥ लब्धसञ्ज्ञः प्राप्तपूर्वभवस्मरणः सन् । “लब्धं प्राप्तं विन्नम्” । “सञ्ज्ञास्याधेतना नाम” इत्युभयत्राप्यमरः ॥ भ्रुकुटिविपमं भ्रुकुट्योः क्रोधोद्भूतभ्रूविकारयोः विपमं कुटिलं यथा भवति तथा । “भ्रुकुटिर्भ्रुकुटिर्भ्रुकुटिः स्त्रियाम्” इत्यमरः ॥ प्रेक्षाश्चक्रे अद्राक्षीन् । ईक्ष दर्शने इति धातुः । “दयाय” इत्याम् । कृनो योगे लिट् ॥ २ ॥

यो निर्भर्त्सैः परमविपमैर्घाटितो भ्रातरि स्वे
वद्ध्वा वैरं कपटमनसा हा तपस्वी तपस्याम् ।
सिन्धोस्तीरे कलुपहरणे पुण्यपण्येषु लुब्धो
यक्षश्चक्रे जनकतनयास्तानपुण्योदकेषु ॥ ३ ॥

य इत्यादि ॥ यः यक्षः भविष्यद्देवः कमठः ॥ परमविपमैः परमाश्च ते विपमाश्च तैः ॥ निर्भर्त्सैः धिक्कारैः ॥ घाटितः पुरान्निष्कासितः ॥ स्वे स्वकीये ॥ भ्रातरि सहोदरे ॥ वैरं विद्वेषम् ॥ वद्ध्वा विधाय ॥ तपस्वी तापसो भूत्वा । तपोऽस्यास्तीति तपस्वी । “तपस्त्रग्माया—” विन् “त्यः स्तमत्वर्थः” इति पदसञ्ज्ञायां भावात् रीत्वोत्वाभावः ॥ पुण्यपण्येषु पुण्यमेव पण्यमापणयोग्यवस्तु येषां तेषु । “स्याद्धर्ममस्त्रियां पुण्यम्” “विक्रेयं पणितव्यं च पण्यं क्रय्या-

दयस्त्रिपु ” इत्युभयत्राप्यमरः ॥ जनकतनयास्नानपुण्योदकेषु जन-
 क्रस्य राज्ञः तनया सीतां देवी तस्याः स्नानमभिषेचनं तस्य पुण्याणि
 पुण्यानीव पुण्यानि परमपतिव्रतासंस्पर्शात् पुण्यरूपाणि उदकानि
 जलानि तथोक्तानि तेषु । अत्रोदकशब्दस्य बहुवचनं कृपसरोदी-
 र्घिकादितीर्थविशेषं सूचयति ॥ लुब्धः अभिलाषुकः । स्नानपानानु-
 पयोगमिच्छन्नित्यर्थः । “ लुब्धोऽभिलाषुकः ” इत्यमरः ॥ कलुषह-
 रणे पापापसरणनिमित्ते । “ कलुषं वृजिनैनोघमंहो दुरितदुष्कृतम् ”
 इत्यमरः ॥ सिन्धोः सिन्धुनामनद्याः ॥ तीरे कूले । “ कूलं रोधश्च
 तीरं च ” इत्यमरः ॥ कपटमनसा कपटेन युक्तं मनस्तथोक्तं तेन ।
 “ कपटोऽस्त्री व्याजदम्भोपधयः ” इत्यमरः ॥ तपस्यां “ नमोव-
 रिवस्तपसः क्यच् ” इति क्यच् लः । तपश्चरणम् ॥ चक्रे विदधे ॥ हा-
 हन्त । “ हा विषादशुगर्त्तिपु ” इत्यमरः ॥ ३ ॥

तस्यास्तीरे मुहुरुपलवान् ऊर्ध्वशोषं प्रशुष्यन्-

नुद्वाहुस्सन्परुपमननः पञ्चतापं तपो यः ।

कुर्वन्न स्म स्मरति जडधीस्तापसानां मनोज्ञां

स्निग्धच्छायातरुषु वसतिं रामगिर्याश्रमेषु ॥ ४ ॥ १ ॥

तस्या इत्यादि ॥ कमठः जडधीः मन्दबुद्धिः ॥ तस्याः सिन्धुन-
 द्याः ॥ तीरे कूले ॥ मुहुः पुनःपुनः । “ पुनः शश्वदभीक्ष्णमसकृत्स-
 माः ” इत्यमरः ॥ उपलवान् उपलोऽस्यास्तीति उपलवान्
 “ अस्यास्ति ” इति मतुः । “ मान्तोवान्तः ” इति वः ।
 “ उगिदः ” इति नम् । “ न्यक् ” इति दीर्घः । दृषदं-
 धरन् ॥ ऊर्ध्वशोषं प्रशुष्यन् । ऊर्ध्वशोषं प्रशुष्यतीति ऊर्ध्वशोषं प्रशु-
 ष्यन् । “ शरुत्यः । ” “ ऊर्ध्वात्युः शुषः ” इति णम् । आतपेन
 सन्तप्यमानमस्तकाद्यवयवः सन् ॥ उद्वाहुः उद्गतौ बाहु यस्येति बहु-

१. विततमवनिः इति पाठांतरं ।

ब्रीहिः । उद्धृतमुजः । “ भुजवाहू प्रवेष्टो द्योः ” इत्यमरः ॥ परुष-
मननः परुषं कठिनं मननं चिन्तनं यस्येति बहुव्रीहिः ॥ “ निपु-
रं कठिनम् ” इत्यमरः ॥ पञ्चतापं पञ्च तापाः यस्मिन्निति बहुव्रीहिः ॥
तपः तपश्चरणम् । पञ्चाग्निमध्यस्थितिरूपं कायमात्रशोषणमिति
यावन् ॥ कुर्वन् करोतीति कुर्वन् स । भवन् । “ शतृत्यः ” ॥ स्नि-
ग्धच्छायातरुषु स्निग्धाः सान्द्राः छायातरवः नमेरुवृक्षाः येषु तेषु ।
सुखवसतियोग्येष्वित्यर्थः । “ स्निग्धं तु मसृणे सान्द्रे ” “ छायावृक्षो
नमेरुः स्यात् ” इत्युभयत्र शब्दार्णवः ॥ रामगिर्याश्रमेषु रामगिरि-
नामपर्वतस्थिततापसाश्रमेषु ॥ तापसानां तपसि नियुक्तास्तापसास्ते-
षाम् ॥ मनोज्ञां रम्याम् । “ मनोज्ञं मञ्जु मञ्जुलम् ” इत्यमरः ॥
वसतिं स्थानम् ॥ न स्मरति स्म न ध्यायति स्म । “ स्मे च लिट् ”
इति भूतानद्यतनेर्थे लिट् । मनसापि नास्मरदित्यभिप्रायः ॥ ४ ॥

यस्मिन्प्राचा स्थपुटिततलो दावदग्धाः प्रदेशाः

शुष्का वृक्षा विविधवृतयो नोपभोग्या न गम्याः ।

यस्माद्ग्रेष्मान्नयति दिवसाञ्शुष्कवैराग्यहेतो-

स्तस्मिन्नद्रौ कतिचिदवलाविप्रयुक्तः स कामी ॥ ५ ॥

यस्मिन्नित्यादि ॥ यस्मिन् पर्वते ॥ प्राचा उपलः । जालैकवचनम् ।
“ प्राचाणौ शैलपापाणौ ” इत्यमरः ॥ स्थपुटिततलः स्थपुटितं निम्नो-
न्नतं तलमधःप्रदेशो यस्येति बहुव्रीहिः । “ स्थपुटं विपमोन्नतम् ”
इति धनञ्जयः ॥ “ अधःस्वरूपयोरस्त्री तलं स्यात् ” इत्यमरः ॥
प्रदेशाः अरण्यदेशाः ॥ दावदग्धाः दावाग्निना भस्मिताः । “ दवदावौ
वनारण्ये ” इत्यभिधानात् ॥ वृक्षास्तरवः ॥ शुष्यन्ति स्म शुष्काः ।

१ अत्र तापसानां मिथ्यातपस्विनां संबंधि पञ्चाग्निमध्यस्थितिरूपं तपः
कुर्वन्मनोज्ञां सकलभोग्यद्रव्यजातभरितत्वेन रमणीयां वसतिं सदनं “ वसती
रात्रिवेदमनोः ” इत्यमरः ॥ नास्मरदित्यपि भाति-

कलः “शुष्पचः कम् ” इति तस्य कः ॥ विविधवृतयः विविधाश्च
ताः वृतयश्चेति बहुव्रीहिः । “ विविधः स्याद्बहुविधम् ” इति “ प्रा-
चीनं प्रान्ततो वृतिः ” इति च वचनात् प्रान्तावरणानीत्यर्थः ॥ उप-
भोग्या न स्थातुं योग्या न भवन्ति ॥ गम्याश्च न विहारयोग्याश्च न
भवन्ति ॥ तस्मिन् अद्रौ तद्रामगिरौ ॥ यः अवलाविप्रयुक्तः स्त्रीवियु-
क्तः सन् । शुष्कवैराग्यहेतोः निष्फलविरक्तिनिमित्तम् ॥ कतिचित्
कियतः ॥ ग्रैष्मान् ग्रैष्मस्य इमे ग्रैष्मास्तान् ॥ दिवसान् वासरान् ।
“ ह्रीवे दिवसवासरौ ” इत्यमरः ॥ नयति स्म यापयति स्म ॥ स
कामी विषयाभिलाषुकः । कस्यः सोसाविति नवमवृत्तेनाकाङ्क्षा-
निवृत्तिः ॥ ५ ॥

यं चान्विच्छन्वनमथ नदीमुत्तरारोहशैला-
नित्युद्भ्रान्तश्चिरमनुशयाद्भक्तः कनीयान् ।
शोकादेहे कतिचिदवशादत्यनूचानवृत्त्या
नीत्वा मासान्कनकवलयभ्रंशरिक्तप्रकोष्ठः ॥ ६ ॥

यं चेत्यादि ॥ अथ अनन्तरे । “ मङ्गलानन्तरारम्भप्रश्नकात्स्न्ये-
ष्वथो अथ ” इत्यमरः ॥ भ्रातृभक्तः ज्येष्ठभ्रातृवत्सलः ॥ कनीयान्
मरुभूतिः । “ कनीयांस्तु युवाल्पयोः ” इत्यमरः ॥ देहे शरीरे ॥
अवशात् अनधीनात् । अपरिमितादित्यर्थः ॥ शोकात् दुःखात् ॥ क-
नकवलयभ्रंशरिक्तप्रकोष्ठः । कनकस्य वलय इति तत्पुरुषः । “ कटकं
वलयोऽस्त्रियाम् ” इत्यमरः । तस्य । भ्रंशः पातः । “ भ्रेषो भ्रंशो य-
थोचितात् ” इत्यमरः । तेन रिक्तो विकलः प्रकोष्ठः कूर्पराऽधः
प्रदेशो यस्य स तथोक्तः सन् । “ कक्षान्तरं प्रकोष्ठः स्यात् । प्रको-
ष्ठःकूर्परः ” इति शाश्वतः । “ स्यात्कफोणिस्तु कूर्परः । अस्योपरि
प्रगण्डः स्यात्प्रकोष्ठस्तस्य चाप्यधः ” इत्यमरश्च । अत्रोपलक्षणभू-
तेन वलयभ्रंशेन दुःखाधिक्यं विरागश्च व्यज्यते ॥ अत्यनूचानवृत्त्या

अत्यन्तविनीतवर्तनेन । “अनूचानो विनीते स्यात्साङ्गवेदविचक्षणे”
इति विश्वः । “वृत्तिवर्तनजीवने” इत्यमरः ॥ कतिचित् कियत्तः ॥
मासान् नीत्वा यापयित्वा ॥ अनुशयात् पश्चात्तापात् । “अथाऽनु-
शयो दीर्घद्वेपानुतापयोः” इत्यमरः ॥ यं च भ्रातरम् ॥ अन्विच्छन्
अन्वेपयन् ॥ वनं काननम् ॥ नदीम् आपगाम् ॥ उत्तरारोहशैलान्
उत्तरः आरोहो येषां शैलानां ते तथोक्तास्तान् उपरिभागप्रचारयो-
न्यानद्रीनित्यर्थः । “उपर्युदीच्यश्रेष्ठेष्वप्युत्तरं स्यादनुत्तरम्” इत्य-
मरः । अत्र शैलस्य उत्तरारोहविशेषणं नरविहारोचितानामद्रीणां
निरवशेषत्वं व्यञ्जयति ॥ चिरं बहुवासरान् । “चिरायचिररात्रा-
यचिरस्याद्याश्चिरार्थकाः” इत्यमरः ॥ उद्भ्रान्तः परिभ्रमति स्म ॥६॥

यं चापश्यद्गिरिवननदीः पर्यटन्सोपि कृच्छ्रा-
दध्वश्रान्तः कतिपयथकैर्वासरैरद्रिकुञ्जे ।
दूराद्धूमप्रतप्तवपुषं नीललेदयं यथोच्चै-
राषाढस्य प्रथमदिवसे मेघमाश्लिष्टसानुम् ॥ ७ ॥

यं चापश्यदिति ॥ सोपि मरुभूतिरपि ॥ गिरिवननदीः पर्वतकान्तर-
सरितः ॥ कृच्छ्रात् कष्टात् । “स्यात्कष्टं कृच्छ्रमाभीलम्” इत्यमरः ॥
पर्यटन् पर्यटतीति पर्यटन् । अद् गताविति धातोः शतृत्यः ॥ अध्व-
श्रान्तः मार्गायस्तः । “अयनं वर्त्ममार्गाध्वपन्थानः पदवी सृतिः”
इत्युक्तेः ॥ आषाढस्य आषाढ्या चन्द्रोपेतया युक्ता पौर्णमासी आषा-
ढी “चन्द्रोपेतात्काले” इत्यण् । टिटठणि इति ङी । आषाढी पौर्ण-
मासी अस्यास्तीत्यापाढो मासः । “सास्य पौर्णमासी” इत्यण् । तस्य ॥
प्रथमदिवसे प्रतिपदिने ॥ आश्लिष्टम् आक्रान्तं सानुपर्वततटं येन स
तथोक्तस्तम् । “स्तुः प्रस्थः सानुरस्त्रियाम्” इत्यमरः । उच्चैः अनल्पम् ।
“महत्युच्चैः” इत्यमरः ॥ मेघं वारिवाहम् ॥ यथा येन प्रकारेण । यत्तदो-
नित्यसम्बन्धात्तथेति गम्यते । यद्वत्तद्वदितिशेषः । “व वा यथा तथैवैव

‘साम्ये’ इत्यमरः ॥ धूमप्रतप्तवपुं धूमेन प्रतप्तम् आवृतं वपुः शरीरं
 यस्य स इति बहुपदो बहुव्रीहिः । विस्तृतं प्रतप्तमिति । “ गात्रं वपुः
 संहननम् ” इत्यभिधानात् । पञ्चाग्निमध्यगतत्वादिति भावः ॥ नील-
 लेश्यं नीला लेश्या परिणामविशेषो यस्य तम् ॥ यं च कमठं च ॥
 अद्रिकुञ्जे पर्वतनिकुञ्जे । “ अद्रिगोत्रगिरिग्रावाचलशैलशिलोचयाः । ”
 निकुञ्जकुञ्जौ वा क्लीबे ” इत्युभयत्राप्यमरः ॥ कतिपययकैः कियद्भिः ।
 “ षट्कतिपयात् प्यट् ” इति प्यट्त्वः । कतिपयानां पूरणाः कति-
 पयथाः त एव कतिपयथकास्तैः ॥ वासरैः दिवसैः ॥ दूरात् दविष्टप्रदे-
 शात् ॥ अपश्यत् ददर्श । दृष्ट प्रेक्षणे । इतिघातोर्लङि “ पात्राध्मा ”
 इत्यादिनां पश्यादेशः ॥ ७ ॥

यश्चावद्धभ्रुकुटिकुटिलभ्रूतटो जिह्वावक्रः

क्रोधावेशाज्ज्वलदपघनो भ्रातरं तं तदानीम् ।

स्नेहोद्रेकाच्चरणपतितं नापट्टिर्विरूक्षं

वप्रक्रीडापरिणतगजप्रेक्षणीयं ददर्श ॥ ८ ॥ २ ॥

यश्चेत्यादि ॥ तदानीं तद्दर्शनावसरे । “ सदैतर्ह्यधुनेदानींतदानीं
 सद्यः ” इति काले साधुः ॥ यः कमठः ॥ आवद्धभ्रुकुटिकुटिलभ्रूतटः
 आवद्धा रचिता भ्रुकुटिदर्शनविकारजो भ्रूमङ्गविशेषो यस्य तत् ।
 “ भ्रुवोश्च कुटिकुंस- ” इति ह्रस्वः । कुटिले च ते भ्रुवौ च तथोक्ते
 तयोस्तटम् आवद्धं भ्रुकुटिकुटिलभ्रूतटं यस्य स तथोक्तः । “ आवि-
 द्धं कुटिलं मुग्रं वेष्टितं वक्रमित्यपि ” इत्यमरः ॥ जिह्वं वक्रं वक्रं
 मुखं यस्येति बहुव्रीहिः । “ जिह्वस्तु कुटिलेऽलसे । ” “ वक्रास्ये वदनं
 तुण्डम् ” इत्युभयत्राप्यमरः ॥ क्रोधावेशात् क्रोधस्य कोपस्यावेशात्
 अवतारात् । “ कोपक्रोधासर्वरोप- ” इत्यमरः ॥ ज्वलदपघनः ज्वल-
 तीति ज्वलन् । “ शट्त्वः ” ज्वलन्नपघनोङ्गं यस्य सः तथोक्तः ।
 “ अङ्गं प्रतीकोऽवयवोऽपघनः ” इत्यमरः ॥ अपट्टिः विमुखदर्शनः

सन् ॥ स्नेहोद्रेकात् स्नेहस्य प्रेम्णः उद्रेकात् प्रादुर्भावात् । “ प्रेम
स्नेहः ” इत्यमरः ॥ चरणपतितं चरणयोः पादयोः पतितं विनतम् ।
“ पदङ्घ्रिश्चरणोऽस्त्रियाम् ” इत्यमरः ॥ वप्रक्रीडापरिणतगजप्रेक्षणीयं
वप्रक्रीडा उत्खातकेलयः । “ उत्खातकेलिः शृङ्गाद्यैर्वप्रक्रीडा निगद्य-
ते ” इति शब्दार्णवः । तासु परिणतः । “ तिर्य्यग्दन्तप्रहारस्तु
गजः परिणतो मतः ” इति हलायुधः । स चासौ गजश्चेति कर्म-
धारयः । प्रेक्षितुं योग्यः प्रेक्षणीयः वप्रक्रीडापरिणतगज इव प्रेक्ष-
णीयो दर्शनीयस्तम् । “ गौणस्तेन ” इति समासः तत्पुरुषः कर्मधारयो
वा ॥ तं भ्रातरं मरुभूतिं ॥ विरुक्षम् । विनष्टोरुक्षः अप्रेम यथा
भवति तथा “ शब्दप्रद ” इत्यादिनाऽव्ययीभावः ॥ “ रुक्षस्त्वप्रे-
म्ण्यचिक्रणे ” इत्यमरः ॥ न ददर्श नाऽपश्यत् । विमुखोऽभवदिति
तात्पर्यम् ॥ ८ ॥

सोऽसौ जाल्मः कपटहृदयो दैत्यपाशो हताशः

स्मृत्वा वैरं मुनिमपघृणो हन्तुकामो निकामम् ।

क्रोधात्स्फूर्जन्नवजलमुचः कालिमानं दधान-

स्तस्य स्थित्वा कथमपि पुरः कौतुकाधानहेतोः ॥ ९ ॥

सोऽसावित्यादि ॥ सोऽसौ स एष कमठचरः । सोसावित्युभय-
प्रयोगो भूतवर्तमानमवेष्वात्मैकत्वसाधकः ॥ जाल्मः गुणदोषविचा-
रशून्यः । “ जाल्मोऽसमीक्ष्यकारी स्यात् ” इत्यमरः ॥ कपटहृदयः
कपटेन युक्तं हृदयं यस्येति बहुव्रीहिः । कुटिलचेताः ॥ दैत्यपाशः
निन्द्यदेवः । “ निन्द्ये पाशप् ” इति पाशपर्य्यः ॥ हताशः हता दुष्टा
आशा अभिलापो यस्येति बहुव्रीहिः । “ आशा तृष्णापि चायता ”
इत्यमरः ॥ वैरं प्राग्भवविरोधम् ॥ स्मृत्वा ध्यात्वा ॥ अपघृणः अपंगता
घृणा यस्य सः । “ कारुण्यं करुणा घृणा ” इत्यमरः ॥ क्रोधात्

कोपात् ॥ मुनिं मन्यते केवलज्ञानेन लोकालोकस्वरूपमिति मुनिस्त-
म् । भाविनि भूतबहुपचारः । पार्श्वनाथम् ॥ निकामं यथेष्टम् ।
“ निकामेष्टा यथेप्सितम् ” इत्यमरः ॥ हन्तुकामः हन्तुं कामयते
इति हन्तुकामः । “ तुमो मनस्कामः ” इति मकारस्य लुक् ॥
स्फूर्जन्नवजलमुचः स्फूर्जतीति स्फूर्जन् । “ दुवोस्फूर्जावजनिर्घोषे ”
इति शतृयः ॥ जलं मुञ्चतीति जलमुक् । मुच्लब् मोक्षणे क्पित्यः ॥
नवश्चासौ जलमुक् च नवजलमुक् । “ नूतने नवः ”
इत्यमरः । स्फूर्जश्चासौ स चेति पुनः कर्मधारयः । तस्य प्रध्वनद-
भिनवमेघस्य ॥ कालिमानं कालस्य श्यामलस्य भावः कालिमानं
श्यामलत्वम् । “ पृथ्वादेर्वेमन् ” इति भावे इमन्त्यः । “ काल-
श्यामलमेचकाः ” इत्यमरः ॥ दधानः धत्ते इति दधानः दधत् ।
“ सलदीति ” आनश्त्यः ॥ कौतुकाधानहेतोः हर्षोपादानकारणस्य । अथ
वा । उपसर्गकरणेन स्वमनोहर्षोत्पादनिमित्तमिति हेतौ कौ । “ कौतुकं
चामिलाषे स्यादुत्सवे धर्महर्षयोः ” इति विश्वः ॥ तस्य मुनेः ॥ पुरः
अग्रे । “ स्यात्पुरः पुरतोऽग्रतः ” इत्यमरः ॥ कथमपि गरीयसा
प्रयत्नेनेत्यर्थः । “ ज्ञानहेतुविवक्षायामधिकथमित्यव्ययम् । “ कथ-
मादितथाप्यन्तं यत्नगौरवबाधयोः ” इत्यभिधानात् ॥ स्थित्वा आ-
स्थाय ॥ ९ ॥

किञ्चित्पदयन्मुनिपमनघं स्वात्मयोगे निविष्टं

गाढाऽसूयां मनसि निदधत्तद्वधोपायमिच्छन् ।

क्रूरो मृत्युः स्वयमिव वहन्स्वेदविन्दून्सरोषा-

दन्तर्बाष्पश्चिरमनुचरो राजराजस्य दधौ ॥ १० ॥

किञ्चिदित्यादि ॥ स्वात्मयोगे स्वस्यात्मा तस्य योगस्तथोक्तः
तस्मिन् स्वस्वरूपध्याने । “ आत्मा यत्नो धृतिर्बुद्धिः स्वभावो ब्रह्म

वर्ष्म च ” इत्यमरः ॥ निविष्टं निविशति स्म निविष्टस्तम् ॥ अनघं
न विद्यते अघं पापं यस्य सः तम् । “ कलुषं वृजिनैनोघम् ” इत्य-
मरः । अनेन निरपराधकत्वं सूच्यते ॥ मुनिपं मुनीन्पातीति मुनि-
पस्तम् हितोपदेशेन परमपदप्रापकमित्यर्थः ॥ किञ्चित् ईषत् ।
“ किञ्चिदीषन्मनागल्पे ” इत्यमरः ॥ पश्यन् अवलोकयन् ॥ मन-
सि मानसे ॥ गाढासूयां दृढाक्षान्तिम् । “ गाढवाढदृढानि च । ”
“ असूयातु दोषारोपो गुणेष्वपि । ” इत्युभयत्राप्यमरः ॥ निदधत् नि-
दधातीति निदधत् स्थापयन् ॥ स्वयम् आत्मैव । “ स्वयमात्मनि ”
इत्यमरः । अन्ययत्वात्सर्वविभक्तिषु प्रयुज्यते ॥ मृत्युरिव यमवत् ॥
क्रूरः धातुकः । “ वृशंसो धातुकः क्रूरः ” इत्यमरः ॥ तद्वधोपायम्
तस्य मुनेः वधस्य हिंसनस्य उपायः चिकित्सा तथोक्तस्तम् ।
“ उपायः कर्म चेष्टा च चिकित्सा च नवक्रिया ” इत्यमरः ॥
इच्छन् इच्छतीति इच्छन् । इषु इच्छायामिति धातोः ।
“ यंगमिषोः शिच्छः ” इति शिच्छादेशः तस्मात् शवृत्यः ॥
रोपात् क्रोधात् ॥ स्वेदविन्दून् धर्मान्बुलवान् । “ धर्मो निदाघः स्वेदः
स्यात् ” “ पृषन्ति विन्दुपृषताः पुमांसो विप्रुषः क्षियाम् ” इत्युभय-
त्राप्यमरः ॥ बहन् धरन् ॥ अन्तर्बाष्पः अन्तस्तन्मिताशुः ॥ राजरा-
जस्य राजानो यक्षाः । “ राजा प्रभौ नृपे चन्द्रे यक्षे यक्षेशचन्द्रयोः ”
इति विश्वः । राज्ञां राजा राजराजः कुबेरः । “ राजराजो धनाधि-
पः ” इत्यमरः । “ राजन्सखेः ” इत्यद् ॥ तस्य अनुचरो यक्षः ।
सः कमठचरः ॥ चिरं बहुकालम् ॥ दृश्यौ चिन्तयामास । ज्यै स्मृ
चिन्तायाम् । इति धातोः लिट् “ नो नोणमेकौशात इत्यौकारः ॥ ”
युगम् ॥ १० ॥

मेघैस्तावत्स्तनितमुखरैर्विद्युद्योतहासै-

श्चित्तं क्षोभान्द्विरदसदृशैरस्य कुर्वे निकुर्वन् ।

पश्चाच्चैनं प्रचलितधृतिं ही हनिष्यामि चित्रं

मेघालोके भवति सुखिनोप्यन्यथावृत्ति चेतः ॥ ११ ॥

मेघैरित्यादि ॥ तावत् प्रथमतः । “ यावत्तावच्च साकल्येवधौ
मानेऽवधारणे ” स्तनितमुखरैः स्तनितेन गर्जितेन मुखरैर्वाचाटैः ।
“ स्तनितं गर्जितं मेघनिर्घोषे ” इति । दुर्मुखे मुखरावद्धमुखौ ” इति
चामरः ॥ द्विरदसदृशैः गजसमानैः ॥ मेघैः जलदैः ॥ अस्य मुनेः ॥
चित्तक्षोभान् स्वान्तवेपथून् ॥ कुर्वे करोमि ॥ पश्चाच्च तदनन्तरम् ।
“ प्रतीच्यां चरमे पश्चात् ” इत्यमरः ॥ एनं मुनिम् । प्रचलित
धृतिं प्रचलिता प्रकम्पिता धृतिः धैर्यं यस्य सः तम् । “ चलितं
कम्पितं ध्रुते । ’ धृतिर्धारणधैर्ययोः ” इत्युभयत्राप्यमरः ॥ निकुर्वन्
निकरोतीति निकुर्वन् निराकुर्वन्नित्यर्थः ॥ चित्रम् अद्भुतं यथा भवति
तथा । ही दुःखहेतवो “ही दुःखहेतावुद्दिष्टो ही विस्मयविपादयोः” इति
विश्वः ॥ हनिष्यामि घातयिष्यामि ॥ अत्र समर्थनमाह । मेघालोके
वारिवाहदर्शने सुखिनोपि मित्रजनसङ्गतस्यापि । किं पुनरेकाकिन
इत्यपिशब्दार्थः ॥ चेतः हृदयम् । “ चित्तं तु चेतो हृदयम् ” इत्य-
मरः ॥ अन्यथावृत्ति अन्येन प्रकारेणान्यथा अन्यथाभूता वृत्तिर्व-
र्तनं यस्य तत् अन्यथावृत्ति । “ वृत्तिर्वर्तनजीवने ” इत्यमरः ॥
भवति जायते । प्रमाद्यत इत्यर्थः ॥ ११ ॥

ध्यायन्नेवं मुनिपमभणीन्निष्ठुरालापशौण्डो

भोभो भिक्षो भणतु स भवान्सान्तमन्तर्निरुन्धन् ।

क्षीणक्लेशे सिषिधुषि मतिं किं निधत्तेङ्गितत्वे

कण्ठाश्लेषप्रणयिनि जने किं पुनर्दूरसंस्थे ॥ १२ ॥ ३ ॥

ध्यायन्नित्यादि ॥ एवं कथितरीत्या ॥ ध्यायन् ध्यायतीति ध्यायन्

१ वै इत्यपि पाठः..

चिन्तयन् ॥ निष्ठुरालापशौण्डः निष्ठुरश्चासौ आलापश्च निष्ठुरालाप-
स्तस्मिन् शौण्डः मत्तः । “ मत्ते शौण्डोत्कटक्षीवाः ” इत्यमरः ।
कठोरवचनपर इत्यर्थः ॥ मुनिपं पार्श्वनाथम् ॥ अभणीत् अवोचत् ॥
भोभो भिक्षो ! हेहे मुने ! । “ भृशामीक्ष्णाविच्छेदे प्राक् द्विः ”
इति भोशब्दस्य द्विःप्रयोगः । “ अथ सम्बोधनार्थकाः । स्युः प्याद्
पाडङ्ग हे हे भोः ” इति । “ भिक्षुः परिव्राट् ” इति चामरः । अथवा
भोभो इत्येकं पदम् । “ अङ्गेत्यामन्त्रणे हेहे भोभो इति च कथ्यते ”
इति हलायुधः ॥ स्वान्तं चित्तम् ॥ अन्तर्निरुन्धन् अन्तर्दधानः ॥
भवान् पूज्यस्त्वम् ॥ भणतु जल्पतु । ब्रूहीत्यर्थः । भवच्छब्दप्रयोगे
प्रथमपुरुष इति वचनात् । “ सिपिधुपिसिपाथेतिसिपिधिवन् । ”
“ लिटः कसुः कस उस् इति उस् । तस्मिन् सिद्धे ॥ क्षीणक्षेशे । क्षीणो
नष्टः “ क्षि क्षये ” इति धातोः क्तः । “ भूत्वादेरिः ” इति तस्य
नः । “ क्षेरीतीकारः । ” क्षीणः क्षेशो यस्य तस्मिन् ॥ अङ्गितत्वे
अङ्गमस्यास्तीत्यङ्गी जीवः स एव लत्वं पदार्थस्तस्मिन् आत्मद्रव्य
इत्यर्थः ॥ मतिं बुद्धिं ॥ किं निधत्ते किमर्थं निदधासीति प्रश्नः । अत्रा-
र्थान्तरन्यासः ॥ जने बन्धुलोके कण्ठाश्लेषप्रणयिनि ग्रीवालिंगनार्थिनि
सति ॥ पुनः पश्चादपि “ पुनरप्रथमे भेदे ” इत्यमरः ॥ दूरसंस्थे दूरे
विप्रकृष्टप्रदेशे संस्था स्थितिर्यस्य तस्मिन् वस्तुनि “ संस्थाचारे स्थितौ
मृतौ ” इत्यभिधानात् ॥ किं किमर्थमभिलषणमिति जुगुप्सा । “ किं
पृच्छायां जुगुप्सने ” इत्यमरः । “ उक्तसिद्ध्यर्थमन्यार्थं न्यासोऽन्या-
र्थपुरःसरम् । कथ्यतेऽर्थान्तरन्यासः ” इति वाग्भटः ॥ १२ ॥

इत्युक्तादो मुहुरुपवहन्निश्चितात्मोपसर्गोऽ

वद्धक्रोधः सरभसमसौ भीमजीमूतमायाम् ।

स्नागस्नाक्षीन्मुनिपमभितो नो मनागप्यसूरिः

प्रत्यासन्ने नभसि दयिताजीवितालम्बनार्थी ॥ १३ ॥

इत्युक्तेत्यादि ॥ इति प्रतिपादितप्रकारेण । “इति हेतुप्रकरणप्रका-
शादिसमाप्तिषु” इत्यमरः ॥ मुहुः पुनः ॥ अदः अदसो नपुंसकलिङ्ग-
द्वितीयैकवचनम् । एतदुच्यमानस्वरूपम् ॥ उपवहन् धरन् ॥ निश्चिता-
त्मोपसर्गः आत्मना क्रियमाण उपसर्गः आत्मोपसर्गः निश्चितः आ-
त्मोपसर्गो येन स तथोक्तः । “अजन्यं क्लीबमुत्पात उपसर्गः समं त्र-
यम् ” इत्यमरः ॥ बद्धक्रोधः बद्धः क्रोधो येन सः कृतक्रोधः ॥ असौ
दैत्यः ॥ सरभसं रभसेन सह वर्तते यस्मिन्कर्मणि तथोक्तं सहर्षम् ।
सशीघ्रं वा “रभसो वेगहर्षयोः ” इत्यमरः ॥ मुनिपं यमीश्वरम् ॥
अभितः सर्वतः । “हाधिकूसमया-” इत्यादिना द्वितीया ॥ भीम-
जीमूतमायां भीमश्चासौ जीमूतश्च । “घोरं भीमं भयानकम् ”
इत्यमरः ॥ “जीमूतोऽश्रं बलाहकः ” इति धनञ्जयः । तस्य मायां
कल्पनाम् ॥ स्नाक् रभसेन । “स्नाग्नटित्यञ्जसाहाय द्राङ् मङ्गुः
सपदि द्रुते ” इत्यमरः ॥ अस्नाक्षीत् सृष्टिमकरोत् । सृज वि-
सर्गे । लुङ् ॥ अत्र समर्थनमाह । नभसि श्रावणमासे । “नभाः
श्रावणिकश्च सः ” इत्यमरः ॥ प्रत्यासन्ने सन्निकृष्टे । “समीपे नि-
कटासन्नसन्निकृष्टसनीढवत् ” इत्यमरः ॥ दयिताजीवितालम्बनार्थी
दयितायाः प्रियायाः जीवितं जीवनं तस्यालम्बनम् आधारः तदर्थतः
इत्येवंशीलः तथोक्तः । “रमणी दयिता प्रिया ” इति धनञ्जयः ।
विमुक्तकान्ताजीवनोपायाऽभिलाषी ॥ मनागपि ईषदपि । “किञ्चि-
दीषन्मनागल्पे ” इत्यमरः ॥ असूरिः न सूरिः असूरिः अपण्डितः ।
“पण्डितः सूरिराचार्यः ” इति धनञ्जयः ॥ नो न भवति । “अ-
भावे नह्य नो नापि ” इत्यमरः । नभसो मासस्य विरहदुःखोद्रेक-
हेतुत्वात्स्वाभिप्रेतसिद्धये शीतको न भवेदिति तात्पर्यम् ॥ १३ ॥

विद्युन्मालास्फुरितरुचिरे मेघजाते नताशे

स्फूर्जद्वज्रे श्रुतिरिति कमठो वृष्टिपातं ससर्ज ।

कालेनासौ किल जलभृतां योगिनं तं वितन्वन्
जीमूतेन स्वकुशलमयीं हारयिष्यन्प्रवृत्तिम् ॥ १४ ॥

विशुन्मालेत्यादि ॥ विशुन्मालास्फुरितरुचिरे विशुतां सौदाम-
नीनां । “ तडित्सौदामनी विशुत् ” इत्यमरः । माला पङ्क्तिः ।
“ माला पङ्क्तिः पुष्पादिदामनि ” इति भास्करः । तस्याः स्फुरितेन
प्रकाशेन रुचिरं मनोहरं यस्य तस्मिन् । “ सुन्दरं रुचिरं चारु सुपमं
साधु शोभनम् ” इत्यमरः ॥ स्फूर्जद्वज्रे स्फूर्जत् निर्घोषत् वज्रमशनिर्यस्य
तस्मिन् । “ वज्रोऽस्त्री ह्रीरके पवौ ” इत्यमरः ॥ मेघजाते मेघानां
जातं समूहस्तस्मिन् । “ उत्पन्नभूतयोर्जातं वृन्दजात्योस्तु न द्वयोः ”
इत्यनेकार्थरत्नमाला ॥ नताशे नता व्याप्ता आशा दिशो येन तस्मि-
न्सति । “ आशाश्च हरितश्च ताः ” इत्यमरः ॥ असौ कमठः ॥
फालेन कृष्णेन । “ कालश्यामलमेचकाः ” इत्यमरः ॥ जीमूतेन
मेघेन । “ जीमूतौ मेघपर्वतौ ” इत्यमरः ॥ तं मुनिम् ॥ जलभृतां
बलाहकानाम् ॥ योगिनं संसर्गिणम् । “ योगः सन्नहनोपायध्यानसङ्ग-
तियुक्तिषु ” इत्यमरः ॥ वितन्वन् वितनोतीति वितन्वन् । तनोतेः शरु-
त्यः ॥ स्वकुशलमयीं स्वस्य कुशलमयीम् पुण्यमयीम् । “ कुशलं क्षेमम-
त्रियाम् ” इत्यमरः ॥ प्रवृत्तिं प्रवर्तनम् । प्रवृत्तिं प्रकृष्टां वृत्तिमि-
त्यर्थः । “ वृत्तिर्घर्तनजीवने ” इत्यमरः । अथवा प्रवृत्तिं वृत्तान्तम् ।
“ वार्ता प्रवृत्तिर्वृत्तान्त उदन्तः स्यात् ” इत्यमरः । “ वृत्तुर्द्धिं
वर्तने ” स्त्रियां क्तिन् त्यः ॥ हारयिष्यन् हारयिष्यतीति हारयिष्यन् ।
“ द्विहरतेर्धातोस्त्वासौ लुत्परोरिति स्यत्यः । ” “ बलादेः ” इतीद् ।
“ संलङ्घ्यत्स्यलृटौ ” इति शरुत्यः । नाशयिष्यन् । उपसर्गविधाना-
दिति यावत् ॥ वृष्टिपातं वर्षपतनम् ॥ झटिति शीघ्रम् । “ साङ्ग-
टिलञ्जसाहाय ” इत्यमरः ॥ ससर्ज निर्मिमीते स्म । “ सृज
विसर्गं । ” लिट् ॥ किल वार्तायाम् । “ वार्तासम्भाव्ययोः किल ”
इत्यमरः ॥ १४ ॥

एवं प्रायां निकृतिमधमः कर्तुमारब्धभूयो
 मायाशीलश्चिरपरिचिताद्वैरवन्धात्प्रकुप्यन् ।
 सिद्धैस्तन्निष्क्रमणसमये योगिने भक्तिनम्रैः
 स प्रत्यग्रैः कुटजकुसुमैः कल्पितार्घ्याय तस्मै ॥ १५ ॥

एवमित्यादि ॥ भूयः पुनः ॥ चिरपरिचितात् चिरं बहुकालं परि-
 चित्यते स्मेति परिचितः तस्मात् । बहुकालमभ्यस्तात् ॥ वैरवन्धात्
 विरोधानुवन्धात् ॥ प्रकुप्यन् प्रकोपितः सन् ॥ मायाशीलः
 मायया कपटेन युक्तं शीलं स्वभावो यस्य सः । “ शीलं स्वभावे
 सद्गुणे ” इत्यमरः ॥ अधमः निकृष्टः । “ निकृष्टे प्रतिकृष्टा-
 र्वरेफयाप्यावमाधमाः ” इत्यमरः ॥ सः कमठः ॥ तन्निष्क्रमणसमये
 तस्य मुनेः निष्क्रमणस्य परिनिष्क्रमणस्य समये काले । “ कालो
 दिष्टोप्यनेहापि समयोपि ” इत्यमरः ॥ भक्तिनम्रैः नमन्तीत्येवं शीला
 नम्राः भक्त्या गुणानुरागेण नम्रास्तैः ॥ सिद्धैः देवविशेषैः । “ पिशाचो
 शुद्धकः सिद्धो भूतोऽमी देवयोनयः ” इत्यमरः ॥ प्रत्यग्रैः नवैः ।
 “ प्रत्यग्रोऽभिनवो नव्यः ” इत्यमरः ॥ कुटजकुसुमैः कुटजानां वन-
 मल्लिकानां कुसुमैः पुष्पैः । “ कुटजो वनमल्लिका ” इति हलायुधः ॥
 कल्पितार्घ्याय कल्प्यते स्म कल्पितः अर्घ्यः पूजाविधिर्यस्य तस्मै ।
 “ मूल्ये पूजाविधावर्घ्यः ” इत्यमरः ॥ तस्मै योगिने पार्श्वमुनये ॥
 एवं वक्ष्यमाणरीत्या ॥ प्रायां बहुलाम् । “ प्रायो बहुत्वे मृत्यौ च
 तुल्यानशनयोरपि ” इत्यभिधानात् । “ प्रायो भूयन्तगमने ”
 इत्यमरयान्तपाठाच्चानव्ययोऽयं शब्दः ॥ निकृतिं निराकृतिम् ।
 “ कुसृतिर्निकृतिः शाठ्यम् ” इत्यमरः । “ निकृतिर्मर्त्सने क्षेपे
 वदन्ति शठशाठ्ययोः ” इति विश्वः ॥ कर्तुं विधातुम् ॥ आरब्ध
 प्रारम्भे । “ रभि रामस्ये ” छुञ्जत्सनेपदम् ॥ १५ ॥

पर्जन्यानां ध्वनिमनु सकः स्फावयन् सिंहनादा-

नाक्रोशैः स्वैर्मुनिपरिसरात्तर्जयन्नाशदैत्यः ।

हा धिग्मूढं भगवति मुनौ पूर्ववन्धौ न चोच्चैः

प्रीतः प्रीतिप्रमुखवचनं स्वागतं व्याजहार ॥ १६ ॥ ४ ॥

पर्जन्यानामिति ॥ सकः कुत्सितः सः सकः कमठचरः ॥ नाश-
दैत्यः नाशेन प्रेरितो दैत्यः तथोक्तः । “ पृषोदरादित्वात्समासः ”
आत्मनाशाहोऽसुरः ॥ मुनिपरिसरान् समीपभूमेः । “ पर्यन्तभूः
परिसरः ” इत्यमरः ॥ पर्जन्यानां मेघानाम् । “ पर्जन्यौ रसदन्दे-
न्द्रौ ” इत्यमरः ॥ ध्वनिमनु ध्वनिप्रतिभागिनि च । “ प्रतिपर्य-
नुभिः ” इति द्वितीया ॥ सिंहनादान् सिंहध्वनीन् ॥ स्फावयन् वर्ध-
यन् । स्फावयतीति स्फावयन् । “ स्फायैङ् वृद्धौ ” इति धातोः ।
“ कथातिपातिस्फायो गल्लावमीति ” वमागमः । शतृत्यः ॥ स्वैः स्वकीयैः ॥
आक्रोशैः शपनध्वनिभिः ॥ तर्जयन् तर्जयतीति तर्जयन् भर्त्सयन्नि-
त्यर्थः ॥ पूर्ववन्धौ पूर्वभवानुजे ॥ भगवति माहात्म्यवति । “ भगः
श्रीकाममाहात्म्यवीर्ययत्नार्ककीर्तिपु ” इत्यमरः ॥ मुनौ योगिनि ॥
उच्चैः अधिकम् ॥ प्रीतः सन्तुष्टः सन् ॥ प्रीतिप्रमुखवचनं प्रीतिमुखा-
णि प्रीतिपूर्वाणि वचनानि यस्मिन् तत् प्रीतिप्रमुखवचनं यथा भवति
तथा ॥ स्वागतं शोभनमागतं स्वागतं क्षेमागमनम् ॥ न व्याजहार न
ब्रवीति स्म । व्याङ्पूर्वस्य ह्रस्वो धातोर्लिट् ॥ मूढं मूर्खम् त्वाम् ॥
हा धिक् । प्राग्भववन्धोः स्वामिनो दर्शने ग्रीत्या कुशलोदन्तं न पप्र-
च्छ किन्तु सिंहनादप्रभृति तर्जनमेव चकारेति भावः ॥ १६ ॥

कायं योगी भुवनमहितो दुर्विलङ्घ्यस्वशक्तिः

कासौ क्षुद्रः कमठदनुजः केभराजः क दंशः ।

कासद्भ्यानं चिरपरिचितध्येयमाकालिकोऽसौ

धूमज्योतिः सलिलमरुतां सन्निपातः क मेघः ॥ १७ ॥

कायमिति ॥ भुवनमहितः भुवनेन लोकेन मह्यते स्म भुवनमहि-
तः । त्रिलोकपूजित इत्यर्थः ॥ दुर्विलङ्घ्यस्वशक्तिः दुर्विलङ्घ्या अनि-
वार्या स्वशक्तिर्यस्येति बहुपदो बहुव्रीहिः ॥ अयं योगी एष मुनिः ॥
क कुत्र ॥ क्षुद्रः नीचः ॥ असौ कमठदनुजः अयं कमठचरदैत्यः ॥
क इमराजः गजेन्द्रः ॥ क दंशः दंशनामा जन्तुः । “ दंशस्तु वनम-
क्षिका ” इत्यमरः ॥ क असत् अशुभम् ध्यानं ॥ क चिरपरिचि-
तध्येयं चिरात् परिचितमभ्यस्तं ध्येयं ध्यातव्यं वस्तु यस्य तत् चिरे-
णाभ्यस्तविषयमित्यर्थः । ध्यानं शुभध्यानम् क ॥ आकालिकः
अकाले भवः आकालिकः अनवसरजः ॥ धूमज्योतिः सलिलमरुतां
धूमश्च ज्योतिश्च सलिलं च मरुच्च “ज्योतिः खद्योतदृष्टिपु ” इत्य-
मरः । तेषां सन्निपातः सङ्घातः ॥ असौ मेघः कालमेघः क ॥ १७ ॥

कायं देवो विलसदणिमाद्यष्टभेदस्थितर्धिः

काल्पधित्वाद्गुरुसुरपशुः काद्रिराद् कोपलौघः ।

कास्योद्योगः क नु मुनिगुणा दुर्विभेदाः क मूकः

संदेशार्थाः क पटुकरणैः प्राणिभिः प्रापणीयाः ॥ १८ ॥

कायं देव इति ॥ विलसदणिमाद्यष्टभेदस्थितर्द्धिः अणोर्भावः अ-
णिमा । “ पृथ्व्यादेरिमन् ” इतीमन्त्यः । अणिमा आदिर्येषां ते
तथोक्ताः । विलसन्तश्च ते आणिमादयश्चेति कर्मधारयः । अष्ट च ते
भेदाश्चाष्टभेदाः । विलसदणिमादयश्च ते अष्टभेदाश्च तथोक्तास्तैः ।
स्थिता नित्यतया वसन्त्यः ऋद्धयः तपःप्रभावोद्भूतगुणाः यस्येति
बहुपदो बहुव्रीहिः ॥ अयं देवः स्वामी क ॥ अल्पधित्वात् स्तोकै-
श्वर्यत्वात् ॥ गुरुसुरपशुः सुरः पशुरिवेति सुरपशुः गुरुर्महांश्चासौ

सुरपशुश्च तथोक्तः क ॥ क अद्रिराद् अद्रीणां राद् तथोक्तः “राज्ञि रा-
द् ” इत्यमरः । अगेन्द्रः ॥ क उपलौघः उपलानामश्मनामोघः समू-
हस्तथोक्तः । “ पाषाणप्रस्तरप्रावोपलाश्मानः शिला दृपत् ” इति “ स्तो-
मौघनिकरज्रातवारसङ्घातसञ्चयाः ” इति चामरः ॥ क अस्य कम-
ठचरस्य ॥ उद्योगो व्यापारः ॥ क ‘नु’ दुर्विभेदाः भेतुमशक्याः ॥
मुनिगुणाः योगिगुणाः । क “नु पृच्छायां वितर्के च” इत्यमरः ॥
मूकः अङ्गः । वक्तुं श्रोतुमशिक्षित इत्यर्थः । “ मुग्धो मूढो जडोऽने-
डो मूको मूर्खश्च कद्वदः ” इति धनञ्जयः ॥ क पटुकरणैः पटूनि
स्फुटानि करणानीन्द्रियाणि येषां तैः विशदेन्द्रियैरित्यर्थः । “ करणं
साधकतमं क्षेत्रगात्रेन्द्रियेष्वपि ” । “ दक्षामंदागदेषु च । पटुर्द्वौ वाच्य-
लिङ्गौ च ” इत्युभयत्राप्यमरः ॥ प्राणिभिः प्राणाः सन्ति येषां तैर्जीवैः ।
“ प्राणी तु चेतनो जन्मी ” इत्यमरः ॥ प्रापणीयाः प्रापयितव्याः ।
“ आपृ प्राप्नौ ” इति धातोस्तव्यानीयत्यः ॥ सन्देशार्थाः सन्दिश्य-
न्त इति सन्देशाः । “ सन्देशः प्रिययोर्वार्ता ” इति धनञ्जयः ।
तेषाम् अर्थास्ते क ॥ १८ ॥

सत्यप्येवं परिभवपथे योजयन्स्वं दुरात्मा

मत्यौद्धत्यात्स्वयमुपवहन्वारिवाहच्छलेन ।

मायायुद्धं मुनिपमुपमाक्षीणको दुर्जयोऽय-

मित्यौत्सुक्यादपरिगणयन्गुह्यकस्तं यथाचे ॥ १९ ॥

सत्यप्येवमिति ॥ एवं सत्यपि ॥ दुरात्मा दुष्टस्वरूपः कमठः ॥ स्वम्
आत्मानम् ॥ परिभवपथे परिभवस्यानादरस्य पन्थाः मार्गस्तथोक्तस्त-
स्मिन् । “ ऋक्पूः पथ्यपात् ” इति अत्यः । “ अनादरः परिभवः
परीभावस्तिरस्क्रिया ” इत्यमरः ॥ योजयन् योजयतीति योजयन् ।
युजृब् योगे ” इति शतृत्यः । सम्बन्धयन् । मत्यौद्धत्यात् उद्धतस्य

भावः औद्धत्यं मतेरौद्धत्यं तस्मात् । बुद्धहङ्कारादित्यर्थः ॥ “सोन्मा-
दस्तून्मदिष्णुः स्यादविनीतः समुद्धतः ” इत्यमरः ॥ स्वयम् आत्मा ॥
धारिवाहच्छलेन मेघव्याजेन । “ व्यपदेशं निभं व्याजं पदं व्यति-
करं छलम् । छद्म ” इति धनञ्जयः ॥ मायायुद्धं मायारूपं विग्रहम् ॥
उपवहन् धरन् ॥ औत्सुक्यात् औत्सुकस्य भावः औत्सुक्यं तस्मात्
खेष्टारतत्वात् । “ इष्टार्थोक्त उत्सुकः ” इत्यमरः ॥ अयं मुनिः ।
उपमाक्षीणकः तुलारहितः ॥ दुर्जयः दुःसाध्यः ॥ इति एवम् ॥ अप-
रिगणयन् अविचारयन् ॥ गुह्यकः कमठचरः । “ गुह्यकः सिद्धो
भूतः ” इत्यमरः ॥ तं मुनिपं ययाचे याचति स्म ॥ १९ ॥

जाता रम्या सपदि विरलैरिन्द्रगोपैस्तदा भूः

सेव्याः केकिध्वनितमुखरा भूभृतां कुञ्जदेशाः ।

योगिंस्तस्मिञ्जलदसमये प्रस्त्रलेर्नात्मधैर्यात्

कामार्चा हि प्रकृतिरूपणाश्चेतनाचेतनेषु ॥ २० ॥ ५ ॥

जातेति ॥ तदा तद्याचनसमये ॥ भूः भूमिः ॥ विरलैः पेलवैः ।
“ पेलवं विरलं तनु ” इत्यमरः ॥ इन्द्रगोपैः रक्तवर्णकृमिविशेषैः ॥
सपदि सद्यः । “ सद्यः सपदि तत्क्षणे ” इत्यमरः ॥ रम्या मनोह-
रा । “ रम्यं सौम्यं च सुन्दरम् ” इति धनञ्जयः ॥ जाता जायते
स्म । “ भूभृद्भूमिधरे नृपे ” इत्यमरः ॥ कुञ्जदेशाः निकुञ्जप्रदेशाः ।
“ निकुञ्जकुञ्जौ वा क्लीवे लतादिपिहितोदरे ” इत्यमरः ॥ केकिध्व-
नितमुखराः केकिनां भयूराणां ध्वनितेन ध्वनिना मुखराः शब्दयुताः ।
“ दुर्मुखे मुखरावद्भुमुखौ ” इत्यमरः ॥ सेव्याः सेवितुं योग्याः ॥
जाताः जायन्ते स्म । अर्थवशाद्विभक्त्या विपरिणाम इत्युभयत्राप्य-
न्वयः ॥ योगिन् भो मुने त्वं तस्मिन् जलदसमये तादृशे वर्षाकाले ॥

१ द्विकर्मकोयं प्रयोगः दुरात्मायं भगवन्तं दुर्जयमित्यनालोचयन्मुदघाय एही-
ति प्रार्थयामासेति भावः ।

आत्मधैर्यान् स्वमनोबलात् । “ धैर्यं शौर्यं च पौरुषम् ” इति धन-
ञ्जयः ॥ न प्रस्वलेः न चलेः ॥ तथा हि । कामार्ता हि वाञ्छितार्थपी-
डिता हि ॥ चेतनाचेतनेषु चेतनाश्चाचेतनाश्च चेतनाचेतना इति
द्वन्द्वः । तेषु चिदचिद्रूपपदार्थेषु ॥ प्रकृतिकृपणाः स्वभावदीनाः ।
“ स्वभावः प्रकृतिः शीलं निसर्गो विस्रसानिजम् । ” “ कीनाशः कृपणो
लुब्धो गृध्रुर्दीनोऽभिलाषुकः । ” इत्युभयत्रापि धनञ्जयः ॥ हि स्फुट-
म् । “ हि हंतावधारणे ” इत्यमरः ॥ कामार्तानामेव जलदसमये
चेतनाचेतनद्रव्येषु दैन्यं गमिते कामादेरिति तात्पर्यम् ॥ २० ॥

ऊर्ध्वजुं तं मुनिमतिघनैः कालमेघैः प्रयुक्तो
धारासारो भुवि नमयितुं नाशकद्वुःसहोऽपि ।
जात्याश्वानामिव बहुगुणे भूभृतामुग्रनाम्नां
जातं वंशे भुवनविदिते पुष्कलावर्तकानाम् ॥ २१ ॥

ऊर्ध्वजुमिति ॥ अतिघनैः परमसान्द्रैः । “ घनं निरन्तरं सान्द्र-
म् ” “ प्रकर्षे लङ्घनेष्यति ” इत्युभयत्राप्यमरः ॥ कालमेघैः कृष्णघनैः ॥
प्रयुक्तः विहितः ॥ धारासारः धाराणामासारस्तथोक्तः । प्रकृष्टवृष्टि-
रित्यर्थः । “ धाराम्बुताने चोत्कर्षां ” “ आसारो वेगवद्वर्षम् ” इत्युभ-
यत्राप्यमरः ॥ भुवि भुवने ॥ द्वुःसहोपि सोढुमशक्तोपि ॥ पुष्कलाव-
र्तकानां पुष्कलः शुद्धः आवर्तः येषां तेषां देवमण्यादियोग्यावर्तका-
नाम् ॥ जात्याश्चानां जातौ भवाः जात्याः । “ जातः कुलजकान्तयोः ”
इत्यमरः । जात्याश्च ते अश्वाश्च जात्याश्चास्तेषाम् ॥ भुवनविदिते
लोकप्रसिद्धे विशिष्टे वा । “ बुद्धं बुधितं विदितं मनितं प्रतिपन्नम-
वगतावसितम् ” इत्यमरः ॥ बहुगुणे बहवो गुणा अश्रयोग्या यस्मि-
न् तस्मिन् ॥ वंशे अन्वये । “ वंशोऽन्ववायः सन्तानः ” इत्यमरः ॥
जातमिव सम्भूतमिव विशिष्टवाजिनमिवेत्यर्थः ॥ पुष्कलावर्तकानां
पुष्कलः विशुद्धः आवर्तः लक्षणविशेषो येषां तेषाम् ॥ “ विशदे पुष्क-

लामलम्” इति धनञ्जयः ॥ उग्रनाम्नाम् उग्रवंशाभिधानानाम् ॥
 भूभृतां राज्ञाम् ॥ बहुगुणे औदार्यादिवहुलगुणयुक्ते ॥ भुवनविदिते
 त्रिजगद्विख्याते ॥ वंशे गोत्रे ॥ जातम् उत्पन्नम् ॥ ऊर्ध्वं ऊर्ध्वं जानु-
 नी यस्येति ऊर्ध्वजुस्तम् ऊर्ध्वजानुम् । “वोर्ध्वात्” इति जानुनो जु-
 ज्ञावादेशौ । “ऊर्ध्वजुरुर्ध्वजानुः स्यात्” इत्यमरः । कायोत्सर्गस्थित-
 मित्यर्थः ॥ तं मुनिं पार्श्वयतीन्द्रम् ॥ नमयितुं नम्रीकर्तुं ॥ नाशकत्
 न शक्नोति स्म । तद्भ्यानवृत्तिं चलयितुं समर्थो नाभवदिति
 तात्पर्यम् ॥ २१ ॥

भूयः क्षोभं गमयितुमनाः स्वान्तवृत्तिं मुनीन्दो-
 र्वाचाटत्वं प्रचिकटयिषुधीरमेवं जजृम्भे ।

भोभो वीर स्फुटमिति भवान् मय्यगादल्पमृत्युं
 जानामि त्वां प्रकृतिपुरुषं कामरूपं मघोनः ॥ २२ ॥

भूय इति ॥ भूयः पुनः ॥ मुनीन्दोः इन्दुरिव इन्दुः मुनीनामिन्दुः
 तस्य मुनिचन्द्रस्येत्यर्थः ॥ स्वान्तवृत्तिं चित्तवर्तनम् । “वृत्तिवर्तनजी-
 वने” इत्यमरः ॥ क्षोभं सञ्चलम् ॥ गमयितुमनाः प्रापयितुमिच्छन् ।
 “तुमो मनस्कामः” इति तुमो मकारस्य लोपः ॥ वाचाटत्वं बहु-
 गर्हवाक्त्वम् । “वागालाटौ” इत्याटत्यः । “स्याजल्पाकस्तु वाचालो
 वाचाटो बहुगर्हवाक्” इत्यमरः ॥ प्रचिकटयिषुः प्रकटयितुमिच्छुः ।
 “सन्भिक्षाशंस्विन्द्रिच्छादुः” इत्युत्पत्त्यः ॥ एवं वक्ष्यमाणप्रकारेण ॥
 धीरं धीरत्वम् यथा तथा जजृम्भे जृम्भसि स्म वभाणेत्यर्थः ।
 “जृम्भूङ् गात्रविनामे” लिट् ॥ भोभो वीर हेहे शूर ॥ भवान्
 त्वम् ॥ मयि कमठचरे ॥ अल्पमृत्युम् अल्पश्वासौ मृत्युश्च तम् ॥
 स्फुटं व्यक्तम् । “स्फुटं प्रव्यक्तमुत्खणम्” इत्यमरः ॥ अगात् ।
 “इणु गतौ” इति घातोः लुङि गैयोरिगादेशः । अगमदित्यर्थः ॥
 इति एवम् ॥ त्वां मुनिम् ॥ मघोनः इन्द्रस्य । “इन्द्रो मरुत्वान्मघवा”

इत्यमरः ॥ कामरूपम् इच्छादानविग्रहम् । “ इच्छामनोभवौ कामौ ” इत्यमरः । दुर्गादिसञ्चारश्चममित्यर्थः ॥ प्रकृतिपुरुषं प्रधानपुरुषम् । “ प्रकृतिः सहजे योनावमात्ये परमात्मनि ” इति विश्वः ॥ जानामि मन्ये ॥ २२ ॥

येनाऽमुष्मिन्भवजलनिधौ पर्यटन्नैकधा मां
 रुयर्थेरुयर्थं परिभवपदं प्रापिपस्त्वं प्रमत्तम् ।
 कृच्छ्रालब्धे पुनरिति चिराद्वैरनिर्यातनायां
 तेनाऽर्थित्वं त्वयि विधिवशाद्दूरवन्धुर्गतोऽहम् ॥ २३ ॥

येनेति ॥ येन कारणेन ॥ अमुष्मिन् भवजलनिधौ जलानि निधीयन्तेऽस्मिन्निति जलनिधिः । भवः संसारः “ भावो भवश्च संसारः सरण्यं चैव संसृतिः ” इति धनञ्जयः । स एव जलनिधिस्तस्मिन् ॥ पर्यटन् भ्रमन् ॥ त्वं भवान् ॥ रुयर्थेरुयर्थं । आभीक्ष्ण्ये द्विः । स्त्रीनिमित्तम् ॥ प्रमत्तं प्रमाद्यति स्म प्रमत्तः तं प्रमादवन्तम् ॥ मां कमठचरम् ॥ नैकधा अनेकप्रकारेण । न एकधा अनेकधेत्यलुक्समासः ॥ परिभवपदं परिभवस्य पदं तथोक्तम् । तन् तिरस्कृतिस्थानम् । “ पदं व्यवसितत्राणस्थानलक्ष्माद्विवस्तुषु ” इत्यमरः ॥ प्रापिपः प्रापयसि स्म । “ आपू व्याप्तौ ” इति धातोः सनि लङ् ॥ तेन कारणेन ॥ पुनः चिरात् बहुकालात् । इति एवम् । कृच्छ्रान् कष्टात् । “ स्यात्कष्टं कृच्छ्रमाभीलम् ” इत्यमरः ॥ लब्धे प्राप्ते ॥ त्वयि भवति ॥ विधिवशात् कर्मवशात् । “ नियतिर्विधिः ” इत्यमरः ॥ दूरवन्धुः दूरो विप्रकृष्टो बन्धुर्वान्धवो यस्येति बहुव्रीहिः । वियुक्तस्वजन इत्यर्थः । “ बन्धुः स्वस्वजनाः समाः ” इत्यमरः ॥ अहम् वैरनिर्यातनायां वैरविशुद्धिनिमित्तम् । “ वैरशुद्धिः प्रतीकारो वैरनिर्यातनं च सा ” इत्यमरः ॥ अर्थित्वं याचकत्वम् ॥ गतः प्राप्तोऽसि ॥ २३ ॥

तस्माद्वीरप्रथमगणनामाप्तुकामस्त्वकं चे-

त्पूर्वप्रीत्या सुभट सफलां प्रार्थनां मे विधत्स्व ।

कालाद्याचे परमपुरुषं त्वाभियायाद्ययुद्धं

याच्ञा मोघां वरमधिगुणे नाधमे लब्धकामा ॥ २४ ॥ ६ ॥

तस्मादिति ॥ तस्मात् कारणात् ॥ परमपुरुषम् उत्कृष्टपुरुषं ॥ त्वा भ-
वंतम् । “ त्वामौ द्वितीयायाः ” इति युष्मदस्त्वादेशः ॥ कालात् काल-
वशात् ॥ अभियाय अभिगम्य ॥ अद्य इदानीम् । “ अद्यात्राहि ”
इत्यमरः ॥ युद्धं सङ्ग्रामम् ॥ याचे प्रार्थये ॥ सुभट हे महावीर ॥ त्वकं
त्वमेव त्वकं भवान् ॥ वीरप्रथमगणनाम् वीरेषु शूरेषु प्रथमामाद्या-
म् गणनां सङ्ग्रहाम् ॥ आप्तुकामः आप्तुमिच्छन् ॥ चेत् यदि भवेः ।
“ पक्षान्तरे चेद्यदि च ” इत्यमरः ॥ पूर्वप्रीत्या कमठमरुभूतिभव-
प्रेम्णा ॥ मे मम । “ ते मयावेकत्वे ” इति अस्मदो मे इत्यादेशः ॥
प्रार्थनां याचनाम् ॥ सफलां फलसहिताम् ॥ विधत्स्व कुरुष्व । “ बुधा-
व् धारणे ” च लेट् ॥ तथा हि । अधिगुणे अधिकगुणे पुरुषे ॥
याच्ञा प्रार्थना मोघा निरर्थकापि । “ मोघं निरर्थकम् ” इत्यमरः ॥
वरं सम्यक् । “ क्लीवं तु कुंकुमे श्रेष्ठे त्रिष्वेतेष्वन्ययं वरम् ” इति
भास्करः ॥ अधमे निकृष्टे ॥ लब्धकामा प्राप्ताभिलाषापि । “ कामो-
ऽभिलाषस्तर्पश्च ” इत्यमरः ॥ न वरं न सम्यक् ॥ २४ ॥

जेतुं शक्तो यदि च समरे मामभीक प्रहृत्य

स्वर्गस्त्रीणामभयसुभगं भावुकत्वं निरस्यन् ।

पृथ्व्या भक्त्या चिरमिह वहन् राजयुद्धेतिरूढिं

सन्तप्तानां त्वमसि शरणं तत्पयोदप्रियायाः ॥ २५ ॥

जेतुमिति ॥ अभीक न विद्यते भीर्भयं र्यस्येत्यभीकः तस्य सम्बो-

१ लेङिति लोटः नामांतरं जैनैर्द्रादिव्याकरणेषु । २ पाठान्तरे ‘ राजयोद्धा ।

धनं हे सप्तभयविप्रयुक्त । “अभीकः कामुकं क्रूरे कवौ च भयव-
र्जिते ।” इति विश्वः ॥ समरे रणे । “अस्त्रियां समरानीकरणाः”
इत्यमरः ॥ मां यक्षम् ॥ प्रहृत्य घातयित्वा । जेतुं जयनाय ॥ यदि
च शक्तः त्वं समर्थोसि चेत् । “यत्तद्यतस्ततो हेतौ” इत्यमरः ॥
इह अस्मिन् जगति ॥ राजयुध्वा राजानं योधितवानिति राजयुद्धा
राजसहा “कृत्र्यादिभ्यामिति कनिप् । “कवौ युगे मृगाङ्के च
शक्रे राजा विभाषितः” इत्यभिधानात् ॥ “यक्षयोधकः” इत्य-
मरः ॥ इति एवम् ॥ रुढिं प्रसिद्धिम् ॥ वहन् धरन् ॥ सन्तप्तानां
विरहसंज्वलितानाम् । “सन्तापः सञ्चरः समौ” इत्यमरः ॥
स्वर्गस्त्रीणां देवस्त्रीणाम् ॥ अभयसुभगम् अभयेन त्वत्प्रापणधैर्येण
सुभगं मनोरमं ॥ भावुकत्वं क्षेमत्वम् । “भावुकं भविकं भव्यं कुशलं
क्षेममस्त्रियाम्” इत्यमरः ॥ निरस्यन् निराकुर्वन् ॥ पयोदप्रियायाः
पयोदस्य प्रिया तथोक्ता तस्याः पयोदनाम्नः स्वस्यासुरस्य कान्तायाः ।
“रमणी दयिता प्रिया” इति धनञ्जयः ॥ पृथ्व्या महत्या ॥
भक्त्या भजनं भक्तिः तया अनुरागेण ॥ चिरं बहुकालम् ॥ त्वं
भवान् । शरणं रक्षकः । “शरणं गृहरक्षित्रोः” इत्यमरः ॥ असि
भवसि ॥ मुनेर्जये मरणाभावादेव स्त्रीणामक्षेमता । यक्षस्य हतौ त-
त्प्रियाया मुनीन्द्रशरण्यता च भवतीति भावः ॥ २५ ॥

याचे देवं मदसिंहतिभिः प्राप्य मृत्युं निकारान्-
मुक्तो वीरश्रियमनुभवन्स्वर्गलोकेऽप्सरोभिः ।
नैवं दाक्ष्यं यदि तव ततः प्रेष्यतामेत्य तूष्णीं
सन्देशं मे हर धनपतिक्रोधविश्लेषितस्य ॥ २६ ॥

१ यदि मां जेष्यसि ते मरणाभावात्स्वर्गस्त्रीवरत्वाभावाय मत्प्रियायाः शरणं
भविष्यसीति । २ धनपतिक्रोधविश्लेषितस्येव कुवेरकर्तृकक्रोधविरहितस्येव-
करणेन कुवेरप्रसादलब्धश्चर्यसमृद्धस्य मे इत्यर्थोपि भासते ।

याच इति ॥ देवं त्वाम् ॥ याचे प्रार्थये ॥ मदसिंहितिभिः ममः
चन्द्रहासघातैः । “ चन्द्रहासासिरिष्टयः ” इत्यमरः ॥ मृत्युं मर-
णम् ॥ प्राप्य गत्वा ॥ निकारात् तिरस्कारात् । “निकारो विप्रकारः
स्यात् ” इत्यमरः ॥ मुक्तः त्यक्तस्सन् ॥ स्वर्गलोके देवलोके ॥ अप्स-
रोभिर्देवक्षीभिः सह । “ क्षियां बहुष्वप्सरसः ” इत्यमरः ॥ वीर-
श्रियं वीरलक्ष्मीम् ॥ अनुभवस्वर्गसुखं निर्विशेषेत्यर्थः ॥ अथवा तव
ते ॥ एवम् इति ॥ दाक्ष्यं समर्थता ॥ यदि न न भवति चेत् ॥ ततः
तस्मात् ॥ धनपतिक्रोधविश्लेषितस्य धनपतेः कुवेरस्य क्रोधेन कोपेन
विश्लेषितस्य वनितया वियोजितस्य ॥ मे मम ॥ प्रेष्यतां भृत्यत्वम् ।
“ नियोज्यकिङ्करप्रेष्यभुजिष्यपरिचारकाः ” इत्यमरः ॥ तूष्णीं
जोषम् ॥ एतत् प्राप्य ॥ सन्देशं वार्ताम् ॥ हर नय । प्रियां प्रति
प्रापयेत्यर्थः ॥ २६ ॥

आद्यः कल्पस्तव न सुकरो दुर्घटत्वान्न चान्त्यः

श्लाघ्यो दैन्यान्मुनिमत ततो मध्यकल्पाश्रयस्ते ।

श्रेयांस्तस्मिन्सुखमनुभवेरप्सररोभिस्तदुच्चै-

र्गन्तव्या ते वसतिरलका नाम यक्षेश्वराणाम् ॥ २७ ॥

प्राक् श्लोकत्रयेण विकल्पत्रयं प्रतिपाद्य तदेव क्रमेण विवृणोति—

आद्य इति ॥ मुनिमत मुनिभिस्तुत ॥ तव ते ॥ आद्यः आदौ
भवः आद्यः प्रथमः ॥ कल्पः विकल्पः । “ कल्पः स्यात्प्रलये न्याये
शास्त्रे ब्रह्मदिने विधौ ” इति विश्वः ॥ दुर्घटत्वात् दुःसाध्यत्वात् ॥
सुकरः सुखकार्यो न न भवति ॥ अन्त्यश्च चरमविकल्पश्च ॥ दैन्यात्
दीनत्वात् । श्लाघ्यः पूज्यः न न भवति ॥ ततः तस्मात्कारणात् ॥
ते तव । “ ते मयावेकत्वे ” इति युष्मदस्ते इत्यादेशः ॥ मध्य-
कल्पाश्रयः मध्यकल्पाश्रयणं ॥ श्रेयान् योग्यः । “ श्रेयाञ्छ्रेष्ठः
पुष्कलः स्यात्सत्तमश्चातिशोभने ” इत्यमरः ॥ तस्मिन् मध्यविकल्पे ॥

अप्सरोभिः देवस्त्रीभिः ॥ उच्चैः सुखं मुहासुखं ॥ अनुभवेः अनुभू-
याः ॥ ततः तस्मात् कारणात् ॥ यक्षेश्वराणाम् धनदेन्द्राणाम् ॥
अलका नाम अलकेति प्रसिद्धा । अलकापुरीति “नाम प्राकाश्यस-
म्भाव्यक्रोधोपगमकुत्सने ” इत्यमरः ॥ वसतिः स्थानम् । “वसती
रात्रिवेश्मनोः ” इत्यमरः ॥ तव ते ॥ गन्तव्या यातव्या त्वया
प्रापणीयेत्यर्थः ॥ २७ ॥

यस्यां रात्रेरपि च विगमे दम्पतीनां विधत्ते
प्रीतिं प्रातस्तननिधुवनग्लानिमुच्चैर्हरन्ती ।
दृष्टा सास्रं सततविरहोत्कण्ठितैश्चक्रवाकै-
र्वाह्योद्यानस्थितहरशिरश्चन्द्रिका धौतहर्म्या ॥ २८ ॥ ७ ॥

यस्यामिति ॥ यस्यामलकायां पुर्याम् ॥ सततविरहोत्कण्ठितैः स-
ततमनवरतं विरहं वियोगेन उत्कण्ठितैः उत्कलितैः । “सतता-
नारताश्रान्तसन्तताऽविरताऽनिशम्” । “उत्कण्ठोत्कलिके समे” इत्यु-
भयत्राप्यमरः । “वियोगो मदनावस्था विरहो यद्वकं विदुः ” इति
धनञ्जयः ॥ चक्रवाकैः रथाङ्गपक्षिभिः । “कोकश्चक्रश्चक्रवाको
रथाङ्गाह्वयनामकः । ” इत्यमरः ॥ साम्रम् अधुपातेन सह । “रोदनं
चाम्रमश्रु च ” इत्यमरः ॥ दृष्टा लक्षिता ॥ धौतहर्म्या धौतानि वि-
मलीकृतानि हर्म्याणि यथा सा तथोक्ता । “हर्म्यादि धनिनां वासः”
इत्यमरः ॥ वाह्योद्यानस्थितहरशिरश्चन्द्रिका बहिर्मव वाह्यं तच्च तदु-
द्यानं चेति कर्मधारयः । वाह्योद्याने तिष्ठति स्म वाह्योद्यानस्थितः
स चासौ हरश्च तस्य ईशानदिगिन्द्रस्य शिरो मस्तकं तस्मिन् स्थिता
चन्द्रिका ज्योत्स्ना । “चन्द्रिका कौमुदी ज्योत्स्ना ” इत्यमरः ॥
रात्रेः निशायाः ॥ विगमेपि विरामेपि । किं पुना रात्रावित्यपि
शब्दार्थः ॥ दम्पतीनां जायापतीनाम् । “दम्पती जम्पती जायापती
आर्यापती च तौ ” इत्यमरः ॥ प्रातस्तननिधुवनग्लानिं प्रातर्भवा

प्रातस्तना । “ सायं चिरं प्राहे प्रगेऽन्ययान् ” इति तनद् । निधु-
वनस्य रतस्य ग्लानिरायासः तथोक्तः । “ निधुवनं रतम् ” इत्यमरः ।
प्रातस्तना चासौ निधुवनग्लानिश्चेति कर्मधारयः । ताम् ॥ उद्यः
परं हरन्ती मोचयन्ती ॥ प्रीतिं प्रमोदम् । “ मुत्प्रीतिः प्रमदो हर्षः
प्रमोदामोदसम्मदाः ” इत्यमरः ॥ विधत्ते करोति । धनदस्य व्य-
स्वकसखत्वात् चैत्ररथनामबाह्योद्यानस्यातिरमणीयत्वेन क्रीडाहे-
तोरागतस्य शशिशेखरस्य चरमदिक्पालकस्य तत्र वसतिरूपपन्नैव ।
तल्लान्छनात्मकस्य चन्द्रस्य चन्द्रिकया कोकदम्पतीविरहादि-
रुच्यते ॥ २८ ॥

मत्तो मृत्युं समधिगतवान्यास्यसीष्टां गतिं तां
यस्मिन्काले विधुतसकलोपप्लवस्तं सुखेन ।
द्रष्टारोऽधोनियमितदृशो दिव्ययोपास्ततोपा-
स्त्वामारूढं पवनपदवीमुद्गृहीतालकान्ताः ॥ २९ ॥

मत्त इति ॥ यस्मिन् काले समये ॥ त्वं भवान् ॥ मत्तः मत्तका-
शात् ॥ मृत्युं मरणम् ॥ समधिगतवान् प्राप्तवान् ॥ विधुतसकलो-
पप्लवः विधुतो निराकृतः सकल उपप्लव उपद्रवो येन स तथोक्तः ॥
सुखेन आनन्देन । “ शर्मशातसुखानि च ” इत्यमरः ॥ इष्टाम्
अभीष्टाम् । “ इष्टं क्षेमाशुभाभावे ” इत्यमरः ॥ तां गतिम् उत्तर-
गतिम् ॥ यास्यसि प्राप्स्यसि । “ या प्रापणे ” लट् ॥ पवनपदवीं पव-
नस्य वायोः पदवीं मार्गम् आकाशम् “ पन्थानः पदवी सृतिः ”
इत्यमरः ॥ आरूढम् आक्रान्तम् ॥ त्वां भवन्तम् ॥ दिव्ययोपाः देव-
स्त्रियः । “ स्त्री योपिदवला योपा ” इत्यमरः ॥ सतोपाः सन्तोपेण
सहिताः ॥ उद्गृहीतालकान्ताः उद्गृतकुन्तलाग्राः । “ अलकाश्चूर्ण-
कुन्तलाः ” इत्यमरः ॥ अधोनियमितदृशः अधः अधोभागे नियमिते
निश्चलीकृते दृशौ याभिस्ताः तथोक्ताः सत्यः द्रष्टारः । दृशेर्लुट् ।
प्रेक्षमाणाः भविष्यन्ति ॥ त्वां लब्धुमुत्सुका द्रक्ष्यन्तीत्यर्थः ॥ २९ ॥

दिव्ये याने त्रिदिववनितालङ्कितं व्योममार्गे
 सन्माणिक्याभरणकिरणद्योतिताङ्गं तदानीम् ।
 गां गच्छन्तं नवजलधराशङ्कयाऽधः स्थितास्त्वां
 प्रेक्षिष्यन्ते पथिकवनिताः प्रत्ययादाश्चसन्त्यः ॥ ३० ॥

दिव्य इति ॥ तदानीं गमनावसरे । “ तदा तदानीम् ” इत्यमरः ॥
 व्योममार्गे नभोवर्त्मनि । “ व्योम पुष्करमम्बरम् ” इत्यमरः ॥ दिव्ये
 दिवि स्वर्गे भवं दिव्यं तस्मिन् ॥ याने विमाने ॥ त्रिदिववनितालि-
 ङ्कितं देवस्त्रीभिरालिङ्कितम् ॥ सन्माणिक्याभरणकिरणद्योतिताङ्गं
 माणिक्यैः रत्नैः कृतान्याभरणानि माणिक्याभरणानि सन्ति च तानि
 तानि चेति कर्मधारयः । “ सत्ये साधौ विद्यमाने प्रशस्तेऽभ्यर्हि-
 तेऽपि सन् ” “ अलङ्कारस्त्वाभरणम् ” इत्युभयत्राप्यमरः । तेषां
 किरणैः मयूखैः द्योतितानि प्रकाशितान्यङ्गान्यवयवा यस्य तम् ॥ गां
 दिवम् । “ स्वर्गेषु पशुवाग्वज्रदिङ्गेत्रघृणिभूजले । लक्ष्यदृष्ट्या स्त्रियां
 पुंसि गौः ” इत्यमरः ॥ गच्छन्तं प्रस्थितं भवन्तम् ॥ नवजलधरा-
 शङ्कया नूतनजलधरसन्देहेन ॥ अधः स्थिताः भूमिप्राः ॥ पथिकव-
 निताः पन्थानं गच्छन्तः पथिकास्तेषां वनिताः । “ पदपृष्ठ ” इति
 ठट् । “ पान्थः पथिक इत्यपि ” “ वनिता महिला तथा ” इत्युभय-
 त्राप्यमरः ॥ प्रत्ययात् प्रियागमनविश्वासात् । “ प्रत्ययोऽधीनशपथ-
 ज्ञानविश्वासहेतुषु ” इत्यमरः ॥ आश्चसन्त्यः आङ्पूर्वकस्य श्वस्-
 धातोः शतृत्यः । प्रीणन्त्यः सत्यः ॥ प्रेक्षिष्यन्ते द्रक्ष्यन्ति ॥ ३० ॥

स्यादाकूतं मम न पुरतः स्वस्थवीराग्रणीर्य-
 स्तिष्ठेदेकं क्षणमिति न तं साम्प्रतं हन्तुमीशः ।
 नन्वेपोऽहं वद भटमतः कीर्तिलक्ष्मीप्रियो वा
 कः सन्नद्धे विरहविधुरां त्वय्युपेक्षेत जायाम् ॥ ३१ ॥

स्यादाकृतमिति ॥ मम यक्षस्य ॥ पुरतः अग्रतः ॥ यः कश्चन पुरुषः ॥
 स्वस्थवीराग्रणीः वीराणामग्रणीस्तथोक्तः भट्टाग्रेसरः । स्वस्थः परान-
 पेक्षी स चासौ वीराग्रणीश्चेति कर्मधारयः । सङ्ग्रामरसिकः सन् ।
 एकं क्षणम् एकक्षणपर्यन्तम् ॥ न तिष्ठेन् न वसेन् ॥ तं तं पुरुषम् ॥
 साम्प्रतम् इदानीम् । “ एतर्हि सम्प्रतीदानीमधुना साम्प्रतं तथा ”
 इत्यमरः ॥ हन्तुं हननाय ॥ नेशः अहंकमठचरः न समर्थः ॥ इत्या-
 कृतं एतावानभिप्रायः । “ आकृतं स्यादभिप्रायः ” इति व्याडिः ॥
 स्यात् तर्हि ॥ एषोऽहं प्रत्यक्षभूतो यक्षः ॥ भट्टमतः भट्टैर्मन्यते स्म
 भट्टमतः वीरवर्यः । वा अथवा । “ उपमायां विकल्पे वा ” इत्यमरः ॥
 कीर्तिलक्ष्मीप्रियः कीर्तिश्च लक्ष्मीश्च तयोः प्रियो बह्वभः तथोक्तः ॥
 ननु न किम् । “ प्रभावधारणानुज्ञाऽनुनयामन्त्रणे ननु ” इत्यमरः ॥
 वद त्वं ब्रूहि ॥ त्वयि भवति ॥ सन्नद्धे सजीकृते सति । “ सन्नद्धो
 वर्मितः सज्जः ” इत्यमरः ॥ विरहविधुरां विरहेण विधुरां विवशाम् ।
 “ विधुरं तु प्रविश्रेपे ” इत्यमरः ॥ जायां कान्ताम् । “ भार्या जाया ”
 इत्यमरः ॥ कः उपेक्षेत काङ्क्षुः । न कोप्युपेक्षां कुर्यादित्यर्थः ॥ ३१ ॥

श्रुत्वाप्येवं बहु निगदितं जोपमेवायमास्ते

योगी योगान्न चलतितरां पश्य धीरत्वमस्य ।

स्त्रीमन्यो वा भयपरवशः सोऽयमास्ते धिगस्तु

न स्यादन्योऽप्ययमिव जनो यः पराधीनवृत्तिः ॥ ३२ ॥ ८ ॥

श्रुत्वापीति ॥ एवम् उक्तप्रकारेण । बहुनिगदितं बहुना भाषितम् ।
 श्रुत्वापि श्रुतिविषयं कृत्वापि । अयं योगी एष मुनिः । जोपं तूष्णीम् ।
 “ तूष्णीमर्थे सुखे जोपम् ” इत्यमरः । आस्ते वर्तते ॥ योगात्

१ अहमिवैत्यपि पाठः ॥ २ पराधीनवृत्तित्वमस्य योगायत्तत्वम् अत एव
 निदाप्येषा अंतर्मुखो महानयं न किंचिदपि चलतीति स्तुत्यां पर्यवस्यतीति
 हृदयम् ।

ध्यानान् । न चलतितराम् न कम्पतेतराम् । “द्वयोर्विभज्ये च
तरप्” इति तरस्यः । “आद्ययोत्कितिजोसत्वेतयार्जाम्” इति
जाम्स्त्र्यश्च । अस्य मुनेः । धीरत्वं धैर्यम् । पश्य प्रेक्षस्व । वा अथवा ॥
सोऽयं स एव मुनिः । श्रीमन्यः आत्मानं स्त्रियं मन्यते इति स्त्रीमन्यः ।
भयपरवशः भयाधीनः । आस्ते वर्तते ॥ धिगस्तु निन्द्योऽस्तु ।
“कु धिङ्निर्मत्सर्जननिन्द्योः” इत्यमरः । यः जनः यः कश्चन पुरुषः ।
पराधीनवृत्तिः परेषामधीना वृत्तिर्वर्तनं यस्य तथोक्तः । “परतन्त्रः
पराधीनः परवान्नाथवानपि” “वृत्तिर्वर्तनजीवने” इत्युभयत्राप्यमरः ।
सः अन्योऽपि जनः इतरोऽपि पुरुषः । अयमिव एतन्मुनिरिव । न
स्यान् न भवेत् ॥ पराधीनजीवितेषु अयमत्यन्तपराधीन इति
तात्पर्यम् ॥ ३२ ॥

वित्तानिघ्नः स्मरपरवशां बल्लभां काञ्चिदेकां

ध्यानव्याजात्स्मरति रमणीं कामुको नूनमेव ।

अज्ञातं वा स्मरति सुदती वा मया दूषिताऽसी-

त्तां चावश्यं दिवसगणनात्स्मरामेकपत्नीम् ॥ ३३ ॥

वित्तानिघ्न इति ॥ गपः अयं मुनिः । वित्तानिघ्नः आसमन्तान्
निघ्नः आनिघ्नः वित्तेषु द्रव्येष्वानिघ्नस्तथोक्तः । “द्रव्यं वित्तं स्वा-
पतेयम्” “अधीनो निघ्न आयत्तः” इत्युभयत्राप्यमरः । “आ-
ङ्गीपदर्थेऽभिध्याप्तौ” इति च । कामुकः विषयाभिलाषुकः सन् ।
“कामुकं कमितानुकः” इत्यमरः । ध्यानव्याजात् ध्यानच्छलात् ।
“व्याजोपदेशः” इत्यमरः । स्मरपरवशां कामार्ताम् । बल्लभां
प्रियाम् “बल्लभा प्रेयसी प्रेष्टा” इति धनञ्जयः । रमणीं सुन्द-
राङ्गीम् । “सुन्दरी रमणी रामा” इत्यमरः । काञ्चिदेकां कामप्येकां
स्त्रियम् । नूनं निश्चयेन । “नूनं तर्केऽर्थनिश्चये” इत्यमरः । स्मरति
चिन्तयति ॥ वा अथवा । मया कमठेन । वा सुदती शोभना

दन्ता यस्या इति सुदती । “स्त्रियां नाम्नि” इति दन्तस्य दन्तादेशः ।
 “नृदुग्” इति ङी । वसुन्धराभिधा कान्ता । दूषिता निन्दिता ।
 आसीत् अभवत् ॥ तां च प्रियां दिवसगणनातत्पराम् । अवशिष्ट-
 दिवसानां गणनायां सङ्ख्याने तत्परामासक्ताम् । “तत्परे प्रसिता-
 सक्तौ” इत्यमरः । अरविन्दकृतशापकलिते वत्सरे अवशिष्टदिना-
 नामत्यये पतिरागमिष्यतीति चिन्तयन्तीत्यर्थः ॥ एकपत्नीम् एकः
 पतिर्यस्याः सा तथोक्ता तां पतिव्रताम् । “सती पतिव्रता साध्वी पति-
 व्रत्येकपत्न्यपि” इति धनञ्जयः । अवश्यं निश्चयेन । “अवश्यं
 निश्चये द्वयम्” इत्यमरः । अज्ञातं परैरबुद्धं यथा भवति तथा ।
 स्मरति ध्यायति ॥ ३३ ॥

जानासि त्वं प्रथमवयसि स्वीकृतां तां नवोढां
 त्यक्त्वा यास्यस्यवनिपतिना साकमेकाकिनीं यत् ।
 प्रत्यावृत्तः कथमपि सतीं जीवितं धारयन्ती-
 मव्यापन्नामविहृतगतिर्द्रक्ष्यसि आतृजायाम् ॥ ३४ ॥

जानीसीति ॥ यत् यस्मात् कारणात् । त्वं भवान् । प्रथमवयसि
 वाल्यावस्थायाम् । “खगवाल्यादिनोर्वयः” इत्यमरः । स्वीकृतां
 प्रागस्वा इदानीं स्वा कृता स्वीकृता तां नवोढाम् । उह्यते स्म ऊढा
 नवाचासौ ऊढा च तथोक्ता ताम् । एकाकिनीम् असहायाम् ।
 “एकाकी त्वेक एककः” इत्यमरः । तां वसुन्धराम् । त्यक्त्वा
 मुक्त्वा । अवनिपतिना अरविन्दभूपतिना । साकं सह । “साकं सत्रा
 समं सह” इत्यमरः । यास्यसि अगमः । अविहृतगतिः सफलगमनः
 सन् । सादितवज्रवीर्यरिपुनृपस्सन् इत्यर्थः । प्रत्यावृत्तः पुनरागतः ।
 कथमपि केनापि प्रकारेण । जीवितम् आयुष्यम् । “आयुर्जीवितकालो
 ना” इत्यमरः । धारयन्तीं धारयतीति धारयन्ती ताम् । शत्रुत्यः ।
 उगिदचः” इति नम् । “नृदुगिति” ङी । प्रियागमनप्रत्याशया

जीवन्तीमित्यर्थः ॥ अन्वयापन्नाम् अनाप्तविपदम् । “आपन्न आपत्प्राप्तः स्यात्” इत्यमरः । अप्राप्तमूर्च्छाद्यवस्थामित्यर्थः । सती पतिव्रताम् । “सती साध्वी पतिव्रता” इत्यमरः । भ्रातुर्जायां भ्रातुर्मम जाया प्रिया कमठस्याप्यनुकूलेत्याशयः । ताम् ॥ अथवा—भ्रातृजायां पुत्रवतीम् । “प्रजावती भ्रातृजाया” इत्यमरः । तां वसुन्धराम् । द्रक्ष्यसि अपद्रयः । जानासि मन्यसे । तत्पूर्वभवप्रपञ्चं स्मरेत्यर्थः ॥ अत्र यास्यसि द्रक्ष्यसीति धातुद्वयस्य स्मृत्यर्थे “यदि लृट्” इति भूतार्थस्मरणविषये । स्मृत्यर्थधातोर्जानातेरुपपदत्वेन लृट् ॥ ३४ ॥

चित्रं तन्मे यदुपयमनानन्तरं विप्रयुक्ता

त्वत्तः साध्वी सुरतरसिका सा तदा जीवति स्म ।

मन्ये रक्षत्यसुनिरसनाद्धातुमापद्रताना-

माशाबन्धः कुसुमसदृशं प्रायशो ह्यङ्गनानाम् ॥ ३५ ॥

चित्रमिति ॥ यत् । तदा तद्भवे । उपयमनानन्तरं विवाहानन्तरम् । “विवाहोपयमौ समौ” इत्यमरः । त्वत्तः भवतः । विप्रयुक्ता वियुक्ता । सुरतरसिका निधुवनप्रीता । साध्वी पतिव्रता । सा वसुन्धरा । जीवति स्म अजीवत् ॥ तत् तदेतत् । मे मम । चित्रम् आश्चर्यम् । “विस्मयोद्भुतमाश्चर्यं चित्रम्” इत्यमरः । अवभासत इति शेषः ॥ तथाहि । आपद्रतानाम् आपदं गच्छन्ति स्म तथोक्तास्तेषाम् । “विपत्त्यां विपदापदौ” इत्यमरः । अङ्गनानां नारीणाम् । आशाबन्धः बध्यते अनेनेति बन्धः बन्धनमिति यावत् । आशैव बन्धस्तथोक्तः । प्रायशः प्रायेण । प्रायशो बहुशः परम् । कुसुमसदृशमपि कुसुमसुकुमारमपि अतिकोमलमित्यर्थः । धातुं प्राणधातुम् । “शब्दादौ हरितालादौ वातश्लेष्मादिकेऽपि च । मनःशिला हिरण्यादौ

१ साध्वीत्यत्र व्यतिरेकलक्षणया असाध्यैव तथापि अजीवदिति यत्तत् चित्रं जीवने धीजं निधुवनलालस्यमेवेति अस्तुदवचनम् इति भासते ।

श्रोताद्ये भूतपञ्चके । भूवादिशब्दयोनौ स्याद्वातू रक्तरसादिके ”
 इत्यभिधानात् । असुनिरसनात् असूनां प्राणानां निरसनं त्यजनं
 तस्मात् । “ पुंसि भूभ्यसवः प्राणाः ” “ प्रत्याख्याने निरसनं
 प्रत्यादेशो निराकृतिः ” इत्युभयत्राप्यमरः । रक्षति पालयति । “ अ-
 पायेऽवधौ ” इति पञ्चमी । प्राणान् गन्तुं न त्यजतीत्यर्थः । मन्ये
 एवमहं वेद्मीति यावत् ॥ ३५ ॥

तच्चाश्चर्यं यदहमभजं त्वद्वियोगेपि कामान्
 प्राणैरार्तः किमनुकुरुते जीवलोको हताशः ।
 पुंसां धैर्यं किमुत सुहृदां किं पुनः सङ्गमाशा
 सद्यःपाति प्रणयि हृदयं विप्रयोगे रुणद्धि ॥ ३६ ॥ ९ ॥

तच्चेति ॥ यत् अहम् । त्वद्वियोगेपि भवद्विरहेपि । कामान्
 अभिलाषान् । “ कामोऽभिलाषस्तर्षश्च ” इत्यमरः । अभजं सेवे स्म ।
 तच्च आश्चर्यम् अद्भुतम् । प्राणैः असुभिः । आर्तः दुःखितः । हताशः
 नष्टाभिलाषः । “ आशा तृष्णापि जायते ” इत्यमरः । जीवलोकः
 संसारिजनः । किमनुकुरुते किं कार्यमनुकूलं विदधाति न किमपी-
 त्यर्थः । प्राणमयात्कामानभजदिति भावः । किमुत अथवा । “ आहो
 उताहो किमुत विकल्पे किं किमूत च ” इत्यर्थः । पुंसां पुरुषाणाम् ।
 “ स्युः पुमांसः पञ्चजनाः ” इत्यमरः । धैर्यं धीरत्वम् । स्यादिति
 शेषः । तथाहि । सुहृदां मित्राणाम् । “ अथ मित्रं सखा सुहृद् ”
 इत्यमरः । विप्रयोगे विरहे । “ विप्रलम्भो विप्रयोगः ” इत्यमरः ।
 सङ्गमाशा संसर्गाभिलाषा । सद्यःपाति सद्यः पतति इत्येवंशीलं
 तथोक्तम् । प्रणयि प्रेमयुक्तम् । “ प्रसादप्रणयौ समौ ” इत्यमरः ।
 हृदयं जीवितम् । “ हृदयं जीविते चित्ते बाह्यस्याकूतजीवयोः ” इति
 शब्दार्णवः । किं पुनः रुणद्धि पुनः कथं स्तम्भयतीति प्रश्नः । “ किं

पृच्छायां जुगुप्सने ” इत्यमरः । मित्रवियोगे कामं विषयानुभवनं जीवितधारणं च धैर्यादेवेति तात्पर्यम् ॥ ३६ ॥

इत्युक्त्वाऽथो पुनरपि सुरः सामभेदौ व्यतानी-
द्योन्तःस्नेहस्त्वयि चिरमभूत्पूर्वबन्धोस्तदा मे ।
धिकारस्तं तिरयतितरां त्वत्कृतोऽस्मान्स हन्तुं
मन्दमन्दं नुदति पवनश्चानुकूलो यथा त्वाम् ॥ ३७ ॥

इत्युक्त्वेति ॥ इत्युक्त्वा एवमभिधाय । अथो अनन्तरम् । पुनरपि भूयोपि । सुरः देवः । सामभेदौ सामभेदवचने । “सामदाने भेददण्डा-
वित्युपायचतुष्टयम्” इत्यमरः ॥ व्यतानां त्विस्तारमकरोत् । पूर्वबन्धोः
प्राग्भवभ्रातुः । मे मम । तदा तज्जन्मनि । त्वयि भवति । य अन्तः-
स्नेहः । अन्तरङ्गे भवः स्नेहस्तथोक्तः । अन्तःप्रीतिः । चिरं स्थिरम् ।
अभूत् अभवत् । तं स्नेहम् । त्वत्कृतः भवता विहितः । धिकारः
तिरस्कारः । तिरयतितराम् अत्यन्तं तिरस्करोति । पुनः अनुकूलः
अनुरूपः । पवनः वायुः । “ नमस्वद्वातपवन-” इत्यमरः । मेघ-
मित्याशयः । यथा च नुदति यद्वत्प्रेरयति । यत्तदोर्नित्यसम्बद्ध-
त्वात् । तद्वत्सः त्वत्कृतधिकारः । त्वां भवन्तम् । हन्तुं हननाय ।
मन्दमन्दं शनैःशनैः अतिमन्दमित्यर्थः ॥ अत्र कथंचिद्वीप्सायां
द्विरुक्तिः । अस्मान् नः । नुदयति प्रेरयति । प्राग्भवस्नेहसद्भावेपि
त्वयाऽरविन्दनृपमुखेन कारितधिकारवशात् त्वं हन्तव्य इति ता-
त्पर्यम् ॥ ३७ ॥

तस्माद्योगं शिथिलय मुने देहि युद्धक्षणं मे
दानादन्यन्न खलु सुकृतं देहिनां श्लाघ्यमस्ति ।

शंसन्तीदं ननु वनगजा दानशीलास्तथाव्दा

वामश्चायं नुदति मधुरं चातकस्ते सगन्धः ॥ ३८ ॥

तस्मादिति ॥ तस्मात् कारणात् । मुने भो योगिन् । योगं ध्यानम् । शिथिलय शिथिलं कुरु । मे मम । युद्धक्षणं सद्गमोत्सवम् “ अथ क्षण उद्धर्षो मह उद्धव उत्सवः ” इत्यमरः । देहि वितर । देहिना जीवानाम् । दानात् त्यागात् । अन्यत् भिन्नम् । श्लाघ्यं पूज्यम् । सुकृतं पुण्यम् । न खलु नास्ति हि । तथाहि । दानशीलाः । “ दानं गजमदे त्यागे शुद्धिखण्डनयोरपि ” इति नानार्थमालायाम् । दानं गजजलं त्यागो वा तदेव शीलं स्वभावो येषामिति बहुव्रीहिः ॥ “ शीलं स्वभावे सद्वृत्ते ” इत्यमरः । वनगजाः कान्तारमातङ्गाः तथा वनगजवत् । अव्दा आपो ददति इत्यव्दाः मेघाश्च । इदं दानमेव श्लाघ्यमित्येतत् । शंसन्ति ननु स्तुवन्ति खलु । तेतव । सगन्धः सवन्धुरिति केचित् । “ गन्धो गन्धक आमोदे लेशे सम्वन्धगर्वयोः ” इति विश्वः । वामः वामभागस्थः । “ वामस्तु रुचके रम्ये सव्ये वामस्थितेऽपि च ” इति शब्दार्णवः । अयं चातकश्च पक्षिविशेषोऽपि । “ अथ सारङ्गस्तोककश्चातकः समाः ” इत्यमरः । मधुरं श्राव्यं यथा तथा । नुदति प्रेरयति । वामभागे चातकध्वनिः शुभनिमित्तमित्यर्थः ॥ ३८ ॥

युद्धे शौण्डो यदि च भगवान्वीरशय्यां श्रितः स्याः

स्वर्गस्त्रीणामहमहमिकां संविधास्यंस्तदा त्वाम् ।

विद्याधर्यो नभसि वृणते पुण्यपाकाद्विनङ्गय-

द्गर्भाधानक्षणपरिचयान्नूनमावद्धमालाः ॥ ३९ ॥

युद्धे चेति ॥ यदि च यदा । भगवान् महात्मां त्वम् । युद्धे साम्पराये । शौण्डः आसक्तः । “ मत्ते शौण्डोत्कटक्षीवाः ” इत्य-

मरः । स्वर्गस्त्रीणां त्रिदिवधनितानाम् । अहमहमिकाम् अहमधिकाऽ-
हमधिकोत्पहंकारोऽत्रास्ति तथोक्ता ताम् परस्पराहङ्कारम् । “अह-
महमिका तु सा स्यात्परस्परं यो भवत्यहङ्कारः ” इत्यमरः । संवि-
धास्यन् सम्यक् करिष्यन् सन् । वीरशय्यां वीरशयनीयं श्रितः आ-
श्रितः । “ श्रितादिभिः ” इति द्वितीयातत्पुरुषः । स्याः भवेः ।
तदा तत्समये । नभसि आकाशे । आवद्धमालाः विरचितपङ्क्तयः ।
विद्याधर्यः खेचरसीमन्तिन्यः । पुण्यपाकात् सुकर्मपाकात् । विनङ्-
क्ष्यत् गर्भाधानक्षणपरिचयात् गर्भः कुक्षिस्थजन्तुः । “ गर्भे पञ्चकके
नग्ने सुते पवनसङ्कटे । कुक्षौ कुक्षिस्थजन्तौ च ” इति यादवः । वि-
नङ्क्ष्यंश्चासौ गर्भश्च तथोक्तः तस्याधानमुपादानं तदेव क्षणः
उत्सवः । “ निर्व्यापारस्थितौ कालविशेषोत्सवयोः क्षणः ” इत्यमरः ।
तस्मिन्परिचयादभ्यासात् । “ पुण्यपाकाविनङ्क्ष्यद्गर्भाधानक्षणपरि-
चयात् ” इति पाठः सम्यक् । तत्पक्षे-विनङ्क्ष्यतीति विनङ्क्ष्यन् ।
“ नश अदर्शने ” लट् । “ तास्यौ लुत्त्रोः ” इति स्यः । “ नस्म-
रजसोर्नम् ” इति नम् । न विनङ्क्ष्यन्नविनङ्क्ष्यन् पुण्यपाकेना-
विनङ्क्ष्यन् पुण्यपाकाविनङ्क्ष्यन् । अन्यत्र पूर्ववदेव स्थिरतरगर्भ-
स्त्रीकारादित्यर्थः । नूनं निश्चयेन । त्वां भवंतम् । वृणते सेवन्ते ॥३९॥

मूर्च्छासुप्तं त्रिदशनिहिताम्लानमन्दारमालं
तूर्यध्यानस्तनितमुखरं दिव्ययानाधिरूढम् ।

द्यामुद्यन्तं सजलजलदाशङ्कया वज्रमालाः

सेविष्यन्ते नयनसुभगं खे भवन्तं वलाकाः ॥ ४० ॥ १० ॥

मूर्च्छेति ॥ मूर्च्छासुप्तं मूर्च्छया शयितम् । त्रिदशनिहिताऽम्लान-
मन्दारमालं त्रिदशैर्निर्जरैः निहिता निक्षिप्ता तथोक्ता मन्दारस्य
कल्पवृक्षस्य माला स्रक् तथोक्ता । “ मन्दारः पारिजातकः । सन्तानः
कल्पवृक्षश्च ” इति “ माल्यं मालास्रजौ ” इति चामरः । अम्लाना

चासौ मन्दारमाला च तथोक्ता त्रिदशनिहिता अम्लानमन्दारमाला
 यस्य सः तम् । तूर्यध्वानस्तनितमुखरं तूर्याणां नृत्यगीतवाद्यानाम्
 “तौर्यत्रिकं नृत्यगीतवाद्यं नाट्यमिदं त्रयम्” इत्यमरः । स्तनितं
 पयोधरस्वनः । “स्तनितं गर्जितं मेघनिर्घोषे” इत्यमरः । तेन
 मुखरः आवद्धमुखः तथोक्तस्तम् । “दुर्मुखे मुखरावद्धमुखौ” इत्यमरः ।
 तं दिव्ययानाधिरूढम् । दिव्यं च तत् यानं च दिव्ययानं तदधि-
 रूढम् । द्यां दिवम् । “द्योदिवौ द्वे स्त्रियाम्” इत्यमरः । उद्यन्तम्
 उद्गच्छन्तम् । नयनसुभगं नयनानां नेत्राणाम् । “लोचनं नयनं
 नेत्रम्” इत्यमरः । प्रीतिसुभगम् आनन्दकरं । भवन्तं त्वाम् । खे
 आकाशे । “अनन्तं सुरवर्त्म खम्” इत्यमरः । धद्धमालाः विहि-
 तश्रेणयः । बलाकाः पक्षिविशेषाः । “बलाका विसंकण्ठिका”
 इत्यमरः । सजलजलदाशङ्कया जलसहितमेघाशङ्कया । सेविष्यन्ते
 मजिष्यन्ते ॥ ४० ॥

योगिन्पश्यंस्त्वदतुलधृतेर्भङ्गहेतून्पयोदां-

स्तद्गम्भीरध्वनितमपि च श्रोतुमर्हस्यकाले ।

केकोद्गीवाञ्छिखरिषु चिरं नर्तयेद्यन्मयूरान्

कर्तुं यच्च प्रभवति महीमुच्छिलीन्द्रामवन्ध्याम् ॥ ४१ ॥

योगिन्निति ॥ योगिन् भो यते । अकाले अनवसरे । त्वदतुल-
 धृतेः तव अतुला असमाना धृतिर्धीरता तथोक्ता । “धृतिर्धारण-
 धैर्ययोः” इत्यमरः । भङ्गहेतून् पराजयकारणभूतान् । पयोदान्
 स्तनयित्स्नून् । पश्यन् प्रेक्षमाणः सन् । शिखरिषु भूधरेषु । “महीध्रे
 शिखरिक्षमाभृत्” इत्यमरः । केकोद्गीवान् केकया स्वकीयवाण्या
 “केकावाणी मयूरस्य” इत्यमरः । उद्गता ग्रीवा येषां ते तथोक्ताः ।
 “अथ ग्रीवायां शिरोधिः कन्धरेत्यपि” इत्यमरः । तान् मयूरान्
 नीलकण्ठान् । चिरं नर्तयेत् नाटयेत् । यच्च महीं भुवम् । अवन्ध्यां

सफलम् । “ वन्ध्योफलोवकेशी च ” इत्यमरः । उच्छिखलीन्द्रां ।
“ कन्दल्यामुच्छिखलीन्द्रा स्यात् ” इति शब्दार्णवः । उद्गताः शि-
खलीन्द्राः अङ्गुविशेषाः यस्याः सा तथोक्ता ताम् । उत्पन्नसस्याङ्गरा-
मित्यर्थः । कर्तुं विधातुम् । प्रभवति समर्थ भवति । तच्च गम्भीरस्त-
नितमपि श्रोतुं श्रवणाय अर्हसि योग्यो भवसि । इदं गर्जितं शृण्वि-
त्यर्थः ॥ ४१ ॥

पश्योन्नस्ता धवलितदिशो मन्दमन्दं प्रयान्तो

दृश्यन्तेऽमी गगनमभितो मन्दसानाः स्वनन्तः ।

वद्धोत्कण्ठोद्विगलितमदाः प्रावृपेण्याम्बुदानां

तच्छ्रुत्वा ते श्रवणमुभगं गर्जितं मानसोत्काः ॥ ४२ ॥

पश्येति ॥ प्रावृपेण्याम्बुदानां प्रावृपि भवाः प्रावृपेण्याः “ प्रा-
वृपेण्यः ” इति साधुः । “ स्त्रियां प्रावृट् स्त्रियां भूम्नि वर्षाः ” इत्य-
मरः । वर्षाकालोद्भूत इत्यर्थः । ते च ते अम्बुदाश्च तेषाम् । श्रवण-
मुभगं श्रोत्रप्रियम् । तन् गर्जितं स्तनितं श्रुत्वा उन्नस्ताः भीताः ।
वद्धोत्कण्ठोद्विगलितमदाः वद्धा उत्कण्ठा वियोगदुःखम् “ उत्कण्ठो-
त्कलिकं समे ” इत्यमरः । तेन उद्गलितः शिथिलितो मदो हर्षो
येषां ते तथोक्ताः । स्वनन्तः ध्वनन्तः । मानसोत्काः मानसे मानसा-
भिधाने उत्तरदिक्स्थिते सरसि उत्काः उन्मनसः । प्राप्नुमिच्छन्त
इत्यर्थः । “ स्यादुत्क उन्मनाः ” इत्यमरः । धवलितदिशः शुभ्रीकृ-
तककुभः । “ बलक्षो धवलोऽर्जुनः । ” “ दिशस्तु ककुभः काष्ठाः ” इत्यु-
भयत्राप्यमरः । धवलवर्णा इत्यर्थः । गगनं व्योम । अभितः सम-
न्तात् । मन्दमन्दं शनैःशनैः । प्रयान्तः गच्छन्तः । तेऽमी मन्दसानाः ।
ते एते हंसाः दृश्यन्ते प्रेक्ष्यन्ते पश्य अवलोकय ॥ ४२ ॥

ते चावश्यं नवजलधरैरुन्मनीभूय हंसा

मत्प्रामाण्यात्तव जिगमिषोर्धामं यक्षेश्वराणाम् ।

सङ्गच्छन्ते पथि जलमुचामापतन्तः समन्ता-
दाकैलासाद्विसकिसलयच्छेदपाथेयवन्तः ॥ ४३ ॥

ते चेति ॥ मत्प्रामाण्यात् प्रमाणस्यभावः प्रामाण्यं “प्रमाणं
हेतुमर्यादाशास्त्रेयत्ताप्रमातृषु” इत्यमरः । अहमेव प्रामाण्यं मत्प्रा-
माण्यं तस्मात् । मद्बचनप्राधान्यात् । यक्षेश्वराणां गुह्यकानाम् । घाम
स्थानम् । “गृहदेहत्विद्प्रभावा घामानि” इत्यमरः । जिगमिपोः
गन्तुमिच्छतीति जिगमिपुः तस्य । तत्र ते । जलमुचां तडित्वताम् ।
पथि वर्त्मनि व्योम्नीत्यर्थः । आकैलासात् “मर्यादायामाङ्” इति
पञ्चमी । “आङ्गीषदर्थेऽभिव्याप्तौ सीमार्थे धातुयांगजे” इत्यमरः ।
कैलासनामपर्वतपर्यन्तम् । समन्तात् सर्वतः । आपतन्तः गच्छन्तः ।
विसकिसलयच्छेदपाथेयवन्तः विसकिसलयानां मृणालाग्राणाम्
“नालो नालमथास्त्रियाम् । मृणालं विसम्” इति “पल्लवोऽस्त्री
किसलयम्” इत्यप्यमरः । छेदः शकलं स एव पथिसाधुपाथेयम् ।
“पथ्यादेर्ढण्” इति ढत्यः । तदस्त्येपामिति विसकिसलयच्छेद-
पाथेयवन्तः । ते च हंसाः मरालाः । नवजलधरैः नूतनाम्बुधरैः ।
उन्मनीभूय प्रागनुन्मनसः इदानीम् उन्मनसो भवनम् उन्मनीभवनम्
तत्पूर्वं पञ्चात्किञ्चिदित्युन्मनीभूय क्लेशिनो भूत्वेत्यर्थः । अवश्यं
निश्चयेन । सङ्गच्छन्ते सङ्गता भवन्ति । “संविप्रावात्” इति
तङ् ॥ ४३ ॥

स्फीतोत्कण्ठा विगलितमदा मन्दमन्दायमाना

मूकीभूताः स्खलितगतयोऽनुन्मुखास्सन्तताशाः ।

त्वामन्वेते पवनपदवीमाश्रयन्तोऽनुरूपाः

सम्पत्स्यन्ते नमसि भवतो राजहंसाः सहायाः ॥ ४४ ॥ ११ ॥

स्फीतेति ॥ स्फीतोत्कण्ठाः प्रवृद्धक्लेशाः । विगलितमदाः कृशी-

भूततोषाः । मन्दमन्दायमानाः मन्दमन्दमाचरन्तीति तथोक्ताः ।
 मूकीभूताः प्रागमूकाः इदानीं मूका भवन्ति स्मेति तथोक्ताः । “अ-
 वाचि मूकः ” इत्यमरः । स्खलितगतयः कम्पितगमनाः । अनु-
 न्मुखाः उद्भूतं मुखं येषां ते उन्मुखाः न उन्मुखाः अनुन्मुखाः
 अधोमुखा इत्यर्थः । सन्तताशाः सन्तता विस्तृता आशा अभिलाषो
 दिग्वा येषां यैवेति बहुव्रीहिः । “ विस्तृतं ततम् । ” “ आशा तृ-
 णापि चायता ” इत्युभयत्राप्यमरः । भवतः तव । अनुरूपाः
 अनुकूलाः । एते राजहंसाः हंसविशेषाः । “ राजहंसास्तु ते चञ्चुच-
 रणैर्लोहितैः सिताः ” इत्यमरः । त्वामनु भवन्तं परि । “ भागिनी
 च प्रतिपर्यनुभिः ” इति द्वितीया । “ पश्चात्सादृश्ययोरनु ” इत्य-
 मरः । पवनपदवीम् अम्बरम् । आश्रयन्तः प्राप्तुवन्तः । नभसि खे ।
 भवतः ते । सहायाः सयात्राः । “ सहायस्तु सयात्रे स्यात् ” इति
 शब्दार्णवे । सम्पत्स्यन्ते लप्स्यन्ते ॥ ४४ ॥

भोक्तुं दिव्यश्रियमभिमतां यातुकामो द्युलोकं
 कालक्षेपादुपरम रणे मङ्गु सन्नह्य भिक्षो ।

येनामुत्र स्पृहयसि दिवे यश्च संरक्षति त्वा-

मापृच्छस्व प्रियसखममुं तुङ्गमालिङ्गच शैलम् ॥ ४५ ॥

भोक्तुमिति ॥ भिक्षो हे वाचंयम । अभिमताम् अभिलपिताम् ।
 दिव्यश्रियं देवसम्पत्तिम् । “ सम्पत्तिः श्रीश्च लक्ष्मीश्च ” इत्यमरः ।
 भोक्तुम् अनुभवनाय । द्युलोकं त्रिदिवम् । यातुकामः यातुं गन्तुं
 कामयते इति तथोक्तः सन् । येन अमुत्र भवान्तरे । “ प्रेत्यामुत्र
 भवान्तरे ” इत्यमरः । दिवे स्वर्गाय । “ सुरलोको द्योदिवौ द्वे ”

१ ‘तुं काममनसोरपीत्यनुशासनात्’ तुमनोमकारलोपः । २ ‘स्पृहेर्वा’ इति सूत्रात्
 द्वितीया ।

इत्यमरः । स्पृहयसि वाञ्छसि । यत्तदोर्नित्यसम्बन्धादिति । तस्मि-
 न्नणे । संग्रामनिमित्तहेतौ । “ हेत्वर्थैः सर्वाः प्रायः ” इति सप्तमी ।
 मङ्गु शीघ्रेण । सन्नह्य सज्जीकृत्य । कालक्षेपान् समयथापनान् । उप-
 रम अपैहि कालविलम्बनं मा कुर्वित्यर्थः । यः त्वां भवन्तम् । सं-
 रक्षति पालयति आश्रयो भवतीत्यर्थः । तं तुङ्गम् उन्नतम् । प्रिय-
 सखं प्रियभिन्नम् । “ राजन् सखेः ” इत्यद् समासान्तः । अमुं
 शैलम् एतच्चित्रकूटाहं पर्वतम् । आलिङ्ग्य आश्लिष्य । आपृच्छस्व
 साधयामि न वेति । सभाजय “अथ द्वे आनन्दनसभाजने ।
 आपृच्छनम् ” इत्यमरः ॥ “ नुदाञ् पृच्छः ” इत्यात्मनेपदम् ॥४५॥

भूयश्चानुस्मर सिंषिधुपः कार्यसिद्ध्यै प्रयत्य
 प्रायेणेष्टा महति विधुरे देवताऽनुस्मृतिर्नः ।
 सिद्धिक्षेत्रं शरणमथवा गच्छ तं रामशैलं
 वन्द्ये पुंसां रघुपतिपदैरङ्कितं मेखलासु ॥ ४६ ॥

भूयश्चेति ॥ कार्यसिद्ध्यै संग्रामविजयनिष्पत्तये । प्रयत्य प्रयत्नं
 कृत्वा । सिंषिधुपः सिद्धा देवताविशेषाः । भूयश्च मुहुरपि । अनुस्मर
 अनुचिन्तय । नः अस्माकम् । महति विधुरे महद्विपदि । देवतानु-
 स्मृतिः जिनेन्द्रस्मरणम् । प्रायेण बाहुल्येन । इष्टा अभिमता । स्या-
 दिति शेषः । अथ वा नो चेत् । पुंसां वन्द्यैः । “ वानाकः ” इति पष्ठी ।
 सत्पुरुषस्तुल्यैरित्यर्थः । रघुपतिपदैः रामस्य पादन्यासैः । मेखलासु
 कटकेषु । “ मेखला श्रोणिकटके कटिवन्धनिवन्धने ” इति यादवः ।
 अङ्कितम् । सिद्धिक्षेत्रं श्रेयःस्थानम् । तं रामशैलम् । रामगिर्यपराभि-
 धानं चित्रकूटम् । शरणं शरण्यम् । गच्छ याहि । संग्रामभीरुश्चेत्त-
 त्पृष्ठगतो भवेत्यर्थः ॥ ४६ ॥

स्तातो धौताम्बरनिवसनो दिव्यगन्धानुलिप्तः
 स्रग्वी दन्तच्छदविरचितारक्तताम्बूलरागः ।
 खड्गी युद्धे कृतपरिकरः क्षालितागःपरागः
 काले काले भवति भवतो यस्य संयोगमेत्य ॥ ४७ ॥

स्तात इति ॥ यस्य युद्धस्य । संयोगं सम्बन्धम् । गत्य प्राप्य । काले-
 काले समयेसमये । भवतः तव । कृतः । परिकरः प्राभवम् येन सः ।
 “ वृन्दप्राभवयोश्चैव पर्यङ्कपरिवारयोः । आरम्भे च परिस्तारे भवेत्परि-
 करस्तथा ” इत्यभिधानात् ॥ गुणगण इति वा पाठः ॥ गुणगणः
 गुणसमूहः । क्षालितागःपरागः आगः दोषः । “ आगोऽपराधः ”
 इत्यमरः । तदेव परागः रजः । “ चन्दने पुष्परजसि धूलिस्नानीय-
 चूर्णयोः ॥ उपरागोऽस्त्यैले च परागः परिक्रियते ” इत्यभिधानात् ।
 क्षालितः परिशोधितः आगःपरागो यस्यासौ तथोक्तः । भवति ॥
 तस्मिन् युद्धे संप्रामनिमित्तम् । स्नातः कृतमङ्गलमञ्जनः । धौता-
 म्बरनिवसनः परिशुद्धवस्त्राच्छादनः । “ अम्बरं वासस्मि व्योम्नि
 कार्पासे च सुगन्धके । ” “ वसनं छादनंशुके ” इत्युभयत्रापि
 विश्वः । दिव्यगन्धानुलिप्तः मलयजकल्केनानुचर्चितः । स्रग्वी स्रग-
 स्यास्तीति स्रग्वी मालावान् । “ माल्यं मालास्रजौ ” इत्यमरः ।
 दन्तच्छदविरचितारक्तताम्बूलरागः दन्तच्छदयोरोष्ठाधरयोः “ ओ-
 ष्ठाधरौ तु रदनच्छदौ ” इत्यमरः । विरचितः विहितः आरक्तः
 ताम्बूलस्य रागो यस्यासौ तथोक्तः । खड्गी खड्गोऽस्यास्तीति । भव
 त्वम् युद्धसन्नद्धो भवेत्यर्थः ॥ ४७ ॥

पश्चात्तापाद्भ्युपरतिमहो मय्यपि प्रीतिमेहि
 भ्रातः प्रादप्रणयपुलको मां निगूह स्वदोर्भ्याम् ।
 तत्ते स्निग्धे मयकि जनिता श्लाघनीया जनैः स्नात्
 स्नेहव्यक्तिश्चिरविरहजं मुञ्चतो वाप्पमुष्णम् ॥ ४८ ॥ १२ ॥

पश्चात्तापादिति ॥ अहो भोः । भ्रातः सहोदर । पश्चात्तापात्
 व्युपरतिं विगमम् । अपादाने पञ्चमी । मयि भ्रातरि । प्रीतिमपि
 स्नेहं च । एहि गच्छ । प्रौढप्रणयपुलकः प्रौढेन प्रणयेन जातः पु-
 लकः रोमाञ्चो यस्याऽसौ तथोक्तः सन् । स्वदोर्भ्यां निजमुजाभ्याम् ।
 मां ज्येष्ठभ्रातरं निगूह “ जुहोन् संवरणे ” लटि “ गोहोचेत्तू ”
 आम्नेपय । तत् तस्माद्धेतोः । चिरविरहजं बहुकालवियोगसम्भवम् ।
 उष्णम् ऊष्माणम् । वाष्पं नेत्रजलम् । “ वाष्पं नेत्रजलोष्मणोः ”
 इत्यभिधानात् । मुञ्चतः पातयतः । ते तव । स्निग्धे विश्वस्ते
 बन्धौ मयि किं । “ तिङ् सर्वादेरक्ष्यन्त्यात्पूर्वोगित्यक्यः ” । जनिता
 उत्पन्ना । स्नेहव्यक्तिः प्रेमाविर्भावः । जनैः लोकैः । श्लाघनीया
 श्लाघितुं योग्या कीर्तनीयेत्यर्थः । स्तात् अस्तु । स्निग्धानां हि चिर-
 विरहात्सङ्गतानां वाष्पपातादिर्भवतीति भावः ॥ ४८ ॥

सम्प्रति तस्य गन्तव्यपदानां वक्तुमुपक्रमते—

किं वा वैरीन्धनदहि मयि प्रौढमानस्त्वमेत-
 न्नाभिप्रेयाः किमपरमहो नो विलम्बेन तिष्ठ ।
 त्वामद्यैवान्तकमुखविलं प्रापयामि त्वर्कं मे
 मार्गं मत्तः शृणु कथयतस्त्वत्प्रयाणानुरूपम् ॥ ४९ ॥

किं वेति ॥ वैरीन्धनदहि वैरिण एव इन्धनानि काष्ठानि
 “ काष्ठं दार्विन्धनम् ” इत्यमरः । तद्वद्वतीति वैरीन्धनवद् तस्मिन् ।
 मयि यक्षेन्द्रे । त्वं भवान् । प्रौढमानः प्रवृद्धगर्वः सन् । “ मानश्चि-
 त्तसमुन्नतिः ” इत्यमरः । एतत् एतावदुदितं सर्वम् । किं वा नाभि-
 प्रेयाः किमिति नाभिजानीयाः । अहो भो मुने । अपरं किम् अ-
 न्यत् किम् वक्तव्यमस्ति । विलम्बेन कालहरणेन नो तिष्ठ न वस ।

त्वां भवन्तम् । अथैव इदानीमेव । अन्तकमुखविलं कृतान्तस्य वक्र-
विवर्गम् । प्रापयामि नयामि । प्रयाणानुरूपं तव गमनानुकूलम् ।
यथा तथा । कथयतः ब्रुवतः । मत्तः मत्सकाशान् । त्वकं निन्दितस्त्वं
त्वकम् । मे मार्गं मम पन्थानम् । “ मार्गो मृगवधे मासे सौम्यर्क्षे-
ऽन्वेपणेऽध्वनि ” इति यादवः ॥ शृणु श्रुतिविषयं विधेहि ॥ ४९ ॥

श्रेयोमार्गान्निहि जिनमत्ताञ्छितस्यैक एव
मार्गोऽसह्यादसुखविपधेर्नारकात्तारको यः ।

तं मुक्त्वा ते श्रुतिसुखपदं वच्मि यत्र प्रियायाः
संदेशं मे तदनु जलद श्रोष्यसि श्रव्यवन्धम् ॥ ५० ॥

श्रेय इति ॥ जलद भो पयोद योगिन् । जिनमत्तात् मन्यते स्म
मतः जिनेन अर्हता मतः जिनमतस्तस्मात् । श्रेयोमार्गात् रत्नत्रया-
त्मकात् मोक्षमार्गान् । भ्रंशितस्य ध्वंसितस्य । मिथ्यादृष्टेरित्यर्थः ।
मार्गः स्वाभिप्रेतप्रदेशापेक्षयायः । एक एव नहि न भवति हि । यः
मार्गः । असह्यात् दुःसह्यात् । नारकात् नरकस्थायं नारकस्तस्मात् ।
असुखविपधेः न सुखम् असुखम् दुःखविपाणि जलानि “ नीरं
जीवनमन्विषम् ” इति धनञ्जयः । तानि धीयन्तेऽस्मिन्निति वि-
पधिः विपधिरिव विपधिः असुखमेव विपधिस्तस्मात् । तारकः उत्त-
रणहेतुः । भवेदिति शेषः । तं मार्गं मुक्त्वा विमुच्य । ते तव ।
श्रुतिसुखपदं श्रोत्रानन्दास्पदम् । यथा तथा । वच्मि ब्रवीमि । तदनु
पश्चात् । यत्र मन्मार्गो । मे मम । प्रियायाः कान्तायाः । श्रव्यवन्धं
श्रव्यः श्रवणीयो बन्धः शब्दरचना यस्येति तथोक्तस्तम् । संदेशं
वाचिकम् । “ संदेशवाग्वाचिकं स्यात् ” इत्यमरः । श्रोष्यसि श्रव-
णविषयं करिष्यसि । स्वस्य मिथ्यादृक्त्वात् स्वयोग्यं भुवनत्रयमार्गं
ब्रवीतीति तात्पर्यम् ॥ ५० ॥

तत्राप्येकोऽनृजुर्नृजुरतः कोपि पन्थास्तयोर्यो
 वक्रोऽपि त्वा नयति सुखतस्तं शृणु प्रोच्यमानम् ।
 नानापुष्पद्रुमसुमनसां सौरभेणाततेषु
 खिन्नःखिन्नः शिखरिषु पदं न्यस्य गन्तासि यत्र ॥ ५१ ॥

तत्रापीति ॥ तत्रापि तन्मार्गेऽपि । एकः पन्थाः । अनृजुः वक्रः ।
 कोपि पन्थाः । अतः अस्मात् । कजुः सरलः । भवतीति शेषः । तयोः
 तदध्वनोः । यः मार्गः । वक्रोपि असरलोपि । त्वा त्वाम् । “त्वामौ
 द्वितीयायाः ” इति त्वादेशः । सुखतः अनायासेन । नयति प्राप-
 यति । प्रोच्यमानं वक्तुमुपक्रान्तम् । तं पन्थानं शृणु । यत्र नाना-
 पुष्पद्रुमसुमनसां नानाविधानि पुष्पाणि येषां द्रुमाणां तथोक्तास्तेषाम् ।
 सुमनसः कुसुमानि । “खियः सुमनसः पुष्पं प्रसूनं कुसुमं सुमम्”
 इत्यमरः । तासां सौरभेण सुरभिरेव सौरभं “सुरभिर्घ्राणतर्पणः”
 इत्यमरः । तेन आततेषु निचितेषु । शिखरिषु पर्वतेषु । खिन्नः-
 खिन्नः क्षीणबलः सन् क्षीणबलः सन् । वीप्सायां द्विर्भावः । पदं
 पादम् । न्यस्य निक्षिप्य । गन्तासि गमिष्यसि । “तास्यौ लुप्तोः”
 इति लुट् तन्यासू ॥ ५१ ॥

यस्मिन्नम्याः कृतकगिरयः सेव्यसानुप्रदेशा
 नानावीरुद्वितिसुभगाः पुष्पशय्याचितान्ताः ।
 तेन ब्रज्या तव सुखकरे तत्र यायाः सुखेन
 क्षीणःक्षीणः परिलघुपयः स्रोतसां चोपभुज्य ॥ ५२ ॥ १३ ॥

यस्मिन्निति ॥ यस्मिन्मार्गे । सेव्यसानुप्रदेशाः सेव्याः सेवितुं
 योग्याः सानूनां तटानां प्रदेशा येषां ते तथोक्ताः । नानावीरुद्वितिति-
 सुभगाः विविधाः वीरुधः गुल्माः “लता प्रतानिनी वीरुदुल्मि-
 न्युलप इत्यपि” इत्यमरः । तासां विततिः सङ्घातः “सङ्घातः

समितिस्तातिः ” इति धनञ्जयः । तथा सुभगाः रुचिराः तथोक्ताः । पुष्पशय्याचितान्ताः पुष्पैः कृताः शय्याः शयनतरूपानि ताभिरा-
चिताः प्रसारिताः अन्ताः अन्तर्भागाः येषां ते तथोक्ताः । “ मृता-
ववसिते रम्ये समाप्तावन्ते ” इति शब्दार्णवे । “ अन्तौ व्यवसिते
मृत्यौ स्वरूपे निश्चयेन्तके ” इति वैजयन्ती । रम्याः रन्तुं योग्याः
मनोहरा इत्यर्थः । कृतकगिरयः क्रीडाद्रयः । सन्तीति शेषः ॥ तेन
पथा । ब्रज्या गतिः । “ ब्रज्याटाट्यापर्यटनम् ” इत्यमरः । तव ते ।
सुखकरी सौख्यकारिणी स्यात् । स्रोतसां प्रवाहाणाम् । “ स्रोतो-
ऽन्वुसरणं स्वतः ” इत्यमरः । परिलघु गुरुत्वदोषरहितम् । उपला-
स्फालनकेलित्वात् पथ्यमित्यर्थः । पयः पानीयम् । उपभुज्य उपयोगं
कृत्वा । सुखेन अश्रमेण । यायाः गच्छेः । “ या प्रापणे ” लिङ् ॥ ५२ ॥

कामं यायाः पथि निगदिते कामगत्या विमानं
ग्रीत्यारूढः प्रथितमहिमा वारिवाहीव बन्धो ।
दृष्टोद्योगो नभसि विहरन् खेचरीभिस्त्वमुच्चै-
रद्रेः शृङ्गं हरति पवनः किंस्विदित्युन्मुखीभिः ॥ ५३ ॥

काममिति ॥ बन्धो अहो भ्रातः । पवनः त्वत्सहचरो वायुः ।
अद्रेः चित्रकूटस्य । उच्चैः तुङ्गम् । शृङ्गम् शिखरम् । “ कूटोऽष्ठी
शिखरं शृङ्गम् ” इत्यमरः । हरति किंस्वित् उत्पादयति किम् ।
“ किं पृच्छायां जुगुप्सने । ” स्त्रियत्रे च वितर्के च ” इत्युभय-
त्राप्यमरः । इति एवम् । शङ्कयेति शेषः । उन्मुखीभिः उन्नतं मुखं
यासां तास्तथोक्तास्ताभिः उन्नमितवक्त्राभिः । खेचरीभिः विद्याधरव-
निताभिः । दृष्टोद्योगः ईक्षितव्यापारः । नभसि आकाशे विहरन् ।
विमानं व्योमयानम् । ग्रीत्या प्रमोदेन । आरूढः आरूढवान् । प्रथि-
तमहिमा प्रसिद्धसामर्थ्यः । त्वम् । “ प्रतीते प्रथितख्यातवित्तवि-
ज्ञातविश्रुताः ” इत्यमरः ॥ वारिवाहीव मेघवत् । निगदिते मया

कथिते । पथि मार्गे । कामगत्या अभीष्टगमनेन । “ इच्छामनोभवौ कामौ ” इत्यमरः । कामं स्वैरम् । “ कामं प्रकामं पर्याप्तं निकामेष्टं यथेप्सितम् ” इत्यमरः । यायाः गच्छेः ॥ ५३ ॥

मय्यामुक्तस्फुरितकवचे नीलमेघायमाने

मन्ये युक्तं मदनुकृतये वारिवाहायितं ते ।

मेघीभूतो ब्रज लघु ततः पातशङ्काकुलाभिः

दृष्टोत्साहश्चकितचकितं मुग्धसिद्धाङ्गनाभिः ॥ ५४ ॥

मयीति ॥ आमुक्तस्फुरितकवचे आमुक्तः सन्नद्धः स्फुरितः प्रस्फुरन् कवचो यस्य तस्मिन् । “ आमुक्तः प्रतिमुक्तश्च पिनद्धश्चापिनद्धवत् ” इत्यमरः । सन्नद्धः । “ उरच्छदः कङ्कटकोऽजगरः कवचोऽस्त्रियाम् ” इत्यमरः । मयि यक्षे । नीलमेघायमाने नीलश्चासौ मेघश्च स इवाचरतीति नीलमेघायमानस्तस्मिन्सति । मदनुकृतये मम स्वरूपानुसरणाय । ते तव । वारिवाहायितं वारिवाह इवाचरतीति वारिवाहायते वारिवाहायते स्म तथोक्तम् । युक्तं योग्यम् । मन्ये जाने । ततः तस्मात् । मेघीभूतः पयोदरूपं वहन् । पातशङ्काकुलाभिः पन्नसन्देहव्याकुलितात्मभिः । मुग्धसिद्धाङ्गनाभिः मुग्धाः मूढाः सिद्धानां देवविशेषाणाम् अङ्गनास्ताभिः । “ मुग्धः सुन्दरमूढयोः ” इत्यभिधानात् । चकितचकितं भयचकितप्रकारं यथा तथा । “ रिदुणः सदृशेन ” इति द्विर्भावः । दृष्टोत्साह अवलोकितस्वारम्भः सन् । दृष्टोद्योग इति वा । “ उत्साहोध्यवसायः स्यात्सवीर्यमतिशक्तिभाक् ” इत्यमरः । लघु शीघ्रम् । ब्रज गच्छ ॥ ५४ ॥

तस्माद्विद्युत्प्रसवसमये प्राप्य सिद्धिं वधूनां

सद्यः कृत्वा समुचितमदो दिव्यजीमूतरूपम् ।

दिव्यान्भोगान्समनुभवितुं कामुकः कामचारे

स्थानादस्मात्सरसनिचुलादुत्पतोदङ्मुखः स्वम् ॥ ५५ ॥

प्रस्थाने ते विरचितमितस्तोरणं नूनमुच्चैः
 काञ्चीदाम श्लथितमथवा स्वर्गलक्ष्म्याः किमेतत् ।
 वर्णोपघ्नं धनुरुत समाविर्भवत्युदग्रं
 रत्नच्छायव्यतिकर इव प्रेक्ष्यमेतत्पुरस्तात् ॥ ५७ ॥
 नूनं भूम्यान्तरितविसरं भोगिमूर्द्धन्यरत्न-
 ज्योतिश्चक्रं वियति किमितो दृश्यते भूमिरन्ध्रात् ।
 प्रायेणेदं दिनकरकराश्लिष्टमेघाश्रितं यद्-
 वल्मीकाग्रात्प्रभवति धनुःखण्डमाखण्डलस्य ॥ ५८ ॥

प्रस्थान इति ॥ वल्मीकाग्रात् वामलूरविवरात् । “वामलूरश्च ना-
 कुञ्च वल्मीकं पुनपुंसकम् ” इत्यमरः । प्रायेण बाहुल्येन । “ प्रायो
 भूयन्तगमने ” इत्यमरः । दिनकरकराश्लिष्टमेघाश्रितं सूर्यकिरणसमा-
 क्रान्तवारिवाहाश्रितम् । यदिदं यदेतत् । आखण्डलस्य इन्द्रस्य ।
 धनुःखण्डं चापदण्डम् । प्रभवति आविर्भवति । एतत् इन्द्रधनुः-
 खण्डम् । ते तव । प्रस्थाने प्रयाणे । “ प्रस्थानं गमनं गमः ” इत्य-
 मरः । इतः पुरः । विरचितम् आरचितम् । उच्चैः महत् । नूनं
 निश्चयेन । तोरणं भवतीति शेषः । अथवा न चेत् । स्वर्गलक्ष्म्याः
 स्वःश्रियः । श्लथितम् आस्रस्तम् । काञ्चीदाम रशना । किं भवेत्
 किमिति प्रश्नः । उत अथवा । “ विकल्पे किं किमूत च ” इत्यमरः ।
 एतत् इन्द्रधनुः । रत्नच्छायव्यतिकरे रत्नानां छायाः रत्नच्छायाः
 “अनञ् तत्पुरुषे सेनाछायाशालासुरानिशा” इति वैजयन्तीस्त्रीनपुंस-
 कशेषः । रत्नच्छायानां पद्मरागादिमणिकिरणानाम् । “छाया सूर्यप्रिया

१ स्वर्गलक्ष्मीः तवागमनमालक्ष्य लदीयपरिरंभणव्यवहितोत्तरक्षण एवा-
 समशरकेलिरारंभणीयेति काञ्चीदाम श्लथयित्वा वर्तत इव भाति अतस्त्वया लघु-
 गन्तव्यमिति प्रेरणाकृतेत्याशयः ।

कान्तिः प्रतिविम्बमनातपे ” इत्यमरः । व्यतिकरो मिश्रणं तस्मात् ।
 अत्युदग्रम् अत्युन्नतम् । “ उच्चप्रांश्चून्नतोदग्रोच्छ्रितास्तुङ्गे ” इत्यमरः ।
 वर्णोपग्रं “ स्यादुपग्रोन्तिकाश्रयः ” इत्यमरः । घनुः चापः । समा-
 विर्भवतीव प्रादुर्भवतीव । पुरस्तात् पुरोभागे । “ प्राच्यां पुरस्तात्प्र-
 थमे ” इत्यमरः । प्रेक्ष्यं दर्शनीयं स्यात् । इतः तद्वनुः । भूमिरन्ध्रात्
 एतस्माद्भूचिलान् । भूम्या भूतलेन । अन्तरितविसरम् अन्तरितः
 व्यवहितः विसरः प्रसारणं यस्य तत् । भोगिमूर्द्धन्यरत्नयोतिश्चक्रम्
 नागेन्द्रस्य मस्तकस्थरत्नानां कान्तिवृन्दम् । मूर्द्धनि भवानि मूर्द्धन्या-
 नि । “ दिगाद्यंशाद्यः ” इति यत्यः । “ ज्योतिस्ताराग्निभाज्जालादृ-
 शुत्रार्थाध्वरात्मसु ” “ चक्रं सैन्ये बलावर्त्ते रथाङ्गे चयराष्ट्रयोः ”
 इत्युभयत्रापि वैजयन्ती । ज्योम्नि । नूनं निश्चयेन दृश्यते किम्
 अवलोक्यते किमित्युत्प्रेक्षा ॥ ५७ ॥ ५८ ॥ युग्मम्

खङ्गस्यैकं कथमपि दृढं मे सहस्र प्रहारं

यक्षोभागे कुलिशकठिने प्रोच्छलद्रक्तधारम् ।

विद्युद्दण्डस्फुरितरुचिना वारिदस्येव भूयो

येन श्यामं वपुरतितरां कान्तिमापत्स्यते ते ॥ ५९ ॥

खङ्गस्येति ॥ विद्युद्दण्डस्फुरितरुचिना विद्युद्यष्टिवत् प्रव्वलितका-
 न्तिना । येन खङ्गेन । वारिदस्येव मेघस्येव । ते तव । श्यामं नील-
 हरितम् । वपुः तनुः । भूयः पुनरपि । अतितराम् प्रकृष्टाम् । कान्ति
 शोभाम् । “ शोभा कान्तिर्द्युतिश्छविः ” इत्यमरः । आपत्स्यते
 प्राप्स्यति । मे मम । खङ्गस्य करवालस्य । दृढं निष्ठुरम् । “ कठोरं
 निष्ठुरं दृढम् ” इत्यमरः । एकं प्रहारं घातम् । कुलिशकठिने वज्र-

१ भवदीयं वपुर्निर्गतः जलधरनिभत्वात् नैत्यवदत एवाशुंदरं खङ्गरूप-
 विद्युत्संपर्केणापि सुपमा भूयात् किं च वारिधरे विद्युतोवस्थानं युक्तं मेघसदृशे
 त्वद्रक्षसि प्रहरणद्वारा खङ्गरूपविद्युतोऽवस्थानं न्याय्यमित्याशयः ॥

कर्कशे । “ह्लादिनी वज्रमल्ली स्यात् कुलिशं मिदुरं पविः” इत्यमरः ।
वक्षोभागे वक्षःस्थले । “उरो वत्सं च वक्षश्च ” इत्यमरः । प्रोच्चल-
द्रक्तधारं प्रोच्चलन्ती रक्तस्य धारा यथा भवति तथा । कथमपि महता
कष्टेनापि । सहस्र क्षमस्व ॥ ५९ ॥

शङ्कोरेवं ग्रहृतमथवा धत्स्व शूराग्रणीं
पिच्छोपाग्रप्रतितिरुचिरं येन शोभाऽधिका ते ।
क्रीडाहेतोर्विरचिततनोरिन्द्रनीलत्विपः स्या-
वर्हेणैव स्फुरितरुचिना गोपवेपस्य विष्णोः ॥६०॥१५॥

शङ्कोरिति ॥ अथवा । क्रीडाहेतोः लीलानिमित्तम् । विरचित-
तनोः निर्मितशरीरस्य । इन्द्रनीलत्विपः इन्द्रनीलरत्नस्येव त्विद् का-
न्तिर्यस्य तस्य । गोपवेपस्य गोपालवेपवतः । विष्णोः कृष्णस्य ।
स्फुरितरुचिना प्रोच्चलधुतिना । वर्हेणैव पिच्छेनेव । “पिच्छवर्हे
नपुंसके” इत्यमरः । येन शङ्कुना । ते तव । अधिका उत्कृष्टा । शोभा
कान्तिः । स्यात् भवेत् । शूराग्रणीः भो वीराग्रेसर । त्वं मे मम ।
शङ्कोः नाराचस्य । “वा पुंसि शल्यं शङ्कुर्ना ” इत्यमरः । ग्रहृतं
ग्रहारम् । पिच्छोपाग्रप्रतितिरुचिरं पिच्छस्य शल्याग्रस्थितवर्हस्य अग्रस्य
समीपमुपाग्रं तस्य प्रततिः प्रतानम् “प्रततिर्विस्तृतौ वह्न्याम्”
इति विश्वः । तथा रुचिरं सुपमं यथा भवति तथा । एवं दर्श्यमान-
प्रकारेण धत्स्व धेहि ॥ ६० ॥

आस्तां तावत्प्रहरणकथा स्वर्ययाऽर्ज्यं तवाऽयं
मार्गः स्वर्जो वियदभिपतेः प्रागमुष्मात्प्रदेशात् ।
जीमूतत्वं दधदनुगतः क्षेत्रिणां दृष्टिपातै-
स्त्वय्यायत्तं कृषिफलमिति भ्रूविकाराऽनभिज्ञैः ॥ ६१ ॥

आस्तामिति ॥ यया कथया स्वः स्वर्गः “ स्वर्गे परे च लोके स्वः ” इत्यमरः । अर्ज्यं सम्पद्यं भवति सा प्रहरणकथा प्रघातोक्तिः । अथ वा । प्रहरणकथा आयुधवार्ता । “ आयुधं तु प्रहरणम् ” इत्यमरः । तावदास्तां तदा तिष्ठतु । तव ते । अयं दृश्यमानः । स्वर्जः स्वरु स्वर्गे जायते इति तथोक्तः । स्वर्गप्रापक इत्यर्थः । मार्गः पन्थाः भवति । जीमूतत्वं मेघस्वरूपम् । दधत् वहन् । कृपेर्हलकर्मणः फलं सस्यम् । त्वयि भवति । अधिकरणविवक्षायां सप्तमी । आयत्तं “ अधीनो निम्न आयत्तः ” इत्यमरः । इति अस्मात् हेतोः । “ इति हेतुप्रकरणप्रकाशादिसमाप्तिपु ” इत्यमरः । क्षेत्रिणां कृषीवलानाम् । भ्रूविकारानभिज्ञैः भ्रूविकाराणां भ्रुवोर्विलासानाम् अनभिज्ञैः प्रज्ञाविकलैः । पामरत्वादिति यावत् । दृष्टिपातैः दृग्ध्यापारैः । अनुगतः अनुयातः सन् । अमुष्मात् प्रदेशात् एतत्स्थानात् । प्राक् पूर्वम् । वियत् व्योम । अभिपतेः अभिगच्छेः ॥ ६१ ॥

विद्युन्मालाकृतपरिकरो भास्वदिन्द्रायुधश्री-
रुद्यन्मन्द्रस्तनितसुभगः स्निग्धनीलाञ्जनाभः ।
शीघ्रं यायाः कृतकजलद त्वत्पयोविन्दुपात-
प्रीतिस्निग्धैर्जनपदवधूलोचनैः पीयमानः ॥ ६२ ॥

विद्युन्मालेति ॥ कृतकजलदं भो विकल्पितमेघ । त्वां विद्युन्माला-
कृतपरिकरः सौदामिनीभिः कृतपरिवारः । “ तडित्सौदामिनीविद्यु-
त् ” “ परिकरः पर्यङ्कपरिवारयोः ” इत्युभयत्राप्यमरः । भास्वदि-
न्द्रायुधश्रीः भास्वन्ती इन्द्रायुधस्य श्रीर्यस्य सः । “ इन्द्रायुधं शक्रध-
नुः ” उद्यन्मन्द्रस्तनितसुभगः मन्द्रं च तत्स्तनितं च उद्यद्भवच्च तत्
मन्द्रस्तनितं च तेन सुभगः रुचिरः । स्निग्धनीलाञ्जनाभः स्निग्धं

१ ‘पल्ल गतौ’ विधिलिङ् प्रहरणस्य दुस्सहत्वे मेघरूपं कृत्वा वा पलायनं कुर्याति भावः ॥

मसृणं तच्च तन्नीलाञ्जनं च तदिव आभा यस्येति तथोक्तः । “चिकणं मसृणं स्निग्धम्” इत्यमरः । त्वत्पयोविन्दुपातप्रीतिस्लिग्धैः तव जल-
विन्दुपतनेन जातप्रमोदेन विश्वसैः । जनपदद्वघूलोचनैः देशस्त्रीणां
नेत्रैः । “राष्ट्रं जनपदो निर्गो जनान्तो विषयः” इति धनञ्जयः ।
पीयमानः पीयते इति पीयमानः अतिवृष्णया निरीक्ष्यमाणः सन्नि-
त्यर्थः । शीघ्रं त्वरितम् । यायाः गच्छेः ॥ ६२ ॥

दृश्यान्देशाञ्जलद सकलान्प्रेक्ष्य सिंहावलोका-

त्तत्रत्यानां जनपदभुवां तापमाहृत्य पश्चात् ।

प्रत्यासन्नं जनपदमिमं लङ्घ्याऽलं विलम्ब्य

सद्यः सीरोत्कपणसुरभि क्षेत्रमारुह्य मालम् ॥ ६३ ॥

दृश्यानि ॥ जलद मेघ । दृश्यान् द्रष्टुं योग्यान् । सकलान्
देशान् सर्वविषयान् । सिंहावलोकात् सिंहवदवलोकनान् । प्रेक्ष्य
दृष्ट्वा । तत्रत्यानां तत्रभवत्तत्रत्यास्तेषाम् । “केहामुतन्नात्यच्”
जनपदभुवां जनपदे भवन्तीति जनपदभुवस्तेषां जनानाम् । तापं
सन्तापम् । आहृत्य परिहृत्य । पश्चात् अनन्तरे । विलम्ब्य
कालयापनं कृत्वा । अलं पर्याप्तम् । “अलं भूषणपर्याप्तिश-
क्तिवारणवाचकम् ।” इत्यमरः । कालक्षेपो मा भूदित्यर्थः ।
मालं शैलवदुन्नतस्थलम् । “मालमुन्नतक्षेत्रम्” इत्युत्पलः । “माल-
मुन्नतभूः” इति नानार्थरत्नमालायाम् । क्षेत्रं भूप्रदेशम् । “क्षेत्रं
शरीरे केदारे सिद्धस्थानकलत्रयोः” इति विश्वः । सद्यः तत्क्षण
एव । सीरोत्कपणसुरभि सीरैर्हलैरुत्कपणेन सुरभि घ्राणतर्पणः यथा
भवति तथा । ईषद्वृष्टिं वितन्वन्निति भावः । आरुह्य उत्प्लुत्य । प्रीत्या
प्रमोदेन आसन्नं समीपगतम् । इमं जनपदम् एतद्देशम् । “नी-
वृत्तजनपदो देशविषयौ” इत्यमरः । लङ्घ्य अत्येहि ॥ ६३ ॥

यद्यौत्सुक्यं तव जनपदप्रेक्षणे दीर्घकालं

प्रत्यावृत्तस्वविषयस्तेरस्ति भिक्षा कदाचित् ।

तत्पेपीयस्व परिसरितं दक्षिणाशां भ्रमित्वा

किञ्चित्पश्चाद्ब्रज लघुगतिर्भूय एवोत्तरेण ॥ ६४ ॥ १६ ॥

यदीति ॥ तव भवतः । दीर्घकालं बहुकालपर्यन्तम् । जनपदप्रेक्षणे देशदर्शने । औत्सुक्यं लाम्पट्यम् । यदि भवति चेत्तर्हि । प्रत्यावृत्तस्वविषयस्तेः प्रत्यावृत्ता पुनरागता स्वविषयस्तेष्वक्षुरादीन्द्रियासक्तिस्तस्य इति कर्मधारयः । सारतिर्यस्येति बहुव्रीहिर्वा । कदाचित् कचित्काले । भिक्षा प्राप्तिः अस्ति । तत् तस्मात् । पश्चात् पुनः । किञ्चित् कियत् । दक्षिणाशाम् अवाचीदिशम् । भ्रमित्वा चलित्वा । परिसरितं सरितं सरितं परि तथोक्तम् । पेपीयस्व अत्यर्थं पानं विधेहि । “ पीब् पाने ” इति धातोः यङि लिट् । भूयः पुनश्च । उत्तरेणैव उत्तरमार्गेणैव । लघुगतिः प्राक् तत्र निर्वृष्टत्वात् क्षिप्रगमनः सन् । “ लघु क्षिप्रमरं द्रुतम् ” इत्यमरः । ब्रज गच्छ ॥ ६४ ॥

वक्ष्यत्युच्चैः पथगतपरिश्रान्तितान्तं नितान्तं

तुङ्गोऽद्रिः स्वैर्वहुविलसितैर्निर्झरैरात्तकान्तिः ।

प्रत्युद्यातो ध्रुततटवनोपान्तदेशैर्मरुद्भिः

त्वामासारप्रशमितवनोपद्रवं साधु मूर्ध्ना ॥ ६५ ॥

वक्ष्यतीति ॥ उच्चैः पथगतिपरिश्रान्तितान्तम् उच्चैः पथगत्या व्योमगमनेन जाता परिश्रान्तिः परिश्रमः तथा तान्तः खिन्नस्तम् । आसारप्रशमितवनोपद्रवम् आसारेण वेगवद्वर्पणेन “ आसारो वेगवद्वर्पम् ” इत्यमरः । प्रशमितो वनोपद्रवो वनाभिर्येन तं कृतोपकारमित्यर्थः । त्वां भवन्तम् । तुङ्गः उन्नतः । अद्रिः मूसृत् । कोप्यद्रि-

रिति वा पाठः । स्वैः स्वकीयैः । बहुविलसितैः बहुधा निर्मितैः ।
 निर्झरैः जलप्रवाहैः । “ प्रवाहो निर्झरो झरः ” इत्यमरः । आत्तका-
 न्तिः धृतद्युतिः । धृततटवनोपान्तदेशैः धुताः कम्पिताः तटवनस्य
 उपान्तदेशा यैस्तैः । मरुद्भिः वायुभिः । प्रत्युद्यातः प्रत्युद्गतः सन् ।
 नितान्तं गाढम् । “ तीव्रैकान्तनितान्तानि गाढवाढदृढानि च ”
 इत्यमरः । साधु सम्यक् । मूर्ध्ना शिरसा । वक्ष्यति उद्धरिष्यति ।
 “ वहि प्रापणे ” लट् । दत्तपाद्यः कृताऽभ्यागतप्रतिपत्तिः सन्
 मानयिष्यतीति तात्पर्यम् ॥ ६५ ॥

त्वय्यासन्ने विरलविरलान्प्रावृषेण्योदविन्दून्
 वस्त्रक्लोपं विसृजति तथाऽप्यश्मवेश्मोदरीषु ।
 सिद्धद्वन्द्वं सुरतरसिकं प्रान्तपर्यस्तवीणं
 वक्ष्यत्यध्वश्रमपरिगतं सानुमानाप्रकूटः ॥ ६६ ॥

त्वयीति ॥ आसन्ने समीपगते । त्वयि भवति । विरलविरलान्
 सान्तरसान्तरान् । वीप्सायां द्विः । प्रावृषेण्योदविन्दून् प्रावृट्काल-
 भवजलकणान् । वस्त्रक्लोपं यावता वस्त्रं क्लोपितमार्द्रं भवति तावत् ।
 विसृजति वर्षति सति । “ चेलार्थात् क्लोपीः ” इति विकल्पि-
 तीणम् । तथापि आम्रकूटः आम्राश्चूताः कूटेषु शिखरेषु यस्य सः ।
 आम्रकूटो नाम सानुमान्पर्वतः । अश्मवेश्मोदरीषु शिलासद्वामध्येषु ।
 गुहास्वित्यर्थः । सुरतरसिकं निधुवनप्रीतम् । प्रान्तपर्यस्तवीणं प्रान्ते
 समीपे पर्यस्ता विसृष्टा वीणा यस्य तत् । अध्वश्रमपरिगतं प्राप्तम् ।
 सिद्धद्वन्द्वं देवविशेषमिथुनम् । वक्ष्यति भणिष्यति । मेघागमनस्य
 रतिहेतुत्वात् सुरतप्रियं सिद्धमिथुनं सूचयतीति भावः ॥ ६६ ॥

त्वामुत्तुङ्गैः शिखरतरुभिः सङ्गृहीष्यत्यवश्यं
 विश्रान्त्यर्थं प्रियमुपगतं सोऽचलस्तुङ्गवृत्तिः ।

प्राप्तं काले प्रणयिनमहो कर्तुमर्हत्यपार्शं

न क्षुद्रोऽपि प्रथमसुकृतापेक्षया संश्रयाय ॥ ६७ ॥

त्वामिति ॥ तुङ्गवृत्तिः तुङ्गा वृत्तिर्यस्य सोऽचलः स आम्रकूटः । विश्रान्त्यर्थं विश्रमणाय । उपगतं समीपगतम् । प्रियं मित्रम् । त्वां भवन्तम् । उत्तुङ्गैः उत्ततैः । शिखरतरुभिः कूटस्थवृक्षैः । अवश्यं निश्चयेन । सङ्गृहीष्यति सम्मानं करिष्यति । तथाहि । काले समये । संश्रयाय आश्रयाय । प्राप्तम् आगतम् । प्रणयिनं विश्वस्तम् । क्षुद्रोऽपि कृपणोऽपि “क्षुद्रो दरिद्रे कृपणे नृशंसे” इति यादवः । किं पुनरुदार इत्यपिशब्दार्थः । प्रथमसुकृतापेक्षया पूर्वोपकारपर्यालोचनया । अपार्शं निष्फलाभिलापम् । कर्तुं विधातुम् । नार्हत्यहो योग्यो न भवति हि । किन्तु सम्मानयत्येवेति तात्पर्यम् ॥ ६७ ॥

मन्ये मैत्रीं गुरुभिरचलैर्वारिदानामहाय्यां

यं प्रत्येते विदधति धृतिं तस्य ते बन्धुकृत्यम् ।

कुर्यादद्रिभृशमसुहृदोऽप्युत्तमस्निग्धवृत्तिः

प्राप्ते मित्रे भवति विमुखः किं पुनर्यस्तयोच्चैः ॥६८॥१७॥

मन्य इति ॥ वारिदानां मेघानाम् । गुरुभिः महद्भिः । अचलैः गिरिभिः । अहार्याम् अतिस्निग्धाम् । मैत्रीं मित्रत्वम् । मन्ये जाने । तथाहि । एते वारिदाः । यं प्रति यमुद्दिश्य । धृतिं सन्तोषम् । “योगान्तरे धारणे च सप्ततन्तौ सुखेपि च । धैर्यसन्तोषयोश्चैव धृतिशब्द उदाहृतः ।” इत्यभिधानात् । विदधति कुर्वन्ति । ते अचलाः । तस्य वारिदैः सन्तोषितस्यैव । बन्धुकृत्यम् । भृशम् अत्यन्तम् । “अतिवेलभृशाल्यार्थातिमात्रोद्गाढनिर्भरम्” इत्यमरः । कुर्यात् विदध्यात् । तदा तेन प्रकारेण । उच्चैः महति । मित्रे सुहृदि ।

ग्राप्ते आश्रिते सति । यः पुनः यः कश्चन । विमुखो भवति किम्परा-
ज्मुखो न भवत्येवेत्यर्थः ॥ ६८ ॥

सेव्यः सोऽद्रिः खचरवनिताध्यासितोदग्रशृङ्गः
स्त्वां विश्रान्त्यै त्वरयति पुरा रम्यसानुप्रदेशः ।
सिद्धोपास्यः कुसुमितलतावीरुधां सन्निवेशयः
छन्नोपान्तः परिणतफलद्योतिभिः काननाम्रैः ॥ ६९ ॥

सेव्य इति ॥ खचरवनिताध्यासितोदग्रशृङ्गः विद्याधरस्त्रीभिरधि-
ष्ठितमुन्नतशिखरं यस्य सः । रम्यसानुप्रदेशः रम्यः सानूनां प्रदेशो
यस्य सः । सिद्धोपास्यः सिद्धदेवैराराध्यः । कुसुमितलतावीरुधां
पुष्पितलतागुल्मानाम् । द्राक्षादयो लताभेदाः । वृन्ताकादयो गुल्म-
भेदा इति यावत् । सन्निवेशयः आश्रयणीयः । परिणतफलद्योतिभिः
परिणतैः परिपक्वैः फलैः द्योतन्त इति द्योतिनस्रैः । आपादे च वनचू-
ताः फलन्ति पच्यन्ते च मेषवातेनेत्याशयः । काननाम्रैः वनचू-
तैः । छन्नोपान्तः समावृतपार्श्वः । सेव्यः सेवितुं योग्यः । सोद्रिः
आम्रकूटाचलः । पुरा अग्रतः । “ निकटागामिके पुरा ” इत्यमरः ।
विश्रान्त्यै विश्रमणाय । त्वां भवन्तम् । त्वरयति सम्भ्रमयति ॥ ६९ ॥

कृष्णाहिः किं बलयिततनुर्मध्यमस्याधि शेते
आ. किं वा नीलोत्पलविरचितं शेखरं भूभृतः स्यात् ।
गुहासि. त्याशङ्कां जलसिक्ते पुरा मुग्धविद्याधरीणां
समीपे प. नृय्यारु. ष्टा वी. रमचरुः सिग्धवेणीसवर्णे ॥ ७० ॥
सिद्धद्वन्द्वं देद मिथुन
रतिहेतुत्वात् सुरेति प्रयं सिद्धगधवेणीसवर्णे मसृणकेशवन्धनसच्छाये ।
न केशवन्धने । जलसूतौ” इति यादवः ।
त्वामुत्तुङ्गैः शिखरतरुभिः
विश्रान्त्यर्थं प्रियमुपगतं र

त्वयि भवति । शिखरं शृङ्गम् । आरूढे सति । “ यद्भावो भावलक्ष-
णम् ” इति सप्तमी । अचलः सोद्विः । मुग्धविद्याधरीणां मुग्धानां
विद्याधरयोपितां । वलयिततनुः मंडलितकायः । कृष्णाहिः कृष्णसर्पः ।
अस्य पर्वतस्य । मध्यमस्याधिष्ठेते किं मध्ये तिष्ठति किम् । “ शीङ्स्था-
सोधिराधारः ” इत्याधारे द्वितीया । अथवा भूभृतः गिरः । नीलो-
त्पलविरचितं कुवलयघटितम् । शेखरं माल्यम् । “ शिखास्वापीड-
शेखराः ” इत्यमरः । स्यात्किम् । इत्याशङ्कां एवम् आशंकाम् ।
पुरा अग्रे । जनयति उत्पादयति ॥ ७० ॥

अध्यासीनः क्षणमिव भवानस्य शैलस्य कुञ्जं
लक्ष्मीं रम्यां मुहुरुपहरन्निन्द्रनीलोपलस्य ।
खेनोन्मुक्तो भुवमिव गतः श्लक्ष्णनिर्मोकखण्डो
नूनं यास्यत्यमरमिथुनप्रेक्षणीयामवस्थाम् ॥ ७१ ॥

अध्यासीन इति ॥ भवान् त्वम् । अस्य शैलस्य आम्रकूटस्य ।
कुञ्जं निकुञ्जम् । क्षणमिव । इवशब्दो वाक्याऽलङ्कारे । अध्यासी-
नः । “ शीङ्स्थासोः ” इति द्वितीया । निकुञ्जनिविष्टः सन् इत्य-
र्थः । मुहुः पुनः । इन्द्रनीलोपलस्य इन्द्रनीलमणेः । रम्यां लक्ष्मीं
शोभां तुलामित्यर्थः । उपहरन् उपवहन् । खेन गगनेन । “ अनन्तं
सुरवर्त्म खम् ” इत्यमरः । उन्मुक्तः त्यक्तः सन् । भुवं भूमिम् । गतः
प्राप्तः । श्लक्ष्णनिर्मोकखण्ड इव दध्रकञ्चुकलेशवत् । “ श्लक्ष्णं दध्रं
कृशं तनु ” “ समौ कञ्चुकनिर्मोकौ ” इत्यमरः । अमरमिथुनप्रेक्षणीयां
देवमिथुनैर्दर्शनीयाम् । अवस्थां दशाम् । नूनम् अवश्यम् । यास्यति
गमिष्यति । भवच्छब्दप्रयोगात् प्रथमपुरुषः ॥ ७१ ॥

त्वय्यानीलत्वपि गिरिरसौ शेखरत्वं दधाने
शोभामेप्यत्यमरमिथुनश्लाघनीयां तदानीम् ।

नानापुष्पद्रुमशबलितोपत्यकः सोऽतिमात्रं

मध्येश्यामः स्तन इव भुवः शेषविस्तारपाण्डुः ॥ ७२ ॥ १८ ॥

त्वयीति ॥ तदानीं तत्समये । आनीलत्वपि नीलद्युतौ । त्वयि भवति । शेखरत्वं शेखरताम् । “ शिखास्वापीडशेखरौ ” इत्यमरः । दधाने बहमाने सति पर्वतस्य शिखरोपमे सतीत्यर्थः । नानापुष्पद्रुमशबलितोपत्यकः नानाविधानि पुष्पाणि येषां ते ते च ते द्रुमाश्च तैः शबलिता मिश्रिता “ चित्रं किर्मीरकल्माषशबलैताश्च कर्दुरे ” इत्यमरः । उपत्यका नगासन्नभूमिर्यस्य सः । “ उपत्यकाद्रेरासन्ना भूमिः ” इत्यमरः । मध्येश्यामः मध्ये शिखरे श्यामः कृष्णवर्णः । ‘ अलुक्समासः । ’ शेषविस्तारपाण्डुः मध्यादन्यत्र विस्तारे परितः प्रदेशो “विस्तारो विग्रहो व्यासः” इत्यमरः । पाण्डुः हरिणवर्णः । “ हरिणः पाण्डुरः पाण्डुः ” इत्यमरः । असौ गिरिः एष आसन्नकूटः । भुवः वसुन्धरादेव्याः । स्तन इव पयोधर इव । अमरमिथुनश्लाघनीयां निर्जरद्वन्द्वैः स्तुत्याम् । शोभां छविम् । “ शोभा कान्तिर्द्युतिश्छविः ” इत्यमरः । अतिमात्रं निर्भरम् । “ अतिमात्रोद्गाढनिर्भरम् ” इत्यमरः । एष्यति यास्यति ॥ ७२ ॥

रम्यश्रोणीर्विकटदशनाः प्रोथिनीर्दीर्घघोणाः

पीनोत्तुङ्गस्तनतटभरान्मन्दमन्दं प्रयान्तीः ।

प्रावक्षुण्णप्रशिथिलनखा वाजिवक्त्राः प्रपश्ये-

स्तसिन्स्थित्वा वनचरवधूमुक्तकुञ्जे मुहूर्तम् ॥ ७३ ॥

रम्यश्रोणीति ॥ वनचरवधूमुक्तकुञ्जे वने चरन्तीति वनचरास्तेषां

१ आहः अभिव्याप्त्यर्थकत्वमत अतोधिकनीलकान्तिमतीत्यर्थः । २ भूशब्दस्य लक्षितलक्षणया वसुंधरेत्यर्थकरणेन भवदभिमतायाः भूतपूर्वभवेज्जुमुक्तायाः मदीयपत्न्याः स्तन इवासन्नकूटगिरिरयं मासते क्रीलेति मर्मतोदकवचनम् । ३ ‘स्थित्वा तस्मिन्’ इत्यपि पाठः ।

त्रयूभिः भुक्तः अनुभूतः कुञ्जः लतालयो यत्र तस्मिन् । एतेन तत्र
विनोदोऽस्तीत्यर्थः । तस्मिन्नाम्रकूटे । मुहूर्तः स्वल्पकालम् । न तु चिरकालं
स्वकार्यविरोधादिति भावः । “मुहूर्तः स्वल्पकाले स्याद्वटिकाद्वितयेऽपि
च” इति शब्दार्णवे । स्थित्वा विश्रम्य । रम्यश्रोणीः रम्या मनोहरा
श्रोणिः कटिर्यासां ताः । “कर्तिर्नितम्बः श्रोणिश्च जघनम्” इति
धनञ्जयः । विकटदशनाः विकटाः असदृशाः दशना रदना यासां
ताः । “रदना दशना दन्ताः” इत्यमरः । प्रोधिनीः प्रोथोस्त्यासा-
मिति तथोक्तास्ताः लम्बोष्ठीः । दीर्घघोणाः दीर्घनासाः । “घोणा ना-
सा च नासिका” इत्यमरः । पीनोत्तुङ्गस्तनतदभरात् उत्तुङ्गौ च तौ
स्तनौ च तयोक्तौ पीनौ च तावुत्तुङ्गस्तनौ च तयोक्तौ “पीनपीनी
तु स्थूलपीवरे” इत्यमरः “उच्चैरुच्चावचं तुङ्गमुच्चमुन्नतमुच्छि-
तम्” इति धनञ्जयः । तयोस्तटं प्रदेशस्तस्य भरो भारस्तस्मात् ।
“भरोऽतिशयभारयोः” इति भास्करः । सन्दमन्दं शनैः शनैः ।
प्रयान्तीः गच्छन्तीः । प्रावक्षुष्णप्रशियिलनखाः प्रावणा शिलया
शुष्णाः कर्पिता अत एव प्रशियिलाः अदृढाः नखाः नखरा यासां
ताः । वाजिवक्त्राः वाजिन इव वक्त्रं यासां ताः सुरविशेषकान्ताः ।
प्रपश्येः प्रेक्षस्व ॥ ७३ ॥

तस्मादद्रेः कथमपि भवान्मुक्तकुञ्जः प्रयायाद्
रम्यस्थानं त्यजति न मनो दुर्विधानं प्रतीहि ।
कालक्षेपं विसृज गरिमालम्बनं याहि सद्य-
स्तोयोत्सर्गद्वुततरगतिस्तत्परं वर्त्म तीर्णः ॥ ७४ ॥

तस्मादिति ॥ तस्मादद्रेः आम्रकूटात् । भवान् त्वम् । कथमपि
कष्टेनापि । मुक्तकुञ्जः मुक्तः कुञ्जो येन सः सन् । प्रयायात् गच्छे-
त् । मनः चित्तम् । दुर्विधानं कर्तुमशक्यम् । लब्धुमशक्यमित्यर्थः ।
रम्यस्थानं मनोहरप्रदेशम् । न त्यजति न जहाति । इति प्रतीहि

जानीहि । “ इण् गतौ ” लेट् । कालक्षेपं वेलाविलम्बनम् । विसृज
त्यज । तोयोत्सर्गद्वुत्तरगतिः जलमोचनेन शीघ्रगमनः सन् ।
लघुभूत इति भावः । तत्परम् आम्नकूटादुत्तरम् । वर्त्म अध्वानम् ।
तीर्णः प्रस्थितः । गरिमालम्बनं गुरोर्भावो गरिमा । “ पृथ्व्यादेर्वि-
मन् ” इति भावे इमन् । “ प्रियस्थिर-” इत्यादिना गुरुशब्दस्य
गरादेशः । गरिम्णः आलम्बनम् आश्रयो यथा तथा । तोयोत्सर्गेण
लघुत्वेपि माहात्म्यमनुत्सर्जनीयमित्याशयः । सद्यः तत्क्षण एव ।
याहि गच्छ ॥ ७४ ॥

गत्वोदीचीं भुव इव पृथुं हारयष्टिं विभक्तां
वन्येभानां रदनहृतिभिर्भिन्नपर्यन्तवप्रां ।
वीनां वृन्दैर्मधुरविरुतैरात्ततीरोपसेवां
रेवां द्रक्षस्युपलविपमे विन्ध्यपादे विशीर्णाम् ॥ ७५ ॥

गत्वेति ॥ उदीचीं कौवेरीं दिशम् । “ उत्तरा दिगुदीची स्यात् ”
इत्यमरः । गत्वा । भुवः भूदेव्याः । विभक्तां विद्विचिताम् ? पृथुं मह-
तीम् । हारयष्टिभिव हारयतावत् । उपलविपमे उपलैः पापाणैः
“ पाषाणप्रस्तरप्रावोपलाश्मानः ” इत्यमरः । विपमे विकटे । विन्ध्य-
पादे विन्ध्यनाम्नोऽद्रेः पादे प्रत्यन्तपर्वते । “ पादाः प्रत्यन्तपर्वताः ”
इत्यमरः । विशीर्णां समन्ततो विस्तृताम् । एतेन कस्याश्चित्कामुक्त्याः
प्रियतमचरणे पातोपि ध्वन्यते । वन्येभानां कान्तारमतङ्गजानाम् ।
रदनहृतिभिः दन्तघातैः । भिन्नपर्यन्तवप्रां स्फुटितसमीपकूलाम् ।
मधुरविरुतैः श्रुतिसुभगध्वनियुतैः । वीनां पक्षिणाम् । “ विः पक्षिप-
रमात्मनोः ” इत्यभिधानात् । वृन्दैः निकरैः । “ स्त्रियां तु संहति-

१ ‘ समासोक्तिः परिस्फूर्तिः प्रस्तुते प्रस्तुतस्य चेत् ’ इति लक्षणात् रेवा
विन्ध्यवर्णनप्रस्तावे तद्गतस्त्रीपुंलिङ्गस्वारस्याच्च पादविशीर्णपदयोः चरणपतनार्थ-
करणेन चाप्रस्तुतपूर्वार्थो गम्यते ।

वृन्दम् ” इत्यमरः । आत्ततीरोपसेवां व्याप्ततीरप्रदेशाम् । रेवां नर्म-
दां नदीम् । “ रेवा तु नर्मदा सोमोद्भवा मेकलकन्यका ” इत्यमरः ।
द्रक्ष्यसि प्रेक्ष्यसि ॥ ७५ ॥

तां तस्याद्रेरुपतटवनं विप्रकीर्णप्रवाहां
तीरोपान्तस्खलनविपमोद्धृतफेनां समीनाम् ।
पश्य प्रीत्या गिरितटगजक्षोभभिन्नोर्मिमालां
भक्तिच्छेदैरिव विरचितां भूतिमङ्गे गजस्य ॥ ७६ ॥ १९ ॥

तामिति ॥ तस्याद्रेः विन्ध्यस्याचलस्य । उपतटवनं तटवनस्य समी-
पम् उपतटवनम् तस्मिन् । “ अदन्ताव्ययीभावत्वात्सप्तम्याः ”
इति अम् । तटवननिकटे इत्यर्थः । विप्रकीर्णप्रवाहाम् अतिविस्तृत-
निर्झराम् । “ प्रवाहो निर्झरो झरः ” इत्यमरः । तीरोपान्तस्खलनवि-
पमोद्धृतफेनां तीरसमीपे गतिवैपम्येण उद्धृतडिण्डीरपिण्डाम् ।
“ डिण्डीरोऽब्धिकफः फेनः ” इत्यमरः । समीनां मीनैर्मत्स्यैः सह
वर्तत इति ताम् । गिरितटगजक्षोभभिन्नोर्मिमालाम् । गिरेः नगस्य
तटस्य गजानां च क्षोभेण सङ्घट्टनेन भिन्ना विदारिता उर्मिमाला
तरङ्गपङ्क्तिर्यस्यास्ताम् । तां नर्मदाम् । गजस्य नागस्य । अङ्गे शरीरे ।
भक्तिच्छेदैः भक्तयो रचना रेखा इति यावत् “ भक्तिर्निपवणे
भागे रचनायाम् ” इति शब्दार्णवे । तासां छेदैः भङ्गिभिः । विरचितां
भूतिमिव शृङ्गारमिव भस्मेव वा । “ भूतिर्मातङ्गशृङ्गारे जातौ
भस्मनि सम्पदि ” इति विश्वः । प्रीत्या तोषेण । पश्य प्रेक्षस्व ॥ ७६ ॥

दत्तं वन्यैरिव कलभकैः पुष्करेणोत्क्षिपद्भिः
प्रायोग्यं ते मुनिमत चिरं वासनावासितस्य ।
ग्रावक्षुण्णोच्चलितमथवा त्वं हरेर्वार्यवार्यं
तस्यास्तिकैर्वनगजमदैर्वासितं वान्तवृष्टिः ॥ ७७ ॥

दत्तमिति ॥ मुनिमत भो मुनिभिः सम्मत । चिरं बहुकालेन ।
 वासनावासितस्य वासनया संस्कारेण साम्यतयेति यावत् । वासि-
 तस्य संस्कृतस्य । ते तव । प्रायोग्यमिव प्रयोगयोग्यमिव । पुष्करेण
 पुष्कराग्रेण । “ पुष्करं करिहस्ताग्रे वाद्यभाण्डे मखे जले ” इत्यम-
 रः । उत्क्षिपद्भिः उपरिसेचयद्भिः । जलमिलमिद्वायते । वन्यैः वने
 जातैः । कलभकैः कलभा एव कलभकालैः । स्वार्थे कः । इस्तिपो-
 तैः । “ कलभः करिशावकः ” इत्यमरः । दत्तं वितीर्णम् । अथवा न
 चेत् । ग्रावक्षुण्णोच्चलितं ग्राणि उपले क्षुण्णम् आस्फालितं तत्र
 तदुच्चलितमुद्रतं च तथोक्तम् । तित्तैः सुगन्धिभिः तित्तरसवद्भिश्च
 “ तित्तो रसे सुगन्धौ च ” इति विश्वः । वनगजमदः वन्यभमद-
 जलैः । वासितं सुरभीकृतम् । “ भावितं वासितं त्रिपु ” इत्यमरः ।
 अवार्यं परैरहार्यम् । तस्याः नर्मदानद्याः । वारि अन्भः । त्वं भवान्-
 न् । वान्तवृष्टिः उद्गीर्णवर्षः सन् । प्राक्तनं जलं परिहरन्नित्यर्थः ।
 अनेन श्रमो व्यज्यते । हरेः स्वीकुरु । लिङ् । प्रकारान्तरेणाप्यन्वयः
 क्रियते । मुनिमत भो यतीन्द्र । चिरं बहुकालम् । वासनावासितस्य
 संस्कारेण संस्कृतस्य । ते तव । प्रायोग्यं प्रयोगोचितम् । पुष्करेण
 निजकराग्रेण । उत्क्षिपद्भिः उत्सेचयद्भिः । वन्यैः कलभकैः वनकरि-
 शावकैः । दत्तमिव वितीर्णवत् । ग्रावक्षुण्णोच्चलितं शिलास्फालितो-
 द्रतम् । अत्र साम्यं लक्ष्यते । अथ वा न चेत् । तित्तैः सुगन्धिभिः
 तित्तरसप्रधानैश्च । वनगजमदः विपिनकरिमदजलैः । वासितं भा-
 वितम् । अवार्यं निरुपद्रवम् । तस्याः नर्मदायाः । वारि उदकम् ।
 त्वं भवान् । वान्तवृष्टिः उद्गीर्णवर्षः सन् । हरेः गृहाण । उभयत्रापि
 ग्रासुकत्वं व्यज्यते ॥ ७७ ॥

१ सुकं तत्तं पक्कं आमललवणेन मिस्सियं दच्चं । जंहेण पीडियं वा तस्सव्वं
 पासुअं भणियं । इति परमागमे प्रतिपादितत्वात् शिलास्फालनाच्छुद्धं जलं
 मुनेर्मवत उपादेयमित्यभिप्रायः ।

तत्स्वादीयः सुरभि शिशिरं प्रार्थनीयं मुनीनां
निर्जन्तुत्वाद्दुपलनिपतन्निर्झराम्भःप्रकाशम् ।
तस्याः क्षुण्णं वनकरिकराघट्टनैरप्यजस्रं
जम्बूकुञ्जप्रतिहतरयं तोयमादाय गच्छेः ॥ ७८ ॥

तदिति ॥ स्वादीयः प्रकृष्टं स्वादु । “ त्रिष्विष्टं मधुरं स्वादु ”
इत्यमरः । सुरभि सुगन्धि । शिशिरं शीतलम् । “ सुपीमः शिशिरो
जडः ” इत्यमरः । उपलनिपतन्निर्झराम्भःप्रकाशम् उपले दृपदि
निपततीति निपतत् निर्झरस्य प्रवाहस्याम्भः जलम् उपलनिपतच्च
तत् निर्झराम्भश्च तस्य प्रकाशो व्यक्तिर्यस्य तत् । वनकरिकराघट्टनैः
विपिनद्विरदकरास्फालनैः । अजस्रम् अनवरतम् । “ नित्यानवरता-
जस्रम् ” इत्यमरः । क्षुण्णं मर्दितम् । जम्बूकुञ्जप्रतिहतरयं जम्बूनां
जम्बूवृक्षाणां कुञ्जैः प्रतिहतः प्रतिवद्धो रयो वेगो यस्य तत् । “ रंह-
स्तरसी तु रयः स्यदः ” इत्यमरः । सुखवेगमित्यर्थः । अनेन लघुत्वं
कपायभावना च व्यज्यते । निर्जन्तुत्वात् निर्गता जन्तवः प्राणिनो
यस्मात् तत् तथोक्तम् तस्यभावो निर्जन्तुत्वं तस्मात् प्रासुकत्वात् ।
मुनीनां यतीनाम् । प्रार्थनीयं प्रार्थितुं योग्यम् । तस्याः नर्मदानद्याः ।
तत्तोयं नीरम् । “ अम्भोर्णस्तोयपानीयनीरक्षीराम्बुशम्बरम् ” इत्य-
मरः । आदाय गृहीत्वा । गच्छेः यायाः ॥ ७८ ॥

हत्वा तस्या रसमपहृताशेषमार्गश्रमस्त्वां
व्योमव्रज्यां पुनरविहत्तप्रक्रमां संदधीथाः ॥
प्राप्तस्थैर्यं सपदि जलवानप्यसौ यद्गरीयान-
न्तःसारं घन तुलयितुं नानिलः शक्यति त्वाम् ॥ ७९ ॥

हत्वेति ॥ घन हे मेघ । यत् यस्मात् । असावनिलः एष पवनः ।

१ उपलास्फालनाद्गुत्वं जंबूवृक्षसंसर्गात्कपायसंस्कार इत्यर्थः ।

गरीयान् बलवानपि बलिष्ठोपि । प्राप्तस्यैर्यं प्राप्तं स्यैर्यं स्थिरत्वं येन
 तम् । अन्तःसारं अन्तः सारं बलं यस्य तम् । त्वां भवन्तम् । तुल-
 यितुं चलयितुम् । सपदि शीघ्रेण । “द्रागमंक्षु सपदि द्रुते” इत्यमरः ।
 न शक्यति शक्तो न भविष्यति । “शङ्कु शक्तौ” ऋट् । तस्मान्
 कारणात् । तस्या रेवायाः । रसं तोयम् । “शृङ्गारादौ विषे वीर्ये
 गुणे रागे द्रवे रसः” इत्यमरः । हत्वा स्वीकृत्य । अपहृताशेषमार्ग-
 श्रमः मार्गे जातः श्रमस्तथोक्तः । अपहृतोऽपाकृतः अशेषो मार्गश्रमो-
 येन सः । त्वं भवान् । पुनः पश्चान् । अविहृतप्रक्रमाम् अविहृतः
 अप्रतिबद्धः प्रक्रमः आरम्भो यस्यास्ताम् । “प्रक्रमः स्यादुपक्रमः”
 इत्यमरः । व्योमब्रज्याम् अम्बरगतिम् । “ब्रज्याटाट्या पर्यटनम्”
 इत्यमरः । संदधीथाः सम्यक् धत्स्व । अयमब्रध्वनिः—आदौ वमनशो-
 धितस्य नरस्य पश्चान् श्लेष्मणः शोषणाय लघुतिक्तकपायांबुषानाहृद्व-
 वलस्य वातप्रकोपोपि न स्यादिति भावः । यदाह चाग्भटः । “कपा-
 याः । स्नेहमास्तस्य विशुद्धेः श्लेष्मणो हिताः । किमु तिक्ताः कपाया वा
 येन संग्गाः कपावहाः” इति । “कृतशुद्धेः क्रमाद्वितपेयादेः पथ्यभो-
 जनः । वातादिभिर्निषिद्धः स्यादिन्द्रियैरिव योगिनः” इति ॥ ७९ ॥

मार्गेमार्गे पुनरपि जलान्याहरेस्त्वं धुनीनां

येन स्थेमा भवति भवतो वीर दूरं प्रयातः ॥

उत्सृज्यालं लघिमघटितां रिक्ततामेधि पूर्णो

रिक्तः सर्वो भवति हि लघुः पूर्णता गौरवाय ॥८०॥२०॥

मार्ग इति ॥ वीर भो शूर । दूरं प्रकृष्टदेशम् । प्रयातः प्रयाती-
 ति प्रयान् तस्य प्रयातः । भवतस्तव । येन स्थेमा । “प्रियस्थिर-”
 इत्यादिना स्थिरशब्दस्य स्थादेशः । “पृथ्व्यादेर्विमन्” इति
 विमन्त्यः । स्थिरत्वमित्यर्थः । भवति । तेन प्रकारेण । मार्गेमार्गे
 पथिपथि । “वीप्सायां द्विः” पुनरपि सुहुः । धुनीनां नदीनाम् ।

“ तदिनी ह्यादिनी धुनी ” इत्यमरः । जलानि अपः । त्वम् । आहरेः स्त्रीकुर्याः । लघिमघटितां लघोर्भावः लघिमा घटितां रचिताम् । रिक्ततां दरिद्रत्वम् । उत्सृज्य त्यक्त्वा । अलं शक्त्या । “ अलंभूपण-पर्याप्तिशक्तिवारणवाचकम् ” इत्यमरः । पूर्णः पुष्टः । एधि भव । “ अस भुवि ” इति धातोर्लिटि । “ साध्येधिजहि ” इति निपात-तादेधिभावः । मध्यमपुरुषैकवचनम् । रिक्तः अन्तःसारशून्यः । सर्वः । लघुः अगुरुः । भवति । प्रकम्प्यो भवतीत्यर्थः । पूर्णता सा-रवत्ता । गौरवाय अप्रकम्प्यत्वाय भवतीत्यर्थः ॥ ८० ॥

कार्यालिङ्गात्स्वयमधिगतात्कारणस्यानुमानं
रूढं येषां तदियमभिमा युक्तरूपेति मन्ये ।
त्वत्सान्निध्यं यदनुमिमते योषितः प्रोषितानां
नीपं दष्टां हरितकपिशं केसरैरर्धरूढैः ॥ ८१ ॥

कार्यादिति ॥ यत् यस्मात् । अर्धरूढैः एकदेशोद्भवैः । केसरैः किञ्चलैः । “ किञ्चलः केसरोऽस्त्रियाम् ” इत्यमरः । हरितकपिशं

१ लोकेपि दग्धहस्तो दरिद्रः तिरस्कारविषयो भवति पूर्णकामो धनी मान्यो भवति हि । २ दृष्टेति पाठ एव साधीयान् अनुमानप्रकारश्च । उदगान्मेघो नीपकुसुम-दर्शनात् प्रसिद्धवर्षाकाल इव अयमेवांशः चतुरशीतितमे श्लोके स्फुटी भविष्यति । स्थितस्यैव दृष्टेतिपाठस्यैव गतेश्चितने कृते सिध्यत्येवं लोके हि कारणात् कार्य-मनुमेयमित्येषा युक्तिर्वरीवर्तते । तामुल्लङ्घ्य तार्किकैः कार्यात्कारणमनुमेयमिति प्रदंशोक्तं तत्प्रकृते सत्यापयमंशः (?) अनुमानप्रकारश्च अयं नीपकुसुमभक्षण-जन्यमदाभाववान् अस्मत्सान्निध्येपि मदनानुकूलचेष्टादर्शनात् प्रसिद्धपंडवत् अथवा अयं नीपकुसुमभक्षणोत्तरकालीनास्मत्सान्निध्यवान् मदनानुकूलचेष्टादर्श-नात् इति सुंदरीभिरनुमीयते । अनुमानद्वयेनापि साभिध्यरूपकार्यात्मकहेतोः कारणरूपसाध्यस्य नीपकुसुमभक्षणस्य गमकत्वं भवतीति यथाकथंचिभिर्वाह्यम् । नीपकुसुमभक्षणेन मदस्य लोपो भवतीत्यायुर्वेदे प्रथितं प्रोषितांगनास्त्वदीय-चेष्टादर्शनेन पंडस्त्वयमिति निश्चिन्वतीति हृदयम् ।

हरितं हरितवर्णं श्यावम् अरुणमिति भावः । “पालाशो हरितो हरित्” “श्यावः स्यात्कपिशः” इति चामरः । हरितं च तत्कपिशं च हरितकपिशम् । “वर्णैर्वर्णः” इति समासः । नीपं स्थलकदम्बकुसुमम् । “अथ स्थलकदम्बके । नीपः स्यात्पुलकः श्रीमान्प्रावृषेण्यो हरिप्रियः” इति शब्दार्णवे । दृष्ट्वा स्वादित्वा । प्रोपितानां योषितः नार्यः । त्वत्सान्निध्यं त्वत्सामीप्यम् । अनुमिमते अनुमानयन्ति निश्चिन्वन्तीर्थः । कारणस्य कारणरूपस्य साध्यस्य । अनुमानं परिज्ञानम् । रूढं प्रसिद्धम् । येषां तार्किकाणां स्वयं स्वेन अधिगतात् निश्चितात् कार्यलिङ्गात् कार्यरूपाङ्गिणात् कार्यहेतोरित्यर्थः । भवतीति शेषः । तत् तस्मात् । इयमभिमा अयमभिमानः । युक्तरूपेति विशिष्टेति मन्ये जाने ॥ ८१ ॥

मध्येविन्ध्यं वनभुवमिया यत्र दृष्ट्वा शिलीन्द्रा-
नध्यारूढा ननु वनममी पर्वतीया मनुष्याः ।
त्वामायातं कलयितुमलं त्वत्पयोविन्दुपातै-
राविर्भूतप्रथममुकुलाः कन्दलीश्चानुकच्छम् ॥ ८२ ॥

मध्येविन्ध्यमिति ॥ यत्र पर्वते । अमी एते । पर्वतीयाः पर्वते भवास्तथोक्ताः । “पर्वतादन्नरः” इति छल्यः । मनुष्याः मानुषाः । “मनोर्याणक् च” इति पगागमयुक्तो यप्रत्ययः । त्वत्पयोविन्दुपातैः तव तोयविन्दूनां पतनैः अनुवनम् वनंवनमनु तथोक्तम् । “भागिनी च प्रतिपर्यनुभिः” इति वीप्सायां द्वितीया । अध्यारूढान् उत्पन्नान् । शिलीन्द्रान् अङ्कुरविशेषान् । “कन्दल्यामुच्छिलीन्द्रा स्यात्” इति शब्दार्णवे । अनुकच्छम् कच्छेष्वनूपेष्वनु अनुकच्छम् । “दीर्घेनुः” इत्यव्ययीभावः । “जलप्रायमनूपं स्यात्पुंसि कच्छ-
स्तथाविधः” इत्यमरः । आविर्भूतप्रथममुकुलाः आविर्भूताः प्रादु-
र्भूताः प्रथमाः प्रथमोत्पन्नाः मुकुला यासां ताः । “कुङ्गलो मुकुलोऽ-

स्त्रियाम् ” इत्यमरः । कन्दलीः भूकन्दलीरपि । “ द्रोणिपर्णी
स्निग्धकन्धी कन्दली भूकदस्यपि ” इति शब्दार्णवे । दृष्ट्वा प्रेक्ष्य ।
आयातमागतम् । स्वां कलयितुं निश्चेतुम् । कल इति धातुः कवीनां
कामधेनुरिति वचनात् प्रकृतार्थप्रदः । अलं समर्था भवति । तत्र
मध्येविन्ध्यं विन्ध्यस्य मध्यं तथोक्तम् । “ पारे मध्येन्तःपष्ठ्याः ”
इत्यव्ययीभावे एत्वनिपातः । वनमुवं वनभूमिम् इयाः । यायाः ॥ ८२ ॥

त्वामासन्नं सपदि पथिका ज्ञातुमर्हन्त्यकाले

श्रुत्वा केकाध्वनिमनुवनं केकिनामुन्मदानाम् ।

वर्हक्षेपं नटितमपि च प्रेक्ष्य तेषां सलीलं

दग्धारण्येष्वधिकसुरभिं गन्धमाघ्राय चोर्व्याः ॥ ८३ ॥

त्वामिति ॥ अनुवनम् अनुवनान्यनुवनम् अनुवनेषु । उन्मदानां
संतुष्टानाम् । केकिनां मयूराणाम् । केकाध्वनिं केका इति ध्वनिस्तं
केकारवम् । “ केका चाणी मयूरस्य ” इत्यमरः । श्रुत्वा तेषां मयूरा-
णाम् । “ सलीलं लीलया सह वर्तत इति तथोक्तं तत् । वर्ह-
क्षेपं वर्हाणां क्षेपः प्रसारणं यस्मिन् तत् । नटितमपि नर्तनमपि ।
प्रेक्ष्य च दृष्ट्वा च । दग्धारण्येषु दग्धानि च तान्यरण्यानि च
तेषु । उर्व्याः भुवः । अधिकसुरभिम् अधिकघ्राणतर्पणम् । गन्धं
परिमलम् । आघ्राय च गृहीत्वा च । पथिकाः पान्थाः । “ पान्थः
पथिकः ” इत्यमरः । अकाले अनवसरे । आसन्नं समीपगतम् ।
त्वां भवन्तम् । सपदि मद्भु । ज्ञातुम् अर्हन्ति योग्या भवन्ति ।
जानन्तीत्यर्थः ॥ ८३ ॥

१ जग्वेल्लपि पाठः । २ वर्हिताडवेन भूमौरमेण च आकालिकम् मेघरूप-
भावत्क्रोदयं पांथा निश्चिन्वन्तीत्यर्थः ।

पुष्पामोदैरविरलममी सम्पतन्तो वनान्ते
 वद्धात्सुक्यात्सरसविदलत्कन्दलैश्चानुकुञ्जम् ।
 दग्धारण्यस्थलपरिमलैश्चानुकृष्टा यथास्वं
 सारङ्गास्ते जललवमुचः सूचयिष्यन्ति मार्गम् ॥ ८४ ॥ २१ ॥

पुष्पामोदैरिति ॥ पुष्पाणामामोदैः परिमलैः । “ आमोदः सोति-
 निर्हारी ” इत्यमरः । सरसविदलत्कन्दलैश्च सरसैः विदलद्भिः
 कन्दलैरङ्कुरविशेषैः । “ कन्दलीवृक्षमदयोः कन्दलस्तु नवाङ्कुरे ”
 इति नानार्थमालायाम् । दग्धारण्यस्थलपरिमलैः दग्धकाननप्रदेश-
 गन्धैश्च । यथास्वं यथास्वरूपम् । अनुकृष्टाः आकृष्टाः । वद्धात्सुक्यात्
 संबद्धलाम्पट्यात् । वनान्ते वनमध्ये । “ अन्तोऽस्त्री निश्चये नाशे
 स्वरूपेऽप्रेऽन्तिकेन्तरे ” इति भास्करः । अनुकुञ्जं कुञ्जाननु अनुकुञ्ज-
 म् तेषु “ दैर्घ्यानुः ” इति समासः । “ सप्तम्याः ” इति वाम् ।
 अविरलं निविडम् । “ पेलवं विरलं तनु ” इत्यमरः । सम्पतन्तः
 गच्छन्तः । अमी सारङ्गाः मातङ्गाः कुरङ्गा वा । “ सारङ्गश्चातके
 मृङ्गे कुरङ्गे च मतङ्गजे ” इति विश्वः । जललवमुचः जलस्य लवान्
 कृणान् मुञ्चतीति जललवमुक् तस्य । ते तव । मार्गं पदवीम् । सूच-
 यिष्यन्ति द्योतयिष्यन्ति । यत्रयत्र वृष्टिकार्यं नीपकुसुमादिकं तत्रतत्र
 वृष्टिरिति वृष्टिविद्भिर्नुमीयत इति तात्पर्यम् ॥ ८४ ॥

गम्भीरत्वं यदिदमधुना लक्ष्यते ध्यानहेतोः
 संक्षोभाणां विरचनशतैरप्येदृश्यं मदीयैः ।
 तद्दृष्ट्वाऽहं तव घनतया मान्द्यमेवातिधैर्या-
 दुत्पश्यामि द्रुतमपि सखे मलियार्थं यियासोः ॥ ८५ ॥

१ विकारजनकहेतुसद्भावेऽप्यविचलत्वं गम्भीर्यं । २ न कस्यापि दर्शनाविषयं
 लोकोत्तरमिति यावत् ।

गम्भीरत्वमिति ॥ सखे भो मित्र । अधुना इदानीम् । मदीयैः
मया कृतैः । ध्यानहेतोः योगनिमित्तस्य । संक्षोभाणां संचलनानाम् ।
विरचनशतैः विरचनानां करणानां शतैरपि अनेकैरपि । अदृश्यम् ।
अगोचरम् । यदिदं गम्भीरत्वं गाम्भीर्यम् । लक्ष्यते दृश्यते । तत्
गम्भीरत्वम् । दृष्ट्वा । मत्प्रियार्थं मद्बनितानिमित्तम् । द्रुतं शीघ्रम् ।
यियासोरपि यातुमिच्छोरपि । तव ते । अतिधैर्यात् बहुधीरत्वात् ।
घनतया जडतया । “ घनो मेघे मूर्त्तिगुणे त्रिषु मूर्ते निरन्तरे ”
इत्यमरः । मान्द्यमेव मन्दत्वमेव । अहम् उत्पश्यामि अहं तर्क-
यामि ॥ ८५ ॥

भूयश्चाहं नवजलधराधौतसानुप्रदेशे
नृत्यत्केकिध्वनिमुखरिते स्वागतं तन्वतीव ।
पाद्यं चोच्चैर्वहति शिरसा निर्झराम्भोऽभिषङ्के
कालक्षेपं ककुभसुरभौ पर्वतेपर्वते ते ॥ ८६ ॥

भूय इति ॥ भूयश्च पुनरपि । नवजलधराधौतसानुप्रदेशे नववा-
रिवाहणाधौतः सानोर्वप्रस्य प्रदेशो यस्य तस्मिन् । नृत्यत्केकिध्वनि-
मुखरिते नृत्यन्मयूरारवेण मुखरिते वाचाटिते । निर्झराम्भः प्रवाहो-
दकम् । पाद्यं च पादोदकम् । “ पाद्यं पादाय वारिणि ” इत्यमरः ।
शिरसा मस्तकेन । उच्चैः परम् । वहति वहतीति वहन् तस्मिन् ।
ककुभसुरभौ अर्जुनवृक्षपरिमले । “ रुद्रद्रुः ककुभोऽर्जुनः ” इत्यमरः ।
स्वागतम् अभ्यागतप्रतिपत्तिम् । तन्वति तनोतीति तन्वन् तस्मिन् ।
इव यथा तथा । पर्वतेपर्वते गिरौगिरौ । ते तव । कालक्षेपं काल-
विलम्बनम् । अहम् अभिषङ्के आशङ्कां करोमि ॥ ८६ ॥

निःसङ्गोपि व्रजितुमनलं तत्रतत्र क्षितिष्वे
लब्धातिथ्यः प्रिय इव भवानुह्यमानः शिरोभिः ।

अभ्युद्यातैस्त्वदुपगमनादुन्मनीभूय भूयः

शुक्लापाङ्गैः सजलनयनैः स्वागतीकृत्य केकाः ॥ ८७ ॥

निःसङ्ग इति ॥ भूयः पुनरपि । त्वदुपगमनात् तव समीपगतात् ।
अभ्युद्यातैः प्रत्यागतैः । सजलनयनैः वाष्पोदकसहितलोचनैः ।
शुक्लापाङ्गैः शुक्लोऽपाङ्गः कटाक्षो येषां तैः मयूरैः । केकाः तद्गुनीनः ।
स्वागतीकृत्य सुक्षेमागमनप्रश्रं कृत्वा । उन्मनीभूय उत्कीभूय ।
“ स्यादुत्क उन्मनाः ” इत्यमरः । शिरोभिः मस्तकैः । उद्यमानः
उद्यत इति उद्यमानः बहेरानश् । प्रियमाणः । भवान् त्वम् । निः-
सङ्गोपि निष्परिग्रहोपि । प्रिय इव सुहृदिव । तत्रतत्र क्षितिध्रे क्षिति
धरतीति क्षितिधस्तस्मिन् पर्वते । “ महीध्रः शिखरिद्विमाभूत् ”
इत्यमरः । लब्धातिथ्यः अतिथ्यर्थमातिथ्यं लब्धमातिथ्यं येन सः ।
“ ण्यौ तिथेः ” इति ण्यः । प्राप्तातिथिकार्यः सन् । “ अतिथिर्ना
गृहागते ” “ क्रमादातिथ्यातिथेये अतिथ्यर्थेऽत्र साधुनि ” इत्यमरः ।
ब्रजितुं गन्तुम् । अनलम् असमर्थः । लब्धोपचारत्वात् तत्रतत्र
कालक्षेपो भविष्यतीति तात्पर्यम् ॥ ८७ ॥

तस्योत्कण्ठाविरुतिमुखरस्योत्पत्तिष्णोः कथञ्चित्

प्रत्यासन्नत्वदुपगमनस्यान्तरार्द्रस्वभावे ।

स्नेहव्यक्तिं त्वयि घनयतः केकिवृन्दस्य मन्ये

प्रत्युद्यातः कथमपि भवान्ान्तुमाशु व्यवसेत् ॥ ८८ ॥ २२ ॥

तस्येति ॥ अन्तरार्द्रस्वभावे अन्तर्मादवस्वभावे । अन्तसार्र्द्रस्वभावे
इति वा भवति । स्नेहव्यक्तिं प्रेमव्यक्तिम् । घनयतः घनं करोतीति
घनयन् तस्य द्रढयतः । सार्द्रभावं वर्द्धयत इत्यर्थः । उत्कण्ठाविरुतिमु-
खरस्य-दुःखारवेण वाचाटस्य । उत्पत्तिष्णोः उत्पत्तितुमिच्छुः उत्पत्तिष्णुः
उत्पत्तनशीलस्य । कथञ्चित् केनचित्प्रकारेण । प्रत्यासन्नत्वदुपगमनस्य

तव उपगमनं तथोक्तम् । प्रत्यासन्नं समीपं त्वदुपगमनं यस्य
तस्य । केकिवृन्दस्य मयूरनिकायस्य । प्रत्युद्यातः प्रत्यागतः । भवान्
त्वम् । कथमपि केनापि प्रयुक्तेन । आशु शीघ्रेण । “अविलम्बितमाशु
च” इत्यमरः । गन्तुं गमनाय । व्यवसेत् निश्चिनुयात् । भवच्छब्दप्र-
योगात् प्रथमपुरुष इति । मन्ये जाने ॥ ८८ ॥

विन्ध्योपान्तात्तव गतवतो नातिदूरे दशार्णा

रम्यारामा नयनविषये संपतिष्यन्ति सद्यः ।

त्वत्सान्निध्यात्कलुषितपयःपूर्णशालेयवप्राः

पाण्डुच्छायोपवनवृत्तयः केतकैः सूचिभिन्नैः ॥ ८९ ॥

विन्ध्योपान्तादिति ॥ विन्ध्योपान्तात् विन्ध्याचलसमीपात् । गत-
वतः यातवतः । तव भवतः । सूचिभिन्नैः सूच्या भिद्यन्ते स्म सूचि-
भिन्नानि तैः निविडभूतैरित्यर्थः । केतकैः केतककुसुमैः । पाण्डु-
च्छायोपवनवृत्तयः उपवनानां वृत्तयस्तथोक्ताः “ग्रान्ततो वृत्तिः”
इत्यमरः । पाण्डु छाया कान्तिः यासां तास्तथोक्ताः पाण्डुच्छाया
उपवनवृत्तयो येषां ते तथोक्ताः । त्वत्सान्निध्यात् तव मेघस्य सामी-
प्यात् । कलुषितपयःपूर्णशालेयवप्राः कलुषितपयसा पङ्काविलोदके-
न पूर्णाः शालीनामुद्भवोचिताः शालेयाः “व्रीहिशालेर्दण्” ते च
ते वप्राः केदाराश्च तथोक्तास्ते येषां ते कलुषितपयःपूर्णशालेयवप्राः ।
“कलुषोऽनच्छाविलः” “क्षेत्रं त्रैहेयशालेयं व्रीहिशालयुद्भवोचि-
तम्” “पुनर्पुंसकयोर्वप्रः क्षेत्रं केदार इत्यपि” इत्यमरः । रम्यारामाः
रम्या आरामा उपवनानि येषां ते तथोक्ताः । “आरामः स्यादुप-
वनम्” इत्यमरः । दशार्णाः दशार्णाख्या देशाः । नातिदूरे समीपे ।
अलुक्समासः । नयनविषये नेत्रगोचरे । सद्यः तदैव । संपतिष्य-
न्ति संप्राप्स्यन्ति ॥ ८९ ॥

तेषामाविष्कृतजललवे त्वय्युपासन्नवृत्तौ

सीमोद्देशा नयनसुभगाः सामिसंरूढसस्याः ।

सञ्जायेरन्नवपरिकरा मूकपुंस्कोकिलाश्च

नीडारम्भैर्गृहवलिभुजामाकुलग्रामचैत्याः ॥ ९० ॥

तेषामिति ॥ तेषां दशार्णानाम् । आविष्कृतजललवे प्रकटीकृतजलकणयुक्ते । त्वयि भवति । उपासन्नवृत्तौ उपासन्ना वृत्तिर्यस्य तस्मिन् अत्यासन्नवृत्ते सति । सीमोद्देशाः सीमां प्रदेशाः । “ प्रमान्त उपश्ल्यं स्यात्सीमसीमे स्त्रियामुभे ” इत्यमरः । नयनसुभगाः नेत्रगोचराः । सामिसंरूढसस्याः ईपत्समुत्पन्नसस्याङ्कुराः । मूकपुंस्कोकिलाः पुमांश्च ते कोकिलाश्च तथोक्ताः । “ अवाचि मूकः ” इत्यमरः । मूकाः पुंस्कोकिलाः येषां ते तथोक्ताः । वर्षाकाले कोकिलानां मूकभावत्वादित्यर्थः । गृहवलिभुजां गृहकाकानाम् । “ वलिभुगवायसा अपि ” इत्यमरः । नीडारम्भैः कुलायप्रारम्भैः । “ कुलायो नीडमस्त्रियाम् ” इत्यमरः । आकुलग्रामचैत्याः आकुलाः कीर्णाः ग्रामाणां चैत्याः रथ्यावृक्षाः येषु ते तथोक्ताः । “ चैत्यमायतने जैनविवे चोद्देशपादपे ” इति विश्वः । नवपरिकराः नवः परिकरः प्रोक्तरूपः परिवारो येषां ते तथोक्ताः । “ नवीनो नूतनो नवः । ” परिकरः । “ पर्यङ्कपरिवारयोः ” इत्युभयत्राप्यमरः । संजायेरन् संभवेयुः ॥ ९० ॥

भूयस्तेषामुपवनभुवस्तुङ्गशाखाग्रघृष्ट-

व्योमोत्सङ्गैर्निजतरुवरैरात्तशोभाः फलाढ्याः ।

सम्पद्येरन्विविधविहगैराकुला नीडकृद्भिः

त्वय्यासन्ने परिणतफलश्यामजम्बूवनान्ताः ॥ ९१ ॥

भूय इति ॥ भूयः पुनः । तेषां दशार्णदेशानाम् । त्वयि भवति ।

आसन्ने समीपगते सति । “ समीपे निकटासन्न ” इत्यमरः । तुङ्ग-
शाखाग्रघृष्टव्योमोत्सङ्गः उन्नतशाखाग्रैः घृष्टः व्योमोत्सङ्गो गगनतलं
येषां तैः । निजतरुवरैः स्वकीयवृक्षोत्तमैः । “ दैवादृते वरः श्रेष्ठे
त्रिषु स्त्रीष्वे मनाक् प्रिये ” इत्यमरः । आत्तशोभाः प्राप्तद्युतयः ।
फलाढ्याः फलभरिताः । उपवनभुवः आरामभूमयः । “ आरामः
स्यादुपवनम् ” इत्यमरः । नीढकृद्भिः नीढं कुर्वन्तीति नीढकृतसैः ।
विविधविहगैः नानापक्षिभिः । “ स्वगे विहङ्गविहगविहङ्गमविहा-
यसः ” इत्यमरः । आकुलाः सङ्कीर्णाः । परिणतफलश्यामजम्बू-
वनान्ताः परिणतैः परिपक्वैः फलैः श्यामानि यानि जम्बूवनानि
नैरन्ता रम्याः । “ मृताववसिते रम्यं समाप्रावन्ते ” इति शब्दार्णवे ।
सम्पद्येरन भवेयुः ॥ ९१ ॥

इत्यभ्यर्णं भवति विलसद्विद्युदुद्यामहासे

मुक्तासारप्रकटितरवे केकिनामुन्मदानाम् ।

नृत्यारम्भं घटयति मुहुर्नूनमुद्धूतपङ्काः

सम्पत्स्यन्ते कतिपयदिनस्थायिहंसा दशार्णाः ॥ ९२ ॥ २३ ॥

इतीति ॥ विलसद्विद्युदुद्यामहासे विलसद्विद्युदुद्यामहासे विलस-
द्विद्युदेव उद्यामः उत्कटो हासो यस्य तस्मिन् । मुक्तासारप्रकटितरवे
मुक्तः पातितः आसारो धाराघृष्टिः तेन प्रकटितो रवो ध्वनिर्यस्य
तस्मिन् । “ आसारो वेगवद्वर्षम् ” । “ ध्वनिध्वानरवस्वनाः ” इत्यप्य-
मरः । उन्मदानां सन्तुष्टानां । केकिनां मयूराणां । नृत्यारम्भं नर्तन-
व्यापारम् । “ स्याद्भ्यादानमुद्धूत आरम्भः ” इत्यमरः । मुहुः
असकृत् । घटयति घटयतीति घटयन् तस्मिन् सम्बन्धं कुर्वति ।
भवति त्वयि । इति एवंप्रकारेण । अभ्यर्णं समीपगते । दशार्णाः
देशाः । उद्धूतपङ्काः उत्पन्नकर्दमाः । “ पङ्कोऽस्त्री शादकदर्दमौ ”
इत्यमरः । कतिपयदिनस्थायिहंसाः कतिपयेष्विधे दिनेषु स्थायिनो

वर्तनशीलाः हंसा येषां ते तथोक्ताः । “पोटायुवतिस्तोककतिपय ”
इत्यादिना कतिपयशब्दस्योत्तरत्रापि दिनशब्दस्योत्तरत्वमत्र शास्त्रस्य
प्रायिकत्वात् । नूनं सत्यम् । सम्पत्स्यन्ते भविष्यन्ति ॥ ९२ ॥

गत्वा पश्येः पवनविचलत्केतुहस्तैरभीक्ष्णं
दूरादुच्चैर्भवनशिखरैराह्वयन्तीमिव त्वाम् ।
सालोदग्रां श्रियमिव भुवो रूपिणीं नाभिभूतां
तेषां दिक्षु प्रथितविदिशालक्षणां राजधानीम् ॥ ९३ ॥

गत्वेति ॥ पवनविचलत्केतुहस्तैः वायुना विचलत्केतव एव हस्ता
येषां तैः । “ग्रहभेदे ध्वजे केतुः ” इत्यमरः ॥ उच्चैर्भवनशिखरैः
उन्नतागारशृङ्गैः । अभीक्ष्णम् अनवरतम् । दूरात् दक्षिणदेशतः ।
त्वां भवन्तम् । आह्वयन्तीमिव आकारयन्तीमिव । “हेव् स्पर्धाया-
म् ” “वाचि धातोः” शतृत्यः । “नृदुग्” इति ङी । शप्सात् इति
नम् । सालोदग्रां प्राकारोन्नतां । “प्राकारो वरणः सालः” इत्यमरः ।
रूपिणीं रूपमस्यास्तीति रूपिणी तां । मत्वर्थे इन् । “नृदुग्” इति ङी ।
भुवः भूमेः । रूपिणीं मूर्ती । श्रियमिव सम्पत्तिमिव । “सम्पत्तिः
श्रीश्च लक्ष्मीश्च” इत्यमरः । तेषां दशार्णानाम् । नाभिभूतां नाभि-
र्भवति स्मेति तथोक्ता ताम् मध्यगतामित्यर्थः । दिक्षु आशासु ।
प्रथितविदिशालक्षणां प्रथितं प्रसिद्धं विदिशालक्षणं नामधेयं यस्या-
स्ताम् । “लक्षणं नास्ति चिह्ने च ” इति विश्वः । राजधानीं धीयते
स धानी राज्ञां धानी तथोक्ता । करणाधारे चानद् । “टिड्ढण् ढे ”
इति ङी । कृद्योगाच्च षष्ठी । तां प्रधाननगरीम् । “प्रधाननगरी

१ केतुहस्तैरित्यत्र रूपकं । २ उत्प्रेक्षालंकारः आह्वयतीमिवेत्यत्र, श्रियमिवेत्यत्रा-
पि च । ३ राजधानीशब्दस्य काकाक्षिगोलकन्यायेन गत्वेति त्वाप्रत्यये ‘पश्येः’
इत्यत्र च कर्मत्वेनान्वयः ।

राज्ञां राजधानीति कथ्यते ” इति शब्दार्णवे । गत्वा प्राप्य । पश्येः
अवलोकयेः ॥ ९३ ॥

सौधोत्सङ्गे क्षणमुपनिपत्तृष्ण तूष्णीं निपण्णो

जालोद्गीर्णैः सुरभिततनुर्धूपधूमैर्मनोज्ञैः ।

वारस्त्रीणां निधुवनरतिं प्रेक्षमाणस्त्वमेनां

गत्वा सद्यः फलमपि महत्कामुकत्वस्य लब्धा ॥ ९४ ॥

सौधोत्सङ्ग इति ॥ उपनिपत्तृष्ण उपनिपन्ती तृष्णा यस्यासौ
तस्य सम्बोधनम् हे सम्भवमनोरथ । कौतुकार्थालोकनाभिलाषि-
त्रित्यर्थः । त्वं भवान् । एनां विदेशापुरीम् । गत्वा प्राप्य । सौधो-
त्सङ्गे राजभवनप्रदेशे । “ सौधोऽस्त्री राजसदनम् ” इत्यमरः ।
क्षणं क्षणपर्यन्तम् । “ कालाध्वनोर्व्याप्तौ ” इति द्वितीया । तूष्णीं
जोषम् । निपण्णः निपीदति स्म निपण्णः उपविष्टः सन् । जालो-
द्गीर्णैः जालात् गवाक्षात् “ जालं समूह आनाथो गवाक्षक्षारकेष्व-
पि ” इत्यमरः । उद्गीर्णैः निर्गतैः । मनोज्ञैः मनोहरैः । धूपधूमैः
यक्ष्कर्दमधूमैः । सुरभिततनुः परिमलितशरीरः । “ संजातं तारका-
दिभ्यः ” इति इतस्त्यः । वारस्त्रीणां गणिकानाम् । “ वारस्त्रीगणि-
का वेद्या ” इत्यमरः । निधुवनरतिं सुरतक्रीडाम् । प्रेक्षमाणः
पश्यन् । कामुकत्वस्य विलासित्वस्य । “ विलासी कामुकः कामी
स्त्रीपरो रतिलम्पटः । ” इति शब्दार्णवे । महत् फलमपि उच्चैः प्रयो-
जनमपि । सद्यः तत्काल एव । लब्धा प्राप्स्यसि । “ डुलभिषू
प्राप्तौ ” लुट् ॥ ९४ ॥

विश्रान्तिस्ते सुभग विपुला तत्र यातस्य मन्ये

कह्लाराङ्कं सुरभि शिशिरं स्वच्छमुत्फुलपद्मम् ।

१ निष्ठूतोद्गीर्णवांतादिगौणवृत्तिव्यपाधयं ॥ “ अतिदुन्दरमन्यत्र ग्राम्यकक्षां
विगाहते ” इति दंडिन उक्तेर्न ग्राम्यवचनाशङ्का । २ फलमविकलम् ।

वाताकीर्णैः कुवलयदलैर्वासितं दीर्घिकाम्भ-

स्तीरोपान्तस्तनितसुभगं पास्यसि स्वादु यत्र ॥ ९५ ॥

विश्रान्तिरिति ॥ सुभग भो मनोहराङ्ग । यत्र पुण्याम् । कहाराङ्कं
कहाराण्येव अङ्कं चिह्नं यस्य तत् । “सौगन्धिकं तु कहारं हलकं
रक्तसन्ध्यकम् ।” “उत्सङ्गचिह्नयोरङ्कः” इत्युभयत्राप्यमरः । सुर-
भि घ्राणतर्पणम् । शिशिरं शीतलम् । “सुपीमः शिशिरो जडः ।
तुपारः शीतलः शीतो हिमः सप्तान्यलिङ्गकाः” इत्यमरः । स्वच्छं
सुष्ठु अच्छं निर्मलम् । “त्रिज्वागाधात्प्रसन्नोऽच्छः” इत्यमरः । उत्फु-
ल्लपद्मम् उत्फुल्लानि विकसितानि पद्मानि यस्मिन् तत् । वाताकीर्णैः
मारुताकुलितैः । कुवलयदलैः । “दलं पर्णं छदः पुमान्” इत्यमरः ।
वासितं परिमलितम् । “भावितं वासितं त्रिपु” इत्यमरः । स्वादु
मधुरम् । दीर्घिकाम्भः क्रीडासरःसलिलम् । “वापी तु दीर्घिका”
इत्यमरः । तीरोपान्तस्तनितसुभगं कूलसमीपे स्तनितेन गर्जितेन
सुभगं मनोहरं यथा भवति तथा । पास्यसि पानं करिष्यसि । तत्र
विदेशापुण्याम् । यातस्य गतस्य ते तव । विपुला महती । विश्रान्तिः
विश्रामः । स्यादिति शेषः । मन्ये एवमहं जाने ॥ ९५ ॥

पातव्यं ते रसिक सुरसं प्राणयात्रानिमित्तं

तस्यां लीलास्फुरितशफराघट्टनैरात्तपङ्कम् ।

रोधःप्रान्ते विहगकलभैर्वद्धडिण्डीरपिण्डं

सभ्रूमङ्गं मुखमिव पयो वेत्रवत्याश्चलोर्म्याः ॥ ९६ ॥ २४ ॥

पातव्यमिति ॥ रसिक भो सरस । तस्यां राजधान्याम् । च-
लोर्म्याः चला ऊर्मयो वीचयो यस्याः सा तथोक्ता तस्याः । “भङ्ग-
स्तरङ्ग ऊर्मिर्वा स्त्रियां वीचिः” इत्यमरः । वेत्रवत्याः वेत्रवतीनाम-

१ स्वादुयसादिसंषि पाठः । २ चलोर्म्यस्यपि पाठः ।

नद्याः । रोधःप्रान्ते तीरनिकटे । लीलास्फुरितशफराघट्टनैः लीलया
स्फुरितैः प्रघट्टैः शफराणां मत्स्यानामाघट्टनैः सङ्घर्षणैः । “ शफरो
ऽनिमिषः स्तिमिः ” इति धनञ्जयः । आत्तपङ्कं प्राप्तकर्दमम् । विह-
गकलभैः पक्षिपोतैः । वद्धाङ्घ्रिणीरपिण्डं वद्धो रचितः ङ्घ्रिणीराणां
फेनानां पिण्डः यस्य तत् । “ ङ्घ्रिणीरोऽपिण्डकफः फेनः ” इत्यमरः ।
सुरसं सुशोभनो रसः स्वादु शृङ्गारादिर्वा यस्य तत् । पयः तोयम् ।
“ पयः क्षीरं पयोभ्यु च ” इत्यमरः । सभ्रूमङ्गं भ्रुवोर्भङ्गेन रचनया
सहितम् । सुखमिव आननवत् । ते तव । प्राणयात्रानिमित्तं प्राणर-
क्षार्थम् । पातव्यं पानार्हं भवतीति शेषः । कामिनामधरास्वादनं
सुरतादतिरिच्यत इति तात्पर्यम् ॥ ९६ ॥

पीत्वा तस्यां सलिलममलं जीविकां कृत्य किञ्चि-

न्नीत्वाऽहस्त्वं कचिदनुमते हर्म्यपृष्ठे निपण्णः ।

दृष्ट्वा दृश्यं विलसितमदो नागराणां दिनान्ते

नीचैराख्यं गिरिमधिवसेस्तत्र विश्रान्तिहेतोः ॥ ९७ ॥

पीत्वेति ॥ तस्यांवेन्नवत्याम् । अमलं निर्मलम् । “ मलोऽस्त्री पा-
पपङ्कयोः ” इत्यमरः । सलिलं जलम् । “ सलिलं कमलं जलम् ”
इत्यमरः । पीत्वा पानं कृत्वा । किञ्चित् ईपत् । जीविकां कृत्य
जीवनं कृत्वा । “ जीविकोपनिपदिष्व ” इति तिसञ्ज्ञा । “ को नवः
प्यः ” इति प्यादेशः । अनुमते सम्मते । कचित् कस्मिंश्चित् । हर्म्य-
पृष्ठे धनिनामावासपृष्ठभागे । “ हर्म्यादि धनिनां वासः ” इत्यमरः ।
निपण्णः उपविष्टः । अहः दिनम् । “ दिवाऽहर्दिवसे ” इति धनञ्ज-
यः । नीत्वा यापयित्वा । नागराणां नगरे भवाः नागरास्तेषां नागर-
जनानाम् । दृश्यं द्रष्टुं योग्यम् । अदः एतत् । विलसितं वर्तनम् ।
दृष्ट्वा प्रेक्ष्य । दिनान्ते सायाह्ने । तत्र विदिशानगरीसमीपे । विश्रा-
महेतोः विश्रान्तिनिमित्तम् । “ विश्रमो धन् ” इति वा दीर्घः । पथ-

श्रमापनयनार्थमित्यर्थः । नीचैराख्यं नीचैरिति आख्या यस्य तम् ।
गिरं अद्रिम् । त्वं भवान् । अधिवसेः “ वसो नूपाध्याङ् ” इति
आधारे कर्म । गिरौ वसेत्यर्थः ॥ ९७ ॥

त्वं सेवेथाः शिखरिणममुं तां निशां मुक्तशङ्को
विद्युद्दामस्फुरितरुचिमद्दीपिकाद्योतिताशः ।
सिद्धस्त्रीणां रतिपरिमलैर्वासिताधित्यकान्तं
त्वत्सम्पर्कात्पुलकितमिव प्रौढपुष्पैः कदम्बैः ॥ ९८ ॥

त्वमिति ॥ विद्युद्दामस्फुरितरुचिमद्दीपिकाद्योतिताशः स्फुरिता
चासौ रुचिश्च तथोक्ता सास्यास्तीति स्फुरितरुचिमती सा चासौ
दीपिका च तथोक्ता विद्युतां तडितां दाम माला विद्युद्दामैव स्फुरित-
रुचिमद्दीपिकेति कर्मधारयः । तथोद्योतिताः प्रकाशिताः आशाः
दिशो यस्येति बहुव्रीहिः । मुक्तशङ्कः मुक्ता त्यक्ता शङ्का आशङ्का
येनासाविति बहुव्रीहिः । त्वं भवान् । त्वत्सम्पर्कात् भवत्सङ्गमात् ।
प्रौढपुष्पैः प्रवृद्धकुसुमैः । “ प्रवृद्धं प्रौढमेधितम् ” इत्यमरः । कदम्बैः
नीपवृक्षैः । “ नीपप्रियककदम्बास्तु हरिप्रियः ” इत्यमरः । पुल-
कितमिव पुलकानि अस्य सञ्जातानीति पुलकितमिव सञ्जातपुलक-
वत् । सिद्धस्त्रीणां सुरयोषिताम् । रतिपरिमलैः भोगोचितगन्धद्रव्य-
वासनाभिः । “ विमर्दोत्थे परिमलो गन्धे जनमनोहरे ” इत्यमरः ।
वासिताधित्यकान्तम् अधित्यकायाः पर्वतोर्ध्वभूमेः अन्तोवसानस्त-
थोक्तः । “ भूमिरूर्ध्वमधित्यका ” इत्यमरः । “ अन्तोऽस्त्री निश्चये
नाशे स्वरूपेऽप्रेन्तिकेऽन्तिके ” इति नानार्थमालायाम् । वासितोऽधि-
त्यकान्तो यस्येति बहुव्रीहिः । अमुं शिखरिणम् । नीचैरभिर्धं भूधर-
म् । तां निशां रात्रिम् । “ निशा निशीथिनी रात्रिः ” इत्यमरः ।
सेवेथाः भजस्व ॥ ९८ ॥

सोऽसावद्रिर्भवतु नितरां प्रीतये ते समग्र-
 प्रावोपाग्रैर्ग्रहगणमिवोपग्रहीतुं खमुद्यन् ।
 भोगोद्रेकं कथयति लतावेश्मकैः सोपहारै-
 र्यः पण्यस्त्रीरतिपरिमलोद्गारिभिर्नागराणाम् ॥ ९९ ॥

सोसाविति ॥ यः नीचैरभिख्यो गिरिः । पण्यस्त्रीरतिपरिमलोद्गारिभिः पण्यस्त्रियो वेश्याः “ वारस्त्री गणिका वेश्या पण्यस्त्री रूप-
 जीविनी ” इति शब्दार्णवे । तासां रतिपरिमलो गन्धविशेषस्तं “ वि-
 मर्दोत्थे परिमलः ” इत्यमरः । उद्गिरन्त्याविर्भवन्तीति रतिपरिमलो-
 द्गारीणि तैः । सोपहारैः पुष्पोपहारादियुतैः । लतावेश्मकैः लतामया-
 नि वेश्मानि तथोक्तानि लतावेश्मान्येव लतावेश्मकानि तैः लता-
 गृहैः । नागराणां नगरजनानाम् । भोगोद्रेकं भोगोत्कटत्वम् । कथ-
 यति ब्रवीति । सोऽसावद्रिः स एष नीचैरद्रिः । समग्रप्रावोपाग्रैः सम्पू-
 र्णशैलाग्रभागैः । “ समग्रं सकलं पूर्णम् ” इत्यमरः । ग्रहगणं नव-
 ग्रहनिकायम् । उपग्रहीतुं स्वीकरणाय । खं व्योम । उद्यन् उद्गच्छन्नि-
 व । ते तव । प्रीतये प्रेम्णे । नितराम् अधिकम् । भवतु अप्युन्न-
 तत्वात् प्रेमकरोस्त्विति तात्पर्यम् । अत्रोद्गारिशब्दस्य गौणार्थत्वात् न
 जुगुप्सावहत्वं प्रत्युत काव्यस्यार्थशोभाकरण एव । तदुक्तं दण्डिना-
 “ निष्ठूततोद्गीर्णवान्तादि गौणवृत्तिव्यपाश्रयम् । अतिसुन्दरमन्यत्र
 ग्राम्यां कक्षां विगाहते ” इति ॥ ९९ ॥

प्रेमामुष्मिस्तव समुचितं विद्धि शैले शिलाग्रै

व्योमोत्सङ्गं परिमृजति वा पुष्पशय्याचितान्तैः ।

स्रस्तस्रग्भिर्निधुवनविधौ क्रीडतां दम्पतीना-

मुद्गमानि प्रथयति शिलावेश्मभिर्यौवनानि ॥ १०० ॥ २५ ॥

प्रेमेति ॥ शिलाग्रैः पाषाणाग्रैः । व्योमोत्सङ्गम् आकाशप्रदेशम् ।

१ हेतुत्प्रेक्ष्यमतिशयोक्त्युजीविता ।

परिमृजति परिमार्ष्टीति परिमृजन् तस्मिन् । “मृजौ शुद्धौ” शतृत्तः ।
 वा अथवा । क्रीडतां विहरताम् । दम्पतीनां स्त्रीपुरुषमिश्रितानाम् ।
 “दम्पती जम्पती जायापती” इत्यमरः । निधुवनविधौ सुरतवि-
 धाने । “निधुवनं रतम्” इति “विधिर्विधाने देवे च” इत्यप्य-
 मरः । स्रस्तस्रग्भिः स्रस्ताः शिथिलिताः स्रजो माला येषु तानि स्रस्त-
 स्रजि तैः । “स्रस्तं ध्वस्तं भ्रष्टं स्कन्नं पन्नं च्युतं गलितम्” इत्यम-
 रः । पुष्पशय्याचितान्तैः पुष्पशय्याभिश्चितो निचितोन्तो मध्यप्र-
 देशो येषां तानीति बहुव्रीहिः । तैः शिलावेदमभिः गुहाभिः ।
 उद्दामानि उत्कटानि । “गृहभेदत्विदप्रभावा धामानि” इत्यमरः ।
 यौवनानि यूनां भावान् । प्रथयति प्रथयतीति प्रथयन् तस्मिन् प्रकट-
 यति । अमुष्मिन् शैले । नीचैरगे । तव भवतः । प्रेम स्नेहः । समु-
 चितं सुयोग्यमिवेति । विद्धि त्वं जानीहि । उत्कटयौवनाः कचि-
 दनुरक्ता वाराङ्गना विश्रंभव्यवहारकाङ्क्षिण्यो मात्रादिभयात्
 निशीथसमये विविक्तसमयदेशमाश्रित्य रमत इति बहुलमस्ति
 प्रसिद्धिः ॥ १०० ॥

अयार्धवेष्टितानि—

रम्योत्सङ्गे शिखरनिपतन्निर्झरारावहृद्ये
 पर्यारूढद्रुमपरिगतोपत्यके तत्र शैले ।

विश्रान्तः सन्त्रज वननदीतीरजानां निषिञ्च-

नुद्यानानां नवजलकर्णैर्युथिकाजालकानि ॥ १०१ ॥

रम्योत्सङ्ग इति ॥ शिखरनिपतन्निर्झरारावहृद्ये शिखरान्निपतन्निति
 कासः । स चासौ निर्झरश्चेति कर्मधारयः । तस्यारावो ध्वनिरिति
 तत्पुरुषः । हृदयस्य प्रियो हृद्यः “वश्यपथ्य” इत्यादिना यत्यः ।
 “हृदयस्य हृद्याण्लासः” इति हृदादेशः । तेन हृद्य इति भासः । तस्मि-
 न् । पर्यारूढद्रुमपरिगतोपत्यके परितः आरूढाः प्रवृद्धास्ते च ते

१ कास इति पञ्चमीतत्पुरुषस्य संज्ञा । २ भास इति तृतीयातत्पुरुषस्य संज्ञा ।

द्रुमाश्च कर्मधारयः । तैः परिगता परिवृता उपत्यका उपरिभूमिर्यस्ये-
ति बहुव्रीहिः । तस्मिन् । रम्योत्सङ्गे रम्य उत्सङ्गः पार्श्वो यस्येति
बहुव्रीहिः । तस्मिन् । तत्र शैलेनीचैरचले । विश्रान्तः सन् अध्वश्रम-
रहितः सन् । वननदीतीरजाना वने अरण्ये या नद्यः तासां तीरेषु
जातानि रुढानि अतिक्रमेणेत्यर्थः । तेषाम् । उद्यानानाम् आरामा-
णाम् । यूथिकाजालकानि मागधीमुकुलानि । “अथ मागधी ।
गाणिका यूथिकांवष्टा ” इत्यमरः । “कोरकजालककलिकाकुड्मलमु-
कुलानि तुल्यानि ” इति हलायुधः । नवजलकणैः नूतनजलविन्दुभिः ।
निपिध्वन् आर्द्रीकुर्वन् । ब्रज गच्छ ॥ १०१ ॥

अध्यारूढे तपति तपनेपुष्पगुल्मावकीर्णा

तस्यास्तीरक्षितिमतिपतेर्नातिवेगाद्यालुः ॥

गण्डस्वेदापनयनरुजाक्लान्तकर्णोत्पलानां

छायादानात्क्षणपरिचितः पुष्पलावीमुखानाम् ॥ १०२ ॥ २६ ॥

अध्यारूढ इति ॥ अध्यारूढे उपर्यारूढे । तपने सूर्ये । तपतीति
तपन् तस्मिन् । इति शतृत्त्यः । गण्डस्वेदापनयनरुजाक्लान्तकर्णोत्प-
लानाम् गण्डयोः कपोलयोः स्वेदस्सापनयनेन प्रमार्जनेन या
रुजा पीडा तथा क्लान्तानि म्लानानि कर्णोत्पलानि तेषां तेषाम् ।
पुष्पलावीमुखानां पुष्पाणि लुनन्तीति पुष्पलाव्यः पुष्पावचायिकाः
स्त्रियः “कर्मणोऽण्” “टिटृण्डे” इत्यादिना ङी । तासां मुखानि तेषाम् ।
छायादानात् अनातपस्य दानात् । कान्तिदानाच्चेति ध्वन्यते । “छाया
त्वनतपे कान्तौ ” इत्यमरः । कामुकदर्शनात्कामिनां मुखविकासो
भवतीति भावः । क्षणपरिचितः क्षणं संस्पृष्टः । दयालुः कारुण्यशी-
लः सन् । “निद्रातन्द्रा-” इत्यादिना दयाशब्दादालुल्यः । तस्याः
नद्याः । नद्या इत्येव वा पाठः । पुष्पगुल्मावकीर्णा पुष्पयुता गुल्मास्तैः
लतासङ्घातैः अवकीर्णा विकीर्णाम् । तीरक्षितिं तटमुबम् । नातिवेगा-
त् मन्दगमनात् । अतिपतेः गच्छ ॥ १०२ ॥

वक्रोऽप्यध्वा जगति स मतो यत्र लाभोऽस्त्यपूर्वो
यातुं शक्यं ननु वनपथात्कासिकाग्रार्जुनान्तात् ।

वक्रः पन्था यदपि भवतः प्रस्थितस्योत्तराशां

सौधोत्सङ्गप्रणयविमुखो मा स्म भूरुज्जयिन्याः ॥ १०३ ॥

वक्र इति । यत्र मार्गे । अपूर्वः अलब्धपूर्वः । लाभः प्राप्तिः ।
अस्ति वर्तते । सः अध्वा मार्गः । वक्रोपि आर्जवरहितोपि । जगति
लोके । मतः अङ्गीकृतो भवति । कासिकाग्रार्जुनान्तात् कासिका
एव अग्रम् आदिर्यस्य कासिकाग्रः अर्जुन एव अन्तो यस्य अर्जुना-
न्तः कासिकाग्रश्चासावर्जुनान्तश्च तथोक्तस्तस्मात् मार्गविशेषात् ।
वनपथात् वनस्य पन्थाः वनपथस्तस्मात् “ ऋक्पूषध्वपोदित्य-
त्समासान्तः ” कान्तारमार्गात् । यातुं गन्तुम् । ननु अवश्यम् ।
अलं भवतीति शेषः । उत्तराशां कौबेरीदिशम् । प्रस्थितस्य गन्तुमु-
द्यतस्य । भवतः तव । पन्थाः उज्जयिनीमार्गः । वक्रः अनृजुः ।
यदपि यद्यपि । भवति चेदपीत्यर्थः । उज्जयिन्याः विशालानगरस्य ।
“ विशालोज्जयिनी समे ” इत्यमरः । सौधोत्सङ्गप्रणयविमुखः
सौधानामुत्सङ्गेषूपरिभागेषु प्रणयः परिचयः तस्य विमुखः पराङ्मु-
खः । मा स्म भूः न भवेत्यर्थः । “ लट् च स्मेन ” इति धातोर्मास्म-
योगेन लुङ् । “ लङ् लुङ् च ” इत्यादिना माङीत्यडागमनिषेधः ।
अलंकां प्रस्थितस्य उज्जयिनीगमने मार्गो वक्रोपि उज्जयिन्यां प्रेक्षा-
कौतुकसम्भवादवश्यं गन्तव्यमेवेति भावः ॥ १०३ ॥

जैत्रैर्बाणैः कुसुमधनुषो दूरपातैरमोघै-
र्ममाविद्धिर्दृढपरिचितभ्रूधनुर्यष्टिमुक्तैः ।

तत्पुरुषमस्फुरितचकितैर्यत्र पौराङ्गनानां

न । पर्याप्तोऽहमपौ न रमसे लोचनैर्वञ्चितः स्याः ॥ १०४ ॥ २७ ॥

जैत्रैरिति ॥ यत्र उज्जयिन्याम् । कुसुमधनुपः कुसुमान्येव धनुर्य-
स्य तस्य मन्मथस्य । “ पुष्पधन्वा रतिपतिः ” इत्यमरः । जैत्रैः
जयनशीलैर्वाणैः । दूरपातैः दूरे पातः पतनं येषां तैः । अमोघैः न
मोघाः अमोघास्तैः । “ मोघं निरर्थकम् ” इत्यमरः । सफलैरित्यर्थः ।
मर्माविद्धिः मर्मस्थानम् आसमन्ताद्भेदयद्भिः । दृढपरिचितभ्रूधनुर्य-
ष्टिमुक्तैः दृढं गाढं परिचितमभ्यस्तं भ्रुवावेव धनुः दृढपरिचितं च
तत् भ्रूधनुश्च तथोक्तं । तदेव वा यष्टिर्दण्डस्तस्या मुक्ताः तैः मदना-
वस्थोद्रेककरैरित्यर्थः । विद्युदामस्फुरितचरितैः विद्युदाम्नो विद्युन्माला-
याः स्फुरितं स्फुरणं तेन चकितैः कम्पितैः । लोलापाङ्गैः लोलश्च-
लोऽपाङ्गो येषां तैः “ लोलश्चलसतृष्णयोः ” “ अपाङ्गो नेत्रयोरङ्गे ”
इत्युभयत्राप्यमरः । पौराङ्गनानां पुरे भवाः पौराः पौराणामङ्गनास्त-
थोक्ताः । पौराश्च ताः अङ्गनाश्चेति वा तासां । लोचनैः नयनैः । यदि
न रमसे न क्रीडयसि । चेत्तर्हि । वञ्चितः प्रतारितः । स्याः भवेः ।
तदपाङ्गनिरीक्षणाभावे जन्मवैफल्यं भवेदिति तात्पर्यम् ॥ १०४ ॥

इदानीमुज्जयिनीं गच्छतस्तस्यान्तरे निर्विन्ध्यासरितः सम्बन्धमाह—

स्रोतः पश्यन्त्रज पथि लुठन्मीनलोलायताक्ष्या

निर्विन्ध्यायाः किमपिकिमपि व्यञ्जिताकूतवृत्तिः ।

वीचिक्षोभस्तनितविहगश्रेणिकाञ्चीगुणायाः

संसर्पन्त्याः स्खलितसुमगं दर्शितावर्तनामेः ॥ १०५ ॥

स्रोत इति ॥ पथि विशालापुरीमार्गे । लुठन्मीनलोलायताक्ष्याः
लुठन्तः स्फुरन्तः मीना एव लोले चञ्चले आयते दीर्घे अक्षिणी
यस्याः सा तस्याः । वीचिक्षोभस्तनितविहगश्रेणिकाञ्चीगुणायाः
वीचिक्षोभेण तरङ्गचलनेन जातं स्तनितं घोषणं विहगानां पक्षिणां
श्रेणिः पङ्क्तिः “ श्रेणी रेखास्तु राजयः ” इत्यमरः । वीचिक्षोभस्त-
नितेन सहिता विहगश्रेणिस्तथोक्ता सैव काञ्चीगुणो रसनादाम

यस्यास्तस्याः । “ स्त्रीकट्या मेखला काञ्ची सप्तकी रसना तथा ”
 इत्यमरः । स्खलितसुभगं गमनस्खलनेन सुभगं यथा तथा । संसर्प-
 न्त्याः गच्छन्त्याः । दर्शितावर्तनाभेः दर्शितः आवर्तोभोभ्रमः स एव
 नाभिर्यस्याः सा “ स्यादावर्तोभसां भ्रमः ” इत्यमरः । निर्विन्ध्या-
 याः विन्ध्यादचलात् निष्क्रान्ता निर्विन्ध्या नाम नदी । “ गतादिपु
 प्रादयः ” इति समासः । तस्याः स्रोतः । “ स्रोतोन्मुखसरणं स्वतः ”
 इत्यमरः । प्रवाहमित्यर्थः । किमपिकिमपि वीप्सायां द्विः । यत्किम-
 पि । व्यञ्जिताकूतवृत्तिः व्यञ्जिता प्रकटिता आकूतस्य अभिप्रायस्य
 वृत्तिर्वर्त्तनं यस्य तथोक्तः सन् । “ आकूतं स्यादभिप्रायः ” इति
 व्यालिः । पश्यन् अवलोकयन् । ब्रज गच्छ ॥ १०५ ॥

त्वय्यौत्सुक्यं स्फुटमिव विनाप्यक्षरैर्व्यञ्जयन्त्याः

किञ्चिलज्जावलितमिव संदर्शिताप्तागमायाः ।

निर्विन्ध्यायाः पथि भव रसाभ्यन्तरः सन्निपत्य

स्त्रीणामाद्यं प्रणयवचनं विभ्रमो हि प्रियेषु ॥ १०६ ॥ २८ ॥

त्वयीति ॥ पथि उल्लयिनीमार्गे । त्वयि भवति । औत्सुक्यं ला-
 म्पट्यम् । अक्षरैः वर्णैः । विनापि उच्चारणमन्तरेणापीत्यर्थः । “ पृथ-
 ग्विनान्तरेणर्त्ते हिरुङ् नाना च वर्जने ” इत्यमरः । स्फुटं व्यक्तम् ।
 “ स्फुटं प्रव्यक्तमुल्लवणम् ” इत्यमरः । व्यञ्जयन्त्या इव व्यक्तीकुर्व-
 न्त्या इव । किञ्चिलज्जावलितं किञ्चिदीपत् लज्जया ह्रिया आवलितं
 वक्रतनुत्वं यथा भवति तथा । संदर्शिताप्तागमायाः संदर्शितः व्यञ्जितः
 आप्तस्य प्रियस्य आगमः आगमनं ययेति बहुव्रीहिः । तस्या इव । एवं
 भासमानायाः निर्विन्ध्यायाः वनिताया इति ध्वन्यते । सन्निपत्य
 समीपं गत्वा । रसाभ्यन्तरः रसो जलं शृङ्गारादिर्वा अभ्यन्तरे यस्य

१ ‘आकूतं तद्यत्र भावस्तोऽप्यमीष्टो विभाव्यते’ इति लक्षणात्पेयत्वेन स्वा-
 भिमत्प्रकाशकद्विविकारो वाकूतः ।

सः । “ शृङ्गारादौ जले वीर्यं सुवर्णं विपशुक्लयोः । आस्वादे रसनं प्राहुः ” इति शब्दार्णवे । भवसम्यक् तद्रसमनुभवेत्यर्थः । अत्रार्थान्तरन्यासमाह । स्त्रीणां प्रियेषु वल्लभेषु । विभ्रमो विलासः । “ स्त्रीणां विलासविज्वोकविभ्रमाललितम् ” इत्यमरः । स एवाद्यमादिमम् । प्रणयवचनं प्रियवाक्यम् । हि स्फुटम् । स्यादिति निर्देशः । विभ्रमैरेव रतिप्रकाशनं न तु वचनतः । विभ्रमश्चात्र नाभिसन्दर्शनादिरेवेति तात्पर्यम् ॥ १०६ ॥

हंसश्रेणीकलविरुतिभिस्त्वामिवोपाह्वयन्ती
धृष्टा मार्गे शिथिलवसने वाङ्मना दृश्यते ते ।
वेणीभूतप्रतनुसलिला तामतीतस्य सिन्धुः
पाण्डुच्छाया तटरुहतरुभ्रंशिभिर्जीर्णपणैः ॥ १०७ ॥

हंसश्रेणीति ॥ तां निर्विन्ध्यानदीम् । अतीतस्य अतिक्रान्तस्य । ते तव । मार्गे पथि । तटरुहतरुभ्रंशिभिः तटयोरुहन्तीति तटरुहाः “ ज्वाकृगृप्रिगुपान्त्यात्कः ” इति कप्रत्ययः । तीरद्वयोद्वास्तरवः तेभ्यः भ्रंशंतीत्येवंशीलानि भ्रंशीनि तैः पतनशीलैः । जीर्णपणैः शुष्कदलैः । पाण्डुच्छाया पाण्डुवर्णा विरहावस्थयेति ध्वन्यते । वेणीभूतप्रतनुसलिला प्रागवेणी इदानीं वेणी भवति स्मेति तथोक्तं वेण्याकारं चलितप्रवाहं प्रतनु प्रकर्षेण स्तोकं सलिलं यस्याः सा तथोक्ता । सिन्धुः सिन्धुनाम नदी । “ नदे सिन्धुर्देशभेदे ” इति वैजयन्ती । शिथिलवसना विश्लिष्टवस्त्रा । धृष्टा निर्लज्जेति यावत् । अङ्गनेव वनितावत् । हंसश्रेणीकलविरुतिभिः हंसानां श्रेण्याः राज्ञेः कलाः “ कलो मन्द्रस्तु गम्भीरे ” इत्यमरः । विरुतयः शब्दास्ताभिः । त्वां भवन्तम् । उपाह्वयंतीव समीपमाकारयन्तीव । दृश्यते लक्ष्यते । अत्र स्वल्पजलत्वात् शिथिलवसनत्वमुत्प्रेक्ष्यते इति तात्पर्यम् १०७

१ सलिलासावतीतस्येवपि पाठः । २ अभूततदभावे चिः “ च्वौ ” इति दीर्घः

क्षामापाण्डुः प्रतनुसलिला वेणिकां धारयन्ती

हंसस्वानैरिव विदधती प्रार्थनाचाटुमेपा ।

सौभाग्यं ते सुभगविरहावस्थया व्यञ्जयन्ती

कार्श्यं येन त्यजति विधिना स त्वयैवोपपाद्यः ॥१०८॥२९॥

क्षामेति ॥ हे सुभग मनोरमाङ्ग । क्षामा कृशाङ्गी । पाण्डुः पाण्डुरवर्णा । “हरिणः पाण्डुरः पाण्डुः” इत्यमरः । प्रतनुसलिला स्तोकतोया । वेणिकां वेण्याकारं धारयन्तीति वेणीकृतकेशपाशां वा । “वेणी च वेणीबन्धे जलस्रुतौ” इति वैजयन्ती । धारयन्ती हंसस्वानैः मन्दसानरवैः । प्रार्थनाचाटुं प्रार्थनाप्रियवचनम् । “अस्त्री चाटु चटु श्लाघा प्रेम्णा” इत्यमरः । विदधतीव विदधती । शत्रुत्यः । “नृदुर्ग” इति ङी । “अच्छो शत्रुः” इति नम् । कुर्वतीव विरहावस्थया यल्लकदशतया । “वियोगो मदनावस्था विरहो यल्लकं विदुः” इति धनञ्जयः । “दशावस्थानेकविधा” इत्यमरः । ते तव । सौभाग्यं सुभगत्वंम् । “हृद्भगसिन्धोः” इति उभयपदस्यारैच् । व्यञ्जयन्ती प्रकाशयन्ती । एष सिन्धुः कामिनीति ध्वन्यते । येन विधिना येन विधानेन । “विधिविधाने द्वैवपि” इत्यमरः । कार्श्यम् कृशत्वम् । त्यजति जहाति । सः विधिः । त्वयैव भवतैव । उपपाद्यः कर्तव्य इत्यर्थः । इयं पञ्चम्यवस्था स च विधिरेकत्र वृष्टिरन्यत्र सम्भोगः । तत्कार्श्यस्य तदभावनिबन्धनत्वादिति भावः ॥ १०८ ॥

सत्यप्येवं पथि बहुविधे संविधानानुपङ्गे

मुख्यस्वार्थप्रतिहतिभयादाशु गत्वाध्वशेषम् ।

प्राप्यावन्तीनुदयनकथाकोविदग्रामवृद्धान्

पूर्वोद्दिष्टामुपसर पुरीं श्रीविशालां विशालाम् ॥ १०९ ॥

१ ‘दृग्मनस्संगसंकल्पा जागरः कृशता रतिः । हीलागोन्मादमूर्च्छिता इत्यन-
गदशा दश । २ मनुसरेत्यपि पाठः ।

सतीति ॥ पथि मार्गे । बहुविधे अनेकप्रकारके । एवं कथित-
रीत्या । संविधानानुपङ्गे अनुपञ्जनमनुपङ्गः सम्पर्कः संविधानस्य
कार्यान्तरस्य अनुपङ्गस्तस्मिन् । सत्यपि तथापि । मुख्यस्वार्थप्रतिवृत्ति
भयात् प्रधानभूतस्वप्रयोजनभङ्गभीतेः । “ अर्थोभिधेयैवस्तुप्रयोजन-
निवृत्तिषु ” इत्यमरः । अध्वशेषम् अवशिष्टमार्गम् । आशु शीघ्रम् ।
गत्वा । उदयनकथाकोविदग्रामवृद्धान् विन्दतीति विदाः “ द्वाकृष्ट-
प्रीगुपान्त्यात्कः ” इति कप्रत्ययः । ओकसो वेद्यस्थानस्य विदाः को-
विदाः “ पृषोदरादित्वादोकारो लुप्तः साधुः । ” उदयनस्य वत्सराजस्य
कथानां वासवदत्तापहरणालुपाख्यानानां कोविदाः परिज्ञानिनः
ग्रामेषु ये वृद्धाः दीर्घवयस्काः तथोक्ताः उदयनकथाकोविदाः
ग्रामवृद्धाः येषु तान् । अवन्तीन् अवन्तीनामजनपदान् । प्राप्य गत्वा ।
पूर्वोद्दिष्टां प्रागुक्ताम् । श्रीविशालां सम्पद्विशालाम् । विशालां उज्ज-
यिनीं पुरीम् । “ विशालोज्जयिनी समा ” इत्यभिधानात् । उपसर
व्रज ॥ १०९ ॥

व्यावर्ण्यालं भुवनमहितां तां पुरीमुत्तमार्द्ध

लक्ष्म्याः शश्वन्नवसनभुवं सम्पदामेकसूतिम् ।

स्वल्पीभूते सुचरितफले स्वर्गिणां गांगतानां

शेषैः पुण्यैः कृतमिव दिवः कान्तिमत्त्वण्डमेकम् ॥ ११० ॥ ३० ॥

व्यावर्ण्येति ॥ स्वर्गिणां देवानाम् । सुचरितफले सच्चरितफले
स्वर्गोपभोगलक्षणे । स्वल्पीभूते अल्पे सतीत्यर्थः । गां गतानाम्
इलामितानाम् । पुनरपि भूलोकभाजामित्यर्थः । “ गौरिला
कुम्भिनी क्षमा ” इत्यमरः । शेषैः स्वर्गोपभोगावशिष्टैः । पुण्यैः
सुकृतैः । कृतं विहितम् । कान्तिमत् कान्तिरस्यास्तीति कान्तिमत्
सारभूतमित्यर्थः । एकं मुख्यम् । “ एके मुख्यान्धकेवलाः ” इत्य-

मरः । दिवः स्वर्गस्य खण्डमिव भागमिवेत्युत्प्रेक्षा । प्रतिभासमाना-
मिति शेषः । भुवनमहितां लोकपूजिताम् । उत्तमर्द्धिम् उत्तमा ऋद्धि-
रैश्वर्यं यस्यास्ताम् । लक्ष्म्याः रमायाः । शश्वन्निवसनभुवम् अनवरत-
निवासभूमिम् । सम्पदां सम्पत्तीनाम् । एकसूतिं मुख्यप्रसवस्थानम् ।
तां पुरीम् विशालाख्यनगरीम् । व्यावर्ण्यं वर्णयित्वा । अलं पर्याप्तम् ।
अवागगोचरमहिमत्वात् निःशेषं वर्णयितुं न शक्येत्यर्थः ॥ ११० ॥

यस्यामुच्चैरुपवनतरुन्नामयन्मातरिश्वा

वीचिक्षोभादधिकशिशिरः सञ्चरत्यप्कणौघैः ।

दीर्घीकुर्वन्पटुमदकलं कूजितं सारसानां

प्रत्यूषेषु स्फुटितकमलामोदमैत्रीकषायः ॥ १११ ॥

यस्यामिति ॥ यस्यां पुण्याम् । उच्चैः उदग्रान् । उपवनतरुन्
आरामद्रुमान् । मानयन् संश्लेषं वितन्वन् । आनमन्निति इति पाठे
समंतात्संपतन् उच्चैर्नामयन् प्रह्वीकुर्वन् । वीचिक्षोभात् तरङ्गकम्प-
नात् । अधिकशिशिरः अतीवशीतलः । सारसानां पक्षिविशेषाणाम् ।
“ सारसी मैथुना कामी गोमी पुष्कहयः ” इति यादवः । अथवा
सारसानां हंसानाम् । “ चक्रसारसयोर्हंसः ” इति शब्दार्णवे ।
पटुमदकलं पटु प्रस्फुटं मदेनाव्यक्तमधुरम् । “ ध्वनौ तु मधुरास्फुटे
कलः ” इत्यमरः । अप्कणौघैः जलविन्दुनिचयैः । दीर्घीकुर्वन्
सम्भावयन् । प्रत्यूषेषु प्रभातेषु । “ प्रत्यूषोऽहर्मुखम् ” इत्यमरः ।
स्फुटितकमलामोदमैत्रीकषायः स्फुटितानां विकसितानां कमलानाम्
आमोदेन परिमलेन मैत्र्या संसर्गेण कषायः सुरभिः । “ रागद्रव्ये
कषायोऽस्त्री निर्यासे रसे ” इति यादवः । “ मातरिश्वा सदागतिः ”
इत्यमरः । सञ्चरति विहरति ॥ १११ ॥

कलोलान्तर्वलनशिशिरः शीकरासारवाही

धूतोद्यानो मदमधुलिहां व्यञ्जयन्सिञ्चितानि ।

यत्र स्त्रीणां हरति सुरतग्लानिमङ्गानुकूलः

शिप्रावातः प्रियतम इव प्रार्थनाचाटुकारः ॥ ११२ ॥ ३१ ॥

कल्लोलान्तरिति ॥ यत्र पुन्य्याम् । कल्लोलान्तर्वलनशिशिरः तरङ्ग-
मध्ये वलनेन भ्रमणेन शिशिरः शीतलः । शीकरासारवाही शीक-
राणामासारं वेगवद्वर्षं वहतीत्येवं शीलस्तथोक्तः । धृतोद्यानः कम्पितो
द्यानवनः । मदमधुलिहां मत्तमधुकराणाम् । सिञ्चितानि अव्यक्त-
ध्वनीन् । व्यञ्जयन् प्रकाशयन् । शिप्रावातः शिप्रानाम तत्पु-
रि काचित् समीपगता नदी तस्याः वातः । प्रार्थनाचाटुकारः प्रार्थना
सुरतयाचना तत्र चाटूनि प्रियवचनानि करोतीति तथोक्तः । पुनः
सुरतार्थं प्रियवचनयोजक इत्यर्थः । “ कर्मणोऽणू ” इत्यण् ल्यः ।
प्रियतम इव वल्लभ इव । स्त्रीणाम् अङ्गनानाम् । अङ्गानुकूलः शरीरस्य
सुखस्पर्शः । अन्यत्र गाढालिङ्गनस्पर्शसुखप्रद इत्यर्थः । सुरतग्लानिं
प्राक्तननिधुवनखेदम् । हरति नुदति ॥ ११२ ॥

तीक्ष्णस्यारेस्स किल कलहे युद्धशौण्डो मुरुण्डः

प्रद्योतस्य प्रियदुहितरं वत्सराजोऽत्र जह्वे

हैमं तालद्वुमवनमभूदत्र तस्यैव राज्ञो

हासालापैरिति रमयति स्त्रीजनो यत्र बालान् ॥ ११३ ॥

तीक्ष्णस्येति ॥ अत्र दृश्यमानप्रदेशे । युद्धशौण्डः युद्धे मत्तः ।
“ मत्ते शौण्डोत्कटक्षीवाः ” इत्यमरः । मुरुण्डः सः वत्सराजः ।
‘ वंशराजः ’ इत्यपि पाठान्तरम् । उदयनराज इत्यर्थः । कलहे रणे ।
प्रद्योतस्य प्रद्योतनाम्नः उज्जयिनीपतेः । तीक्ष्णस्य क्रूरस्य । अरेः
शत्रोः । प्रियदुहितरं वासवदत्ताभिधां प्रियपुत्रीम् । जह्वे किल जहार
किल । अत्र एतत्प्रदेशे । तस्यैव राज्ञः वत्सराजस्य । हैमं सुवर्ण-

मयम् । “ हेमादिभ्योऽब् ” इति अब् ल्यः । तालद्रुमवनं तालवृक्षो-
रण्यम् । अभूत् अभवत् । इति एवमुपाख्यानं । यत्र उज्जयिनी
नगर्याम् । स्त्रीजनः । बालान् अर्भकान् । “ बालस्तु स्यान्माणवकः ”
इत्यमरः । हासालापैः हास्यवचनैः । रमयति क्रीडयति ॥ ११३ ॥

शैलं शैलप्रतिमवपुषा पीडयन्नुन्मदिष्णू

निघ्नन्व्यालान्कुपितसमवर्तीव मेघं मरुद्वत् ।

अत्रोद्भ्रान्तः किल नलगिरिस्तम्भमुत्पाद्य दर्पा

दित्यागन्तून् रमयति जनो यत्र बन्धूनभिज्ञः ॥ ११४ ॥ ३२ ॥

शैलमिति ॥ अत्र स्थले । शैलप्रतिमवपुषा क्षमाभृत्सदृशशरीरेण ।
बलवद्देहेनेत्यर्थः । शैलं गिरिम् । पीडयन् मर्दयन् । उन्मदिष्णून्
उन्मदितुमिच्छन् उन्मदिष्णवस्तान् । अतिमत्तानित्यर्थः । “ उन्म-
दिष्णुस्तून्मदिता ” इत्यमरः । व्यालान् दुष्टमृगान् । “ व्यालः सर्पे
दुष्टगजे श्वापदे ना शठे त्रिषु ” इति नानार्थरत्नमालायाम् । कुपि-
तसमवर्तीव कुपितान्तकवत् । “ समवर्ती परेतराद् ” इत्यमरः ।
निघ्नन् निहिंसन् । मेघं वारिवाहम् । मरुद्वत् वायुरिव नलगिरिस्तंभं
नलगिरिनामशिलास्तंभं । दर्पात् बलवत्त्वाहंकारात् । उत्पाद्य आमू-
लादुद्धृत्य । उद्भ्रांतः किल उद्भ्रमति स्म किल । इति इत्थंभूता-
भिरुदयनकथाभिरिति शेषः । यत्र विशालापुर्ण्याम् । अभिज्ञः कथा-
कोविदः । जनो लोकः । आगन्तून् आगम्यते हठादनेनागन्तुः ।
“ स्यादावेशिक आगन्तुः ” इत्यमरः । देशान्तरादागतान् । बन्धून्
बान्धवान् । रमयति विनोदयति ॥ ११४ ॥

यस्यां विश्रत्यवनिपपथा रत्नराशीनुदग्राञ्

शूर्पोन्मेयाञ्जलधय इवापीततोया युगान्ते ।

हारांस्तारांस्तरलघुटिकान्कोटिशः शङ्खशुक्तीः

शष्पश्यामान्मरकतमणीनुन्मयूखप्ररोहान् ॥ ११५ ॥

यस्यामिति ॥ यस्याम् उज्जयिन्याम् । अवनिपपथाः राजमार्गाः ।
समासत्वाद्वक्पूः पथ्यपोदित्यदन्तत्वम् । युगान्ते कालावसाने ।
“ यानाद्यङ्गे युगः पुंसि युगं युग्मे कृतादिषु ” इत्यमरः । पीततोयाः
पीतं तोयं येषां ते शुष्कजला इत्यर्थः । जलधयः जलानि धीयन्ते
येष्विति जलधयः समुद्राः । उदग्रान् उच्छिन्नान् । “ उच्चप्रांशून्नतो
दग्रोच्छिन्नास्तुङ्गे ” इत्यमरः । शूर्पेन्मेयान् शूर्पैः प्रस्फोटनैः उन्मातुं
योग्याः उन्मेयास्तान् प्रमाणार्हान् । “ प्रस्फोटनं शूर्पमस्त्री ” इत्य-
मरः । एकादिगणनया सङ्ख्यातुमशक्यानित्यर्थः । रत्नराशीन्
मणिपुञ्जान् । “ पुञ्जराशी तूत्करः ” इत्यमरः । तारान् शु-
द्धान् । “ तारो मुक्तादिसंशुद्धौ तरले शुद्धमौक्तिके ” इति विश्वः ।
तरलघुटिकान् तरला घुटिका येषां तान् मध्यमणिभूतमहारत्नयुतान् ।
“ तरलो द्वारमध्यगः ” इत्यमरः । “ पिण्डे मणौ महारत्ने घुटिकाबद्ध-
वारणे ” इति शब्दार्णवे । हारान् मुक्तावलीन् । कोटिशः अनेकशः ।
“ कोटिः प्रकर्षचापाग्रसङ्ख्यापक्षान्तरेषु ” इति भास्करः । शङ्ख-
शुक्तीः शङ्खाश्च शुक्तयश्च तथोक्तास्ताः । उन्मयूखप्ररोहान् उद्गतकि-
रणाङ्कुरान् । शष्पश्यामान् शष्पवच्छयामवर्णान् । “ शष्पं बालवृणं
घासः ” इत्यमरः । विभ्रति धारयन्ति ॥ ११५ ॥

भूयो नानाभरणरचनायोग्यरत्नप्रवेकाञ्

ज्योतिर्लेखारचितरुचिमच्छक्रचापानुकारान् ।

दृष्ट्वा यस्यां विपणिरचितान्विदुमाणां च भङ्गान्

संलक्ष्यन्ते सलिलनिधयस्तोयमात्रावशेषाः ॥ ११६ ॥ ३३ ॥

भूय इति ॥ यस्यां विशालायाम् । भूयः पुनः । विपणिरचितान्
विपणिषु पण्यवीथिकासु रचितान् प्रसारितान् । “ विपणिः पण्य-
वीथिका ” इत्यमरः । ज्योतिर्लेखारचितरुचिमच्छक्रचापानुकारान्
ज्योतिर्लेखारचितं च तत् शक्रचापं च तथोक्तं तदनुकुर्वन्तीति तथो-

क्तास्तान् । “ ज्योतिर्भिद्योतदृष्टिषु ” इत्यमरः । नानाभरणरचना-
योग्यरत्नप्रवेकान् नानाभरणानां विविधालङ्काराणां रचनाया निर्मा-
णस्य योग्यानि तानि च तानि रत्नानि च तेषां प्रवेका उत्तमास्तान् ।
“ प्रवेकानुत्तमोत्तमाः ” इत्यमरः । विद्रुमाणां प्रवालानाम् । “ अथ
विद्रुमः पुंसि प्रवालं पुनपुंसकम् ” इत्यमरः । भङ्गांश्च खण्डानपि ।
दृष्ट्वा प्रेक्ष्य । तोयमात्रावशेषाः तोयमात्रेण अवशेषाः सहिताः ।
सलिलनिधयः समुद्राः । संलक्ष्यन्ते जनैरुपमीयन्ते रत्नसम्पद्भिः
रत्नाकरादप्यतिरिच्यते इति भावः ॥ ११६ ॥

विश्रम्योच्चैर्वलभिषु पुरीं प्राप्य तामुत्तमां द्वि-
स्वर्गावासप्रणयमुररीकृत्य सौधैस्तथाऽस्याः ।
जालोद्गीर्णैरुपचितवपुः केशसंस्कारधूपै-
र्वन्धुग्रीत्या भवनशिखिभिर्दत्तनृत्तोपहारः ॥ ११७ ॥

विश्रम्येति ॥ उत्तमां द्विम् उत्तमा ऋद्धिर्यस्यास्तां प्रवृद्धसम्पत्तिम् ।
तां पुरीम् विशालाम् । प्राप्य गत्वा । वलभिषु भवनाच्छादनेषु ।
“ आच्छादनं स्याद्वलभिर्गृहाणाम् ” इति हलायुधः । उच्चैः परम् ।
विश्रम्य मार्गश्रममपनीय । सौधैः राजसदनैः । “ सौधोऽस्त्री राज-
सदनम् ” इत्यमरः । स्वर्गावासप्रणयं स्वर्गनिलयवत्प्रमोदम् । उररी-
कृत्य अङ्गीकृत्य । “ ऊरयूरी चोररी च विस्तारेङ्गीकृते त्रयम् ”
इत्यमरः । तथा तद्वत् । जालोद्गीर्णैः गवाक्षमार्गनिर्गतैः । “ जालं
गवाक्षमानाये जालके च भटागणे ” इति यादवः । केशसंस्कार-
धूपैः युवतिकेशवासनाप्रयुक्तधूपधूमैः । उपचितवपुः सञ्चितशरीरः ।
“ निदिग्धोपचिते ” इत्यमरः । भवनशिखिभिः गृहमयूरैः । “ शि-
खावलः शिखी केकी ” इत्यमरः । बन्धुग्रीत्या बन्धोः बन्धुरिति वा
ग्रीत्या बन्धुग्रीत्या । दत्तनृत्तोपहारः दत्तो नृत्तमेव उपहारो उपायनं

१ शुक्लापाङ्गसन्तोषकरत्नान्मेघस्य बन्धुत्वं युक्तं ।

यस्मै तथोक्तः । “ उपायनमुपग्राह्यमुपहारस्तथोपदा ” इत्यमरः ।
स्याः भवेः ॥ ११७ ॥

स्वःसौधेषु प्रणयमचिरात्संहरिष्यस्यवश्यं
मन्द्रातोद्यध्वनिषु सततारब्धसङ्गीतकेषु ।

हर्म्येष्वस्याः कुसुमसुरभिष्वध्वखिन्नान्तरात्मा

नीत्वां खेदं ललितवनितापादरागाङ्कितेषु ॥ ११८ ॥ ३४ ॥

इत्यमोघवर्षपरमेश्वरपरमगुरुश्रीजिनसेनाचार्यविरचितमेघ-
दूतवेष्टितवेष्टिते पार्श्वाभ्युदये भगवत्कैवल्यवर्णनं नाम
प्रथमः सर्गः ॥ १ ॥

स्वःसौधेष्विति ॥ अस्याः उज्जयिन्याः । मन्द्रातोद्यध्वनिषु मन्द्रो
गम्भीरः आतोद्यानां ध्वनिः शब्दो येषु तेषु । सततारब्धसङ्गीतकेषु
सततमारब्धं सङ्गीतं येषु तेषु । कुसुमसुरभिषु सुमनःसुगन्धिषु ।
ललितवनितापादरागाङ्कितेषु ललितवनिताः सुन्दरस्त्रियः “ ललितं
सुन्दरम् ” इति शब्दार्णवे । तासां पादरागेण लाक्षारसेन अङ्कितेषु
चिह्नितेषु सौधेषु । अध्वखिन्नान्तरात्मा अध्वना मार्गेण खिन्नः अन्त-
रात्मा यस्य सः तथोक्तस्त्वम् । खेदं श्रमम् । नीत्वा अपनीय । स्वः-
सौधेषु स्वर्गहर्म्येषु । प्रणयं स्नेहम् । अचिरात् शीघ्रात् । अवश्यं
निश्चयेन । संहरिष्यसि अपहरिष्यसि । स्वर्गसौधेभ्योऽपि विशाला-
हर्म्याणि परमोत्कृष्टानीति तात्पर्यम् ॥ ११८ ॥

इत्यमोघवर्षपरमेश्वरपरमगुरुश्रीजिनसेनाचार्यविरचितमेघदूतवेष्टि-
तवेष्टिते पार्श्वाभ्युदये तद्भाष्यायां च सुबोधिकाख्यायां
भगवत्कैवल्यवर्णनं नाम प्रथमः सर्गः ॥ १ ॥

१ अध्वस्नेदं नयेथा इत्यपि पाठः । २ लक्ष्मीं पश्यन् इत्यादयोऽपि
पाठाः ।

अथ द्वितीयः सर्गः ।

इतः पादवेष्टितानि—

विश्रम्याथ क्षणमिव भवान्पर्यटेत्संदिदृक्षुः

शोभां तस्याः शतमखपुरीं ह्येपयन्त्याः स्वभूत्या ।

स्निग्धश्यामं वपुरुपवहन्नागराणां फणाभृ-

द्भृतुः कण्ठच्छविरिति गणैः सादरं वीक्ष्यमाणः ॥ १ ॥

विश्रम्येति ॥ अथ उज्जयिनीगमनानन्तरे । भवान् त्वम् । क्षण-
मिव अल्पकालमिव । इवशब्दो वाक्याऽलङ्कारे । विश्रम्य श्रममप-
नीय । स्निग्धश्यामं मसृणश्यामलम् । वपुः गात्रम् । उपवहन् स्त्री-
कुर्वन् । नागराणां नगरजनानाम् । गणैः समूहैः । “ समवायश्चयो
गणः ” इत्यमरः । फणाभृद्भृतुः फणां विश्रति ते फणाभृतस्तेषां
भर्तुर्नाथस्य । कण्ठच्छविः कण्ठस्य गलस्य छविः कान्तिः । “ भा-
श्छविद्युतिदीप्तयः ” इत्यमरः । इति एवम् अभिप्रायेण । सादरम् ।
वीक्ष्यमाणः दृश्यमानः सन् । शतमखपुरीं शतमखस्य पुरीं नगरी-
ममरावतीम् । “ नगरी त्वमरावती ” इत्यमरः । स्वभूत्या निजस-
म्पदा । भूतिर्भूतसम्पत्तिः ” इत्यमरः । ह्येपयन्त्याः विडम्बयन्त्याः ।
तस्याः विशालायाः । शोभां कान्तिम् । संदिदृक्षुः संद्रष्टुमिच्छुः ।
पर्यटेत् परितः सञ्चरेत् । भवच्छब्दप्रयोगात्त्वं विहरेत्यर्थः ॥ १ ॥

पूर्वं तावद्धवलितनभोभागमभ्रंलिहाग्रं

कैलासाद्रिश्रियमिव हसन्मोहशत्रोर्निहन्तुः ।

कर्माारीणां विजितमदनस्यार्हतः संचिचीर्षुः

..... पुण्यं यायास्त्रिभुवनगुरोर्धामं चण्डेश्वरस्य ॥ २ ॥

पूर्वमिति ॥ पूर्वं तावन् प्रथमं तावत् । तावच्छब्दो विधिवाचकः । “ यावत्तावच्च साकल्येऽवधौ मानेऽवधारणे ” इत्यभिधानात् । कर्माारीणां कर्माण्यष्टविधानि तान्येवारयः शत्रवस्तेषाम् । मोहशत्रोः मोहापरनामकं कर्मैव शत्रुस्तस्य । निहन्तुः विनाशयितुः । विजितमदनस्य विजितो मदनो मन्मथो येन तस्य । चण्डेश्वरस्य ईष्टे जगदुद्धरणे समर्थो भवतीतीश्वरः नायकः चंडः कार्यातीतकः तीक्ष्ण इत्यर्थः “ चंडस्त्वत्यंतकोपनः ” इत्यमरः । चण्डश्चासावीश्वरश्चेति कर्मधारयः । अथवा चण्डानाम् उग्रतपोदीप्ततपस्तप्तपोधोरतपोमहातपः-प्रभृतिनिरुपमतपःशूराणां महामुनीनामीश्वरः प्रभुस्तस्य । त्रिभुवनगुरोः त्रयाणां भुवनानां समाहारस्त्रिभुवनम् । “ दिग्धीति ” सञ्ज्ञा तद्वितोत्तरपदसमासः । “ पात्रेसमितादयः ” इति स्त्रीत्वनिषेधः । त्रिभुवनगुरोस्त्रिलोकनाथस्य । अर्हतः सहजाद्यतिशयविशेषमनन्तचतुष्टयं च प्राप्तुमर्हतीत्यर्हन् शतृत्तस्य जिनेन्द्रस्य । धवलितनभोभागं धवलितो नभस आकाशस्य भागो येन तत् । अभ्रंलिहाग्रम् अभ्रं लिहतीत्यभ्रंलिहम् । “ बह्राभ्रालिहः ” इति खच् । अभ्रंलिहमग्रं यस्य तत् । कैलासाद्रिश्रियम् अष्टापदगिरिसम्पदम् । हसदिव उपहासं कुर्वदिवाम स्थानम् । चैत्यालयमित्यर्थः । पुण्यं सुकृतम् । “ स्याद्धर्मस्त्रियां पुण्यश्रेयसी सुकृतं वृषः ” इत्यमरः । संचिचीर्षुः सञ्चेतुमिच्छुस्तथोक्तः । सम्पादनरतः सन् । यायाः गच्छेः । अत्रार्हतः कर्माारीणां निहन्तुरिति सामान्यविशेषणेन सिद्धमपि मोहाक्रान्तेश्वराद्यविषयं मोहशत्रुनिहन्तृत्वं पराजितेश्वरादेर्मदनस्य विजयमपि विशेषेण प्रकटीकर्तुं पुनर्विशेषणद्वयमाहेति भावः । कर्माारीणां मोहशत्रोश्च निहन्तुर्विजितमदनस्यार्हतः चण्डेश्वरत्वं न दुर्घटम् । तदुक्तं समन्तभद्रस्वामिभिः— “ स्वदोषमूलं स्वसमाधितेजसां निनाय यो निर्दयस्ससात्क्रियाम् । जगाद् तत्त्वं जगतेऽर्थिनेजसा बभूव च ब्रह्मपदासृ-तेश्वरः । ” “ यो न च याति विकारं युवतिजनकटाक्षवाणविद्धोऽपि । स त्वेव शूरशूरो रणशूरो नो भवेच्छूरः ” इति ॥ २ ॥

तं सेवेथाः कृतपरिगतिर्व्याकिरन्पुष्पवर्षं
 स्तोत्रीकुर्वन्स्तनितमभितो दुन्दुभिस्वानमन्द्रम् ।
 वातोद्धूतैरनिभृततरैरुत्तरङ्गैः पयोभि-
 धूतोद्यानं कुवलयरजोगन्धिभिर्गन्धवत्याः ॥ ३ ॥

तमिति ॥ कुवलयरजोगन्धिभिः उत्पलपरागगन्धवद्भिः । “वो-
 पमानात्” इति इप्रत्ययः । वातोद्धूतैः वायुना कम्पितैः । अनिभृत-
 तरैः अदृढतरैः । उत्तरङ्गैः उन्नतस्तरङ्गो येषां तैः । गन्धवत्याः गन्ध-
 वतीनामनद्याः । पयोभिः वारिभिः । धूतोद्यानं धूतमुद्यानं यथा
 भवति तथा । कृतपरिगतिः परितो गमनं परिगतिः । प्रदक्षिणं कृता
 परिगतिर्येन सः । पुष्पवर्षं पुष्पाणां वर्षं पुष्पवद्वर्षं वा पुष्पवृष्टिम् ।
 व्याकिरन् प्रकिरन् । अभितः सर्वतः । “समीपोभयतः शीघ्रसाक-
 ल्याभिमुखेऽभितः” इत्यमरः । दुन्दुभिस्वानमन्द्रं दुन्दुभीनां भेरीणां
 स्वन इव मन्द्रं गम्भीरम् । “भेरी ह्री दुन्दुभिः पुमान्” इत्यमरः ।
 स्तनितं गर्जितम् । स्तोत्रीकुर्वन् प्रागस्तोत्रम् इदानीं स्तोत्रं करोतीति
 स्तोत्रीकुर्वन् स्तुतिं दधानः सन् । तम् अर्हत्तम् । सेवेथाः भजेथाः ॥३॥

सत्यन्यस्मिन्सुरभिशिशिरस्वच्छतोयहृदादौ
 नानास्वादौ पयसि पविते पीतिनस्तद्विनोदः ।
 व्याधूतैस्तैः कथमिव भवेद्भारिभिर्गन्धवत्या
 स्तोयक्रीडानिरतयुवतिस्नानतिक्तैर्मरुद्भिः ॥ ४ ॥ ३५ ॥

सतीति ॥ अन्यस्मिन्नपरस्मिन् । सुरभिशिशिरस्वच्छतोयहृदादौ
 सुरभि सुगन्धि शिशिरं शीतलं स्वच्छं निर्मलं सुरभि च तत् शिशिरं
 च सुरभिशिशिरं तच्च तत् स्वच्छं च सुरभिशिशिरस्वच्छं खंजकुंडा-
 दिवदन्यतरप्राधान्येन विशेषणं व्यभिचार्ये कार्यमिति कर्मधारयत्वं ।
 तोयं यस्य स तथोक्तः हृद आदिर्यस्य स हृदादिः स चासौ हृदादि-

अथ तस्मिन् । नानास्वादौ नानाविधः स्वादुर्यस्य तस्मिन् । नानारस इत्यर्थः । पविते पवित्रीभूते । पूङ्गु पवने । “श्रुशोः” इति द्विविकल्पः । पूतं पवितमिति द्विधासिद्धमित्यर्थः । सति योग्ये । पयसि सलिले । पीतिनः पीतमनेन पूर्वं पीती पीतवानित्यर्थः । तस्यपीतिनस्तव । क्तिनोद्धोः सुविति पयसः सप्तमी । तोयक्रीडानिरतयुवतिस्नानतिकैः तोयक्रीडासु निरतानाम् आसक्तानां युवतीनां स्नानं स्नानीयं चन्दनादिद्रव्यम् । “स्नानीयेभिपवे स्नानम्” इति यादवः । तेन तिकैः सुरभिभिः । “कटुतिक्तकपायाद्याः सुरभीति प्रकीर्तिताः” इति हलायुधः । मरुद्भिः पवनैः । व्याधूतैः आकम्पितैः । गन्धवत्याः सरितः । तैर्वारिभिः सलिलैः । तद्विनोदः जलक्रीडाविनोदः । कथमिव भवेत् किंवत्स्यात् । पश्येति शेषः ॥४॥

द्रष्टुं वाञ्छा यदि च भवति प्रेतगोष्ठीं विचित्रां
तिष्ठातिष्ठन्नुपरिनिपतद्गृध्रवद्धान्धकारे ।
दोषामन्येष्यहनि नितरां प्रेतगोष्ठीतिरात्रे-
रप्यन्यस्मिन्नलधर महाकालमासाद्य काले ॥ ५ ॥

द्रष्टुमिति ॥ हे जलधर हे मेघ । विचित्रां विविधाम् । प्रेतगोष्ठीं परेतगोष्ठीम् । “ परेतप्रेतसंस्थिताः । ’ समज्यापरिपद्गोष्ठी ” इत्युभयत्राप्यमरः । द्रष्टुम् अवलोकितुम् । भवतः तव । वाञ्छा अभिलाषः । यदि च भवति चेत् तर्हि । महाकालं महाकालाभिधानम् तत्पुरीसमीपगतमरण्यम् आसाद्य गत्वा । अन्यस्मिन्नपि काले अपरस्मिन्नपि समये । अतिष्ठन् अवसन् सन् । उपरिनिपतद्गृध्रवद्धान्धकारे उपरि निपतन्ति तथोक्ताः ते च ते गृध्राश्च तैर्वद्धो रचितोन्धकारो यस्मिन् तस्मिन् । नितराम् अत्यन्तम् । दोषामन्येषि रात्रिसदृशेषु । “ कर्तुस्सखः ” इति खलः । शिञ्जवात् शयः । अनव्ययस्येति वचनान्न ममहृत्सौ । अहनि दिवसे । “घस्रो दिनाहनी ”

इत्यमरः । रात्रेः निशायाः । प्रेतगोष्ठीति परेतगोष्ठीति बुद्धेति
शेषः । तिष्ठ आस्व । निशाया अतिभयङ्करत्वात् तदा अवसन्
दिवस एव स्थित्वा पश्येति भावः ॥ ५ ॥

तस्माज्जीर्णद्रुमशतवृहत्कोटरान्तःप्रवद्ध-

ध्वानोलूकप्रतिभयरवे प्रेतशोफातिरौद्रे ।

तस्योपान्ते परिणतशिवारब्धसांराविणोग्रे

स्नातव्यं ते नयनविषयं यावदत्येति भानुः ॥ ६ ॥

तस्मादिति ॥ तस्मात् कारणात् । जीर्णद्रुमशतवृहत्कोटरान्तः-
प्रवद्धधानोलूकप्रतिभयरवे जीर्णानां द्रुमाणां वृक्षाणाम् अनेकानां
वृहतः पृथुलाः कोटराः निष्कुहास्तेषामन्तर्मध्यं तत्र प्रवद्धो ध्वानो
येषामुलूकानां तेभ्यः प्रतिभयो भयङ्करो रवो ध्वनिर्यस्मिन् तस्मिन्-
न् । “ निष्कुहः कोटरं वा ना । ” उलूकस्तु वायसारातिपेचकौ ।
भयङ्करं प्रतिभयम् ” इत्यमरः । प्रेतशोफातिरौद्रे प्रेतानां शवानां
शोफेन श्वयथुना “ शोफस्तु श्वयथुः शोथः ” इत्यमरः । अति
रौद्रे “ रौद्रं तूग्रम् ” इत्यमरः । परिणतशिवारब्धसांराविणोग्रे शिवा-
भिः क्रोष्टीभिः आवद्धं कृतं सांराविणं ध्वनिः । सपूर्वस्य रुशब्दस्य
इति धातोः व्याप्तौ भावे नजिनिति जिन् ॥ “ वजिनोऽण् ” इत्यण् ।
“ ङ्गित्यस्या ” इत्यात् ॥ “ आरेचोद्वादेः ” इत्यारैच् । “ शिवा
हरीतकी क्रोष्टी शमी नद्यामलक्युमा । शिवो घोरे पद्मरागे हरकीर्णं
शिवं जले ” इति वैजयन्ती । तस्य महाकालवनस्य । उपान्ते
समीपे प्रेतवने । यावत् यावत्कालेन । भानुः सूर्यः । नयनविषयं
दृष्टिगोचरम् । अत्येति अतिक्रमति अस्तं गच्छतीत्यर्थः । यत्तदोर्नि-
त्यसम्बन्धात् । तावत् आसमयात् । “ यावत्तावच्च साकल्येऽवधौ

मानेवधारणे ” इत्यमरः । ते स्थातव्यम् । वानाकक्तव्यप् प्राप्तेः
कर्तुरिति विकल्पिता पष्ठी । त्वया स्थातव्यमित्यर्थः ॥ ६ ॥

विद्यासिद्धिं प्रति नियमिनो धौतवस्त्रस्य मन्त्रै-
र्हुंफुंकारैः पितृवनमभिभ्राम्यतः स्वैर्विशब्दैः ।

पूजामाप्तास्यनघमधुरैः साधकौघस्य तस्मिन्
कुर्वन्संध्यावलिपटहतां शूलिनः श्लाघनीयाम् ॥ ७ ॥

विद्यासिद्धिमिति ॥ तस्मिन् महाकाले । विद्यासिद्धिं मन्त्रादिसा-
धनम् । प्रति उद्दिश्य नियमिनः नियमोऽस्यास्तीति तस्य । “ निय-
मो व्रतम् ” इत्यमरः । धौतवस्त्रस्य धौतं वस्त्रं यस्य तस्य । हुंफुंकारैः
एवंभूतबीजाक्षरयुतैः मन्त्रैः । पितृवनं श्मशानम् । अभिभ्राम्यतः
परितश्चलतः । शूलिनः त्रिशूलवतः । “ अस्त्री शूलं रुगायुधम् ”
इत्यमरः । साधकौघस्य मन्त्रसाधकसमुदायस्य कापालिकनिबहस्ये-
त्यर्थः । अनघमधुरैः निरवद्यप्रियैः । स्वैः स्वकीयैः । विशब्दैः ध्व-
निभिः । “ क्षुब्धस्वान्तध्वान्त- ” इत्यदिना ध्वनौ विशब्देति कान्ते
साधुः । सन्ध्यावलिपटहतां सन्ध्यायां यो भूतवलिस्तैर्दीयते तस्य
पटहतां भेरीनिनादरूपम् । कुर्वन् सम्पादयन् । श्लाघनीयां प्रशस्या-
म् । पूजां सम्मानम् । आप्तासि लब्धासि । “ आप् व्याप्तौ ” लुट्
मध्यमपुरुषः ॥ ७ ॥

तत्रास्त्यन्तर्वर्णमपभियामासितं सन्मुनीनां

जैनं वेदम स्तुतिकलकलादात्ततन्नामरूढि ।

तं सेवित्वा स्नानितपटहैरुच्चरद्भिस्त्वमुच्चै-

रामन्द्राणां फलमविकलं लप्स्यते गर्जितानाम् ॥ ८ ॥ ३६ ॥

तत्रेति ॥ तत्र अन्तर्वर्णं महाकालवनस्य मध्यप्रदेशे । वनस्यान्तः

अन्तर्वर्णम् । “ पारमध्यान्तः पृष्ठाः ” इत्यव्ययीभावः । “ प्राप्रान्तः—” इत्यादिना वनशब्दस्य णत्वं निपात्यते । अपभियाम् अपगता भीर्भयं येषां तेषाम् । “ भीतिर्भीः साध्वसं भयम् ” इत्यमरः । सन्मुनीनां सन्तश्च ते मुनयश्च तेषाम् । आसितम् । “ कृत्य सदा-दारः ” इति पृष्ठी । मुनिभिः संश्रितमित्यर्थः । स्तुतिकलकलान् स्तोत्रकोलाहलात् । “ स्तवः स्तोत्रं स्तुतिर्नुतिः । “ कोलाहलः कल-कलः ” इत्युभयत्राप्यमरः । आत्ततन्नामरूढि आत्ता प्राप्ता तन्नाम्रः कलकलजिनालय इत्यभिधानस्य रूढिः प्रसिद्धिर्येन तन् । जैनं जिन-स्येदं जैनम् अर्हदीश्वरसम्बद्धं । वेश्म आलयम् । अस्ति वर्तते । उच्चरद्भिः । ध्वनद्भिः । स्तनितपटहैः स्तनिता ये पटहास्तैः । तं जिनम् । सेवित्वा आराध्य । त्वं भवान् । आमन्द्राणाम् ईपद्भ्भीरा-णाम् । गर्जितानां स्तनितानाम् । अविकलम् अखण्डम् । फलम् इष्टप्राप्तिम् । उच्चैः स्फुटम् । लप्स्यते प्राप्स्यसि । “ डुलभिषू प्राप्तौ ” इति धातोर्लट् । “ यरलाभ्यः ” इतीतिषेधः ॥ ८ ॥

सायाहे चेत्तदुपगतवान्धाम तत्कालपूजा-

सङ्गीतान्ते श्रमजलकणैराचिताङ्गीः सुकण्ठीः ।

मन्दं यान्तीश्चतुरगणिकाः शीकरैः सन्नयेस्त्वं

पादन्यासकणितरसनास्तत्र लीलावधूतैः ॥ ९ ॥

सायाह इति ॥ तत्र वने । सायाहे सायं च तन् अहश्च सायाहं तस्मिन् । “ संख्याव्ययसर्वांशात् ” इति अट् । अह्मादेशश्च । तद्धाम तज्जिनवेश्म । उपगतवान् गतश्चेत् यदि तर्हि । तत्कालपूजासङ्गी-तान्ते स चासौ कालश्च तस्मिन् कृता या पूजा तस्याः सङ्गीतस्यान्ते सन्ध्यापूजावसाने । श्रमजलकणैः स्वेदजललवैः । आचिताङ्गीः आचितं व्याप्तमङ्गं यासां ताः । मन्दं शनैः । यान्तीः यान्तीति या-न्यस्ताः । शवृत्यः । “ नृदुग् ” इति ङी । पादन्यासकणितरसनाः

पादन्यासैः चरणक्षेपैः कणिता रणिता रसना काञ्चीदाम यासां ताः । “ स्त्रीकट्यां मेखला काञ्ची सप्तकी रसना तथा ” इत्यमरः । कणन्तैरेतत्कर्मत्वात् “ गत्यकर्मण्याधारे ” इति कर्तरि क्तः । सुकण्ठीः चतुरगणिकाः प्रौढवेद्याः । त्वं भवान् । लीलावधूतैः विलासावकीर्णैः । “ हेला लीलेलमी हावाः ” इत्यमरः । शीकरैः अम्बुकणैः । सन्नयेः लालयेः ॥ ९ ॥

तास्तत्राहर्मणिमयरणनूपुराः पण्ययोपाः

प्रोद्गायन्तीः सुललितपदन्यासमुद्धूविलासाः ।

पदयोत्पदया नवजलकणद्वित्रसिक्ता विलोला

रत्नच्छायाखचितवलिभिश्चामरैः क्लान्तहस्ताः ॥ १० ॥

ता इति ॥ तत्र जिनालये । अहः त्वद्गमनसमयो दिवा चेदित्यध्याह्नियते । मणिमयरणनूपुराः रणन्तश्च ते नूपुराश्च तथोक्ताः “ मञ्जीरो नूपुरोऽन्नियाम् ” इत्यमरः । मणिमया रणनूपुराः यासां ताः । सुललितपदन्यासं पदानां शब्दरूपाणां चरणानां वा । “ पदं व्याजाङ्घ्रितच्चिह्नत्राणलक्ष्मसु ” इति भास्करः । न्यासः रचना-विशेषः तथोक्तः । सुललितः पदन्यासो यस्मिन्कर्मणि तत् । प्रोद्गायन्तीः गानं कुर्वन्तीः । उद्धूविलासाः भ्रुवोर्विलासः भ्रूविलासः उद्गतो भ्रूविलासो यासां ताः । रत्नच्छायाखचितवलिभिः रत्नानां कङ्कणमणीनां छायाया श्रुत्या खचिता मिश्रिता वलयश्चामरदण्डा येषां तैः । “ वलिश्चामरदण्डे चर्मणि ” इति विश्वः । चामरैः प्रकीर्णकैः । “ चामरं तु प्रकीर्णकम् ” इत्यमरः । क्लान्तहस्ताः श्रान्तपाणयः । एतेन देशिकनर्तनं दर्शितम् । तदुक्तं नृत्यसर्वस्वे— “ खङ्गकन्दुक-वस्त्रादिदण्डिकाचामरप्रजः । वीणादि धृत्वा यत्कुर्यान्नृत्यं तद्देशिकं भवेत् ” इति । नवजलकणद्वित्रसिक्ताः नवीनसलिलशीकराणां द्वौ वा त्रयो वा द्वित्राः “ सुज्वार्थः ” इति समासः । “ प्रमाणे

सङ्ख्यान्तः " इति उपलब्धः । " विलयन्याजादेः " इत्यन्यादेर्लुक् ।
तैः सिक्ताः । त्वयेति शेषः । विलोलाः चञ्चलाः । उत्पश्याः उत्प-
श्यन्तीति तथोक्ताः । " पात्राध्मा—" इति पश्यादेशः । ताः पण्य-
योषितः गणिकाः । पश्य अवलोकय ॥ १० ॥

त्वां तत्रार्हद्भवनवलभेरूर्ध्वभागे निपण्णं

सन्ध्यारागच्छुरितवपुषं विद्युद्भासिदण्डम् ।

द्रक्ष्यन्ते ता विरचितमिव व्योम्नि लीलावितानं

वेश्यास्तत्तो नखपदसुखान् प्राप्य वर्षाप्रविन्दून् ॥ ११ ॥

त्वामिति ॥ तत्र जिनालये । त्वत्तः त्वत्सकाशात् । नखपदसुखान्
नखपदेषु सुरतजनितनखक्षतेषु सुखान् सुखकरान् । " सुखहेतौ
सुखकरः " इति शब्दार्णवे । वर्षाप्रविन्दून् वृष्टिप्रथमजलकणान् ।
प्राप्य लब्ध्वा । एताः वेश्याः पण्यस्त्रियः । अर्हद्भवनवलभेः जिनाल-
यस्य वलभेः वक्रदारुणः । " गोपानसी तु वलभी छादने वक्रदारु-
णि " इत्यमरः । ऊर्ध्वभागे उपरिभागे । निपण्णम् उपविष्टम् ।
सन्ध्यारागच्छुरितवपुषं सन्ध्याया रागेण छुरितं मिश्रितं वपुः
शरीरं यस्य तम् । विद्युद्भासिदण्डं विद्युदेवोद्भासी प्रभास्वरो दण्डो
यस्य तम् । व्योम्नि आकाशे । विरचितं निर्मितम् । लीलावितानमिव
विलासदूष्यमिव । " अस्त्री वितानमुल्लोचो दूष्याद्यं वस्त्रवेशमनि " इत्यमरः ।
द्रक्ष्यन्ति प्रेक्षिष्यन्ति ॥ ११ ॥

भूयश्च त्वत्स्तनितचकिताः किंस्विदित्यात्तशङ्काः

किञ्चित्तिर्यग्वलितवदनास्तत्र पण्याङ्गनास्ताः ।

बद्धोत्कम्पस्तनतटलुठलोलहाराः सलीला-

नामोक्ष्यन्ति त्वयि मधुकरश्रेणिदीर्घान्कटाक्षान् ॥ १२ ॥ १७ ॥

भूय इति ॥ भूयश्च पश्चात् । तत्र जिनालये । त्वत्स्तनितचकिताः
तव गर्जितेन कम्पिताः । किंखिदिति किमिदमिति । आत्तशङ्काः
आत्ता गृहीता शङ्का याभिस्ताः । किञ्चित् ईपत् । तिर्यग्वलितवद-
नाः तिर्यग्वलितं वक्रितं वदनं यासां ताः । वद्धोत्कम्पस्तनतटलुठ-
लोलहाराः वद्धो रचित उत्कम्पो ययोस्तौ च तौ स्तनौ च तयो-
स्तटं तस्मिन् लुठन् विमृशन् लोलश्चलो हारो यासां ताः । “ लोल-
श्चलसन्तृणयोः ” इत्यमरः । सलीलाः लीलया सह वर्तन्त इति तथो-
क्तास्तान् । ताः पण्याङ्गनाः । त्वयि भवति । मधुकरश्रेणिदीर्घान्
मधुकराणां भृङ्गाणां श्रेणिः मालेव दीर्घास्तान् । कटाक्षान् अपाङ्गान् ।
“ अपाङ्गो नेत्रयोरन्ते कटाक्षोपाङ्गदर्शने ” इत्यमरः । आमोक्ष्यन्ति
आवर्जिष्यन्ति । परैरुपकृताः सत्यः सद्यः प्रत्युपकुर्वन्तीति
भावः ॥ १२ ॥

इत्थं भक्तिप्रकटनपटुस्तत्र चातोद्यगोष्ठीं

कृत्वा मन्द्रस्तनितमुखरध्वानमाविर्वितन्वन् ।

वन्दारूणां शृणु सुनिभृतस्तोत्रपाठं मुनीनां

पश्चादुच्चैर्भुजतरुवनं मण्डलेनाभिलीनः ॥ १३ ॥

इत्थमिति ॥ इत्थम् अनेन प्रकारेण । तत्र चैत्यालये । भक्तिप्रक-
टनपटुः भक्तेर्गुणानुरागस्य प्रकटने प्रकाशे पटुश्चतुरः । मन्द्रस्तनि-
तमुखध्वानं मन्द्रं स्तनितमेव मुखस्य मुरजस्य ध्वानं ध्वनिम् । आ-
विर्वितन्वन् प्रादुःकुर्वन् । “ प्रकाशे प्रादुराविः स्यात् ” इत्यमरः ।
आतोद्यगोष्ठीं च वाद्यगोष्ठीमपि । कृत्वा विधाय । पश्चात् वाद्यगो-
ष्ठधनन्तरम् । उच्चैः महत् भुजतरुवनं भुजतरूणां वृक्षविशेषाणां
वनं तदुपवनम् । मण्डलेन मण्डलाकारेण । अभिलीनः अभितो
व्याप्तः सन् । कर्तरि क्तः । वन्दारूणां वन्दनशीलानाम् । “ वन्दारुः”

इत्यारुः । मुनीनां यतीनाम् । मुनिभृतस्तोत्रपाठं मुनिञ्चलस्तुतिपठ-
नम् । शृणु श्रुतिविषयं विधेहि ॥ १३ ॥

तस्मिन्काले जलधरपथे स्वं वितत्य प्रहर्षा-
द्विद्युद्दीपैर्जिनमुपहरन्भक्तिभारावनम्रः ।
द्रष्टासि त्वं दधदिव मुहुः स्वामिसेवानुरागं
सान्ध्यं तेजः प्रतिनवजपापुष्परक्तं दधानः ॥ १४ ॥

तस्मिन्निति ॥ तस्मिन्काले स्तोत्रश्रवणसमये । जलधरपथे आका-
शे । प्रहर्षात् सन्तोपात् । स्वं स्वरूपम् । वितत्य विस्तृत्य । भक्तिभा-
रावनम्रः भक्त्यतिशयेनावनम्रः नमनशीलः । “नमूकम्यजस्कम्प-”
इति रः । विद्युद्दीपैः विद्युत् एव दीपास्तैः । जिनं जिनेश्वरम् । उपहरन् ।
पूजयन् । प्रतिनवजपापुष्परक्तं प्रत्यग्रजपाकुसुमारुणम् । सान्ध्यं-
संध्यायां भवं सान्ध्यम् । भर्तुः तेजो दीप्तिम् । “तेजः प्रभावे
दीप्तौ च बले शुक्लेऽप्यतस्त्रिषु ” इत्यमरः । दधानः वहन् । मुहुः
पुनः । स्वामिसेवानुरागं स्वामिनः जिनेश्वरस्य सेवानुरागं प्रीतिम् ।
दधदिव दधातीति दधत् दधान इव । त्वं भवान् । द्रष्टासि द्रक्षि-
ष्यसे । कर्मणि लुट् ॥ १४ ॥

भक्तिं कुर्वन्शतमख इवाविर्भवद्दिव्यरूप-
श्चित्रां वृत्तिं स्वरसरचितां शैखिनीं वा मनोज्ञाम् ।
कण्ठच्छायां स्ववपुषि वहन्मात्स्यनसाधुवादं
नृत्तारम्भे हर पशुपतेरार्द्रनागाजिनेच्छाम् ॥ १५ ॥

भक्तिमिति ॥ शतमख इव देवेन्द्र इव । आविर्भवद्दिव्यरूपः दि-
वि भवं दिव्यं तच्च तत् रूपं च तथोक्तम् आविर्भवतीति आविर्भवत्
दिव्यरूपं यस्य सः तथोक्तः । भक्तिं गुणानुरागम् । कुर्वन् । स्वरसर-

चितां स्वसामर्थ्यकृताम् । “ शृङ्गारादौ विषे वीर्ये गुणे रागे द्रवे
रसः ” इत्यमरः । चित्रां नानारत्नविशिष्टाम् । वृत्तिं वर्तनम् । वा
अथवा । शैखिनी शिखिनो मयूरस्येयं शैखिनी ताम् । मनोज्ञां
मनोहराम् । कण्ठच्छायां प्रीवाद्युतिम् । केवलनीलकान्तिमित्यर्थः ।
स्ववपुषि निजशरीरे । वहन् धरन् । साधुवादं प्रेक्षकजनश्लाघनो-
क्तिम् । “ जनोदाहरणं कीर्ति साधुवादं यशो विदुः ” इति धनञ्ज-
यः । मात्स्यन् अकुत्सयन् । पशुपतेः ईशानदिक्पतेः रुद्रस्य । नृत्ता-
रम्भे जिनेन्द्रदर्शनान्तरकृते आनन्दनर्तनप्रारम्भे । आर्द्रनागाजिने-
च्छाम् आर्द्र शोणितार्द्र यन्नागाजिनं गजचर्म । “अजिनं चर्म कृत्तिः
स्त्री ” इत्यमरः । तत्रेच्छां काङ्क्षाम् । हर निवर्तय मोचयेत्यर्थः ।
तन्मर्मसदृशस्सन् तस्य स्थाने त्वमेव भवेति तात्पर्यम् ॥ १५ ॥

नाट्यं तन्वन्सुरुचिरतनुर्नाट्य व्योमरद्रे

तारापुष्पप्रकररुचिरे सौम्यविद्युन्नदीं ताम् ।

नायं रौद्रो मृदुरिति चिरं साधुवादैः प्रियान्ते

ज्ञातोद्वेगस्तिमितनयनं दृष्टभक्तिर्भवान्या ॥ १६ ॥ ३८ ॥

नाट्यमिति ॥ भवान्या भवस्य पत्न्या । “ वरुणेन्द्रभव-”
इत्यादिना स्त्री आन्चागमः । अयम् एषः । रौद्रः रुद्रसम्बन्धः ।
अथवा भयङ्करः । न न भवति । किन्तु । मृदुरिति मृदुल इति ।
“ कोमलं मृदुलं मृदु ” इत्यमरः । चिरं दीर्घकालम् । साधुवादैः
श्लाघोक्तिभिः । प्रियान्ते प्रियस्येश्वरस्य दिगिन्द्रस्य अन्ते समीपे ।
ज्ञान्तोद्वेगस्तिमितनयनं ज्ञान्तः उद्वेगो गजाजिनदर्शनजं भयं
ययोस्ते अत एव स्तिमिते निश्चिते नयने यस्मिन्कर्मणि तत् । “ उ-
द्वेगस्त्वरिते क्लेशे भये मन्थरगामिनि ” इति शब्दार्णवे । भक्तिः
पूज्येष्वनुरागः दृष्टा भक्तिर्यस्य सः । सुरुचिरतनुः सुरुचिरा मनोहरा
तनुर्यस्यसः तथोक्तः सन् । तारापुष्पप्रकररुचिरे तारा एव पुष्पाणि

तेषां प्रकरः समूहस्तेनरुचिरं सुन्दरं तस्मिन् । अनेन प्राक् पुष्पाञ्ज-
लिं विधायेति ध्वन्यते । व्योमरङ्गे व्योमैव रंगं नाट्यस्थानं तस्मिन् ।
“ रङ्गं त्रपुणि रङ्गो ना रोगे नृत्तस्थले रणे ” इति भास्करः । नाट्यं
नर्तनम् । तन्वन् कुर्वन् । तां प्रसिद्धाम् । सौम्यविद्युन्नटीं सौम्या
रम्या विद्युत् तडित् सैव नटी नर्तकी ताम् । तां नाट्य नर्तय ॥ १६ ॥

आलोक्यैवं श्रियमथ महाकालदेवालयानां
कृत्वा सान्ध्यं समुचितविधिं चात्र भूयो नगर्याम् ।
लीलां पश्यन्विहर शनकै रात्रिसम्भोगहेतो-
र्गच्छन्तीनां रमणवसतिं योषितां तत्र नक्तम् ॥ १७ ॥

आलोक्येति ॥ अथ आनन्दनर्तनानन्तरम् । एवमुक्तप्रकारेण ।
महाकालदेवालयानां महाकालवनस्थचैत्यालयानाम् । श्रियं सम्पत्ति-
म् । आलोक्य प्रेक्ष्य । अत्र चैत्यालयनिकटदेशे । सान्ध्यं सन्ध्या-
कालसम्बन्धिनम् । समुचितविधिं च स्वयोग्या स्वयोग्यानुष्ठानमपि ।
कृत्वा विधाय । भूयः पश्चात् । तत्र नगर्यां विशालायाम् । नक्तं
रात्रौ । “ नक्तं च रजनाविति ” इत्यमरः । रात्रिसम्भोगहेतोः
रात्रौ क्रियमाणसम्भोगः तथोक्तः तस्य हेतुः तस्मात् । रमणवसतिं
प्रियसदनम् । “ वसतिः स्थाननिशयोर्निजवेश्मनि वेश्मनि ” इति ना-
नार्थरत्नमालायाम् । गच्छन्तीनां गच्छन्तीति गच्छन्त्यस्तासाम् ।
शतृलः । “ नृदुर्ग ” इति ङी । योषितां नारीणाम् । लीलां शृङ्गा-
रादिभावम् । पश्यन् पश्यतीति पश्यन् सन् । शनकैः मन्दगर्जना-
दिरहितः सन्नित्यर्थः । विहर सञ्चर ॥ १७ ॥

गर्जन्युच्चैर्भवति पिहितव्योममार्गे रमण्यो
गाढोत्कर्ण्ठा मदनविवशाः पुंसु सङ्केतगोष्ठीम् ।

एकाकिन्यः कथमिव रतौ गन्तुमीशा निशीथे

रुद्धालोके नरपतिपथे सूचिभेदैस्तमोभिः ॥ १८ ॥

गर्जन्तीति ॥ पिहितव्योममार्गे आच्छादिताकाशमार्गे । “ दाब् नुह्यपेरुपसर्गस्याकारस्य लुक् ” भवति त्वयि । उच्चैरधिकम् । गर्जति घोषयति सति । निशीथे रात्रौ । सूचिभेदैरतिसान्द्रैरित्यर्थः । तमो-भिरन्धकारैः । रुद्धालोके रुद्धदृष्टिप्रसारे । नरपतिपथे राजमार्गे । एकाकिन्यः निःसहायाः । “ एकादार्किश्वासहाये ” इति आकिन् प्रत्ययः । “ नृदुग् ” इति ङी । गाढोत्कण्ठाः प्रियसमागमचिन्ता-कलिताः । मदनविवशाः मन्मथवशगताः । “ विवशोरिष्टदुष्टधीः ” इत्यमरः । रमण्यः नार्यः । रतौ सुरतनिमित्तम् । “ हेतौ हेत्वर्थैः सर्वाः प्रायः ” इति सप्तमी । पुंसु पुरुषेषु । सङ्केतगोष्ठीम् उद्देश-स्थानम् । “ सङ्केतस्तु समयः ” इत्यमरः । कथमिव केन प्रकारेण । गन्तुं यातुम् । ईशाः समर्थाः समर्था न भवन्तीति यावत् ॥ १८ ॥

तस्मान्नीचैर्ध्वनिषु च भवान् डम्बरं संहराशु

प्रत्यूहानां करणमसतामादृतं नोन्नतानाम् ।

कर्त्तव्या ते सुजनविधुरे प्रत्युतोपक्रिया सा

सौदामन्या कनकनिकषस्त्रिगधया दर्शयोर्वीम् ॥ १९ ॥

तस्मादिति ॥ तस्मात् कारणात् । ध्वनिषु गर्जितेषु । उच्चैः महान् । न भवत्वं मा भूः । आडम्बरं गर्जितम् । “ आडम्बरोऽङ्गी सरम्भे गर्जिते तूर्यनिस्त्रने ” इति भास्करः । आशु शीघ्रेण । संहर निवर्तय । असतां दुर्जनानाम् । प्रत्यूहानां विघ्नानाम् । “ विघ्नोन्तरायः प्रत्यूहः ” इत्यमरः । करणं विधानम् । आदृतं प्रियं भवति “ आदृतं सादरार्चितम् ” इत्यमरः । उन्नतानां सज्जनानां न आदृतं न भवति । प्रत्युत किं तर्हि । सुजन भो सज्जन । आसां वनितानाम् । विधुरे

विपदि । उपक्रिया उपकृतिः । ते तव । कर्त्तव्या विधेया । “वा ना-
कस्य ” इति वा षष्ठी । त्वया विधातव्येत्यर्थः । कनकनिकपस्त्रिग्न-
या कनकस्य निकपो निकष्यत इति व्युत्पत्त्या निकपोपलगतरेखा
तस्येव स्त्रिग्नं तेजो यस्यास्तया । “ त्रिषु स्त्रिग्नं तु मसृणं सान्द्रे
ह्रीवं तु तेजसि ” इति शब्दार्णवे । सौदामन्या सुदाम्नोऽद्रिणः एक-
दिक् सौदामनी विद्युत् “ एकदिशा ” इत्यण् । तया । उर्वी मार्ग-
भुवम् । दर्शय प्रकाशय ॥ १९ ॥

क्रीडाहेतोर्यदि च भवतो गर्जनेनोत्सुकत्वं

मन्दंमन्दं स्तनय वनितानूपुरारावहृद्यम् ।

तासामन्तर्मणितसुभगं सम्भृतासारधार-

स्तोयोत्सर्गस्तनितमुखरो मां च मूर्विक्लवास्ताः ॥२०॥ ३९॥

क्रीडाहेतोरिति ॥ यदि च पक्षान्तरे । “ पक्षान्तरे चेद्यदि च ”
इत्यमरः । भवतः तव । क्रीडाहेतोः विलासनिमित्तम् । गर्जनेन स्त-
नितेन । उत्सुकत्वं लाम्पट्यम् । “ इष्टार्थोद्युक्त उत्सुकः ” इत्यमरः ।
तर्हि । वनितानूपुरारावहृद्यं वनितानां नारीणां नूपुरस्याराव इव
ध्वनिरिव “ आरवारावसंरावविरावाः ” इत्यमरः । हृद्यं हृदय-
स्य प्रियम् तथोक्तम् यथा भवति तथा । “ पश्यपथ—” इत्यादिना
निपातनाद्यप्रत्ययः । “ हृदयस्य हृद्याण्लास—” इति हृदादेशः ।
“ अभीष्टेऽभीप्सितं हृद्यम् ” इत्यमरः । तासां नारीणाम् । अन्तर्म-
णितसुभगम् अन्तर्मणितमिव अन्तरुदितकूजितमिव सुभगं मनोहरं
यथा भवति तथा । मन्दंमन्दं शनैःशनैः । “ वीप्सायामितिद्विः ”
स्तनय गर्जय । ताः स्त्रियः । विक्लवाः भीरवः । “ विक्लवो विह्वलः ”
इत्यमरः । भवन्तीति तव इति शेषः । सम्भृतासारधारः सम्भृता

आसारस्य धारा वेगवद्वर्षस्य धारा येन सः । स्तोयोत्सर्गस्तनितमुखरः
तोयस्य उत्सर्गो वर्षणं तन्निमित्तं यत् स्तनितम् उच्चैर्गर्जितमित्यर्थः ।
तेन मुखरो वाचालः । मा च भूः न भवेत्यर्थः ॥ २० ॥

इतोर्ध्वेष्टितानि—

भ्रान्त्वा कृत्स्नां पुरमिति चिरं रात्रिसम्भोगधूपै-
र्लब्धामोदः सुखमनुभव त्वं गरीयानशेषाम् ।
तां कस्यांचिद्भवनवलभौ सुप्तपारावतायां
नीत्वा रात्रीं चिरविलसनात्खिन्नविद्युत्कलत्रः ॥ २१ ॥

भ्रान्त्वेति ॥ रात्रिसम्भोगधूपैः रात्रौ निक्षिप्तसम्भोगधूपैः ।
लब्धामोदः लब्धः आमोदो मनोहरपरिमलो यस्य सः । गरीयान्
प्रकृष्टो गुरुः “ गुणाद्भात् ” इति ईयस् । “ प्रियस्थिर—” इति
गरादेशः । त्वं भवान् । कृत्स्नां सकलाम् । “ विश्वमशेषं कृत्स्नम् ”
इत्यमरः । पुरं पुरीम् । “ पूः स्त्री पुरीनगर्यौ वा ” इत्यमरः । इति
गवम् । चिरम् । भ्रान्त्वा विहृत्य । चिरविलसनात् चिरस्फुरणात् ।
खिन्नविद्युत्कलत्रः खिन्ना क्लान्ता विद्युदेव कलत्रं कान्ता यस्य सः ।
“ कलत्रं श्रोणिभार्ययोः ” इत्यमरः । सुप्तपारावतायां सुप्ताः पारा-
वताः परस्परवियुक्ताः कलरवाः यस्यांतस्याम् । “ पारावतः कलरवः ”
इत्यमरः । अनेन पारावतकान्तायां सुखानुभवो ध्वन्यते । कस्यां-
चित् कचित् । भवनवलभौ भवनस्य बलभावाच्छादने उपरिभाग
इत्यर्थः । “ आच्छादनं स्याद्वलिभिः गृहाणाम् ” इति हलायुधः ।
अशेषां सम्पूर्णाम् । तां रात्रीं निशाम् । नीत्वा यापयित्वा । सुखं
विषयसुखम् । अनुभव अनुभूयाः ॥ २१ ॥

यद्यप्यस्यां क्षणपरिचयः स्वर्गवासातिशायी
तत्रासक्तिं सपदि शिथिलीकृत्य वैरं च योगात् ।

दृष्टे सूर्ये पुनरपि भवान्वाहयेदध्वशिष्टं

मन्दायन्ते न खलु सुहृदामभ्युपेतार्थकृत्याः ॥ २२ ॥ ४०॥

यदीति ॥ अस्याम् उज्जयिन्याम् । क्षणपरिचयः क्षणस्योत्सवस्य परिचयः परिचर्या । “ कालविशेषोत्सवयोः क्षणः ” इत्यमरः । स्वर्गवासातिशायी स्वर्गवासादप्यतिशेत् इत्येवंशीलः तथोक्तः । स्वर्गसुखादपि प्रकृष्टः । यद्यपि भवति चेत्तथापि । तत्र नगर्याम् । आसक्तिं लाम्पट्यम् । दृष्टे उदिते । सूर्ये भानौ । योगात् सङ्गतेः । तदुदये भोगविगमादित्याशयः । “ योगः सन्नहनोपायध्यानसङ्गतियुक्तिषु ” इत्यमरः । वैरं च विरोधमपि । सपदि शीघ्रेण । शिथिलीकृत्य परिहृत्य । पुनरपि भूयोपि । भवान् त्वम् । अध्वशिष्टम् अवशेषमार्गम् । वाहयेत् गच्छेत् । तथाहि सुहृदां मित्राणाम् । “ अथ मित्रं सखा सुहृत् ” इत्यमरः । अभ्युपेतार्थकृत्याः अभ्युपेता अङ्गीकृता अर्थस्य प्रयोजनस्य कृत्या क्रिया यैस्ते तथोक्ताः । अङ्गीकृतमित्रप्रयोजना इत्यर्थः । “ अर्थोभिधेयैरैवस्तुप्रयोजननिवृत्तिषु ” इत्यमरः । “ कृत्या क्रियादेवतयोः कार्ये स्त्री कुपिते त्रिषु ” इति यादवः । न खलु मन्दायन्ते मन्दा न भवन्ति हि मन्दम् इव आचरन्तीति मन्दायन्ते । सुव्यातुः । “ निषेधवाक्यालङ्कारजिज्ञासानुनये खलु ” इत्यमरः ॥ २२ ॥

रुद्धे भानौ नयनविषयं नोपयाति त्वयाऽसौ

मासो भङ्गादघनिरसनं मा स्म भूत्स्वन्निमित्तम् ।

तस्मिन्काले नयनसलिलं योषितां खण्डितानां

शान्तिं नेयं प्रणयिभिरतो वर्त्म मानोस्त्यजाशु ॥ २३ ॥

रुद्ध इति ॥ त्वया भवता । भानौ सूर्ये । रुद्धे तिरोहिते सति । “ संवीतं रुद्धमावृतम् ” इत्यमरः । असौ भानुः । नयनविषयं जनानां नेत्रगोचरम् । नोपयाति नोपगच्छति । मासः मासस्य । पद्मोमास-” इत्यादिना मासशब्दस्य मासित्यादेशः । भङ्गात् अपू-

रणान् । त्वन्निमित्तं त्वमेव निमित्तं कारणं यस्य तत् तथोक्तम् ।
अघनिरसनं दुःखनिवारणम् । “ अहो दुःखव्यसनेष्वधम् । ” ‘प्रत्या-
ख्यानं निरसनं प्रत्यादेशो निराकृतिः ” इति चामरः । मा स्म भूत-
मा जनिष्ट । सूर्ये अदृष्टे दिवसगणनाया अभावः । तदभावे मासपूर्ति-
ज्ञानाभावः । तदभावे कान्तायाः संवत्सरप्रमितस्य विरहदुःखस्य
निवारणम् । त्वत्सम्पर्कादिनाभावि न भवतु । किन्तु मासपूरणादेव
जायतामिति तात्पर्यम् । किन्तु । तस्मिन्काले प्रागुक्ते सूर्योदयकाले ।
वृण्डितानां योपिताम् नायिकाविशेषाणाम् । “ ज्ञातेऽन्यासंग-
विकृतेप्याकपायेति ” दृशरूपके । नयनसलिलम् अस्रजलम् । प्रण-
यिभिः प्रियतमैः । शान्तिं शमनम् । नेयं नेतव्यम् । “ णीन् धातुः
द्विकर्मकः ” अतः कारणद्वयात् । भानोरकस्य । वर्त्म मार्गम् । आशु
शीघ्रम् । त्यज मुञ्च । तस्य रोधको मा भूदित्यर्थः ॥ २३ ॥

अन्यच्चान्यव्यसनविधुरेणाऽऽर्य मित्रेण भाव्यं
तन्मा भानोः प्रियकमलिनीसंस्तवं त्वं निरुन्धाः ।
मालेयाम् कमलवदनात्सोपि हर्तुं नलिन्याः

प्रत्यावृत्तस्त्वयि कररुधि स्यादनल्पाभ्यसूयः ॥ २४ ॥ ४१ ॥

अन्यश्चेति ॥ अन्यच्च तन्मार्गरोधे दृपणान्तरमित्यर्थः । आर्य भो
पूज्य । मित्रेण भानुना । सुहृद्वा वा । “ सुहृदादित्यशास्त्रग्रन्थनिर्देशे
षु मित्रः ” इति नानार्थरत्नमालायाम् । अन्यव्यसनविधुरेण अन्य-
दुःखदुःखितेन । भाव्यम् अवश्यम् । “ ओरावश्यके ” इति ध्यण् ।
तत् तस्मात् । भानोः अरुणस्य । प्रियकमलिनीसंस्तवं प्रिया चासौ
कमलिनी च तस्याः नलिन्याः संस्तवं परिचयम् । “ संस्तवः स्या-
त्परिचयः ” इत्यमरः । त्वं भवान् । मा निरुन्धाः मा स्म निवारयस्व ।
सोपि इनः । नलिन्याः नलानि अम्बुजानि अस्याः सन्तीति नलिनी
पद्मिनी । “ वृणेऽम्बुजे नलं ना तु राक्षि काले तु न स्त्रियाम् ” इति श-

वृद्धार्णवे । तस्याः कान्तायाः । कमलवदनात् कमलं स्वकुसुममेव वदनं
मुखं तस्मात् । प्रालेयास्रं प्रालेयमेव अन्नं नेत्राम्बु । “ रोदनं चान्न-
म् ” इत्यमरः । हर्तुम् अपनयनाय । प्रत्यावृत्तः प्रत्यागतः । भानो-
र्देशान्तरागमनान्नलिन्याः खण्डितत्वमिति भावः । त्वयि भवति ।
कररुधि करानंशून् हस्तान्वा रुणद्धि इति कररुध् क्तिप् । तस्मिन्
कररुधि करनिवारके सति । “ वलिहस्तांशवः कराः ” इत्यमरः ।
अनल्पाऽभ्यसूयः अधिकद्वेषः । स्यात् भवेत् ॥ २४ ॥

गम्भीरेति त्वमपि सुभगां तां धुनीं मावमंस्था

गत्वा तस्या रसमनुभवत्वय्यतिस्वच्छवृत्तेः ।

गम्भीरायाः पयसि सरितश्चेतसीव प्रसन्ने

छायात्मापि प्रकृतिसुभगो लप्स्यते ते प्रवेशम् ॥ २५ ॥

गम्भीरेति ॥ गम्भीरायाः सरितः गम्भीरानामतटिन्याः ।
उदात्तनायिकायाश्चेति ध्वन्यते । प्रसन्ने अनुरक्तत्वान्मलशून्ये । चेत-
सीव मनसीव । प्रसन्ने निर्मले । पयसि उदके । प्रकृतिसुभगः
प्रकृत्या स्वभावेन सुभगः सुन्दरः । “ सुन्दरेऽधिकभाग्यांशे उदिते
तटवासरे । तुरीयांशे श्रीमति च सुभगः ” इति शब्दार्णवे । ते तव
छायात्मापि छायारूप आत्मा तथोक्तः सोऽपि । विम्बं शरीरं च ।
प्रवेशम् । लप्स्यते प्राप्स्यति । साक्षात्प्रवेशमनिच्छोरपि । छायाद्वा-
रा वा तद्रसानुप्रवेशस्यावश्यं भावित्वादित्याशयः । त्वमपि भ-
वानपि । सुभगां मनोहराम् । तां धुनीम् गम्भीराख्यां नदीम् ।
गत्वा प्राप्य । गम्भीरेति निम्नवतीति गाम्भीर्यगुणवतीति वा । मा-
वमंस्थाः अवज्ञां मा कुरु । त्वयि भवति । अतिस्वच्छवृत्तेः अति-
स्वच्छा निर्मला वृत्तिराचरणम् अम्भसां भ्रमो वा यस्यास्तस्याः ।
तस्याः गम्भीरायाः । रसम् उदकम् । शृङ्गारादिरसं वा । अनुभव
अनुभवेः ॥ २५ ॥

तस्मादेवं प्रणयपरतां त्वय्यभिव्यञ्जयन्ती

लीलाहासानिव विदधती सा धुनी शीकरोत्थान् ॥

तस्मादस्याः कुमुदविशदान्यर्हसि त्वं न धैर्या-

न्मोघीकर्तुं चटुलशफरोद्वर्त्तनप्रेक्षितानि ॥ २६ ॥ ४२ ॥

तस्मादिति ॥ तस्मात् ततः । शीकरोत्थानजलकणोत्पन्नान्
लीलाहासान् लीलायुक्ता हासास्तान् । विदधतीव कुर्वतीव
सा धुनी सा नदी । त्वयि भवति । एवम् उक्तप्रकारेण । प्रणयपरतां
रागपरत्वम् । अभिव्यञ्जयन्ती प्रकाशयन्ती । भवेदिति शेषः ।
तस्मात् प्रणयपरत्वव्यञ्जनादेव । अस्याः गम्भीरायाः । कुमुदवि-
शदानि कुमुदानीव विशदानि कुवलयनिर्मलानि । चटुलशफरोद्वर्त्त-
नप्रेक्षितानि चटुलानि शीघ्राणि शफराणां मीनानाम् उद्वर्त्तनान्युल-
क्षितान्येव प्रेक्षितानि लोचनानि । 'पाश्चवं चटुलं शीघ्रम् ।' इति ।
एतदेव गम्भीरायाः त्वयि अनुरागम् । धैर्यात् धार्ष्ट्यात् । मोघीकर्तुं
निरर्थकरणाय । त्वं भवान् । नार्हसि योग्यो न भवति । सफलं
कुर्विति भावः ॥ २६ ॥

ज्ञास्यस्युच्चैः पुलिनजघनादुच्चरत्पक्षिमाला-

भास्वत्काञ्चीमधुररणितात्कामसेवाप्रकर्षम् ।

तस्याः किञ्चित्करधृतमिव प्राप्तवानीरशाखं

हृत्वा नीलं सलिलवसनं मुक्तरोधोनितम्बम् ॥ २७ ॥

ज्ञास्यसीति ॥ तस्याः नद्याः । किञ्चित् करधृतमिव किञ्चिदीषत्
करेण धृतं हस्तावलम्बितमिव । प्राप्तवानीरशाखं प्राप्ता व्याप्ता
चानीरस्य वृक्षविशेषस्य शाखा येन तत् । मुक्तरोधोनितम्बं मुक्तस्त्य-
क्तो रोधस्तदमेव नितम्बः । " पश्चिमश्रोणिभागे द्वे कटीकटौ "
इति यादवः । नीलं कृष्णम् । सलिलं वसनं सलिलमेव वसनम् ।

वस्त्रं नीलाम्बरधरणं विरहतापनिवारणमिति प्रसिद्धिः । हृत्वा अप-
नीय । उच्चरत्पक्षिमालाभास्वत्काञ्चीमधुररणितात् उच्चरतां स्वनतां
पक्षिणां माला सैव भास्वत्काञ्ची स्फुरन्मेखला तस्या मधुरं श्रुतिप्रियं
रणितं ध्वनिर्यस्य तत् तस्मात् । पुलिनजघनात् पुलिनमेव जघनं
तस्मात् । “ तोयोत्थितं तत्पुलिनम् ” इत्यमरः । कामसेवाप्रकर्ष
मन्मथसेवनोत्कर्षम् । उच्चैरधिकम् । ज्ञास्यसि मनिष्यसि ॥ २७ ॥

तामुत्फुल्लप्रतलतलतिकागूढपर्यन्तदेशां

कामावस्थामिति बहुरसां दर्शयन्तीं निपद्य ।

प्रस्थानं ते कथमपि सखे लम्बमानस्य भावि

ज्ञातास्वादो विवृतजघनां को विहातुं समर्थः ॥ २८॥४३ ॥

तामिति ॥ सखे हे मित्र । बहुरसां बहुलो रसो जलं शृङ्गारादि
रसो यस्यास्ताम् । कामावस्थां मन्मथावस्थाम् । इति एवंरीत्या ।
दर्शयन्तीम् प्रकटयन्तीम् । उत्फुल्लप्रतलतलतिकागूढपर्यन्तदेशाम् उद्ग-
तानि फुल्लानि पुष्पाणि यासां तास्ताभिः । प्रतताभिर्लतिकाभिः
बह्वरीभिः गूढः संवृतः पर्यन्तदेशो यस्यास्ताम् । “ प्रततिर्वितृप्तौ
बह्याम् ” इति विश्वः । तां गम्भीरां नदीम् । निपद्य आश्रित्य ।
लम्बमानस्य अवलम्ब्यमानस्य । जघनमारुह्य स्थितस्येति ध्वन्यते ।
तव । प्रस्थानं प्रयाणम् । “ प्रस्थानं गमनं गमः ” इत्यमरः । कथमपि
कृच्छ्रेणापि । भावि भविष्यति । अत्र कृच्छ्रत्वे कारणमाह । ज्ञाता-
स्वादः अनुभूतरसः । विवृतजघनां विवृतं प्रकटितं जघनं कटिस्त-
त्पूर्वभागो वा यस्यास्ताम् । “ जघनं स्यात्कटिपूर्वश्रोणीतांगावरा स्यात् ”
इति यादवः । विपुलजघनामिति पाठः । विहातुं त्यक्तुम् । कः पुमान्
समर्थः दक्षः । कोपि न शक्त इति भावः ॥ २८ ॥

उत्तीर्यामूं कथमपि ततो गन्तुमुद्यच्छमानं

त्वामुन्नेष्यत्यनुवनमसौ गन्धवाहः सुगन्धः ।

त्वन्निप्यन्दोच्छ्वसितवसुधागन्धसम्पर्करम्यः

स्रोतोरन्ध्रध्वनितमधुरं दन्तिभिः पीयमानः ॥ २९ ॥

उत्तीर्येति ॥ त्वन्निप्यन्दोच्छ्वसितवसुधागन्धसम्पर्करम्यः तव नि-
प्यन्दो निप्यन्दनं तेन वर्षणेन उच्छ्वसितायाः उज्जृम्भितायाः वसु-
धायाः भूमेर्गन्धस्य परिमलस्य सम्पर्केण सङ्गेन रम्यः मनोहरः ।
दन्तिभिः गजैः । स्रोतोरन्ध्रध्वनितमधुरं स्रोतशब्देनेन्द्रियवाचिना
तद्विशिष्टं घ्राणं लक्ष्यते । “ स्रोतोन्ध्रवेगोन्द्रिययोः ” इति विश्वः ।
स्रोतोरन्ध्रेषु नासाकुहरेषु । यद्ध्वनितं शब्दः तेन सुभगं रुचिरं यथा
भवति तथा । पीयमानः पीयते इति तथोक्तः । वसुधागन्धलोभादा-
घ्रायमाण इत्यर्थः । सुगन्धः सुरभिः । त्वत्सुहृद्वा । “ गन्धोगन्ध-
कसन्धधामोदलेशस्मयेषु च ” इत्युभयत्रापि भास्करः । असौ गन्ध-
वाहः एषोऽनिलः । अमुं गम्भीरां नदीम् । कथमपि कष्टेनापि । उत्ती-
र्य उद्गच्छ । ततः तत्प्रदेशात् । गन्तुं यातुम् । उद्यच्छमानं प्रयत-
मानम् । त्वां भवन्तम् । अनुवनं वनदैर्घ्येण । “ दैर्घ्येऽनुः ” इत्य-
व्ययीभावः । उन्नेष्यति गमयिष्यति ॥ २९ ॥

गत्वा किञ्चिच्छ्रमपरिजुपस्त्वत्कुमच्छेददक्षः

प्रत्युद्यासुः प्रियसुहृदिवारूढसौगन्ध्ययोगः ।

नीचैर्वास्यत्युपजिगमिपोर्देवपूर्वं गिरिं ते

शीतो वातः परिणमयिता काननोदुम्बराणाम् ॥ ३० ॥ ४४ ॥

गत्वेति ॥ किञ्चित् कियद्दूरम् । गत्वा यात्वा । श्रमपरिजुपः
श्रमयुक्तस्य । प्रियसुहृदिव प्रियमित्रमिव । प्रत्युद्यासुः प्रत्युद्यातुमि-
च्छुः अभिगन्तुमिच्छुः । देवपूर्वं देवशब्द एव पूर्वं यस्य तम् । गिरिं
देवगिरिमित्यर्थः । उपजिगमिपोः उपगन्तुमिच्छुः उपजिगमिपुस्तस्य

समीपं यातुमिच्छोः । ते तव । प्रियसुहृदिव प्रियमित्रवत् । त्वत्कु-
मच्छेददक्षः तव कुमस्य श्रमस्य छेदे निवारणे दक्षः समर्थः । आरू-
ढसौगन्ध्ययोगः शोभनो गन्धः सुगन्धः सुगन्धस्य भावः सौगन्ध्यं
तस्य बन्धुत्वस्य सुरभित्वस्य वा योगः सौगन्ध्ययोगः आरूढः सौग-
न्ध्ययोगो येन सः । “ गन्धो गन्धक आमोदे लेशे सम्बन्धगर्व-
योः ” इत्युभयत्राप्यमरः । काननोदुम्बराणां काननेषु वनेषु विद्य-
मानानाम् उदुम्बराणां जन्तुफलानाम् । “ उदुम्बरो जन्तुफलो
यज्ञाङ्गो हेमदुग्धकः ” इत्यमरः । परिणमयिता परिपक्वं कारयिता ।
शीतो वातः शीतलो वायुः । “ तुषारः शीतलः शीतः ” इत्यमरः ।
नीचैः शनैः । “ अल्पे नीचैः ” इत्यमरः । वास्यति “ वा गतिगन्ध-
नयोः ” लृट् ॥ ३० ॥

ईशोमाभ्यामपचितपदं तं पुपुत्रीयिषुभ्यां

पूजां जैनीं विरिरचयिषुं स्वौकसि प्राज्यभक्त्या ।

तत्र स्कन्दं नियतवसतिं पुष्पमेधीकृतात्मा

पुष्पासारैः स्तपयतु भवान्योमगङ्गाजलाद्रैः ॥ ३१ ॥

ईशोमाभ्यामिति ॥ तत्र देवगिरौ । स्वौकसि स्वाश्रये । “ ओकः
सद्वाश्रयः ” इत्यमरः । नियतवसतिं नियता निर्णीता वसतिः
स्थितिर्यस्य तम् । तमेव । पुपुत्रीयिषुभ्यां पुत्रं कर्तुं पुत्रयितुं वा इच्छू
पुपुत्रीयिषू ताभ्याम् । ईशोमाभ्याम् अष्टदिक्पतितत्पत्नीभ्याम्
रुद्रपार्वतीभ्याम् । “ शम्भुरीशः पशुपतिः । ’ उमा कात्यायनी
गौरी ” इत्युभयत्राप्यमरः । अपचितपदम् अपचिते अर्चिते पदे
चरणे यस्य तम् । “ स्यादर्हिते नमस्थितनमसितमपचायितार्चिताप-
चितम् ” इत्यमरः । जैनीम् अर्हत्सम्बधिनीम् । पूजाम् अर्चनाम् ।
प्राज्यभक्त्या भजनं भक्तिः प्राज्या चासौ भक्तिश्च तथा । विरिरच-
यिषुं विरचयितुमिच्छुः विरिरचयिषुः तं कर्तुमिच्छुम् । स्कन्दं स्क-

न्दाभिधानं कंचिद्देवविशेषम् । भवान् त्वम् । व्योमगङ्गाजलाद्रैः
आकाशगङ्गानद्याः जलेनाद्रैः । पुष्पासारैः कुसुमसम्पातैः । “धारा-
सम्पात आसारः ” इत्यमरः । पुष्पमेधीकृतात्मा पुष्पाणां मेघस्तथो-
क्तः पुष्पमेधीकृतः आत्मा स्वरूपं यस्य तथोक्तः सन् । स्तपयतु
अभिपिचतु ॥ ३१ ॥

पूज्यं देवैर्जिनपतिमजं पूजयन्तं सदैनं

दृष्ट्वा पूतं त्वमपि भवता देववृन्दे दिवाग्र्यम् ।

रक्षाहेतोर्नवशशिभृता वासवीनां चमूना-

मत्यादित्यं हुतवहमुखे सम्भृतं तद्धि तेजः ॥ ३२ ॥ ४५ ॥

पूज्यमिति ॥ देवैः दिविजैः । पूज्यम् अर्च्यम् । अजं न जायत
इत्यजः जन्मरहितस्तम् । उपलक्षणादन्तकादिरहितत्वमनुमीयते ।
जिनपतिम् अनेकभवगहनविषमव्यसनप्रापणहेतून् दुर्जयकर्मठक-
र्मारातीन् जयन्तीति जिनाः प्रमत्तादिगुणस्थानवर्त्तिनः एकदेसजि-
नास्तेषां पतिस्तम् । अर्हदीश्वरम् । सदा सर्वस्मिन्काले । पूजयन्तम् ।
पूतं तत्पूजनादिव पवित्रम् । “ पूतं पवित्रं मेध्यं च ” इत्यमरः ।
एतं स्कन्दम् । त्वमपि दृष्ट्वा अवलोक्य । नवशशिभृता नवं नूतनं
शशिनं विभर्त्ति अथवा शशिनं विभर्त्तीति शशिभृत् सोमदिक्पालः
नवः शशिभृत् यस्याः सा तथोक्ता तथा । दिवा आकाशेन अथवा
स्वर्गेण । “द्योदिवौ द्वे स्त्रियामभ्रम्” “द्योदिवौ द्वे स्त्रियां क्लीवम्”
इत्युभयत्राप्यमरः । वासवीनां वासवस्येन्द्रस्येमा वासव्यः “प्राग्जि-
तादण्” तासां शक्रसम्बन्धिनीनाम् । “ वासवो वृत्रहा वृषा ”
इत्यमरः । चमूनां सेनानाम् । रक्षाहेतोः रक्षाया हेतुः तस्मात् ।
पालनार्थमित्यर्थः । हुतवहमुखे हुतं वहतीति हुतवहः “ ण्वु-
ल्त्रल्लिहादेभ्यः ” इत्यच् । तस्य वहेर्मुखे अग्निमुखे । अथवा अग्नी-
न्द्रमुखे । सम्भृतं सञ्चितम् । अत्यादित्यम् आदित्यमतिक्रान्तम् आ-

दित्यादपि प्रकृष्टम् । “ गतादिषु प्रादयः ” इति समासः । देववृन्दे
अमरनिकाये । अग्र्यम् अग्रे भवमग्र्यं श्रेष्ठम् । “ परार्थ्याग्रप्राग्रहर-
प्राग्राग्र्याग्रीयमग्रियम् ” इत्यमरः । तत्तेजः तत् प्रसिद्धं तेजोरूपं
चैतन्यम् । हि स्फुटम् । भविता । “ ण्वुत्रच् ” इति त्रप्रत्ययान्तः ।
तत्सामर्थ्यरूपो भवितासीत्यर्थः । विधेयप्राधान्यान्नपुंसकनिर्देशः ३२

सोऽपि त्वत्तः श्रुतिपथसुखं गर्जितं प्राप्य वहाँ
तुष्टः केकाः प्रतिविकुरुते वाहनं तस्य भर्तुः ।
ज्योतिर्लेखावलयि गलितं यस्य वह्निं भवानी
पुत्रप्रेम्णा कुवलयदलप्रापि कर्णे करोति ॥ ३३ ॥

सोऽपीति ॥ यस्य मयूरस्य । ज्योतिर्लेखावलयि ज्योतिषां तेजसां
लेखा राजयः तासां वलयं मण्डलमस्यास्तीति तथोक्तम् । गलितं
च्युतम् । स्वयं निपतितमित्याशयः । वह्निं पिच्छम् । “ पिच्छवर्हे नपुं-
सके ” इत्यमरः । भवानी पार्वती । पुत्रप्रेम्णा सुतस्नेहेन । कुवलय-
दलप्रापि कुवलयस्य दलं पत्रं तत्प्रापि तद्योगि यथा तथा । कर्णे
श्रोत्रे । करोति विदधाति । दलेन सह धारयतीत्यर्थः । यद्वा दलप्रा-
पि दलं प्राप्नोति दलप्राप् तस्मिन् । दलाह्ने कर्णे करोति । क्विवन्ता-
त्सप्तमी । दलं परिहृत्य तत्स्थाने वह्निं धत्ते इत्यर्थः । सोऽपि स च ।
तस्य भर्तुः स्कन्दाभिधानस्य विभोः । वाहनम् आविशिश्लिङ्ग-
त्वात् नपुंसकत्वम् । यानभूतः वहाँ मयूरः । त्वत्तः भवतः सका-
शात् । श्रुतिपथसुखं श्रुत्योः श्रोत्रयोः पथस्य विवरस्य सुखं यथा
तथा । गर्जितं स्तनितम् । प्राप्य लब्ध्वा । तुष्टः सन्तुष्टः सन् ।
केकाः केकारवान् । प्रतिविकुरुते गर्जितस्य प्रतिध्वनीन् कुरुते ॥ ३३ ॥

यः सद्धर्मात्सकलजगतां पावकाल्लब्धजन्मा
तस्य प्रीत्या प्रथममुचितां सत्सपर्यां विधेहि ।

धौतापाङ्गं तद्वदशिरुनापायकृत्तं मयं

पश्चाद्विप्रवृत्तगुरुभिर्गर्जितननेभ्यः ॥ ३४ ॥ ४६ ॥

य इति ॥ नपल्लवजलां सर्वलोकानाम् । नान्द्रव्यान्तद्वपदंशोऽप्यलो-
क्यमच्छजनानाम् इति यावत् । पावकान् पुनीं इति पावकसम्मा-
न । “ एत एवमे एतुप्रन् ” एतुः । सल्लान् मंश्रासां भर्मश्च
नन्नाम् । सर्वाङ्गेष्वनादित्वादिनक्षत्रान् लक्ष्यते । यः । लक्ष्यजन्मा
प्राप्नोत्ययः । नन्व सार्धकनाम्नः पावकेः पावकान् भवः पावकिल्लस्य ।
“ अत इत् ” इति । प्रथमं प्राप् । द्वितीयां योग्याम् । नत्तमपर्या
गर्भीयानां पूजाय । “ नपवाञ्जतयाः नवाः ” इत्यमरः । प्रीत्या
अनुरागेण । विभेति कुम् । पश्चान् नदनु । तद्वदशिरुना ईजानच-
न्द्रान्द्रिक्ता । धौतापाङ्गं मन्त्रोपिधैत्यादति भयलिने नेत्रान्ने यस्य
नाम । मं नयुं नयानभूतं जिवितम् । अद्रिप्रवृत्तगुरुभिः अद्रेः देव-
निरः तद्वदेन गुरुभिः मद्रिः प्रतिपानप्रवृत्तमित्यर्थः । गर्जितैः
स्वनिर्गैः । ननेभ्यः नादय । मद्रिः कर्मावेन ननेभ्यः ॥ ३४ ॥

हृद्यस्वच्छे सरसि विपुले धर्मसन्ने भवत्वा-

लब्धाभिव्यं भुवनजनतामाननीयं प्रजाशु ।

आगर्जनं शरवणभवं देवमुल्लिखित्वा

सिद्धहर्षैर्जलकणमयाद्गैर्भिर्मुक्तमार्गः ॥ ३५ ॥

हृद्य इति ॥ हृद्ये मनोहर । “ अभीष्टज्मीप्सितं हृद्यम् ” इत्यमरः ।
स्वच्छे निर्मले धिमले । विपुले स्थले । “ स्थूलविपुलं धीनम् ” इत्य-
मरः । धर्मसन्ने धर्म इति सन्ना नाम यस्य तन्निन् । “ सन्ना
भ्यावेनना नाम हृन्मार्गधार्मिकृता ” इत्यमरः । सरसि सरस्या-
य । भवत्वान् उद्धृतवान् । लब्धाभिव्यं प्राप्ताभिधानम् । “ अभि-

धानम् । अभिख्या नामशोभयोः ” इत्यमरः । शरवणभवं शराणा-
मुदकानां वनं संश्रयः शरवणम् । “ प्राग्नेन्तर्निदशेः ” इत्यादिना
णत्वम् । “ शरो दध्याद्यग्रसारे वाणे काण्डे वृणान्तरे । शरं तु नीरे ”
इति नानार्थरत्नमालायाम् । “ प्रवप्रवासनिवासवारिकान्तारेषु वन-
म् ” इति नानार्थरत्नमालायाम् । भुवनजनतामाननीयं भुवनानां
जगतां जनास्तेषां समूहो भुवनजनता । “ ग्रामजन ” इत्यादिना
तल् । तथा माननीयं पूजनीयम् । एनं प्राक्कथितम् । देवं स्वामिनम् ।
आराध्य पूजयित्वा । उल्लङ्घिताध्वा उच्चलितमार्गः । वैणिभिः वीणा-
स्त्येषामिति तथोक्तस्तैः । वीणया कलितैः । सिद्धद्वन्द्वैः सिद्धमिश्रुनैः ।
जलकणभयात् त्वन्नीरविन्दुपतनभीतैः । जलसेकस्य वीणाकणनप्र-
तिबन्धकत्वादित्याशयः । मुक्तमार्गः त्यक्ताध्वा सन् । आशु शीघ्रेण ।
व्रजगच्छ । अत्र चतुर्ष्वप्यतीतेषु पदेषु परपक्षप्रतिपक्षतया तत्तद्व्या-
नुसारेण कल्पनाकथा काचित्कल्पनीया वादार्थपरत्वादस्य काव्यस्ये-
त्यभिमन्तव्यम् ॥ ३५ ॥

गत्वा तस्मादविरलगलन्निर्झरान्तर्मलां तां

प्राप्याकीर्तिं जनवदनजां क्षालयन्पुण्यतोयैः ।

व्यालम्बेथाः सुरभितनयालम्भजां मानयिष्यन्

स्रोतोमूर्त्या भुवि परिणतां रन्तिदेवस्य कीर्तिम् ॥३६॥४७॥

गत्वेति ॥ तस्माद्देवगिरेः सकाशात् । गत्वा चलित्वा । अविरल-
गलन्निर्झरान्तर्मलाम् अविरलं निरन्तरं गलन् निर्गच्छन् निर्झरेण
प्रवाहेणान्तर्मलामन्तःकलुषिताम् । तां प्रसिद्धां चर्मण्वतीनामनदीम् ।
प्राप्य आसाद्य । सुरभितनयालम्भजां सुरभितनयानां गवाम्
आलम्भनेन सञ्ज्ञपनेन जायते इति जाताम् । “ आलम्भपिञ्चवि-
शरघातोन्माथवधा अपि ” इत्यमरः । भुवि लोके । स्रोतोमूर्त्या
प्रवाहरूपेण । परिणतां रूपान्तरमवाप्ताम् । रन्तिदेवस्य तदभिधानस्य ।

दशपुराणामधिपस्य नृपस्य । कीर्तिं यशः । जनवदनजाम् एवं लोक-
मुखजनिताम् । अकीर्तिं रन्तिदेवस्यायशः । पुण्यतोयैः तीर्थोदकैः ।
क्षालयन् प्रक्षालयन् । मानयिष्यन् पूजयिष्यन् । विशुद्ध्यनन्तरं
संमानं करिष्यन् इत्यर्थः । व्यालम्बेथाः आश्रयेथाः अवतरेत्यर्थः ३६

इतः पादवेष्टितम्—

तस्या मध्येजलमुपचिताम्भोनिकाये मुहूर्तं
छायां कृष्णाजिनमदहरां सन्दधाने समग्राम् ।
मन्ये युक्तं सरिति सुतरां तत्र चर्मण्वतीति
त्वय्यादातुं जलमवनते शार्ङ्गिणो वर्णचोरे ॥ ३७ ॥

तस्या इति ॥ उपचिताम्भोनिकाये सञ्चितजलग्रजे । “निदग्धो-
पचिते ” इत्यमरः । इदमेव कृष्णत्वसाधकत्वम् । कृष्णाजिनमदहरां
कृष्णाजिनस्य असितचर्मणः मदहरां भङ्गकरीम् । तस्मादप्यतिकृष्ण-
त्वान्मदहरत्वम् । समग्रां सम्पूर्णाम् । छायां कान्तिम् । “छाया
सूर्यप्रिया कान्तिः प्रतिबिम्बमनातपः ” इत्यमरः । सन्दधाने सम्यक्
विभ्रति । शार्ङ्गिणः कृष्णस्य । “पीताम्बरोऽच्युतः शार्ङ्गी ” इत्यम-
रः । वर्णचोरे वर्णस्य कान्तिश्चोरः । औचित्यादर्थनिर्णय इति । ग्राही
तस्मिन् तत्समानवर्ण इत्यर्थः । त्वयि भवति । जलम् उदकम् ।
आदातुं ग्रहीतुम् । तस्याः चर्मण्वतीनद्याः । मध्येजलं जलस्य मध्यं
मध्येजलम् । “पारेमध्येन्तपष्ठथाः ” इत्यव्ययीभावे निपातनादे-
त्वम् । “सप्तम्याः ” इति वाम् । जलस्य मध्यप्रदेशे इत्यर्थः । मुहू-
र्तं मुहूर्तपर्यन्तम् । अवनते अवलम्बिते सति । तत्र सरिति तन्नद्याम् ।
चर्मण्वती चर्मास्या अस्तीति चर्मण्वती । “अष्टीवत्—” इत्यादिना
मतोर्मकारस्य बत्वम् । “नृदुग् ” इति ङी । इति एवं नामेति
शेषः । युक्तं व्युत्पत्तियोग्यम् । सुतराम् अत्यन्तं मन्ये जाने ॥ ३७ ॥

त्वय्यभ्यर्णे हरति सलिलं तत्र राहोस्सवर्णे

नूनं ज्योत्स्नाविसरविमलं तर्कयेयुर्नभोगाः ।

मध्ये नीलं सितमिव दुकूलोत्तरीयं पृथिव्या-

स्तस्याः सिन्धोः पृथुमपि तनुं दूरभावात्प्रवाहम् ॥ ३८ ॥

त्वयीति ॥ राहोः राहुग्रहस्य । सवर्णे समानो वर्णो यस्य तस्मिन् । सः समानस्य धर्मादिष्विति समानस्य सकारादेशः । अभ्यर्णे समीपगते । त्वयि भवति । तत्र नद्याम् । सलिलं जलम् । हरतीति हरन् । तस्मिन् स्वीकुर्वति सति । नभोगाः नभसि गच्छन्तीति नभोगाः खेचराः । पृथुमपि पृथुलमपि । दूरभावात् दूरत्वान् तनुं सूक्ष्मतया प्रतीयमानम् । तस्याः सिन्धोः तन्नद्याः । प्रवाहं निक्षरम् । ज्योत्स्नाविसरविमलं ज्योत्स्नायाश्चन्द्रिकायाः विसर इव प्रसरवन् विमलं निर्मलम् । मध्ये मध्यप्रदेशे । नीलं कृष्णम् । सितम् अन्यत्र धवलवर्णम् । पृथिव्याः भूदेव्याः । दुकूलोत्तरीयमिव क्षौमसंन्यान-वस्त्रमिव । “क्षौमं दुकूलं संन्यानमुत्तरीयं च ” इत्यमरः । नूनं निश्चयेन । तर्कयेयुः ऊहयेयुः ॥ ३८ ॥

विद्युद्वध्रीविततवपुः कालिकाकर्बुराङ्गं

त्वामामन्द्रध्वनितसुभगं पूर्यमाणं पयोभिः ।

क्रीडाहेतोः सितिमिव दृतिं स्वर्वधूभिर्विमुक्तां

प्रेक्षिष्यन्ते गगनगतयो नूनमावर्ज्य दृष्टीः ॥ ३९ ॥

विद्युदिति ॥ विद्युद्वध्रीविततवपुः विद्युदेव वध्री नध्री तथा विततं नद्वं वपुः शरीरं यस्य तम् । “नध्री वध्री वरत्रा स्यात्” इत्यमरः । कालिकाकर्बुराङ्गं कालिकेव मेघमालेव कालिकया वा कर्बुरं शवलं अङ्गं यस्य तम् । “मेघमाला च कालिका । ‘शवलैताश्च कर्बुरे’ ” इत्यमरः । आमन्द्रध्वनितसुभगं ईषद्वम्भीरध्वनिना सुन्दरम् । पयोभिः नीरैः । पूर्यमाणं पूर्यत इति पूर्यमाणस्तम् । जलं स्वीकुर्वन्तमि-

त्यर्थः । त्वां भवन्तम् । स्वर्चभूभिः त्रिविष्टपकान्ताभिः । क्रीडाहेतोः
लीलानिमित्तम् । विसृक्तां भुवं क्षिप्तां । सिति मेचकवर्णाम् ।
“ मिति धवलमेचकौ ” इत्यमरः । दृतिमिव चर्मपात्रमिव ।
“ दृतिश्चर्मघटे रूपे ” इति विश्वः । गगनगतयः गगने व्योम्नि
गतिर्गमनं येषां ते तथोक्ताः विद्याधरादयः । दृष्टीः नेत्राणि । आवर्ज्य
आस्रमन्तादुन्मील्य । नूनम् अवश्यं । प्रेक्षिष्यन्ते द्रक्ष्यन्ति ॥ ३९ ॥

अध्यासीने त्वयि कुवलयश्यामभासि क्षणं वा

सिन्धोरस्याः शशधरकरस्पर्द्धिनं तत्प्रवाहम् ।

द्रक्ष्यन्त्यग्राद्भुवमनिमिषां दूरमावर्ज्य दृष्टी-

रेकं मुक्तागुणमिव भुवः स्थूलमध्येन्द्रनीलम् ॥ ४० ॥ ४८ ॥

अध्यासीने इति ॥ अस्याः सिन्धोः चर्मण्वत्याः । शशधरकरस्प-
र्द्धिनं चन्द्रकिरणविजयिनं तस्मादप्यतिधवलमित्यर्थः । तत्प्रवाहं स
चासौ प्रवाहश्च तम् । कुवलयश्यामभासि नीलोत्पलस्येव श्यामा
भाः यस्य तस्मिन् । “ नीलोत्पलं कुवलयम् ” भास्त्रविश्रुतिदीप्त-
यः ” इत्यमरः । त्वयि भवति । क्षणं वा क्षणपर्यन्तमपि । अध्या-
सीने आस्थिते सति । “ शीङ्ग्यासोऽधेराधारिणः ” इति आधारे
ईप् । अनिमिषाः सुराः । “ सुरमत्स्यावनिमिषां ” इत्यमरः । भुवः
भूकान्तायाः । स्थूलमध्येन्द्रनीलं स्थूलो महान् मध्यो मध्यमणिभूतः
इन्द्रनीलो मणिर्यस्य तम् । एकम् एक्यष्टिकम् । मुक्तागुणमिव
मुक्ताहारवत् । अग्रात् उपरिभागात् । “ अग्रं पुरः शिखामानश्रेष्ठा-
दिकफलादिषु ” इति भास्करः । दृष्टीः नयनानि । दूरम् आभू-
पर्यन्तम् । आवर्ज्य व्यापार्य । भुवम् अवश्यम् । द्रक्ष्यन्ति लोकि-
ष्यन्ते । अत्र नीलमेघसङ्गतस्य प्रवाहस्य भूकण्ठगतमुक्तागुणत्वेनो-
त्प्रेक्ष्यमिवशब्देन व्यज्यते ॥ ४० ॥

एवं प्रायां सलिलविहृतिं तत्र कृत्वा मुहूर्तं
वारां पुण्यां सुरगज इव व्योममार्गानुसारी ।

लीलां पश्यन्प्रजविपवनोद्धूतवीचीचयानां
तामुत्तीर्य ब्रज परिचितभ्रूलताविभ्रमाणाम् ॥ ४१ ॥

एवमपि ॥ तत्र नद्याम् । एवं रीत्या । प्रायां बहुलाम् । वारामुद-
कानाम् । “ वारवारि जलम् ” इति धनञ्जयः । पुण्यां पुण्यमिव
पुण्या ताम् । तीर्थविशेषत्वात्सुकृतरूपाम् । सलिलविहृतिं विहरणं
विहृतिः सलिलानां विहृतिस्तां जलक्रीडाम् । सुरगज इव, गैरावृत
इव । मुहूर्तं स्वल्पकालपर्यन्तम् । कृत्वा विरच्य । व्योममार्गानुसारी
आकाशमार्गानुसारी । परिचितभ्रूलताविभ्रमाणां भ्रुवो लता इव
भ्रूलताः उपमितसमासः । तासां विभ्रमाः विलासाः परिचिताः
कृप्ताः भ्रूविलासाः येषु तेषाम् । प्रजविपवनोद्धूतवीचीचयानां प्रज-
विना प्रवेगवता पवनेन वायुना उद्धूताः उत्कम्पिताः “ प्रजवी
जवनो जवः ” इत्यमरः । वीचीनां चयाः वीचीचयाः ते च ते वीची-
चयाश्च तेषाम् । लीलां विलासम् । पश्यन् अवलोकयन् । तां चर्म-
ण्वतीम् । उत्तीर्य उल्लङ्घ्य । ब्रज गच्छ ॥ ४१ ॥

तस्याः सिन्धोरनुवनमुदक्तीरभाजां लताना-

मुत्फुल्लानां ततमधुलिहां मुक्तधारं प्रवर्षन् ।

सीतापूरं ब्रज लघु ततो जातहार्दस्तु मानात्

पक्ष्मोत्क्षेपादुपरि विलसत्कृष्णसारप्रमाणाम् ॥ ४२ ॥

तस्या इति ॥ तस्याः सिन्धोः तन्नद्याः । अनुवनं वनदैर्घ्यम् ।
“ दीर्घेऽनुः ” इत्यव्ययीभावः । उदक्तीरभाजाम् उत्तरतीराश्रितानाम् ।
उत्फुल्लानां विकसितानाम् । ततमधुलिहां तता आवृता मधुलिहो
यासां तासाम् । “ मधुलिप्समधुपालिनः ” इत्यमरः । लतानां वल्ली-

णाम् । “ वल्ली तु व्रततिर्लता ” इत्यमरः । मुक्तधारं मुक्ताधारा जल-
सम्पातो यस्मिन्कर्मणि तत् । प्रवर्पन् दृष्टिं वितन्वन् । जातहार्दः
हृदयस्य भावः हार्दम् “ हृदयपुरुषादसमान ” इत्यण् । “ हृद-
यस्य हृद्यार्णासः ” इति हृदादेशश्च । “ प्रेमा ना प्रियता हार्दं प्रेम
स्नेहः ” इत्यमरः । जातं हार्दं यस्य सः तथोक्तः सन् । ततः तत्प्र-
देशात् । पक्ष्मोत्क्षेपात् पक्ष्माणि नेत्रलोमानि “ पक्ष्मसूत्राणि सूत्रांशे
किञ्चलके नेत्रलोमनि ” इति शाश्वतः । तेषामुत्क्षेपात् उन्नमनाद्धेतोः ।
उपरिविलसत्कृष्णसारप्रमाणाम् । कृष्णाश्च ताः साराश्च कृष्णसाराः
नीलशबलाः । “ वर्णैः वर्णः ” इति समासः । “ कृष्णरक्तसितः
सारः ” इति यादवः । उपरिविलसन्त्यः कृष्णसाराः प्रभास्तासाम् ।
सारशब्दादेव सिद्धे काष्ण्ये पुनः कृष्णशब्दोपादानं काष्ण्यप्राधा-
न्यार्थम् । मानात् प्रमाणात् । “ मानः स्त्रीणां कोपभेदे गर्विचित्तोन्न-
तावपि ” “ मानं प्रमाणे प्रस्थानाम् ” इति भास्करः । पक्ष्मोत्क्षेप-
णादुत्थितनेत्रकान्तीनाम् । उत्सर्पणापसर्पणप्रमितकालादित्यर्थः । लघु
शीघ्रम् । सीतापूरं सीतानदीप्रवाहं । ब्रज गच्छ ॥ ४२ ॥

गच्छन्मार्गे प्रियमुपहरेः प्राणनाथोपयान-

प्रत्याश्वासाद्वियति सदृशं कृष्णसारोदराणाम् ।

लक्ष्मीकुर्वन्पथिकवनितालोचनोल्लासकानां

कुन्दक्षेपानुगमधुकरश्रीमुषामात्मबिम्बम् ॥ ४३ ॥

गच्छन्निति ॥ वियति व्योम्नि । मार्गे पथि । गच्छन् प्रयान् ।
कृष्णसारोदराणां कृष्णसारस्येव मृगविशेषस्येव उदरं यासां तासा-
म् । “ कृष्णसाररुक्न्यङ्कुरङ्कुशम्बररोहिपाः ” इत्यमरः । तलोदरी-
णामित्यर्थः । सदृशां शोभने दृशौ यासां तासां कान्तानाम् । “ दृग्दृ-
ष्टिः ” इत्यमरः । प्राणनाथोपयानप्रत्याश्वासात् प्राणनाथस्य भर्तुः
उपयानमागमनं तस्य प्रत्याश्वासो विश्वासः तस्मात् । प्रियं प्रीतिक-

रम् । “ दयितं वल्लभं प्रियम् ” इत्यमरः । आत्मविम्बं निजप्रति-
विम्बम् । कुन्दक्षेपानुगमधुकरश्रीमुपां कुन्दानि माध्यकुसुमानि ।
“ माध्यं कुन्दम् ” इत्यमरः । तेषां क्षेपः इतस्ततश्चलनं तस्य अनुगा
अनुसारिणो ये मधुकरास्तेषां श्रियं शोभां मुष्णन्ति अपहरन्तीति
तथोक्तानाम् । पथिकवनितालोचनोद्भासकानां पथिकवनितानां पा-
न्थस्त्रीणां लोचनानां चक्षुषाम् उद्भास एव उद्भासकास्तेषां विलासा-
नाम् । लक्ष्मीकुर्वन् विपयीकुर्वन् । “ लक्षं लक्ष्यं शरव्यं च ” इत्यमरः ।
उपहरेः उपनय ॥ ४३ ॥

तस्मिन्नध्वन्यनतिचिरयन्नध्वनीनः प्रयाया

यस्मिन्यात्राफलमविकलं लप्स्यसे दैवयोगात् ।

जैत्रेपूणामिव हृदिशयस्यायतानां स्वविम्बं

पात्रीकुर्वन्दशपुरवधूनेत्रकौतूहलानाम् ॥ ४४ ॥ ४९ ॥

तस्मिन्निति ॥ यस्मिन्मार्गे । दैवयोगात् विधिवशात् । “ दैवं दिष्टं
भागधेयं भाग्यं स्त्री नियतिर्विधिः ” इत्यमरः । अविकलं सम्पूर्णम् ।
यात्राफलं प्रयाणप्रयोजनम् । “ यात्रा स्याद्यापने गतौ ” इत्यमरः ।
लप्स्यसे प्राप्स्यसि । तस्मिन्नध्वनि तन्मार्गे । अनतिचिरयन् अतिचिरं
करोत्यतिचिरयन् न अतिचिरयन्ननतिचिरयन् । अध्वनीनः पान्थः ।
“ अध्वानं यखौ ” इति खप्रत्ययः । “ अध्वनीनोऽध्वगोऽध्वन्यः
पान्थः पथिक इत्यपि ” इत्यमरः । हृदिशयस्य हृदि शेते इति हृदि-
शयस्तस्य मन्मथस्य । आयतानां दीर्घाणाम् । “ सुदूरे दीर्घमायतौ ”
इत्यमरः । जैत्रेपूणामिव जयशीलानां वाणानामिव । “ जैत्रस्तु
जेता । कलंवमार्गणशराः पत्री रोप इपुर्द्वयोः ” इत्यमरः । दशपुर-
वधूनेत्रकौतूहलानां दशपुरं रन्तिदेवपत्तनम् तत्र विद्यमाना वध्वः
स्त्रियस्तासां नेत्रकौतूहलानां नेत्राभिलाषाणाम् । “ कुतुकं च कुतू-
हलम् ” इत्यमरः । साभिलाषदृष्टीनामित्यर्थः । स्वर्धिवं स्वमूर्तिं पा-

त्रीकुर्वन् विपयीकुर्वन् । “योग्यभाजनयोः पात्रं” इत्यमरः । प्रयायाः
व्रज ॥ ४४ ॥

इतः पादवेष्टितानि पश्चादधार्धवेष्टितानि ।

रम्यान्देशानिति बहुविधान्सादरं वीक्ष्यमाणो
देशातिथ्यं व्रजतु स भवांस्तत्रतत्रापि वर्पन् ।
सस्यक्षेत्रे गिरिषु सरितामन्तिके च स्थले च
ब्रह्मावर्त्तं जनपदमथ च्छायया गाहमानः ॥ ४५ ॥

रम्यानि ॥ इति एवंप्रकारेण । बहुविधान् बहुप्रकारान् ।
रम्यान् मनोहरान् । देशान् जनपदान् । सादरं प्रीतिसहितं यथा
तथा । वीक्ष्यमाणः वीक्ष्यते इति वीक्ष्यमाणः अवलोकयन् । तत्रतत्र
तस्मिन्तस्मिन् । सस्यक्षेत्रे कैदारादौ । गिरिषु पर्वतेषु । सरितां
नदीनाम् । अन्तरे च समीपे च स्थले च । अन्यत्र भूतलेऽपि ।
अभिवर्पन् अभिपिथ्वन् । अथ अनन्तरम् । ब्रह्मावर्त्तं ब्रह्मावर्त्तमपि ।
जनपदं देशम् । “नीवृज्जनपदो देशविपयी” इत्यमरः । छायाया
जनातपमण्डलेन । गाहमानः प्रविशन् न तु स्वरूपेण । स भवान्
स्वम् । देशातिथ्यं देशप्रत्यागतप्रतिपत्तिम् । व्रजतु गच्छतु ॥ ४५ ॥

यस्मिन्नद्यः क्षतजकलुपाः कौरवीणां चमूनां
प्रावर्तन्तं प्रतियुयुधिरे यत्र चामोधशस्त्राः ।
पाण्डोः पुत्राः प्रतिहनन्तः पापभीताः सशङ्कं
क्षेत्रं क्षत्रप्रधनपिशुनं कौरवं तद्भजेथाः ॥ ४६ ॥

यस्मिन्निति ॥ यस्मिन् कुरुक्षेत्रे । कौरवीणां कुरुसम्बन्धिनीनाम् ।
चमूनां सेनानाम् । क्षतजकलुपाः रक्ताविलाः । “रक्तं क्षतजं शो-
णितम्” इत्यमरः । नद्यः सरितः । प्रावर्तन्तं प्रवर्तन्ते स्म । यत्र च
कुरुक्षेत्रे । अमोघशस्त्राः सफलायुधाः । प्रतिहनन्तः प्राणिहिंसनात् ।

पापभीताः पापाद्वीताः । पाण्डोः पाण्डुराजस्य । “ पाण्डुः कुन्तीप-
तौ सिते ” इति विश्वः । पुत्राः धर्मादितनयाः । सशङ्कं शङ्कया सह
वर्त्तते यस्मिन्कर्मणि तत् । प्रतियुयुधिरे प्रयुध्यन्ते स्म । तत् शत्रुप्र-
धनपिशुनम् । क्षत्रियसंग्रामसूचकम् । “ ग्रधनं धारणे युद्धे ” इति
भास्करः । “ पिशुनौ खलसूचकौ ” इत्यमरः । कौरवं कुरुणामिदं
तथोक्तम् । क्षेत्रं विषयम् । भजेथाः सेवेथाः ॥ ४६ ॥

वीरक्षोणीं भुवनविदितां तां क्षणेन व्यतीयाः

क्षेत्रं तेजः प्रतिभयभटस्तम्भनैः सूचयन्तीम् ।

राजन्यानां शितशरशतैर्यत्र गाण्डीवधन्वा

धारापातैस्त्वमिव कमलान्यभ्यवर्षन्मुखानि ॥ ४७ ॥ ५० ॥

वीरक्षोणीमिति ॥ यत्र रणभूमौ । गाण्डीवधन्वा गाण्डीवमिति
धनुर्यस्य सः गाण्डीवधन्वा अर्जुनः । “ अर्जुनस्य तु गाण्डीवं गा-
ण्डीवं पुत्रपुंसकम् ” इत्यमरः । “ धनुश्चापौ धन्वशरासनकोदण्ड-
कार्मुकम् ” इत्यमरः । शितशरशतैर्निशितवाणवहुलैः । “ शितौ
वाणतनूकृतौ ” इति वैजयन्ती । राजन्यानां राज्ञामपत्यानि राजन्याः ।
“ जातौ राज्ञः ” इति यः । “ ये नोव्ये ” इत्यनो नलुक् । तेषां
राजपुत्राणाम् । “ मूर्द्धाभिपिक्तो राजन्यः ” इत्यमरः । मुखानि
वदनानि । त्वं भवान् । धारापातैः धाराणामुदकधाराणां पातैः प्रव-
र्षणैः । कमलानीव पङ्कजानीव । अभ्यवर्षत् अपातयत् । अभिमुखं
दृष्ट्वा शरवर्षेण शिरांसि च्छेदयित्वा तदभिमुखं शरवृष्टिमतनोदि-
ति वार्थः । प्रतिभयभटस्तम्भनैः भटानां स्तम्भनानि निश्चलीकरणा-
नि तथोक्तानि प्रतिभयानि भयङ्कराणि भटस्तम्भितानि तैः । क्षेत्रं
क्षेत्रसम्बद्धम् । तेजः प्रभावम् । “ तेजः प्रभावे दीप्तौ च बले शुक्रे-
प्यतस्त्रिषु ” इत्यमरः । सूचयन्तीं दर्शयन्तीम् । भुवनविदितां लोक-

प्रसिद्धाम् । तां वीरक्षोणीं रणभूमिम् । क्षणेन क्षणमात्रेण । व्यतीयाः
चक्षुः । भयङ्करत्वादिति भावः ॥ ४७ ॥

पुण्यक्षेत्रं तदपि भजनीयं हि तस्योपकण्ठे
यस्मिन्सोऽस्थात्तपसि हलभृत्प्रात्तराजर्षिवृत्तः ।
शार्ङ्गिण्यस्तं गतवति महीनिस्पृहो मन्मथीयां
हित्वा हालामभिमतरसां रेवतीलोचनाक्षाम् ॥ ४८ ॥

पुण्यक्षेत्रमिति ॥ तस्य कुरुक्षेत्रस्य । उपकण्ठे समीपे । “ उप-
कण्ठान्तिकाभ्यर्णाभ्यग्रा ” इत्यमरः । यस्मिन् प्रदेशे । शार्ङ्गिणि
वासुदेवे । अस्तं गतवति मरणं गते सति । सः प्रसिद्धः । हलभृत्
पद्मवलदेवः । “ रेवतीरमणो रामः कामपालो हलायुधः ” इत्यमरः ।
महीनिस्पृहः भूसौ निर्गताभिलापः । रेवतीलोचनाक्षाम् रेवत्याः स्व-
भार्यायाः लोचने गत्र अङ्गं यस्यास्ताम् । अभिमतरसाम् अभिमतो-
ऽभीष्टो रसः शृङ्गारादिर्यस्यास्ताम् । मन्मथीयां मन्मथस्येयं मन्म-
थीया ताम् । हालां सुराम् । “ सुरा हलिप्रिया हाला ” इत्यमरः ।
मन्मथावस्थैव सुरेति कुत्सितोपमा । हित्वा त्यक्त्वा । प्रात्तराजर्षिवृत्तः
राजा चासौ ऋषिश्च राजर्षिः प्रात्तं प्रातं राजर्षेर्मुनीन्द्रस्य वृत्तं वर्त्तनं
येन तथोक्तः सन् । तपसि तपश्चरणे । अस्थात् अतिष्ठत् । तदपि
पुण्यक्षेत्रम् । तत्तीर्थस्थानमपि । हि स्फुटम् । भजनीयं भक्तुं योग्यं
भजनीयं सेवनीयम् । त्वयेति शेषः ॥ ४८ ॥

तास्ते पुण्यं विदधति पुरा भूमयो दृष्टमात्रा
वन्द्याः पुंसां परिगमनतस्तां पुनन्त्येव नद्यः ।
पृथ्वीमेनां सकिल विहरन्नात्तदीक्षः प्रजासु
बन्धुस्नेहात्समरविमुखो लाङ्गलीयाः सिपेवे ॥ ४९ ॥

१ वरिधस्येति पुस्तकांतरे । २ बन्धुप्रीत्येव पाठः ।

ता इति ॥ सः लाङ्गली पद्मवलदेवः । प्रजासु जनेषु । “ प्रजा
 स्यात्सन्ततौ जने ” इत्यमरः । वन्धुस्नेहात् वन्धाविव स्नेहस्तस्मात् ।
 समताभावादित्यर्थः । समरविमुखः साम्परायपराङ्मुखः । जीवहिं-
 साविमुख इत्यर्थः । आन्तदीक्षः स्वीकृतपारित्राज्यः । एनां पृथ्वीम्
 एतद्भूमिम् । विहरन् पर्यटन् । याः भूमीः । सिपेवे सेवते स्म
 किल । ताः भूमीः । पुंसां पुरुषैः वन्द्याः वन्दनीयाः । “ वा नाक-
 स्य ” इति करणे षष्ठी । भूमयः भुवः । पुरा पूर्वम् । दृष्टमात्राः दृष्टा
 एव दृष्टमात्राः । “ मात्रं कार्त्तर्येवधारणे ” इत्यमरः । ते तव ।
 पुण्यं श्रियः विदधति कुर्वन्ति । परिगमनतः तत्र गमनात् । त्वां
 भवन्तम् । सपदि पुनन्येवं पवित्रीकुर्वन्त्येवेति निर्धारणम् ॥ ४९ ॥

सद्भिस्तीर्णाः प्रविमलतराः पुष्कलाः सुप्रसन्ना

हृद्याः सद्यः कलिमलमुषो याः सतीनां सदृक्षाः ।

कृत्वा तासामधिगममपां सौम्यसारस्वतीना-

मन्तःशुद्धस्त्वमसि भविता वर्णमात्रेण कृष्णः ॥ ५० ॥ ५१ ॥

सद्भिरिति ॥ याः आपः । सतीनां पतिव्रतानां स्त्रीणाम् । सदृक्षाः
 समानाः । “ सदृक्षः सदृशः सदृक् ” इत्यमरः । सद्भिः सत्पुरुषैः ।
 तीर्णाः प्लाविताः । प्रविमलतराः प्रकृष्टाः प्रविमलाः प्रविमलतराः ।
 पुष्कलाः पूज्याः । “ पूर्णश्रेष्ठौ तु पुष्कलः ” इति भास्करः । सुप्र-
 सन्नाः हृद्याः हृदयप्रियाः । “ हृद्यं दयितं वल्लभं प्रियम् ” इत्यमरः ।
 सद्यः तत्काल एव । कलिमलमुषः दुष्टपापहराः । तासाम् । सौम्य-
 सारस्वतीनां सरस्वत्याः सरस्वतीनामनद्याः इमाः सारस्वत्यः सौम्याः
 सुन्दराः “ सौम्यं तु सुन्दरे सोमदैवते ” इत्यमरः । सौम्याश्च
 ताः सारस्वत्यश्च तासाम् । अपाम् अम्भसाम् । “ आपः स्त्री भूम्नि
 वार्वारि ” इत्यमरः । अधिगमं सेवाम् । कृत्वा विधाय । त्वं भवान् ।

वर्णमात्रेण वर्णेनैव कृष्णः श्यामः । न तु पापेनेत्याशयः । अन्तः शुद्धः
अन्तः आत्मनि शुद्धः निर्मलो निर्दोषः । भविता । “ण्वुलज्जिहादि-
भ्यः” इति कृत्यः । असि भवसि । सद्य एव पवित्रभूतो भविष्यसी-
त्यर्थः । “वर्तमानसामीप्ये वर्तमानवद्वा” इति वर्तमानप्रत्ययः ॥५०॥

यास्ता नद्यः कुलगिरिभवाः स्वर्धुनीरूढिभाज-

स्तासामेताः प्रतिनिधितया तत्समाख्याः कुनद्यः ।

तीर्थालोके त्वमुपसर तां जाह्नवीं यन्मयोक्तं

तस्माद्गच्छेरनुकनखलं शैलराजावतीर्णाम् ॥ ५१ ॥

या इति ॥ याः कुलगिरिभवाः कुलपर्वतसमुद्भूताः । नद्यः तर-
ङ्गिण्यः । ताः ता एव । स्वर्धुनीरूढिभाजः देवनद्यः इति रूढिं
प्राप्ताः । तासां नदीनाम् । प्रतिनिधितया उपमानतया । “प्रतिनि-
धिरूपमोपमानं स्यात्” इत्यमरः । तत्समाख्याः तासां समाख्या
नाम यासां ताः । गताः इमाः । कुनद्यः क्षुल्लकनद्यः । भवन्तीति
शेषः । तीर्थालोके तीर्थस्थानसंदर्शे । त्वं भवान् । मया कमठचरदै-
त्येन । यत् कुलक्षेत्रम् । उक्तं प्राग्भाषितम् । तस्मान् तत्क्षेत्रान् ।
अनुकनखलं कनखलस्य तन्नाम्नोद्रेः समीपे अनुकनखलम् । “समी-
पे” इत्यव्ययीभावः । मार्गसूचनमिदम् । गच्छेः यायाः । शैलरा-
जावतीर्णा शैलराजान् हिमवदभिधानान् क्षुल्लकगिरिः अवतीर्णा
प्रवृत्ताम् । तां जाह्नवीं गङ्गानदीम् । उपसर गच्छ ॥ ५१ ॥

मोपेक्षिष्ठास्त्वमुपनदिकेत्याशु गत्वा प्रविश्य

प्राहुस्तीर्थप्रतिनिधिमपि क्षालनं कैशमलानाम् ।

१ पूर्वार्धरचनं अत्रत्यास्त्रयकुल्यकल्याणु नदीषु गंगासिंधुत्वेन महानदीभ्राति-
निरासाय कृतं । २ नदीनां पापनिरासकत्वं न साक्षादिति स्याद्वादिभिर्निरूपितत्वान्
परंपरया दुरितदूरीकरणमित्थं नदीजलज्ञानेन वपुःशुद्ध्यति । वपुःशुद्धया मनसो
निर्मल्यं मनोनिर्मल्येन परात्मध्यानं परात्मध्यानेन कर्मणः क्षय इति ।

तां सेवेथाः सुभग सुरसां लोकरूढेः प्रतीतां

जहोः कन्यां सगरतनयस्वर्गसोपानपङ्क्तिम् ॥ ५२ ॥

मेति ॥ सुभग हे सुमहिमन् । त्वं भवान् । उपनदिकेति नदीति मोपेक्षिष्ठाः उपेक्षां मा कृथाः । तीर्थप्रतिनिधिमपि तीर्थप्रतिकृतिमपि । कश्मलानां पापानाम् । क्षालनं निवारणमिति प्राहुः ब्रुवन्ति । प्राज्ञा इति शेषः । आशु शीघ्रेण । गत्वा प्रविश्य अवलोकय । लोकरूढः लौकिकजनप्रसिद्धेः । प्रतीतां ख्याताम् । सगरतनयस्वर्गसोपानपङ्क्तिं सगरस्य राज्ञः तनयानां स्वर्गसोपानपङ्क्तिं स्वर्गारोहणराजिम् । “ आरोहणं स्यात्सोपानम् ” इत्यमरः । स्वर्गसाधनभूतामित्यर्थः । जहोः जहुराजस्य । कन्यां सुताम् । शोभनो रसो जलं शृङ्गारादिर्वा यस्यास्ताम् । तां गङ्गानदीम् । सेवेथाः आराधय । लोकरूढेः प्रसिद्धामित्यनेन सगरतनयस्वर्गसोपानपङ्क्तित्वं जहुकन्यात्वं च परसमयप्रसिद्धिमित्यवगन्तव्यम् ॥ ५२ ॥

तामेवैनां कलय सरितं त्वं प्रपाते हिमाद्रे-

र्गङ्गादेव्याः प्रतिनिधिगतस्यादिदेवस्य भर्तुः ।

गौरीवक्रभ्रुकुटिरचनां या विहस्येव फेनैः

शम्भोः केशग्रहणमकरोदिन्दुलम्बोर्मिहस्ता ॥ ५३ ॥ ५२ ॥

तामिति ॥ हिमाद्रेः हिमवत्पर्वतस्य । प्रपाते निर्झरे । “ प्रपातो निर्झरो भृगौ ” इत्यमरः । प्रतिनिधिगतस्य गङ्गादेवीगृहशिखरकमलं कर्णिकास्थितस्य प्रतिबिम्बात्मकस्य । शम्भोः शं सुखम् अस्मात्सर्वेषां भवतीति शम्भुः । शं सुखस्वरूपो भवतीति वा शम्भुस्तस्य ।

१ जाह्नवीशब्दः रूढ्यैव निर्वाह्यः नद्याः ऋषिदुहितृत्वायोगात् जह्नुना नदीपानं कर्णविबरेण निस्सारणं च प्रामाणिका नाङ्गीकुर्युः सगरतनयस्वर्गसाधकत्वमप्येवमेव कालांतरमृतानामेषां कीकसस्य गंगाजले स्नावनात्स्वर्गप्राप्तिवर्णनमप्यवालिशैर्नश्रदेयं इत्याशयः ।

“ अर्हत्पिनाकिनौ शम्भूः ” इति धनञ्जयः । मर्तुः त्रिजगत्स्वामि-
नः । “ भर्ता दातरि पोष्टरि ” इत्यमरः । आदिदेवस्य आदिब्रह्मणः ।
गौरीं गौरवर्णवती । “ टिड्ढाणेवणब्”, “ गौरादिभ्यः ” इति ङी ।
“ हरिणी रोहिणी शोणी गौरी ज्येनी पिशङ्गयपि ” इति धनञ्जयः ।
या महागङ्गानदी । गङ्गादेवी नाम तद्वासिदेवतायाः । वक्रभ्रुकुटि-
रचनां वक्रा या भ्रुकुटिरचना भ्रूमङ्गकरणं ताम् । फेनैः ढिण्डीरैः ।
“ ढिण्डीरोऽब्धिकफः फेनः ” इत्यमरः । विहस्येव हसित्वेव ।
फेनानां धावत्याद्वासत्वेनोत्प्रेक्षणम् । इन्दुलम्बोर्मिहस्ता इन्दौ
चन्द्रे लम्बाः सम्बद्धाः ऊर्मयः वीचयः एव हस्ता यस्याः सा तथोक्ता
सती । केशग्रहणं शिरोरुहस्वीकृतिम् । अकरोत् । अरचयत् । तामे-
व सरितं तन्महागङ्गां नदीमेव । एनां सरितम् एतल्लघुगङ्गानदीम् ।
त्वं भवान् । कलय भावय । तयोर्भेदबुद्धिर्माभूदित्याशयः ॥ ५३ ॥

स्वादु स्वच्छं शुचि हिमशिलासम्भवं हारि नीरं

प्राप्तमोदं तदवनपतत्पुष्पकिञ्जल्कवासैः ।

अध्वश्रान्तिं श्लथयितुमधः प्राप्तमात्रोऽध्यवस्ये-

स्तस्याः पातुं सुरगज इव व्योम्नि पश्चार्धलम्बी ॥ ५४ ॥

स्वादिति ॥ तस्याः गङ्गायाः । स्वादु मधुरम् । स्वच्छं निर्मलम् ।
शुचि पवित्रम् । हिमशिलासम्भवम् । हिमा चासौ शिला च हिमशिला
“ तुषारः शीतलः शीतो हिमः ” इत्यमरः । यद्वा । हिमयुक्ता शिला
हिमशिला तस्यां सम्भवं सम्भूतम् । हारि मनोहरम् । “ ह्रवं हारि
मनोहरं च रुचिरम् ” इति हलायुधः । तदवनपतत्पुष्पकिञ्जल्कवा-
सैः तटे तीरे विद्यमानाद्वनात्पततां पुष्पकिञ्जल्कानां कुसुमकेस-
राणां वासैर्वासनाभिः । “ किञ्जल्कः केसरोऽब्धियाम् ” इत्यमरः ।
प्राप्तमोदं लब्धपरिमलम् । नीरं जलम् । अध्वश्रान्तिं मार्गश्रमम् ।
श्लथयितुं शिथिलीकर्तुम् । सुरगज इव देवदन्तीवत् । व्योम्नि अन्त-

रिक्षे । पश्चार्धलम्बी पश्चार्धमिति पृषोदरादित्वात्साधुः । तेन लम्बते इति पश्चार्धलम्बी । अघः अघस्तात् । प्राप्तमात्रः प्राप्त एव प्राप्तमात्रः सन् । पूर्वभागेन व्योम्नि स्थित्वा अग्रभागेन जलोन्मुखः सन्नित्यर्थः । पातुं पानाय । अध्यवस्येः निश्चिनुयाः ॥ ५४ ॥

तीव्रोदन्याश्रमपरिगतो न त्वकञ्चेत्तदानीं

तूष्णीं स्थित्वा क्षणमिव गताध्वश्रमो जातवर्षः ।

मध्येगङ्गं हृदमधिवसेभूरि तस्याः प्रपातुं

त्वं चेदच्छस्फटिकविशदं तर्कयेस्तिर्यग्गम्भः ॥ ५५ ॥

तीव्रेति ॥ तदानीं तत्समये । त्वकं त्वमेव त्वकम् । “युष्मदस्मदोः सुपोऽसोभीत्यक्” तीव्रोदन्याश्रमपरिगतः तीव्रपिपासाश्रमेण परिगतः प्राप्तः । “क्षुत्तृढर्थेऽशनोदन्यदनायम्” इति वृषार्थे उदन्या इति साधुः । “उदन्या तु पिपासा तृट् वृषा” इत्यमरः । न चेत् न भवेच्चेत् । क्षणमिव क्षणपर्यन्तम् । तूष्णीं जोषम् । स्थित्वा आस्थाय । गताध्वश्रमः विगतमार्गक्लमः । जातवर्षः जातं वर्षं यस्मात्सः कृतवर्षः सन् इत्यर्थः । त्वं भवान् । तस्याः गङ्गायाः । अच्छस्फटिकविशदं निर्मलस्फटिकविशुद्धम् । भूरि बहुलम् । “अदभ्रं भूरि भूयिष्ठम्” इति धनञ्जयः । अगम्भः नीरम् । तिर्यक् तिरश्चीनं यथा तथा । प्रपातुं प्रकर्षेण पानाय । तर्कयेच्चेत् निश्चिनुयाच्चेत् । मध्येगङ्गं गङ्गाया मध्ये मध्येगङ्गम् । अव्ययीभावत्वात्सप्तमी । हृदम् अगाधजलम् । “तत्रागाधजलो हृदः” इत्यमरः । “वसोनूपाध्याङ्” इति आधारे द्वितीया । तन्मध्यहृदे तिष्ठेत्यर्थः ॥ ५५ ॥

तिष्ठत्वेकं क्षणमिव भवानिन्द्रनीलस्य लक्ष्मी-

भातन्वानः स्ववपुषि भृशं पीततोयोपि येन ।

संसर्पन्त्या सपदि भवतः श्रोतसि च्छायया सा

स्यादस्थानोपगतयमुनासङ्गमेवाभिरामा ॥ ५६ ॥ ५३ ॥

तिष्ठत्विति ॥ येन कारणेन । श्रोतसि प्रवाहे । सपदि शीघ्रम् ।
संसर्पन्त्या संक्रामन्त्या । भवतः तव । छायाया प्रतिविम्बेन । सा
गङ्गा । अस्थानोपगतयमुनासङ्गमेव अस्थाने प्रयागात् अन्यत्र उप-
गतः प्राप्तो यमुनासङ्गमो यया सा तथोक्ता तद्वत् । अभिरामा मनो-
हरा । स्थान् भवेत् । तेन कारणेन । भृशम् अत्यर्थम् । “ अतिबेल-
भृशात्यर्थातिमात्रोद्गाढनिर्भरम् ” इत्यमरः । पीततोयोपि गृहीतस-
लिलोपि । इन्द्रनीलस्य इन्द्रनीलरत्नस्य । लक्ष्मीं शोभाम् । स्ववपुषि
निजविग्रहे । आतन्वानः विरचयन् । भवान् त्वम् । एकक्षणमिव
एकक्षणपर्यन्तम् । इवशब्दो वाक्यालङ्कारे । तिष्ठतु आस्ताम् ॥ ५६ ॥

पुण्याम्बूनामिति भृतितरं चर्मपूरं प्रपूर्णः

किञ्चिद्भूत्वा हिमवदचलस्थानुपादं निपीद ।

तत्पर्यन्ते वनपरिकरं प्रेक्षणीयं प्रपश्य-

न्नासीनानां सुरमितशिलं नाभिगन्धैर्मृगाणाम् ॥ ५७ ॥

पुण्येति ॥ इति एवंप्रकारेण । पुण्याम्बूनां पुण्योदकानाम् ।
भृतितरं प्रकृष्टं भरणं यथा तथा । चर्मपूरं चर्म पूरयित्वा । प्रपूर्णः
सम्पूर्णः । “ चर्मोदरात् पूरेः ” इति णम् । हिमवदचलस्य हिमवत्प-
र्वतस्य । अनुपादम् अनुपादात् प्रत्यन्तपर्वतादायतमित्यनुपादम् ।
“ दैर्घ्यं नुः ” इत्यव्ययीभावः । किञ्चित् कियद्दूरम् । गत्वा । हिम-
वत्पर्वतसमीपे । आसितानाम् उपविष्टानाम् । मृगाणां कस्तूरीमृगा-
णाम् । अन्यथा नाभिगन्धानुपपत्तेः । नाभिगन्धैः कस्तूरीगन्धैः ।
तेषां तद्भवत्वात् । अत एव मृगनाभिसंज्ञा च । मृगनाभिर्मृगमदः

कस्तूरी ” इत्यमरः । अथवा नाभयः कस्तूर्यः । “ नाभिः प्रधाने
कस्तूर्या मदे च कचिदीरिता ” इति विश्वः । तासां गन्धैः । सुर-
भित्तलं सुरभिताः शिलाः यस्य तम् । प्रेक्षणीयं दर्शनीयम् । वनप-
रिकरम् अरण्यप्राभवम् । “ वृन्दप्राभवयोश्चैव पर्यङ्कपरिवारयोः ।
आरम्भे च परिस्तारे भवे परिकरस्तथा ” इत्यमरः । पश्यन् प्रेक्ष-
माणः । निपीद तिष्ठ । “ पट्ट विशरणगत्यवसादनेषु ” इति धातोः
“ पात्राध्मा ” इति सीदादेशो लिट् ॥ ५७ ॥

विश्रम्याथो घन घनपथोल्लङ्घिकूटं हिमाङ्कं
पद्मयोदग्रैः शिखरतरुभिस्त्वामिवोपान्तयन्तम् ।
स्वस्याः कीर्तेरिव विधुरुचो नाकभाजां स्रवन्त्या-
स्तस्या एव प्रभवमचलं प्राप्य गौरं तुषारैः ॥ ५८ ॥

विश्रम्येति ॥ अथो अनन्तरे । अथवा अथो पुनः । घन भो मेघ ।
“ मङ्गलानन्तरारम्भप्रभकात्स्न्येज्वथो अथ ” इत्युभयत्राप्यमरः ।
विश्रम्य अध्वश्रममपनीय । घनपथोल्लङ्घि कूटम् आकाशोल्लङ्घिशिखरं
यस्य तम् । “ द्यौराकाशमन्तरिक्षं मेघवायुपथेऽपि ” इति धनञ्ज-
यः । उदग्रैरुन्नतैः । “ उच्चप्रांशून्नतोदग्रोच्छिह्नाः ” इत्यमरः । शिख-
रतरुभिः शिखरस्थवृक्षैः । त्वां भवन्तम् । उपान्तयन्तमिव उपान्तं
समीपम् एतीति यन् तमिव समीपं गच्छन्तमिव । यद्वा उपान्तं
करोतीति उपान्तयति उपान्तयतीति उपान्तयन् तमिव समीपमाह-
यन्तमिव । स्वस्याः स्वकीयायाः । विधुरुचः विधोरिव रुक् कान्ति-
र्यस्यास्तस्याः । “ स्युः प्रभारुरुचिस्त्विद्भूमा ” इत्यमरः । कीर्तेरिव
यशस इव । तस्याः प्रसिद्धायाः । नाकभाजां देवानाम् । स्रवन्त्या
इव । “ स्रवन्ती निम्नगापगा ” इत्यमरः । आपगाया एव । प्रभवं
प्रभवत्यस्मादिति प्रभवस्तम् उद्भवस्थानम् । “ स्याज्जन्महेतुः प्रभवः
स्थानं चाद्योपलब्धयः ” इत्यमरः । गौरं शुभ्रम् । “ सितो गौरो-

वलक्षः ” इत्यमरः । हिमाङ्गं हिमनामधेयम् । अचलं नगम् । पश्य
प्रेक्षस्व ॥ ५८ ॥

आरुह्याविर्मदकलमयूरारवैः कृष्यमाणः

कुञ्जेकुञ्जे दधिघनमिव प्रेक्षमाणो हिमानीम् ।

वक्ष्यस्यध्वश्रमविनयने तस्य शृङ्गे निपण्णः

शोभां शुभ्रत्रिनयनवृषोत्खातपङ्कोपमेयाम् ॥ ५९ ॥ ५४ ॥

आरुह्येति ॥ आविर्मदकलमयूरारवैः आविर्भूतो मदः आविर्मदः
तेन कलैः मधुरान्व्यक्ततरैः । “ध्वनौ तु मधुरास्फुटे कलः” इत्यमरः ।
मयूराणाम् आरवैः शब्दैः । कृष्यमाणः प्रेर्यमाणः सन् । आरुह्य
उपरि गत्वा । तमिति शेषः । कुञ्जेकुञ्जे लताभवनेलताभवने ।
वीप्सायां द्विः । घनं पिण्डीभूतम् । दधीव दधिवत् । हिमानीं हिमसं-
हतिम् । “हिमारण्यादुरौ” इति ङी । आन्चान्तादेशः । प्रेक्ष-
माणः अवलोकमानः । अध्वश्रमविनयने विनीयतेनेनेति विनयनम् ।
करणाधारे चानट् । अध्वश्रमस्य विनयने । तस्य हिमाद्रेः । शृङ्गे
शिखरे । निपण्णः निविष्टः सन् । शुभ्रत्रिनयनवृषोत्खातपङ्कोपमेयां
शुभ्रो यः त्रिनयनस्य ईशानदिगीशस्य वृषः वृषभः । “सुकृते वृषभे
वृषः” इत्यमरः । तेनोत्खातेन अवतारितेन पङ्केन शृङ्गाग्रस्थेन । तं
हिमाद्रिं । सहोपमेयाम् उपमातुमर्हाम् । वृषभशृङ्गाग्रलम्पङ्कवदित्य-
र्थः । शोभां कान्तिम् । वक्ष्यसि वोढासि । वहतेर्लट् । त्रिनयनेत्य-
त्र “पूर्वपदात्संज्ञायामिति” णत्वं न क्षुदादिषु चेति निषेधात् ॥ ५९ ॥

अध्वक्षामं शिथिलिततनुं शैलमार्गाधिरोहा-

त्त्वामौलङ्घ्ये घटयितुमसौ शक्रुयादेव वह्निः ।

धूमैः सान्द्रैर्वनविटपिजैर्नातिवर्षन्नुपेया-

स्त्वं चेद्वायौ सरति सरलस्कन्धसङ्घट्टजन्मा ॥ ६० ॥

अध्वक्षाममिति ॥ वायौ पवने । सरति सरतीति सरन् तस्मिन्
 सति वाति सति । अतिवर्षन् अतिवृष्टिं कुर्वन् । त्वं नोपेयाश्चेत् नग-
 च्छेर्यदि तर्हि । अथवा नातिवर्षम् इत्यलुक्समासः । ईयद्वर्षत्रित्यर्थः ।
 उपेयाश्चेत् यदि यायास्तर्हि । अतिवर्षस्याग्निप्रतिबन्धकत्वादिति भावः ।
 सरलस्कन्धसङ्घट्टजन्मा सरलानां देवदारुविशेषाणाम् स्कन्धाः प्र-
 देशविशेषाः “अस्त्री प्रकाण्डः स्कन्धः स्यान्मूलच्छाखावधिसारोः”
 इत्यमरः । तेषां सङ्घट्टनेन सङ्घर्षणेन जन्म यस्य स तथोक्तः । जन्मो-
 त्तरत्वाद्बन्धधिकरणोपि बहुव्रीहिः साधुरित्युक्तम् । असाँ वह्निः दावा-
 नलः । वनविटपिजैः कान्तारतरुप्रभवैः । “विटपी फलिनो नगः”
 इति धनञ्जयः । सान्द्रैः निरन्तरैः । “घनं निरन्तरं सान्द्रम्”
 इत्यमरः । धूमैः धूमपटलैः । अध्वक्षामं मार्गायासकृशीभूतम् ।
 शैलमार्गाधिरोहात् गिरिपयारोहणात् । शिथिलिततनुं श्रुथितशरी-
 रम् । त्वां भवंतम् । औलङ्घ्ये उल्लङ्घ्यस्य भावः औल्लङ्घ्यं तस्मिन् उल्ल-
 नीयत्वे । घटयितुं रचयितुम् । शक्रुयादेव समर्थो भवेदेव । मेघस्य
 धूमयोनित्वाद्भूमेन पुष्टिं विदध्यादित्यर्थः ॥ ६० ॥

आशृङ्गाग्रं कवचितमिवारूढमूर्तिं हिमान्या

त्वत्सान्निध्यादुपहितरसैश्चौपधीनां सहस्रैः ।

आकीर्णान्तं सरसगहनं शैलराजं न चैनं

बाधेतोल्काक्षपितचमरीवालमारो दवाग्निः ॥ ६१ ॥

आशृङ्गाग्रमिति ॥ हिमान्या हिमसंहत्या । आशृङ्गाग्रम् आशृ-
 ङ्गादाशृङ्गाग्रम् । कवचितमिव कञ्चुकितमिव । आरूढमूर्तिम् आ-
 समन्ताद्व्याप्तदेहम् । त्वत्सान्निध्यात् तव सामीप्यात् । उपहितरसैः

१ संघट्टिनो जन्मेति पञ्चम्यंतपूर्वपदत्वं विग्रहे युक्ते ‘अवज्यो व्यधिकरणो
 बहुव्रीहिर्जन्माद्युत्तरपदः’ इति वामनः । २ आगूढमूर्तिमिति पाठे संमतद्वय
 नदेहमित्यर्थः ।

उपधृतार्द्राभावैः । ओषधीनां फलपाकान्तद्रुमादीनाम् । सहस्रैरनेकैः ।
आकीर्णान्तं व्याप्तपर्यन्तम् । सरसगहनं सरसं रसयुतं गहनं वनं
यस्य तम् । “ गहनं काननं वनम् ” इत्यमरः । एनं शैलराजम् एतं
हिमवन्तम् । उल्काक्षपितचमरीवालभारः उल्काभिः स्फुलिङ्गैः क्ष-
पिताः निर्दग्धाः चमरीणां मृगाणां वालभाराः केशसमूहाः येन स
तथोक्तः । “ कुन्तलो वालः कचः केशः । ” इत्यमरः । द्वाग्निः द्व
इत्यग्निः द्वाग्निः वनवह्निः । “ वने च वनवह्नौ च द्वौ दाव इवे-
प्यते ” इति शाश्वतः । न च बाधेत न पीडयेत् ॥ ६१ ॥

त्वत्तो निर्यन्स यदि सहसा विद्युतो जातवेदाः

प्रालेयाद्रिं सतुहिनवनं निर्दिधक्षेत्तदा स्वैः ।

अर्हस्येनं शमयितुमलं वारिधारासहस्रै-

रापन्नार्त्तिप्रशमनफलाः सम्पदो ह्युत्तमानाम् ॥ ६२ ॥ ५५ ॥

त्वत्त इति ॥ त्वत्तः त्वत्सकाशात् । सहसा शीघ्रेण । निर्यन्-
निर्गच्छन् । सः प्रसिद्धः । विद्युतः तडितः । जातवेदाः अग्निः ।
“ जातवेदास्तनूनपात् ” इत्यमरः । मेघज्योतिरित्यर्थः । सतुहिनवनं
सतुहिनं हिमसहितं वनं यस्य तम् । प्रालेयाद्रिं हिमवन्नगम् । यदि
निर्दिधक्षेत् निर्दग्धुमिच्छेत् । “ दह भस्मीकरणे ” इति धातोः
सन्नन्ताल्लङ् । तदा तत्समये । स्वैः स्वकीयैः । वारिधारासहस्रैः वारि-
धाराणां सहस्रैरनेकैः । एनं वह्निम् । शमयितुम् उपशमनाय ।
अलंशक्त्या अर्हसि योग्यो भवसि । उक्तं चैतदित्याह । उत्तमानां
महताम् । सम्पदः समृद्धयः । आपन्नार्त्तिप्रशमनफलाः आपन्नाना-
मार्तानाम् अर्तैः पीडायाः “ अर्त्तिः पीडाधनुष्कोट्योः ” इत्यमरः ।
प्रशमनम् उपशमनमेव फलं यासां ताः तथोक्ताः । हि स्फुटम् ।
भवेयुरिति शेषः । अतो हिमाचलस्य दावानलस्त्वया शमयितव्य इति
भावः ॥ ६२ ॥

इतोऽधनेष्टितानि—

मोच्चैस्तत्र स्तनितनिनदानद्रिकुञ्जे तथास्त्व-

मैषां त्वद्भूद्भयमसुहरं शौर्यदर्पोद्धुराणाम् ।

ये संरम्भोत्पतनरभसास्वाङ्गभङ्गाय तस्मिन्

मुक्ताध्वानं सपदि शरभा लङ्घयेयुर्भवन्तम् ॥ ६३ ॥

मोच्चैरिति ॥ तस्मिन् हिमवति । संरम्भोत्पतनरभसाः संरम्भः
कोपः “ संरम्भः सम्भ्रमे कोपे ” इति शब्दार्णवे । तेन उत्पतने
उच्चलने रभसो वेगो येषां ते तथोक्ताः । “ रभसो वेगहर्षयोः ” इत्य-
मरः । ये शरभाः अष्टापदमृगाः । “ शरभोऽष्टापदे मृगान्तरे ”
इति विश्वः । स्वाङ्गभङ्गाय स्वेपां शरीरावमर्दनाय । मुक्ताध्वानं मुक्तो-
ध्वा मार्गो येन तम् । भवन्तम् त्वाम् । सपदि शीघ्रम् । लङ्घयेयुः
उल्लङ्घनं कुर्युः । सम्भावनायां लिङ् । शौर्यदर्पोद्धुराणां वीर्यगर्वोद्धु-
त्तानाम् । एषां शरभमृगाणाम् । त्वत् भवतः सकाशात् । असुहरणं
प्राणहरणम् । “ पुंसि भूद्भयसवः प्राणाः ” इत्यमरः । भयं भीतिम् ।
मा भूत् न भवतु । तस्मात् तत्र तन्नगे । अद्रिकुञ्जे पर्वतलताखण्डे ।
त्वं भवान् । स्तनितनिनदान् गर्जितध्वनीन् । “ शब्दे निनादनिन-
दध्वनिध्वानरवस्वनाः ” इत्यमरः । उच्चैः अधिकम् । मा तथाः मा-
कृथाः । “ तनूङ् विस्तारे ” लुङात्मनेपदम् । “ तन्भ्यस्थास्थः ”
इति सेर्वा लुक् । “ हन्मन्यम् ” इति न लुक् । “ लुङ्लुङि ” इत्य-
ङागमनिषेधः ॥ ६३ ॥

यद्यप्येते स्तनितरभसादुत्पतेयुर्भवन्तं

तैर्यग्योना भृशमपधियः स्वाङ्गभङ्गैकनिष्ठाः ।

तान्कुर्वीथास्तुमुलकरकावृष्टिपातावकीर्णान्

केषां न स्युः परिमवपदं निष्फलारम्भयत्नाः ॥ ६४ ॥ ५६ ॥

यदीति ॥ यद्यपि यदा कदाचित् । तैर्यग्योनाः तिर्यग्योनि-

मवाः । अपधियः अपगता धीर्बुद्धिर्येषां ते तथोक्ताः । स्वांगभंगैकनि-
ष्टाः स्वांगानां भंगेन मर्दनेन गङ्गेन निष्टाः उच्युक्ताः । “निष्टा निष्प-
त्तिनाशांताः ” इत्यमरः । एते शरभाः । स्तनितरभसात् त्वद्गर्जित-
वेगात् । “रभसो वेगहर्षयोः” इत्यमरः । भवंतं त्वां । भृशं अत्यर्थं ।
उत्पतेयुः लघयेयुः । तान् शरभान् । तुमुलकरकावृष्टिपातावकीर्णान्
तुमुलाः करका वर्षोपलास्तासां वृष्टिस्तस्याः पातेन अवकीर्णान् अधः
क्षिप्तान् कुर्वीथाः कुरुष्व । चिध्यर्थे लिङ् । क्षुद्रोप्यधिक्षिपन् विपक्षस्त-
दयः प्रक्षिप्तव्य इति भावः । तथाहि निष्फलारंभयन्नाः आरभ्यन्त
इत्यारंभाः कर्माणि तेषु उद्योगः स निष्फलो येषां ते तथोक्ताः वि-
फलकार्योपक्रमा इत्यर्थः । केषां पुंसां । परिभवपदं तिरस्कारास्पदं । न
स्युः न भवेयुः । भवेयुरित्यर्थः । “घनोघनस्तु करकः” इति यादववच-
नात् करकशब्दस्य नियतपुल्लिङ्गाभिप्राये करकाणामवृष्टिरिति केषां-
चिन्मतं । तदन्येनाप्यनुमन्यते “वर्षोपलस्तु करका” इत्यमरः । त-
द्याख्याने “कमंडलौ च करकः” इति नानार्थं पुंस्यपि वचनात् पुल्लि-
ङ्गताविधाने तात्पर्यं न तु स्त्रीलिङ्गतां निषेधयति । न तद्विरोधः ।
“करकस्तु करंढे स्यादाक्रोशे च कमंडलौ । पक्षिभेदे करे चास्ति करका
च घनोपले ” इति विश्वप्रकाशवचनेन तूभयलिङ्गता प्युक्तवेति न
विरोधः ॥ ६४ ॥

तत्र व्यक्तं दृषदि चरणन्यासमर्धेन्दुमौले-

रर्च्य भर्तुस्त्रिभुवनगुरोरर्हतः सत्सपर्यैः ।

अश्वत्तिद्वैरुपहृतवलिं भक्तिनम्रः परीयाः

पापापाये प्रथममुदितं कारणं भक्तिरेव ॥ ६५ ॥

तत्रेति ॥ तत्र हिमवति । दृषदि शिलायां । “शिला दृषद्” इत्यमरः ।
त्रिभुवनगुरोः त्रिभुवनानां गुरुर्हितोपदेशकस्तस्य भर्तुः स्वामिनः ।

१ रूपचितवलिमित्यपि पाठः ।

अर्धेन्दुमौलेः इंदोरर्धं अर्धेन्दुः समेर्धमिति तत्पुरुषसमासे सूकृत्वा-
 त्पूर्वनिपातः मौलिरिव मौलिः अर्धेदोर्मौलिस्तस्य । “ चूडाकिरीटके
 शाश्व संयता मौलयस्त्रयः ” । इत्यमरः । उपहृतवलिम् उपहृतः
 कृतः बलिः यस्यै तथोक्तस्तम् । अर्च्यम् अर्चितुं योग्यस्तं पूजनीयम् ।
 व्यक्तं व्यज्यते स्म व्यक्तस्तं निवृत्तम् । चरणन्यासं न्यसनं
 न्यासः चरणयोर्न्यासस्तम् । “ पदङ्घ्रिश्चरणोऽस्त्रियाम् ” इत्यमरः ।
 पादन्यासप्रतिबिम्बमित्यर्थः । भक्तिनम्रः भक्त्या नमनशीलः सन् ।
 “ नमस्कम्यजस्कंपीति रः ” । परीयाः प्रदक्षिणीकुरु । “ परिपूर्वादिणू-
 गतौ ” इति धातोर्लिङ् । तदाहि पापापाये कर्मनिवारणे । भक्ति-
 रेव गुणानुराग एव । प्रथमं मुख्यम् । कारणं निदानम् । उदितं
 भाषितम् । “ उक्तं भाषितमुदितम् ” इत्यमरः । एकांतरितार्धवे-
 ष्टितमिदं ॥ ६५ ॥

यस्मिन्दृष्टे करणविगमादूर्ध्वमुद्धूतपापाः

सिद्धक्षेत्रं विदधति पदं भक्तिभाजस्तमेनम् ।

दृष्ट्वा पूतस्तमपि भवताद्वै पुनर्दूरतोऽमुं

कल्पिष्यन्ते स्थिरगणपदप्राप्तये श्रद्धाघानाः ॥ ६६ ॥ ५७ ॥

यस्मिन्निति ॥ यस्मिन् चरणन्यासे । दृष्टे प्रेक्षिते सति । भक्ति-
 भाजः भाक्तिकजनाः । उद्धूतपापाः निर्मूलितपापाः सन्तः । करण-
 विगमात् करणस्य गात्रस्य विगमात् त्यागात् । ऊर्ध्वम् अनन्तरम् ।
 “ करणं साधकतमक्षेत्रगात्रेन्द्रियेष्वपि ” इत्यमरः । सिद्धक्षेत्रं
 मुक्तिस्थानम् । विदधति कुवन्ति । त्वमपि भवानपि । तमेनं पदं
 तदेव चरणम् न्यासम् । दृष्ट्वा अवलोक्य । पूतः पवित्रः । “ पूतं
 पवित्रं मेध्यं च ” इत्यमरः । भवतात् भव । पुनः पश्चात् । अमुं
 चरणन्यासम् । अश्रद्धाघानाः अविश्वसन्तः पुरुषाः । स्थिरगणपद-

प्राप्तये स्थिरं शाश्वतं यद्गणानां द्वादशानां पदं स्थानं समवसरणं तस्य
प्राप्तये लब्धये । अत्र गणपदस्य स्थिरत्वविशेषणं तत्रस्थजीवानां
क्षुधादिदोषाभावात्परमस्वास्थ्यं सूचयति । दूरतः दक्षिणदेशात् ।
वै स्फुटम् । कल्पिष्यन्ते समर्था भविष्यन्ति । “कल्पोर्द्धि सामर्थ्ये” ।
कर्मणि नृद् । तद्वरणन्यासश्रद्धाभावे मिथ्यादृष्टित्वं स्यात् समवस-
रणं प्राप्तुं समर्था न भवन्तीति तात्पर्यम् । इदं द्व्यन्तरितार्थवे-
ष्टितं ॥ ६६ ॥

तस्योपान्ते रिरचयिषवो नूनमातोद्यगोष्ठीं

शब्दायन्ते मधुरमनिलैः कीचकाः पूर्यमाणाः ।

तत्रासेवां वितितनुपुभिर्लोकभर्तुर्जिनस्य

संरक्ताभिन्निपुरविजयो गीयते किन्नरीभिः ॥ ६७ ॥

तस्येति ॥ तस्य चरणन्यासस्य । उपान्ते समीपे । आतोद्यगोष्ठीं
वादित्रगोष्ठीम् । “चतुर्विधमिदं वाद्यं वादित्रातोद्यनामकम्” इत्य-
मरः । नूनं निश्चयेन । रिरचयिषवः रचितुमिच्छवः । अनिलैः
वायुभिः । पूर्यमाणा ध्यायमानाः । कीचकाः वेणुविशेषाः । “वेण-
वः कीचकान्ते स्युर्ये स्वनन्त्यनिलोद्धताः” इत्यमरः । मधुरं मनोहरं
यथा तथा । शब्दायन्ते शब्दं कुर्वन्ति स्वनन्तीत्यर्थः । “शब्दादि
कृष्टि वा” इति क्यङ् । अनेन वंशवाद्यसम्पत्तिरुक्ता । तत्र पवित्रस्था-
ने । लोकभर्तुः त्रिलोकस्वामिनः । जिनस्य अर्हतः । आसेवाम् आरा-
धनाम् । वितितनुपुभिः वितनितुमिच्छुभिः विस्तारितुमिच्छुभिरि-
त्यर्थः । संरक्ताभिः रक्तकण्ठीभिरिति वा संसक्ताभिरिति वा पाठः ।
वाद्यानुरक्ताभिः किन्नरीभिः किन्नरस्त्रीभिः । त्रिपुरविजयः त्रयाणां
पुराणाम् औदारिकतैजसकर्मशरीराणां समाहारः त्रिपुरम् । “दि-
गधिकसङ्ख्यातद्वितोत्तरपद-” इत्यादिना समाहारसमासः । “पुरं

पाटलिपुत्रे स्याद्बृहोपरिगृहे पुरम् । “पुरं पुरे शरीरे च गुग्गुले कथितः
पुरः । पुराव्ययं पूर्वकाले ” इति विश्वः । तस्य विजयोऽभिषवः
शीयते स्तूयते । एकान्तरितार्धवेष्टितमिदम् ॥ ६७ ॥

वेणुष्वेषु स्फुटमिति तदा मन्द्रतारं ध्वनत्सु
प्रोद्गायन्तीष्वतिकलकलं तज्जयं किन्नरीषु ।

निर्हादी ते मुरव इव चेत्कन्दरीषु ध्वनिः स्यात्

सङ्गीतार्थो ननु पशुपतेस्तत्रभावी समस्तः ॥ ६८ ॥ ५८ ॥

वेणुष्विति ॥ तदा तत्समये । एषु वेणुषु । तेषु वंशेषु । “ शत-
पर्वा यवफलो वेणुमस्करतेजनाः ” इत्यमरः । स्फुटं व्यक्तम् । मन्द्र-
तारं गम्भीरोच्चैः स्वरद्वयं यथा तथा । “मन्द्रस्तु गम्भीरे तारोत्युच्चैः”
इत्युभयत्राप्यमरः । इति उक्तप्रकारेण । ध्वनत्सु कूजत्सु सत्सु ।
किन्नरीषु किन्नरस्त्रीषु । तज्जयं त्रिपुरजयम् । अतिकलकलं प्रकृष्टकल-
कलध्वनिर्यथा तथा । प्रोद्गायन्तीषु गायनं कुर्वन्तीषु सतीषु । कन्दरीषु
दरीषु । “ दरी तु कन्दरो वा स्त्री ” इत्यमरः । ते तव ध्वनिः
शब्दः । निर्हादी ध्वनिमान् । “ स्वाननिर्घोपनिर्हादनादनिस्वाननि-
स्वनाः ” इत्यमरः । मुरव इव मुरजवत् । स्याच्चेत् यदि भवेत्तर्हि ।
तत्र तच्चरणसमीपे । पशुपतेः पशून् मन्दबुद्धीन् पाति रक्षति इति
पशुपतिः । तस्य हितोपदेष्टुः जिनेश्वरस्येत्यर्थः । कथमर्हतः पशुपति-
नामेति नाशङ्कनीयम् । “ सर्वज्ञः सुगतो जिनः पशुपतिः ” इति
बहुलमुपलम्भात् । समस्तः सकलः । सङ्गीतार्थः सङ्गीतवस्तु ।
“ अर्थोऽभिधेयैवस्तुप्रयोजननिवृत्तिषु ” इत्यमरः । ननु निश्चयेन ।
भावि भविष्यन् । गम्यादिर्वत्स्यतीति साधुः । इदमनन्तरितार्धवे-
ष्टितं ॥ ६८ ॥

१ मास्तरं प्रपूर्णवेणुबोधककीचकपदेनैव विशेषणजन्यार्थलाभे विशेषणस्य
वैयर्थ्यमिति नैयायिका विशिष्टवाचकानां पदानां सति पृथग्विशेषणे विशेष्यमात्रपर-
त्वमिति न्यायादिति वदन्ति । निर्हादस्ते इत्यपि पाठः । २ मुरज इवेत्यपि पाठः ।

प्रालेयाद्रेरुपतटमतिक्रम्यतांस्तान्विशेषान्

तस्यादूरे कुकविकविताकल्पितं तत्प्रतीयाः ।

हंसद्वारं भृगुपतियशोवर्त्म यक्रौञ्चरन्ध्रं

दण्डेनाविष्कृतमिव गुह्यद्वारकं वैजयार्थम् ॥ ६९ ॥

प्रालेयाद्रेरिति ॥ प्रालेयाद्रेः हिमवद्गिरेः । उपतटं तटसमीपे ।
“ शब्दप्रथा ” इत्यव्ययीभावः । तांस्तान् प्रदेशान् । “ वीप्सायाम् ”
इति द्विरुक्तिः । विशेषान् प्रष्टव्यार्थान् । “ विशेषोऽव्यये द्रव्ये
प्रष्टव्योत्तमवस्तुनि ” इति शब्दार्णवे । अतिक्रम्य दर्शदर्शं गत्वा ।
तस्य हिमाद्रेः । अदूरे समीपे । यत् भृगुपतियशोवर्त्म भृगुपतेः जाम-
दग्न्यस्य यज्ञसः कीर्तः वर्त्म प्रवृत्तिकारणमित्यर्थः । हंसद्वारं हंसानां
द्वारं मानसप्रस्थायिनो हंसाः क्रौञ्चरन्ध्रेण सञ्चरन्तीति तदागमः ।
क्रौञ्चरन्ध्रं क्रौञ्चस्याद्रेः रन्ध्रं विवरं तत् कुकविकविताकल्पितम्
कुत्सितकवित्तरचितं लौकिकजनैः कल्पितमित्यर्थः । दण्डेन चक्रप-
तिकरस्थरत्नेन । आविष्कृतं प्रादुष्कृतं उद्घाटितमित्यर्थः । वैजयार्थं
चक्रिणां विजयस्य अर्थः विजयार्थः रजताद्रेः विजयस्यार्थस्येदं वैज-
यार्थम् । गुह्यद्वारकमिव द्वारमेव द्वारकं गुहायाः द्वारकं कन्दरद्वा-
रमिव । प्रतीयाः प्रतिविशेः । अत्र क्रौञ्चरन्ध्रमिति क्वचिद्गुहाविवरस्य
विजयार्थगुह्योपमया महत्त्वं लक्ष्यते ॥ ६९ ॥

एकान्तरितार्थवेष्टितानीतः—

ब्रह्माश्रये हिमवति कृतालोकनत्वादसङ्ग-

स्तेनोदीचीं दिशमनुसरेस्तिर्यगायामशोभी

कृष्णः सर्पो गुरुरिव गिरेर्गह्वराश्लिष्यताशु

श्यामः पादो बलिनियमनेऽभ्युद्यतस्येव विष्णोः ॥७०॥५९॥

ब्रह्मीति ॥ ब्रह्माश्रये बहु आश्रये यस्मिन् तस्मिन् । हिमवति हि-

माचले । कृतालोकनत्वात् विहितदर्शनत्वात् । असङ्गः सङ्गहीनः ।
तिर्यगायामशोभी तिर्यगायामेन क्षिप्रप्रवेशार्थं तिरश्चीनदैर्घ्येण शो-
भत इति तिर्यगायामशोभी सन् । ताच्छील्ये घिनब् । “दैर्घ्यमा-
याम आरोहः” इत्यमरः । तेन मार्गेण । उदीचीं दिशम् उत्तरदिशम् ।
अनुसरेः अनुगच्छ । गिरेः क्रौञ्चगिरेः । गह्वरात् गुहाद्वारात् ।
“दरी तु कन्दरो वा स्त्री देवखातविले गुहा । गह्वरम्” इत्यमरः ।
गुरुर्महान् । कृष्णः सर्प इव कालोरग इव । वलिनियमने वलेः
बलिनामविप्रस्य नियमने बन्धने । अभ्युद्यतस्य प्रवृत्तस्य । विष्णोः
विष्णुमुनेः । श्यामः कृष्णवर्णः । पाद इव चरण इव । आशु शीघ्रम् ।
निष्पत निर्गच्छ ॥ ७० ॥

तस्माद्धूमप्रचय इव निःसृत्य शैलस्य रन्ध्रा

द्गत्वा चोर्ध्वं दशमुखमुजोच्छ्वासितप्रस्थसन्धेः ।

शुभ्रादभ्रस्फटिकघटनाशोभिगण्डोपलस्य

कैलासस्य त्रिदशवनितादर्पणस्याऽतिथिः स्याः ॥ ७१ ॥

तस्मादिति ॥ शैलस्य क्रौञ्चाचलस्य । तस्मात् रन्ध्रात् तद्विवरात् ।
धूमप्रचय इव धूमसमूह इव । निःसृत्य निष्क्रम्य । ऊर्ध्वं व्योममार्ग-
म् । गत्वा च चलित्वापि । दशमुखमुजोच्छ्वासितप्रस्थसन्धेः दशमु-
खस्य रावणस्य मुजैरुच्छ्वासिताः विश्लेषिताः प्रस्थानां सानूनाम्
“कटकोऽस्त्री नितम्बोऽद्रेः स्तुः प्रस्थः सानुरस्त्रियाम्” इत्यमरः ।
सन्धयो यस्य तथोक्तस्तस्य । “रन्ध्र संश्लेषयोः सन्धिः” इति
धनञ्जयः । एतत्कथावतारः पुण्यास्त्रवे द्रष्टव्यः । शुभ्रादभ्रस्फटिक-
घटनाशोभिगण्डोपलस्य शुभ्राणां निर्मलानाम् अदभ्राणां स्थूलानां
स्फटिकानां घटनया शोभिनो मनोहराः गण्डोपलाः यस्य तथोक्त-
स्तस्य । “अदभ्रं भूरिभूयिष्ठम्” इति धनञ्जयः । “गण्डशैलास्तु
च्युताः स्थूलोपला गिरेः” इत्यमरः । त्रिदशवनितादर्पणस्य त्रिदश-

स्य स्वर्गस्य वनितानां दर्पणम् आदर्शं तस्य । स्वस्सीमन्तिनीनां संमुखीनीनोपमस्य राजतत्त्वाद्विम्बप्राद्वित्वाद्देदमुक्तम् । कैलासस्य अष्टापद्गिरेः । अतिथिः पूज्यः । “ अतिथिर्ना गृहागते ” इत्यमरः । स्याः भव । कैलासाचलस्य प्रान्तं व्रजति तात्पर्यम् ॥ ७१ ॥

क्षीरादच्छच्छविभिरभितः प्रोच्चलन्निर्झरैर्धैः

शृङ्गोच्छ्रायैः कुमुदविशदैर्यो वितत्य स्थितः खम् ।

नृत्तारम्भे प्रतिकृतिगतस्यादिभर्तुः पुरस्ता-

द्राशीभूतः प्रतिदिनमिव त्र्यम्बकस्यादृहासः ॥ ७२ ॥ ६०॥

क्षीरादिति ॥ यः कैलासाचलः । क्षीरात्पयसोपि । अच्छच्छविभिः निर्मलकान्तिभिः । “ त्रिज्वागाधात्प्रसन्नोच्छः ” इत्यमरः । अभितः परितः । प्रोच्चलन्निर्झरैर्धैः प्रोच्चलतामुदच्छतां निर्झराणां प्रवाहाणामोधैः समूहैः । कुमुदविशदैः कुमुदविशदैः । “ सिते कुमुदकैरवे । विशदश्येतपाण्डराः ” इत्यमरः । शृङ्गोच्छ्रायैः शिखराणामुन्नतिभिः । “ नगाचारोह उच्छ्राय उत्सेधश्चोच्छ्रायश्च सः ” इत्यमरः । खम् आकाशम् । “ सुरवर्त्म खम् ” इत्यमरः । वितत्य व्याप्य । प्रतिकृतिगतस्य । प्रतिमात्मकस्य । “ प्रतिकृतिरर्चा पुंसि प्रतिनिधिः ” इत्यमरः । आदिभर्तुः आदिजिनेश्वरस्य । पुरस्तात् अग्रतः । त्र्यम्बकस्य ईशानदिक्पतेः । नृत्तारम्भे आनन्दनर्तनप्रारम्भे । “ लास्यं नृत्तं च नर्तने ” इत्यमरः । अदृहासः हासभेदः । “ अट्टोऽतिशयभूमौ ” इति यादवः । “ अदृहासो महत्तरे ” इति विदग्धचूडामणौ । हासादीनां धावत्यं कविसमयसिद्धम् प्रतिदिनं दिनं प्रति । राशीभूत इव पुञ्जीभूत इव । स्थितः तिष्ठति स्म ॥ ७२ ॥

उत्पश्यामि त्वयि तदगते स्निग्धभिन्नाञ्जनाभे

शोभामद्रेर्वटतरुमतो मण्डलभ्राजितस्य ।

सद्यः कृतद्विरदरदनच्छेदगौरस्य तस्य

प्रालेयांशोर्प्रसितुमनसा राहुणेवाश्रितस्य ॥ ७३ ॥ ३

उत्पश्यामीति ॥ स्निग्धभिन्नाञ्जनाभे स्निग्धं मसृणं भिन्नं मर्दितं च यदञ्जनं तस्य आभेव आभा यस्य तस्मिन् । त्वयि भवति । तदगते सानुगते सति । वटतरुमतः वटवृक्षवतः । मण्डलभ्राजितस्य विम्बेन वृत्तेन राजितस्य । “ विम्बोऽस्त्री मण्डलं त्रिषु ” इत्यमरः । सद्यः तत्क्षणे । कृतद्विरदरदनच्छेदगौरस्य कृतस्य छिन्नस्य द्विरदरदनस्य गजदन्तस्य छेदवत् भागवत् गौरस्य शुभ्रस्य । “ अवदातः सितो गौरोवलक्षो धवलोऽर्जुनः ” इत्यमरः । इदं विशेषणत्रयमुभयत्राप्यन्वीयते । प्रसितुमनसा प्रसितुं मनो यस्य तेन । राहुणा स्वर्भानुना । आश्रितस्य संयुक्तस्य । प्रालेयांशोरिव चन्द्रस्येव । तस्याद्रेः कैलासस्य । शोभां द्युतिम् । उत्पश्यामि उत्प्रेक्षे । शोभा भविष्यतीति तर्कयामीत्यर्थः ॥ ७३ ॥

त्वय्यारूढे शिखरमभितोऽधित्यकां तस्य मन्ये

पार्श्वग्रे वा पुनरपि दशास्यावतारप्रपञ्चम् ।

लीलामद्रेस्तिमितनयनप्रेक्षणीयां भवित्री-

मंसन्यस्ते सति हलमृतो मेचके वाससीव ॥ ७४ ॥ ६१ ॥

त्वयीति ॥ तस्य कैलासस्य शिखरमभितः शिखरस्य सर्वतः । “ हाधिक्समया ” इत्यादिना द्वितीया । अधित्यकाम् ऊर्ध्वभूमिम् । “ उपत्यकाद्रेरासन्ना भूमिरूर्ध्वमधित्यका ” इत्यमरः । त्वयि भवति । आरूढे निविष्टे सति । पुनरपि प्रागिव पश्चादपि । दशास्यावतारप्रपञ्चं दशास्यस्य रावणस्य अवतारस्य प्रपञ्चं विस्तारम् । “ विपर्यासे विस्तारे च प्रपञ्चः ” इत्यमरः । मन्ये जाने । पार्श्वग्रे वा पार्श्वपरिभागे वा । वाशब्दः पक्षान्तरे । “ उपमायां विकल्पे वा ” इत्यम-

१ तुङ्काममनसोरपीति, तुमनो मकारलोपः ।

रः । त्वयि तदधित्यकायामारूढे सतीति पुनरन्वयः । मेचके श्यामले । “ कालश्यामलमेचकाः ” इत्यमरः । वाससि वस्त्रे । “ वस्त्रमाच्छादनं वासः ” इत्यमरः । हलभृतः वलभद्रस्य । मुसली हली ” इत्यमरः । अंसन्यस्ते अंसे भुजशिरसि । न्यस्यते स्म तथोक्तं तस्मिन् । “ स्कन्धो भुजशिरोऽसौऽस्त्री ” इत्यमरः । सति अस्तीति सन् तस्मिन् सति । इव यद्वत् तद्वत् । अद्रेः कैलासस्य । भवित्री भाविनीम् । स्तिमितनयनप्रेक्षणीयां स्तिमिताभ्यां निर्निमिपाभ्यां नयनाभ्यां प्रेक्षणीयां दर्शनीयाम् अतिप्रकृष्टामित्यर्थः । लीलां शोभामिति वा पाठः । मन्ये जानामि । “ बुद्धिमति ” ज्ञाने । त्वयि अग्रभागस्थे वलभद्रभुजशिरःस्थितश्यामवस्त्रेणोत्प्रेक्ष्यते इत्यर्थः ॥ ७४ ॥

अनन्तरितार्थवेष्टितम्—

तस्मिन्हित्वा भुजगवल्यं शम्भुना दत्तहस्ता

सम्प्राप्योच्चैर्विरचित इवानीलरत्नैस्त्वयीयम् ।

क्रीडाशैले यदि च विहरेत्यादचारेण गौरी

मास्म स्फूर्जः सितिफणिभयान्मास्म संछेदिनीभूत् ७५

तस्मिन्निति ॥ तस्मिन् कैलासे । भुजगवल्यं भुजग एव वलयं तत् । “ कटकं वलयोऽस्त्रियाम् ” इत्यमरः । हित्वा मुक्त्वा । शम्भुना ईशानदिगीशेन । दत्तहस्ता दत्तो हस्तो यस्याः सा वितीर्णकरावलम्बा । इयं गौरी पार्वती । सम्प्राप्य समागत्य । आनीलरत्नैः इन्द्रनीलमणिभिः । विरचिते कल्पिते । उच्चैः महति । क्रीडाशैल इव क्रीडाद्राविव । त्वयि भवति । पादचारेण चरणगमनेन यानादि हित्वेत्यर्थः । यदि च विहरेत् सञ्चरेत्तर्हि । मास्म स्फूर्जः मास्म गर्जः । “ द्रुजोस्फूर्जा ” वज्रनिर्घोषे । लङ् । सितिफणिभयात् सितिश्चासौ फणिश्च सितिफणिः कालोरगः । “ सिती धवलमेचकौ ” इत्यमरः । स इति भयात् भीतेः । संछेदिनी मनःखेदवती । मास्म भूत् न भव-

तु । क्रीडाशैल इति त्वदुपरि विहरणे त्वं गर्जयसि चेत् तस्याः कालोरग इति भीतिर्भवेत् इति तात्पर्यम् ॥ ७५ ॥

एकान्तरितार्धवेष्टितम्—

इन्द्राणी चेदुपगतवती जैनगेहानुपातं

तस्मिन्निज्यां रचयितुमना देवभक्त्या तदास्याः ।

भङ्गीभक्त्या विरचितवपुस्तस्मितान्तर्जलौघः

सोपानत्वं कुरु मणितटारोहणायग्रचारी ॥ ७६ ॥ ६२ ॥

इन्द्राणीति ॥ तस्मिन् कैलासे । इन्द्राणी शची महादेवी । “वरुणेन्द्रमृडभवशर्वरुद्रान्” इत्यान् । “नृदुग्” इति डी । इज्यां जिनेन्द्रपूजाम् । रचयितुमनाः कर्तुमनाः सती । देवभक्त्या अर्हद्भक्त्या । जैनगेहानुपातं चैत्यालयसमीपम् । उपगतवती चेत् आगता चेत् । तदा तत्समये । त्वं भवान् । भङ्गीभक्त्या भङ्गीनां पर्वाणां भक्त्या रचनया । विरचितवपुः कल्पितशरीरः सन् । “भक्तिर्निवेवणे भागे रचनायाम्” इति शब्दार्णवे । स्तम्भितान्तर्जलौघः स्तम्भितो घनीभावं गमितोन्तर्जलौघः प्रवाहो यस्य तथाभूतः सन् । मणितटारोहणाय मणीनां तटं तस्यारोहणाय । अग्रचारी पुरोगः सन् । अस्याः इन्द्राण्याः । सोपानत्वं सोपानभावम् । कुरु विधेहि ॥ ७६ ॥

अनन्तरितार्धवेष्टितम्—

अन्तस्तोयोच्चलनसुभगां भाविनीं तामवस्थां

मन्वानास्तास्सुनिभृततरं सानुदेशे निपण्णम् ।

तत्रावश्यं वैलयकुलिशोद्धृतोद्दीर्णतोयं

नेप्यन्ति त्वां सुरयुवतयो यन्नधारागृहत्वम् ॥ ७७ ॥

१ अग्रंयायीत्यपि पाठः । २ वलयानां कुलिशत्वेन रूपणमपि संगच्छते ।

अन्तस्तोय इति ॥ अन्तस्तोयोच्चलनसुभगाम् अन्तर्जलस्योद्गमनेन
सुन्दराम् । भाविनीं भवित्रीम् । तामवस्थां प्राक्कुर्वद्दृष्टिस्वरूपाम् ।
मन्वानाः मन्वते इति मन्वानाः जानन्त्यः । ताः सुरयुवतयः त्रिदि-
ववनिताः । तत्र कैलासे । सानुदेशे तटप्रदेशे । सुनिभृततरं सुनि-
श्चलतरम् । निपण्णम् उपविष्टम् । वलयकुलिशोद्धटनोद्गीर्णतोयं
वलयकुलिशानि कङ्कटकोटयः शतकोटिवाचिना कुलिशशब्देन
कोटिमात्रं लक्ष्यते । तैरुद्धटनानि प्रहारास्तैरुद्गीर्णमुत्सृष्टं तोयं येन
तम् । त्वां भवन्तम् । यन्मधारागृहत्वम् कृत्रिमधारागृहत्वम् । अव-
श्यं नूनम् । नेष्यन्ति प्रापयिष्यन्ति ॥ ७७ ॥

आकर्षन्त्यो दृतिमिव सरस्तोयपूर्णमधस्तात्

क्रीडिष्यन्ति त्रिदशवनितास्त्वामितश्चामुतश्च ।

ताभ्यो मोक्षो यदि तव सखे घर्मलब्धस्य न स्या-

क्रीडालोलाः श्रवणपरुषैर्गर्जितैर्भीषयेस्ताः ॥ ७८ ॥ ६३ ॥

आकर्षन्त्य इति ॥ सरस्तोयपूर्णा कासाराम्भःसम्पूर्णाम् । दृति-
मिव चर्मपात्रमिव । “ दृतिश्चर्मघटे रूपे ” इति विश्वः । अधस्तात्
अधोभागे । इतश्चामुतश्च अस्माच्चासुष्माच्च । त्वां भवन्तम् । आकर्ष-
न्त्यः नयन्त्यः । त्रिदशवनिताः त्रिदिवरमण्यः । क्रीडिष्यन्ति क्रीडां
करिष्यन्ति । “ क्रीड ” विहरणे । लट् । सखे भो मित्र । घर्मलब्ध-
स्य घर्मे निदाघे “ घर्मो निदाघः खेदः स्यात् ” इत्यमरः । लब्ध-
स्य प्राप्तस्य । तव भवतः । ताभ्यः सुरयुवतिभ्यः । मोक्षः विमोचनम् ।
यदि न स्यात् न भवेच्चेत् । तदा । क्रीडालोलाः क्रीडासक्ताः प्रमत्ता
इत्यर्थः । ताः सुरयुवतीः । श्रवणपरुषैः श्रवणानां कर्णानां परुषैः
निष्ठुरैः । “ निष्ठुरं परुषम् ” इत्यमरः । गर्जितैः स्तनितैः । भीषयेः ।
“ विभीतेर्भीश्च ” इति भीषादेशः । तर्जयेत्यर्थः ॥ ७८ ॥

कृच्छ्रान्मुक्तो विविधकरणैस्तत्र रंत्वाऽथ ताभि-
 भूयः शैले विहर गमितो वायुनास्रवणाङ्गम् ।
 हेमाम्भोजप्रसवि सलिलं मानसस्याददानः
 कुर्वन्कामं क्षणमुखपटप्रीतिमैरावणस्य ॥ ७९ ॥

कृच्छ्रादिति ॥ अथ अनन्तरे । तत्र शैले । ताभिः देवनारीभिः ।
 विविधकरणैः विविधेन्द्रियैः । नानाक्रीडासाधनैर्वा । “ करणं सा-
 धकतमक्षेत्रमात्रेन्द्रियेष्वपि ” इत्यमरः । रंत्वा क्रीडित्वा । कृच्छ्रात्
 कष्टात् । मुक्तः त्यक्तः । “ ङसिभ्यांभ्यस्तोकाल्पकतिपयकृच्छ्राद-
 सत्त्वे ” इति पञ्चमी । भूयः पुनः । वायुना वातेन । आस्रवणाङ्गं
 प्रास्रवणावयवम् । “ अङ्गं प्रतीकोऽवयवोपधनः ” इत्यमरः । गमि-
 तः । मानसस्य मानससरोवरस्य । हेमाम्भोजप्रसवि हेमाम्भोजानां
 प्रसवि प्रसवनमस्यास्तीति प्रसवि “ स्यादुत्पादे फले पुष्पप्रसवे गर्भमो-
 चने ” इत्यमरः । सलिलं जलम् । आददानः स्वीकुर्वाणः । पिबन्नि-
 त्यर्थः । ऐरावणस्य इन्द्रगजस्य । “ ऐरावतोऽभ्रमातङ्गैरावणाऽभ्रमु-
 वल्लभाः ” इत्यमरः । क्षणमुखपटप्रीतिं क्षणे मानसजलादानकाले
 मुखपटेन या प्रीतिस्ताम् । कुर्वन् वितन्वन् । जिनेन्द्रपूजार्थमागतश-
 क्रस्य गजेन्द्रमुखाग्रभागेऽपि क्षणं तिष्ठन्नित्यर्थः । कामं यथेच्छया ।
 “ कामं प्रकामं पर्याप्तं निकामेष्टं यथेप्सितम् ” इत्यमरः । शैले कैला-
 सनगे । विहर सञ्चर ॥ ७९ ॥

क्रीडाद्रीणां कनकशिखराण्यावसंस्तत्र पश्यन्
 स्वर्गस्त्रीणां निधुवनलतागेहसम्भोगदेशान् ।
 धुन्वन्कल्पद्रुमकिसलयान्यंशुकानि स्ववातै-
 र्नानाचेष्टैर्जलद ललितैर्निर्विशेस्तं नगेन्द्रम् ॥ ८० ॥ ६४ ॥

क्रीडाद्रीणामिति ॥ जलदं भो मेघ । तत्र कैलासे । क्रीडाद्रीणां

क्रीडापर्वतानाम् । कनकशिखराणि स्वर्णकूटानि “वसोनूपाध्याङ्कः”
इत्याधारे द्वितीया । आवसन् आस्थितवान् । स्वर्गस्त्रीणां देवस्त्रीणाम् ।
निधुवनलतागेहसम्भोगदेशान् सुरतलताभावनसम्भोगप्रदेशान् ।
पश्यन् ईक्षमाणः । कल्पद्रुमकिसलयानि कल्पद्रुमाणां किसलयानि
पल्लवभूतानि “पल्लवोऽस्त्री किसलयम्” इत्यमरः । अंशुकानि
सूक्ष्मवस्त्राणि । “अंशुकं वस्त्रमात्रे स्यात्परिधानोत्तरीययोः । सूत्रे
वस्त्रे सानुदीप्तौ” इति शब्दार्णवे । नानाचेष्टैः नामा विविधाश्चेष्टा
येषु तैः । ललितैः क्रीडितैः । “नाभावभेदे स्त्रीनृत्ये ललितं त्रिषु
सुन्दरे । अस्त्रियां प्रमदारामे क्रीडिते जातपल्लवे” इति शब्दार्णवे ।
स्वघातैः निजवायुभिः । धुन्वन्कम्पयन् । तं नगेन्द्रं तं कैलासम् ।
निविशेः उपसुंक्ष्व । “निर्विशो भृतिभोगयोः” इति विश्वः । मेघ-
पर्वतरट्टिचन्द्रयोः शिखिजीमूतयोर्दृष्टिरम्ययोः । स्वयं दर्शनान्मि-
श्रता भवेदिति भावः ॥ ८० ॥

इतः पादवेष्टितानि—

विद्युद्दाम्ना वलयिततनुस्तत्र वध्येव रुद्धो

दीर्घं स्थित्वा सरति पवने मन्दमन्दं दिनान्ते ।

तस्मादद्रेरवतर पुरीं स्वेष्टकामो धनीशः

तस्योत्सङ्गे प्रणयिन इव सस्तगङ्गादुकूलाम् ॥ ८१ ॥

विद्युदिति ॥ तत्र कैलासे । वध्या नध्या “वध्री नध्री वरत्रा स्यात्”
इत्यमरः । रुद्ध इव आवृतवत् । विद्युद्दाम्ना तडिन्मालया । वलयित-
तनुः आवेष्टितशरीरः । दीर्घं चिरम् । स्थित्वा विश्रामं कृत्वा । दि-
नान्ते सायाह्ने । पवने वायौ । मन्दमन्दं शनैःशनैः । वीप्सायां द्विः ।
सरति वातिसति । प्रणयिन इव प्रियतमस्येव । तस्य कैलासस्य । उ-
त्सङ्गे ऊर्ध्वतटे । “उत्सङ्गो मुक्तसंयोगे सक्थिन्यूर्ध्वतटेऽपि च” इति
मालायाम् । सस्तगङ्गादुकूलां विश्रितं गङ्गा एव दुकूलं शुभ्रवस्त्रं
यस्यास्ताम् । “दुकूलं सूक्ष्मवस्त्रे स्यादुत्तरीये सितांशुके” इति श-

ब्दार्णवे । धनीशां धनिनामीशस्तेषां यक्षाणाम् । पुरीं अलका-
ख्याम् । खेष्टकामः खेष्टाभिलाषी । तस्मादद्रेः कैलासपर्वतात् । अव-
तर उपगच्छ ॥ ८१ ॥

दृष्टाध्यात्मस्थितिरधिगताशेषवेद्यः सविद्यो
योगाभ्यासान्धुवनमखिलं सञ्चरन्दूरदर्शी ।
लक्ष्म्याः सूतिं भुवनविदितां तां पुरीं तत्र साक्षा-
न्न त्वं दृष्ट्वा न पुनरलकां ज्ञास्यसे कामचारिन् ॥ ८२ ॥

दृष्टेति ॥ कामचारिन् भो यथेष्टविहारिन् । त्वं भवान् । योगा-
भ्यासात् ध्यानपरिचयात् । दृष्टाध्यात्मस्थितिः आत्मन्यधिकृत्यवर्त-
मानमध्यात्मं दृष्ट्वा अध्यात्मस्थितिर्येन सः । आत्मस्वरूपं दृष्टवानि-
त्यर्थः । अधिगताशेषवेद्यः ज्ञाताखिलपदार्थः । सविद्यः विद्याभिः
सहितः । दूरदर्शी विद्वान् । “ दूरदर्शी दीर्घदर्शी ” इत्यमरः । अ-
खिलं निखिलम् । भुवनं जगत् । सञ्चरन् विहरन् । लक्ष्म्याः स-
म्पत्तेः । सूतिम् उत्पत्तिगृहम् । भुवनविदितां लोकप्रथिताम् । ता-
मलकाम् अलकाभिधां पुरीं पुरम् । दृष्ट्वा वीक्ष्य । पुनः पश्चात् । तत्र
पुर्याम् । साक्षात् प्रत्यक्षेण । न त्वं ज्ञास्यसि न वेत्स्यसि इति न किन्तु
ज्ञास्यस्येवेत्यर्थः । कामचारिणस्ते पूर्वमपि बहुकृत्वो दर्शनसम्भवात्
अज्ञानमसंभावितमेवेति निश्चयार्थं नब्द्वयप्रयोगः । तदुक्तम् । नि-
श्चयसिद्धान्तेषु नब्द्वयप्रयोग इति ॥ ८२ ॥

निर्वाणार्थं तितपसिषवोऽमी स्वयं क्लेशयन्ति
व्यर्थोद्योगा मयि तु वितृपः किञ्चुमत्तोऽधिकं तत् ।
इत्याकूताद्विहंसितमिवाम्भोमुच्चामिन्दुशुभ्रं
या वः काले वहति सलिलोद्गारमुच्चैर्विमाना ॥ ८३ ॥

निर्वाणार्थमिति ॥ अमी इमे योगिनः । निर्वाणार्थं मोक्षार्थम् ।

“ मुक्तिः कैवल्यनिर्वाणम् ” इत्यमरः । तितपसिपवः तप्तुमिच्छवः
 तितपसिपवः तपः कर्तुमिच्छवः । “ तप सन्तापे ” इति धातोः
 सन्नन्तादुत्पद्यते । तु पुनः । मयि अलकापुर्याम् । वितृपः विगता वृद्ध
 अभिलापो येषां ते वितृपः । “ इच्छा काङ्क्षा स्पृहेहा वृद्धाञ्छा लि-
 प्सा मनोरथः ” इत्यमरः । व्यर्थोद्योगाः निष्फलव्यापाराः सन्तः ।
 स्वयम् आत्मानम् । हेतुयन्ति आयासयन्ति । तत् निर्वाणम् । मत्तः
 मत्सकाशात् । अधिकम् उत्कृष्टम् किं नु भवेत् किंस्वित् । “ नु पृच्छायां
 वितर्के च ” इत्यमरः । इत्याकृतात् एवमभिप्रायात् । या पुरी । उच्चैर्वि-
 माना । उन्नतसप्तभूमिकभवना । “ विमानं त्रिदिवे याने सप्तभूमौ
 च सज्जने ” इति यादवः । मेघवाहस्थानसूचनार्थमिदं विशेषणम् ।
 अम्भोमुचां मेघानाम् । वः पयोधरात्मनां युष्माकं योगिनाम् । का-
 ल्ते वर्षाकाल इत्यर्थः । विहसितमिव विहासमिव । इन्दुशुभ्रं चन्द्र-
 वद्वैरम् । सलिलोद्गारं सलिलानामुद्गिरणम् । वहति धरति ॥८३॥

सौधेयाग्रैर्गगनपरिपत्केतुमालावलाकं

रत्नोदग्रद्युतिचिरचितेन्द्रायुधं प्रावृषेण्यम् ।

धत्ते यासां सजलकणिकासारमभ्रंलिहैः स्वै-

मुक्ताजालग्रथितमलकं कामिनीवाग्रवृन्दम् ॥ ८४ ॥ ६५ ॥

सौधेयाग्रैरिति ॥ याऽसौ अलकापुरी । अभ्रंलिहैः आकाशस्पृष्टैः ।
 “ वह्नाभ्रालिहः ” इति खच् । “ खित्युरुः ” इति मम् । स्वैः स्वकी-
 यैः । सौधेयाग्रैः सौधानामिमामानि सौधेयानि तानि च तानि अग्राणि
 च तैः । “ अग्रं पुरःशिख्यामानश्रेष्ठाधिकफलादिषु ” इति भास्करः ।
 गगनपरिपत्केतुमालावलाकं गगने परितः सीदन्तीति गगनपरिपन्तः ।
 “ पृष्ठ धातोर्गल्यर्थत्वात् ” विचलन्तः ते च ते केतवश्च तथोक्तास्तो-
 पाम् मालापङ्क्तिरिव बलाकाः पक्षिविशेषाः यस्य तत् । रत्नोदग्रद्युतिः
 विरचितेन्द्रायुधम् । रत्नानामुदग्रया उच्छिद्यतया द्युत्या कान्त्या विर-

चितं निर्मितम् । इन्द्रायुधं सुरधनुर्यस्य तत् । “इन्द्रायुधं शक्रधनुः”
 इत्यमरः । सजलकणिकासारं जलानां कणिकाः जलकणिकाः जल-
 विन्दवः जलकणिकानामासारेण वेगवद्वर्षेण सहितं सजलकणिका-
 सारम् । प्रावृषेण्यं प्रावृषि भवं प्रावृषेण्यं “प्रावृषे ण्यः” इति ण्य-
 प्रत्ययः । अभ्रवृन्दं मेघजालम् । कामिनी प्रमदा । मुक्ताजालग्रथितं
 मुक्ताजालैः मौक्तिकजालकैः ग्रथितं प्रत्युप्तम् । “पुंश्चल्यां मौक्तिके
 मुक्ते” इति यादवः । “ग्रथितं ग्रन्थितं दृग्धम्” इत्यमरः । अलक-
 मिव चूर्णकुन्तलमिव । जातावेकवचनम् । “अलकाश्चूर्णकुन्तलाः”
 इत्यमरः । धत्ते धरति । अत्र कालस्य अनुकूलनायकत्वमलकायाश्च
 स्वाधीनपतिकारख्यानायिकात्वं च ध्वन्यते ॥ ८४ ॥

यत्रानीलं हरिमणिमयाः क्षुद्रशैलानभोगं

प्रोद्यद्देवद्रुमपरिसरद्रूपधूमानुबन्धाः ।

प्रासादश्च प्रथयितुमलं सर्वदा मेघकालं

विद्युत्वन्तं ललितवनिताः सेन्द्रचापं सचित्राः ॥८५॥१॥१॥

यत्रेति ॥ यत्र पुर्याम् । हरिमणिमयाः इन्द्रनीलरत्नरूपाः । “य-
 मानिलेन्द्रचन्द्रार्कविष्णुसिंहांशुवाजिपु । शुकाहिकपिभेकेषु हरिर्ना
 कपिले त्रिषु” इत्यमरः । क्षुद्रशैलाः क्रीडाद्रयः । प्रोद्यद्देवद्रुमपरि-
 सरद्रूपधूमानुबन्धाः धूपस्य धूमः धूपधूमः परितः सरतीति परिसरन्
 देवदारुद्रुमात्परिसरन् क्तः देवदारुद्रुमपरिसरंश्चासौ धूपधूमश्च तथो-
 क्तः प्रोद्यन् प्रोद्गच्छंश्चासौ स चेति पुनः कर्मधारयः । तस्यानुबन्धः
 सम्बन्धो येषां ते तथोक्ताः । ललितवनिताः ललिता रम्या वनिताः
 स्त्रियो येषु ते । सचित्राः सहचित्रैर्वर्तन्ते सचित्राः । प्रासादाश्च
 हर्म्याश्च । आनीलम् आसमन्तानीलवर्णम् । नभोगम् आकाशगतम् ।
 “गमः खड्गा” इति डत्यः । विद्युत्वन्तं क्षणरुचिमन्तम् । “स्तं मत्वर्थे”
 इति पदत्वाभावात् जडत्वम् । सेन्द्रं चापं सेन्द्रायुधम् । मेघकालं

वर्षाकालम् । सर्वदा अनवरतम् । प्रथयितुं प्रकाशयितुम् । अलंसम-
र्था भवन्तीति शेषः । अत्र कर्तृकर्मविशेषणानां परस्परसाम्यविम्ब-
प्रतिविम्बभावेन तत्रोपमा दृश्यते ॥ ८५ ॥

प्रोच्चैः केकारवमुखरितान्नर्तयन्तो मयूरान्
हंसानुद्यत्करुणविरुतान्मानसे म्लानयन्तः ।

यत्राकाले विदधतितरां देवधिष्ण्येषु सन्ध्या-

सङ्गीताय प्रहतमुरजाः स्निग्धपर्जन्यधोपम् ॥ ८६ ॥ १ ॥ २ ॥

प्रोच्चैरिति ॥ यत्र नगर्याम् । देवधिष्ण्येषु चैत्यालयेषु । “ धिष्ण्य
स्थाने गृहे भेऽग्नौ ” इत्यमरः । सन्ध्यासङ्गीताय सन्ध्यासु यद्विधीयते
सङ्गीतं तस्मै । प्रहतमुरजाः ताडितमृदङ्गाः । केकारवमुखरितान्
केकारत्रेण मयूरध्वनिना मुखरितान् वाचाटितान् । मयूरान् वर्हिणः ।
“ मयूरो वर्हिणो वर्ही ” इत्यमरः । प्रोच्चैरधिकं नर्तयन्तः नाटयन्तः ।
मानसे मानससरोवरे । उद्यत्करुणविरुतान् निर्गच्छत्करुणकूजिता-
न् । हंसान् मरालपक्षिणः । म्लानयन्तः ग्लानयन्तः । अकाले अ-
नियतावसरे । स्निग्धपर्जन्यधोपं स्निग्धो मसृणः पर्जन्यधोपो मेघ-
ध्वनिस्तम् । “ पर्जन्यौ रसदध्नेन्द्रौ ” इत्यमरः । स्निग्धगम्भीरधो-
पमिति वा पाठः । विदधतितरां कुर्वन्तितराम् ॥ ८६ ॥

यत्राकीर्णं विततशिखराः सानका मन्द्रधोपं
विद्युद्भासा विरचिततनुं रत्नदीपानुयाताः ।

सौधाभोगास्तुलयितुमलं शश्वदोर्ध्वं घनाना-

मन्तस्तोयं मणिमयमुवस्तुङ्गमभ्रंलिहाग्राः ॥ ८७ ॥ १ ॥ ३ ॥

यत्रेति ॥ यत्र यक्षपुर्याम् । विततशिखराः विस्तृतमृदङ्गाः । सान-
काः आनकेन पटहेन सहितास्तथोक्ताः । “ आनकः पटहोऽस्त्री

स्यात् ” इत्यमरः । रत्नदीपालुयाताः रत्नदीपैरनुगताः । मणिमयभुवः
मणिमय्यः मणिविकाराः भुवो येषु ते । “ नांभक्ष्याच्छादने मयद् ”
इति मयद् । अभ्रं लिहाग्राः अभ्रं लिहन्तीति अभ्रंलिहानि अभ्रंकपा-
णि । “ बहाभ्रालिहः ” इति खच् । “ खित्युरुः ” इत्यादिना मम् ।
अभ्रंलिहान्यग्राणि येषां ते तथोक्ताः । सौधाभोगाः प्रासादसर्वदे-
शाः । “ आभोगः परिपूर्णता ” इत्यमरः । आकीर्णं प्राप्तम् । मन्द्र-
घोषं गम्भीरध्वनिम् । “ मन्द्रस्तु गम्भीरे ” इत्यमरः । विबुद्धासा
तडित्कान्त्या । विरचिततनुं विहितशरीरम् । अन्तस्तोयं अन्तर्गतं
तोयं यस्य तम् । तुङ्गम् उन्नतम् । घनानाम् मेघानाम् । ओषं समू-
हम् । “ स्तोमौघनिकरज्जातवारसङ्घातसञ्चयाः ” इत्यमरः । शश्वत्
चिरम् । तुलयितुं समीकर्तुम् । अलं समर्था भवन्तीति शेषः ।
अत्र कर्तृकर्मणोः प्रतिपदं विम्बप्रतिविम्बभावेन साम्यं लक्ष्यते ॥८७॥

कूटोच्छ्रायैस्तुहिनविशदैः शारदानम्बुदौघान्
मन्द्रातोद्यध्वनिभिसदधीनुच्चलद्वारिवेलान् ।

रत्नोदंशुप्रसररुचिरैर्मित्तिभागैः कुलाद्रीन्
प्रासादास्त्वां तुलयितुमलं यत्र तैस्तैर्विशेषैः ॥ ८८ ॥१॥४॥

कूटोच्छ्रायैरिति ॥ यत्र धनदनगर्याम् । प्रासादाः सौधाः । तुहि-
नविशदैः तुहिनं हिममिव विशदैः निर्मलैः । कूटोच्छ्रायैः शिखरोन्न-
तिभिः । शारदात् शरत्कालमवान् । अम्बुदौघान् मेघसमूहान् ।
मन्द्रातोद्यध्वनिभिः मन्द्रैर्गम्भीरैरातोद्यानां वाद्यानां ध्वनिभिः श-
ब्दैः । उच्चलद्वारिवेलान् उच्चलत्कम्पमानं वारि यस्याः सा उच्चलद्वारि-
रिः सा वेला येषां तानीति पुनर्वहुव्रीहिः । बहुव्रीहेराश्रयलिङ्गत्वात्रि-
लिङ्ग्यां रूपं नीयते । उदधीन् समुद्रान् । रत्नोदंशुप्रसररुचिरैः रत्ना-
नामुदंशुनामुद्गतकिरणानां प्रसरेण प्रवाहेण रुचिरैर्मनोहरैः । मित्ति-
भागैः कुड्यपार्श्वैः । “ मित्तिः स्त्री कुड्यमेद्वकम् ” इत्यमरः । कुला-

द्रीन् कृलपर्वतान् । तैस्तैर्विशेषैः धर्मैः । त्वां भवन्तम् । तुलयितुम्
उपमां कर्तुम् । अलं समर्था भवन्ति ॥ ८८ ॥

इतः पादवेष्टितेष्वेव कतिचित्पद्यानि पल्लवितानि क्रियन्ते—

पङ्कीभूताः श्रमजलकणैराद्रितप्रस्तरान्ता

वद्धोत्कण्ठस्तनतटपरामृष्टवर्णा विशीर्णाः ।

सम्भोगान्ते श्रममुपचितं सूचयन्त्यङ्गरागा

यत्र स्त्रीणां प्रियतमभुजोच्छ्वासितालिङ्गितानाम् ॥ ८९ ॥ ७ ॥ १ ॥

पङ्कीभूता इति ॥ यत्र अलकापुर्याम् । सम्भोगान्ते सुरतावसाने ।
प्रियतमभुजोच्छ्वासितालिङ्गितानाम् । प्रियतमानां प्राणनाथानां भु-
जैः उच्छ्वासितानि श्रान्त्या जलसेकाय वा प्रशिथिलितान्यालिङ्गितानि
यासां तासाम् । स्त्रीणां नारीणाम् । श्रमजलकणैः सुरतश्रमजनितज-
लविन्दुभिः । पङ्कीभूताः प्रागपङ्का इदानीं पङ्का भवन्ति स्मेति तथो-
क्ताः । “ कर्मकर्तृभ्यां प्रागन्तत्वे च्चिः ” । “ च्चौ चास्यानव्ययस्येः ”
इतीकारः । आद्रितप्रस्तरान्ताः आर्द्राभूतशय्यावसानाः । वद्धोत्क-
ण्ठस्तनतटपरामृष्टवर्णाः रचितरोमाश्चितस्तनतटेन संघृष्टवर्णाः ।
विकीर्णाः शिथिलिताः । अङ्गरागाः अङ्गवेपाः । “ समालम्भोङ्गरा-
गश्च प्रसादनविलेपनम् ” इति धनञ्जयः । उपचितं सञ्चितम् । श्र-
मम् आयासम् । सूचयन्ति प्रकाशयन्ति ॥ ८९ ॥

यस्यामिन्दोरनतिचरतो नातिसान्द्रं पतन्तो

गौरीभर्तुर्विरचितजटामौलिभाजो मयूखाः ।

नेतुं सद्यो विलयममलाः शङ्कुयुर्दम्पतीना-

मङ्गलानि सुरतजनितां तन्तुजालबलम्बाः ॥ ९० ॥ ७ ॥ २ ॥

यस्यामिति ॥ यस्याम् अलकायाम् । गौरीभर्तुः ईशानस्य । विर-
चितजटामौलिभाजः । विरचिता ग्रथिता जटैव मौलिस्तं भजतीति

विरचितजटामौलिभाक् तस्य लाञ्छनात्मकस्येत्यर्थः । अनतिचरतः
 अतिचरतीत्यतिचरन् न अतिचरन् अनतिचरन् तस्य अनतिक्राम-
 तः । इन्दोश्चन्द्रमसः । नातिसान्द्रम् । अलुक्समासः । विरलं यथा
 तथा । पतन्तः पतन्तीति पतन्तः निर्गच्छन्तः । अमलाः न विद्य-
 ते मलः कलङ्कस्पर्शो येषां ते तथोक्ताः । तन्तुजालावलम्बाः दिना-
 नलम्बिसूत्रपुञ्जाधाराः । तद्गुणगुम्फिता इत्यर्थः । मयूखाः । “ मयू-
 खस्त्विदंकरज्वालासु ” इत्यमरः । दम्पतीनां दयितदयितानाम् ।
 सुरतजनितां निधुवनसंभूताम् । अङ्गलानि शरीरश्रमम् । सद्यः
 तत्काल एव । विलयं नाशम् । नेतुं प्रापयितुम् । शक्त्युः समर्था
 भवेयुः ॥ ९० ॥

एकाकिन्यो मदनविवशा नीलवासोऽवगुण्ठाः

प्राप्ताकल्पा रमणवसतीर्यातुकामास्तरुण्यः ।

यत्रापास्ते तमसि विपणीराश्रयन्त्युत्पथेभ्य-

स्त्वत्संरोधापगमविशदैरिन्दुपादैर्निशीथे ॥ ९१ ॥ ७ ॥ ३ ॥

एकाकिन्य इति ॥ यत्र यक्षधामनि । निशीथे अर्द्धरात्रे । “ अ-
 र्धरात्रनिशीथौ द्वौ द्वौ यामप्रहरौ समौ ” इत्यमरः । त्वत्संरोधाप-
 गमविशदैः । त्वत्संरोधस्य मेघावरणस्यापगमेन विशदैर्निर्मलैः ।
 इन्दुपादैः चन्द्ररश्मिभिः । “ पादा रश्म्यङ्घ्रितुर्याश- ” इत्यमरः ।
 तमसि तिमिरे । “ तमसि तिमिरं तमः । ” इत्यमरः । अपास्ते निरा-
 कृते । एकाकिन्यः असहायाः । मदनविवशाः मन्मथवशगताः ।
 नीलवासोऽवगुण्ठाः नीलैर्वासोभिः वस्त्रैरवगुण्ठा अन्तर्हिताः । “ व-
 स्त्रमाच्छादनं वासः ” इत्यमरः । प्राप्ताकल्पाः लब्धमण्डनाः ।
 “ आकल्पवेधौ नेपथ्यम् ” इत्यमरः । रमणवसतीः प्रियावासान् ।
 यातुकामाः गन्तुकामाः । तरुण्यः युवतयः । “ तरुणी युवति-
 समे ” इत्यमरः । उत्पथेभ्यः उद्गतमार्गेभ्यः । विपणीः पण्यः

वीथिकाः । “ विपणिः पण्यवीथिका ” इत्यमरः । आश्रयन्ति प्राप्नु-
वन्ति ॥ ९१ ॥

तासां पाद्यं वितरितुमिवोपह्वरे निष्कुटानां
धौतोपान्ता भवनवलभेरिन्दुपादाभिवर्षात् ।
यस्यां रात्रौ श्रममपथके प्रस्तुताः कामुकीनां
व्यालुम्पन्ति स्फुटजललवस्यन्दिनश्चन्द्रकान्ताः ॥९२॥७॥४॥

तासामिति ॥ यस्यामलकायाम् । रात्रौ निशायाम् । तासां तरु-
णीनाम् । पाद्यं पादोदकम् । “ पाद्यं पादाय वारिणि ” इत्यमरः ।
वितरितुमिव वितरणायेव । निष्कुटानां गृहारामाणाम् । “ गृहारा-
मास्तु निष्कुटाः ” इत्यमरः । उपह्वरे अन्तर्भागे समीपेवा । “ उपह्वरं
समीपे स्यादेकान्ते चाप्युपह्वरम् ” इति विश्वः । “ उपह्वरमविधाने
समीपे चापि कथ्यते ” इत्यभिधानात् । धौतोपान्ताः प्रक्षालितसमी-
पप्रदेशाः । इन्दुपादाभिवर्षात् चन्द्ररश्म्यभिषेचनात् । स्फुटजलल-
वस्यन्दिनः उत्वणाम्बुकणस्त्राविणः । भवनवलभेः गृहवक्रदारुणः ।
“ गोपानसी तु वलभी छादने वक्रदारुणि ” इत्यमरः । चन्द्रकान्ताः
चन्द्रकान्तशिलाः । अपथके अमार्गे । “ अपन्थास्त्वपथं तुल्ये ”
इत्यमरः । प्रस्तुताः प्रकृताः । कामुकीनां कामिनीनाम् । “ वृषस्य-
न्ती तु कामुकी ” इत्यमरः । श्रमम् आयासम् । व्यालुम्पन्ति अप-
हरन्ति ॥ ९२ ॥

संलक्ष्यन्ते चिरयति मनोवल्लभे कामिनीनां
गच्छन्तीनां स्खलितविषमं रात्रिसम्भोगहेतोः ।
सौभाग्याकैरिव विलसितैरातता राजमार्गा
गत्युत्कम्पादलकपतितैर्यत्र मंदारपुष्पैः ॥ ९३ ॥ ९ ॥ १ ॥
संलक्ष्यन्त इति ॥ यत्र अलकानगर्याम् । मनोवल्लभे प्राणकान्ते ।

चिरयति विलम्बयति सति । रात्रिसम्भोगहेतोः रात्रौ सुरतक्रीडानि-
मित्तम् । स्खलितविपमं स्खलितेन पादस्खलितेन विपमं यथा भवति
तथा गच्छन्तीनां यान्तीनाम् । कामिनीनां वामलोचनानाम् । “विशे-
षास्त्वङ्गना भीरुः कामिनी वामलोचना” इत्यमरः । विलसितैः रचितैः ।
सौभाग्याङ्कैरिव सुभगत्वस्य चिह्नैरिव । “कलङ्कांकौ लाञ्छनं च
चिह्नं लक्ष्म च लक्षणम्” इत्यमरः । गत्युत्कम्पात् गत्या गमनेनो-
त्कम्पश्चलनं तस्मात् हेतोः । अलकपतितैः अलकेभ्यः पतितैः ।
मन्दारपुष्पैः सुरतरुकुसुमैः । आतताः विकीर्णाः । राजमार्गाः जन-
पतिपथाः संलक्ष्यन्ते संदृश्यन्ते ॥ ९३ ॥

यत्रोद्याने कुसुमितलतामण्डपेषु स्थितानां
शय्योपान्तैर्विततमधुपैरात्तसम्भोगगन्धैः ।

नीलोत्तंसैर्निधुवनपदं सूच्यते दम्पतीनां

कृतच्छेदैः कनककमलैः कर्णविभ्रंशिभिश्च ॥ ९४ ॥ ९॥ १२ ॥

यत्रेति ॥ यत्र नगर्याम् । उद्याने आक्रीडे । “पुमानाक्रीड उद्या-
नम्” इत्यमरः । कुसुमितलतामण्डपेषु कुसुमानि सञ्जातान्यास्विति
कुसुमिताः “सञ्जातं तारकादिभ्यः” इति इतयः । ताश्च ता ल-
ताश्च तासां मण्डपास्तेषु । स्थितानां वसताम् मिथुनानाम् । आत्त-
सम्भोगगन्धैः सम्भृतभोगगन्धैः । विततमधुपैः आवृतमधुकरैः ।
शय्योपान्तैः शयनोपान्तप्रदेशैः । कृतच्छेदैः रचितखण्डैः । नीलो-
त्तंसैः नीलोत्पलललामैः । कर्णविभ्रंशिभिः कर्णाभ्यां विभ्रंश्यन्तीति
कर्णविभ्रंशी तैः । कनककमलैः कनकवर्णैः कमलैश्च । पृथ्या-
नीलोत्पलललामैः सति मयद्विप्रहेऽध्याहारः शेषः । एवमन्यत्राप्यनु-
स्मर्यमाणं निधुवनपदं सुरतस्थानम् । सूच्यते ज्ञाप्यते ॥ ९४ ॥

यातुकामाः गत्युत्कम्पात् क्रीडतां दम्पतीनां
समे” इत्यमरः । उत्पन्नरचिता यत्र सम्भोगदेशाः ।

संसूच्यन्ते बहुतरफलैः कुङ्कुमारक्तशोभै-

मुक्ताजालैस्तनपरिसरच्छिन्नसूत्रैश्च हारैः ॥ ९५ ॥ ९ ॥ ३ ॥

मन्दाकिन्या इति ॥ यत्र अलकायाम् । मन्दाकिन्याः गङ्गायाः ।
“ मन्दाकिनी वियद्गङ्गा ” इत्यमरः । तटवनमनु तीरवनं प्रति ।
क्रीडतां विहरताम् । दम्पतीनां मिथुनानाम् । पुष्पास्तीर्णाः पुष्पैर्वि-
कीर्णाः । पुलिनरचिताः सिकतानिर्मिताः । सम्भोगदेशाः कामके-
लिप्रदेशाः । कुङ्कुमारक्तशोभैः कुङ्कुमेन लोहितमनोहरैः । बहुतरफलैः
बहुक्रमुकादिफलैः । मुक्ताजालैः मौक्तिकसरैः । शिरोनिवेशितैरिति
शेषः । स्तनपरिसरच्छिन्नसूत्रैः स्तनयोः परिसरः प्रदेशस्तत्र छिन्नं
सूत्रं येषां तैः । “ स्मृतः परिसरो मृत्यौ देवोपान्तप्रदेशयोः ” इति
विश्वः । स्तनपरिचितच्छिन्नसूत्रैरिति पाठे । स्तनयोः परिचितेना-
भ्यासेन छिन्नं सूत्रं येषां तैः । मौक्तिकहारैश्च मुक्ताहारयष्टिभिरपि ।
संसूच्यन्ते सुष्ठु ज्ञाप्यन्ते ॥ ९५ ॥

गत्यायासाद्गलितकवरीबन्धमुक्तैः सभृङ्गैः

कीर्णैः पुष्पैः कुसुमधनुषो वाणपातायमानैः ।

लाक्षारगैश्चरणनिहतैरप्यधिक्षोणि यस्यां

नैशो मार्गः सवितुरुदये सूच्यते कामिनीनाम् ॥ ९६ ॥ ९ ॥ ४ ॥

गत्यायासादिति ॥ यस्याम् अलकायाम् । सवितुः सूर्यस्य । उदये
उद्गमे सति । अधिक्षोणि क्षोणिमधिकृत्याधिक्षोणि तस्मिन् भूतले ।
कामिनीनां स्त्रीणाम् । गत्यायासात् गमनाज्जातश्रमात् । गलितकव-
रीबन्धमुक्तैः गलितात् शिथिलात् कवरीबन्धात् केशबन्धात् मुक्तानि
च्युतानि तैः । “ कवरी केशवेशे ” इत्यमरः । सभृङ्गैः शृङ्गसहितैः ।
कुसुमधनुषः कुसुमान्येव धनुर्यस्य तस्य कामस्य । वाणपातायमानैः
शरपातसदृशैः । कीर्णैः आस्तीर्णैः । पुष्पैः कुसुमैः । चरणनिहितैः

पादविलिप्तैः । लाक्षारगैश्च लाक्षारजनैरपि । “ लाक्षाराक्षाजतुल्यैवे
यावोऽलक्तो द्रुमामयः ” इत्यमरः । नैशः निशि भवो नैशः । मार्गः
पन्थाः । सूच्यते ज्ञाप्यते । मार्गपतितमन्दारकुसुमादिलिङ्गैरयम-
भिसारिकाणां पन्था इत्यनुमीयत इति भावः ॥ ९६ ॥

मन्ये यस्या जगति सकलेऽप्यस्ति नौपम्यमन्य-
त्सर्वौपम्यप्रणिहितधिया वेधसा निर्मितायाः ।

यामध्यास्ते कमलनिलया सम्पदश्च प्रजाना-

मानन्दोत्थं नयनसलिलं यत्र नान्यैर्निमित्तैः ॥ ९७ ॥ क्षे०।

मन्य इति ॥ सर्वौपम्यप्रणिहितधिया सर्वोपमानत्वसावधानधिय-
णेन । वेधसा ब्रह्मणा । निर्मिताया रचितायाः । यस्याः अलकायाः
पुरः । सकलेपि सर्वस्मिन्नपि । जगति लोके । अन्यत् अपरम् ।
औपम्यम् उपमेयवस्तु । नास्ति मन्ये न विद्यत इत्येवमहं जाने । कम-
लनिलया लक्ष्मीः । “ लक्ष्मीः पद्मालया पद्मा ” इत्यमरः । याम्
अलकाम् । अध्यास्ते अधिवसति प्रजानां जनानाम् । सम्पदश्च
श्रियश्च । याम् अलकापुरम् । अध्यास्ते । अर्थवशाद्विभक्त्यादिपरि-
णामः । “ शीङ्गस्यासोधेराधारः ” इत्याधारे द्वितीया । मन्ये इति
पदमत्र वा सम्बन्धनीयम् । यत्र अलकायाम् । नयनसलिलं
नेत्राम्बु । आनन्दोत्थम् आनन्दजन्यमेव । अन्यैर्निमित्तैः अपरैः
शोकादिहेतुभिः । न न भवति ॥ ९७ ॥

यत्रत्यानां न परपरता चित्तभर्तुः परत्र

नान्यो भङ्गः प्रणयिनि जने मानभङ्गं विहाय ।

नान्यो बन्धः प्रियजनतया सङ्गमाशानुबन्धा-

न्नान्यस्तापः कुसुमशरजादिष्टसंयोगसाध्यात् ॥ ९८ ॥ क्षे०।

यत्रत्यानामिति ॥ यत्रत्यानां यत्र भवा यत्रत्यास्तेषाम् अलकापुर-
जनानाम् । चित्तभर्तुः प्राणनाथात् । परत्र अन्यत्र । चित्तभर्तारं
विहायान्यत्रेत्यर्थः । परपरता परवशता । न नास्ति । प्रणयिनि जने
प्रणयवज्जने । मानभङ्गम् अभिमानच्युतिम् । विहाय मुक्त्वा । अ-
न्यो भङ्गः । नास्ति प्रियजनतया प्रियजनसमूहेन । संगमाशानुबंधात्
संसर्गाभिलाषानुबंधात् अन्यो बंधः अन्यद्वंधनं नास्ति इष्टसंयोगसा-
ध्यात् इष्टसंयोगेन प्रियजनसमागमेन साध्यान्निर्वर्तनीयात् । त्वत्प्र-
तिकार्यादित्यर्थः । कुसुमशरजात् मदनेन जन्यात्तापात् । अन्यस्ता-
पोऽपरस्तापः । नास्ति ॥ ९८ ॥

यत्राकल्पान्निधिषु सकलानेव सम्पादयत्सु

नार्थां कश्चिन्न खलु कृपणो नापि निःस्वो जनोस्ति ।

धर्मः साक्षान्निवसति सतीं यामलङ्कृत्य यस्मा-

न्नाप्यन्यत्र प्रणयकलहाद्विप्रयोगोपपत्तिः ॥ ९९ ॥ क्षे० ।

यत्रेति ॥ यस्मात्कारणात् । धर्मः नीतिधर्मः । सतीं यां पुरीम् ।
अलङ्कृत्य विभूष्य । साक्षात् प्रत्यक्षेण । निवसति वर्तते । तस्मात्का-
रणात् । यत्र अलकापुर्याम् । निधिषु निधानेषु । सकलानेव आक-
ल्पान् भूषणानि । “ आकल्पवेषौ नेपथ्यम् ” इत्यमरः । सम्पादय-
त्सु दधानेषु । कश्चिदर्थी याचकः । न नास्ति । कृपणः क्षुद्रः । “क-
दर्थे कृपणक्षुद्रकिम्पचानमितम्पचाः ” इत्यमरः । न खलु नास्ति
हि । निःस्वोपि जनो दरिद्रजनश्च । “ निःस्वस्तु दुर्विधो दीनो
दरिद्रो दुर्मतोऽपि सः ” इत्यमरः । नास्ति । प्रणयकलहात् प्रणय-
जात् कलहात् । अन्यत्र परतः । विप्रयोगोपपत्तिरपि विरहप्राप्तिर-
पि । नास्ति ॥ ९९ ॥

यस्यै शक्रः स्पृहयतितरामिष्टसर्वर्द्धिभाजे

यत्रासीनाः शतमखपुरीं विस्मरन्त्येव सद्यः ।

नान्यच्चिन्त्यं विहरणभयाद्यत्र मृत्युञ्जयानां

वित्तेशानां नखलु च वयो यौवनादन्यदस्ति ॥१००॥ क्षे० ।

यस्य इति ॥ इष्टसर्वर्द्धिभाजे इष्टाः सर्वर्द्धयः समस्तसम्पदो भज-
तीति तथोक्ता तस्यै । यस्यै अलकायै । शक्रः इन्द्रः । “ शक्रः शत-
मन्युः ” इत्यमरः । स्पृहयतितरां वाञ्छतितराम् । “ स्पृहेर्वेति ”
चतुर्थी । यत्र यस्याम् । आसीनाः स्थिताः जनाः । शतमखपुरीम्
अमरावतीम् । सद्यः सपदि । विस्मरन्त्येव न स्मरन्त्येव । ततोप्यधि-
केति भावः । यत्र पुरि । विहरणभयात् । विहारभीतेः । अन्यच्चि-
न्त्यम् अपरं चिन्तनीयम् । न नास्ति । मृत्युञ्जयानां मृत्युञ्जयन्तीति
मृत्युञ्जयास्तेषाम् । वित्तेशानां यक्षाणाम् । “ वित्ताधिपः कुबेरः
स्यात्प्रभौ धनिकयक्षयोः ” इति शब्दार्णवे । यौवनात् तारुण्यात् ।
अन्यद्वयश्च वार्द्धक्यवयश्च । “ खगवाल्यादिनोर्वयः ” इत्यमरः ।
नास्ति खलु न भवति हि ॥ १०० ॥

नूनं कल्पद्रुमसहचरास्तत्सधर्माण एते

सञ्जाताः स्युः षड्ऋतुकुसुमान्येकशो यत्प्रदद्युः ।

अक्षीणार्द्धिं ध्रुवमुपरताः पल्लवोल्लासिता ये

यत्रोन्मत्तभ्रमरनिकराः पादपा नित्यपुष्पाः ॥ १०१ ॥ क्षे० ।

नूनमिति ॥ यत्र नगर्याम् । अक्षीणार्द्धिं सम्पूर्णसम्पत्तिम् । तपो-
वैशिष्ट्यगुणविशेषम् । ध्रुवं निश्चयेन । उपगताः उपयाताः । पल्लवो-
ल्लासिताः किसलयैः शोभिताः । उन्मत्तभ्रमरनिकराः उन्मत्ताः
सन्तुष्टाः भ्रमरनिकराः मृङ्गनिवहाः येषाम् ते । नित्यपुष्पाः नित्यं

पुष्पाणि येषां ते तथोक्ताः । निर्वृत्तकालनियमादित्यर्थः । ये पादपाः
वृक्षाः । “ पादपौगोवनस्पतीः ” इति धनञ्जयः । पद्मकुसुमा-
नि पद्मेषु कुसुमेषु जातानि कुसुमानि तथोक्तानि । यत् यस्मात् । एकशः
एकदैव । प्रदशुः वितरेयुः । तत् तस्मात्कारणात् । एते वृक्षाः ।
कल्पद्रुमसहचराः सुरद्रुमसहकारिणः । तत्सधर्माणः “ धर्माः पुण्यय-
मन्यायस्वभावाचारसोमपाः ” इत्यभिधानात् । ‘सः समानस्य’ इति
संभावः । ‘धर्मादन्’ इति बहुव्रीहावत्यः । तत्समानस्वरूपाः । नूनं
निश्चयेन । सञ्जाताः समुद्भूताः । स्युः भवेयुः ॥ १०१ ॥

तत्सान्निध्यादिव वनलताः शिक्षितास्तन्नियोगं
नानाभेदं विवरितुमलं ताश्च दिव्यं प्रसूनम् ।

ताभिः स्पर्धामिव च गमिता यत्र भृङ्गोपगीता

हंसश्रेणीरचितरचना नित्यपद्मा नलिन्यः ॥ १०२ ॥ श्लो० ।

तत्सान्निध्यादिति ॥ यत्र अलकायाम् । वनलताः विपिनवल्लयः ।
तत्सान्निध्यात् तद्वृक्षसामीप्यात् । शिक्षिता इव अभ्यासविशिष्टा
इव । नानाभेदं बहुविधम् । तन्नियोगं तत्कैङ्कर्यम् । विवरितुं विव-
रणाय कर्तुमित्यर्थः । अलं समर्थाः । ताभिः वनलताभिः । स्पर्धा
विवादम् । गमिता इव प्रापिता इव । ताश्च नलिन्यः पद्मिन्यः ।
“ विसिनीपद्मिनीमुखाः ” इत्यमरः । भृङ्गोपगीताः भृङ्गैरुपकूजि-
ताः । हंसश्रेणीरचितरचनाः हंसश्रेणीभिः मरालराजिभिः रचिता
रचना यासां ताः रचितरशना इत्यपि पाठः श्रेयान् । तत्र हंसश्रे-
ण्या रचिता रशना काञ्चीदाम यासां ताः । “ स्त्रीकट्यां मेखला
काञ्ची सप्तकी रशना तथा ” इत्यमरः । नित्यहंसपरिवेष्टिता इत्यर्थः ।
नित्यपद्माः नित्यं पद्मानि यासां ताः । नित्या पद्मा लक्ष्मीर्यासां ता
इति च तथोक्ताः । दिव्यं मनोहरम् । प्रसूनं कुसुमम् । विवरितुम-
लमित्यत्राप्यन्वयः ॥ १०२ ॥

यस्यां नित्यग्रहतमुरवाम्भोदनादैः प्रतीता
 नृत्यन्त्युच्चैर्विरचितलयं ताण्डवैश्चित्रपिच्छाः ।
 नानारत्नैरिव च निधयो निर्मिता जङ्गमास्ते
 केकोत्कण्ठा भवनशिखिनो नित्यभास्वत्कलापाः ॥१०३॥ क्षे०।

यस्यामिति ॥ यस्यां पुर्याम् । नित्यग्रहतमुखाम्भोदनादैः नित्यं
 ग्रहतानां मुरवाणां पणवानाम् अम्भोदानामिव नादैर्ध्वनिभिः । प्र-
 तीताः प्रथिताः । “ प्रतीते प्रथितख्यातवित्तविज्ञातविश्रुताः ” इत्य-
 मरः । नानारत्नैः विविधमणिभिः । निर्मिताः रचिताः । जङ्गमाः
 सञ्चारिणः । निधय इव निधानवत् । “ निधिर्ना शेवधिः ” इत्यमरः ।
 चित्रपिच्छाः चित्रं पिच्छं वर्हं येषां ते तथोक्ताः । केकोत्कण्ठाः के-
 काभिः उद्गतः कण्ठो येषां ते तथोक्ताः । नित्यभास्वत्कलापाः नित्यं
 भास्वन्तः कलापाः वर्हाणि येषां ते तथोक्ताः । “ कलापो भूपणे
 वर्हे तूणीरे संहतौ कचे ” इत्यमरः । ते भवनशिखिनः क्रीडामयूराः ।
 ताण्डवैः नर्तनैः । “ ताण्डवं नटनं नाट्यम् ” इत्यमरः । विरचित-
 लयं विरचितो लयस्तालसाम्यं यस्मिन्कर्मणि तत् । “ तालः काल-
 क्रियामानं लयः साम्यम् ” इत्यमरः । उच्चैः परम् । नृत्यन्ति नर्तनं
 कुर्वन्ति ॥ १०३ ॥

ज्योत्स्नमन्येष्वमरवसतिं व्याहसत्सु स्वभूत्या
 हर्म्येषूद्यद्वलभिषु सुधापङ्कधौतेषु यस्याः ।
 निर्विश्यन्ते निधिभुगधिपैः स्त्रीसहायैर्वितन्व-
 न्नित्यज्योत्स्नाप्रतिहततमोवृत्तिरम्याः प्रदोषाः ॥१०४॥ क्षे०।

ज्योत्स्नमन्येष्विति ॥ यस्याः अलकायाः । ज्योत्स्नमन्येषु ज्योत्स्नां
 मन्यन्ते इति ज्योत्स्नमन्यानि तेषु । “ कर्तुः खः ” इति खल्यः ।
 ज्योत्स्नापुञ्जायमानेष्वित्यर्थः । स्वभूत्या निजैश्वर्येण । अमरवसतिं

देववासम् । व्याहसत्सु हासं कुर्वत्सु । उद्यद्वलभिषु उन्नतवलभिषु ।
सुधापङ्कधौतेषु सुधाकर्दमववलितेषु । सौधेषु वितन्वन्नित्यज्योत्स्ना-
प्रतिहततमोवृत्तिरम्याः वितन्वन्नित्यज्योत्स्नया प्रसर्पन्त्या सार्वका-
लिकचन्द्रिकया प्रतिहता तमसां वृत्तिर्व्याप्तिस्तथा रम्याः सुभगाः ।
अत्र ज्योत्स्नाया नित्यत्वं महेशस्य तदाश्रयत्वादिति भावः । प्रदोषाः
रात्रिप्रवेशकालाः । “ प्रदोषो रजनीमुखम् ” इत्यमरः । स्त्रीसहायैः
वनितासहचरैः । निधिमुगाधिपैः निर्धीन् भुञ्जन्तीति निधिभुजस्ते-
षामधिपैः यक्षनायकैः । निर्विश्यन्ते अनुभूयन्ते ॥ १०४ ॥

दृष्ट्वा यस्याः प्रकृतिचतुरामाकृतिं सुन्दरीणां

त्रैलोक्येऽपि प्रथमगणनामीयुषां जातलज्जा ।

मन्ये लक्ष्मीः सपदि विसृजेदेव संलुच्य केशान्

हस्ते लीलाकमलमलके बालकुन्दानुविद्धम् ॥ १०५ ॥

दृष्ट्वेति ॥ यस्याः पुर्याः । सुन्दरीणां रमणीनाम् । “ सुन्दरी रम-
णी रामा ” इत्यमरः । त्रैलोक्येऽपि त्रिलोका एव त्रैलोक्यं तस्मिन्नपि ।
“ भेषजादि ” इति ट्यप् । प्रथमगणनां प्रथमोपमाम् । मुख्यतामित्य-
र्थः । ईयुषीं गतवतीम् । “ लिटः कसुकानौ ” इति कसुः । “ नृदु-
ग् ” इति ङी । प्रकृति चतुरां प्रकृत्या चतुरां निपुणाम् । आकृतिम्
आकारम् । दृष्ट्वा वीक्ष्य । जातलज्जा उत्पन्नव्रीडा । “ मन्दाक्षं
हीनपा व्रीडा ” इत्यमरः । लक्ष्मीः श्रीः । सपदि शीघ्रेण । “ द्राङ्
मङ्हु सपदि द्रुते ” इत्यमरः । केशान् शिरोरुहान् । संलुच्य उत्पा-
त्य । हस्ते पाणौ । लीलाकमलं लीलार्थं कमलम् । लीलारविन्दं हस्ते
स्थितमित्यर्थः । “ अलकाश्चूर्णकुन्तलाः ” इत्यमरः । जातावेकवच-
नम् । बालकुन्दानुविद्धं बालकुन्दैः प्रत्यग्रमाच्यकुसुमैः अनुविद्धम्
अनुवेधो ग्रथनम् । नपुंसके भावे क्तः । अलकमिति पाठे बालकु-
न्दानुविद्धम् अभिनवमाच्यकुसुमग्रथितम् । अलकाश्चूर्णकुन्तलम् ।
कर्मणि क्तः । विसृजेदिव परिहरेदिव । मन्ये जाने ॥ १०५ ॥

यत्र स्त्रीणां स्मितरुचिलसज्ज्योत्स्नया वद्धशोभा
 प्रालेयांशोः श्रियमुपहसत्यस्तदोषाऽकलङ्का ।
 भूयो लक्ष्मीं हिममहिमजां मानयन्तीभिराभि-
 नीता लोभप्रसवरजसा पाण्डुतामाननश्रीः ॥ १०६ ॥

यत्रेति ॥ यत्र अलकायाम् । स्त्रीणां वनितानाम् । स्मितरु-
 चिलसज्ज्योत्स्नया स्मितस्य ईषद्धासस्य रुचिः कान्तिः विल-
 सन्ती चासौ ज्योत्स्ना च स्मितरुचिरिव विलसज्ज्योत्स्ना तथा ।
 वद्धशोभा रचितद्युतिः । अस्तदोषा अस्तो नष्टो दोषो अस्तंगमनोप-
 रागादिदूषणं यस्याः सा विनष्टरात्रिश्च । “ सायं निशवयं दोषोऽ-
 स्त्री वा ना दूषणाघयोः ” इत्युभयत्रापि भास्करः । अकलङ्का कल-
 ङ्करहिता । एतद्विशेषणद्वयं चन्द्रादप्यधिकगुणत्वं साधयति । भूयः
 पुनः । हिममहिमजां हिमस्य हेमन्तर्तोर्मिहिन्ना सामर्थ्येन जाताम् ।
 लक्ष्मीम् उद्यानशोभाम् । मानयन्तीभिः सत्कुर्वन्तीभिः । आभिः
 स्त्रीभिः । लोभप्रसवरजसा लोभप्रसवानां लोभपुष्पाणां रजसा परा-
 गेण । “ गालवः शाबरो लोभः ” “ स्यादुत्पादे फले पुष्पे प्रसवो
 गर्भमोचने ” “ पांसुर्ना न द्वयो रजः ” इत्यमरः । पाण्डुतां गौरत्वम् ।
 नीता प्रापिता । आननश्रीः सुखलक्ष्मीः । प्रालेयांशोः चन्द्रमसः ।
 “ हिमांशुश्चन्द्रमाश्चन्द्रः ” इत्यमरः । श्रियं सम्पत्तिम् । उपहसति
 परिहसति ॥ १०६ ॥

यत्राकल्पे स्वरुचिरचिते कल्पवृक्षप्रसूते
 सत्येव स्यात्प्रियमभिनवप्रीतमादृत्य किञ्चित् ।
 यक्षस्त्रीणां यदुपतिहितं ताभिरात्तानुरागं
 चूडापाशे नवकुरवकं चारु कर्णे शिरीषम् ॥ १०७ ॥

यत्राकल्प इति ॥ यत्र अलकापुरि । स्वरुचिरचिते स्वच्छन्दकृते ।

कल्पवृक्षप्रसूते कल्पवृक्षेपुं जाते । आकल्पे आमरणे । सत्येवं विद्य-
मान एव । ताभिः यक्षस्त्रीभिः । चूडापाशे केशपाशे । नवकुरवकं
प्रत्यग्रकुरवकप्रसूनम् । “अम्लानस्तु महासहा ” तत्र शोणे कुरवकम्”
इत्यमरः । कर्णे श्रोत्रे । जातावेकवचनम् । चारु पेशलम् । “सुन्दरं
रुचिरं चारु ” इत्यमरः । शिरीषं पुष्पविशेषम् । “ शिरीषस्तु क-
पीतनः । भण्डिलोऽपि” इत्यमरः । आत्तानुरागं आत्तः प्राप्तोऽनुरागो
यस्मिन् कर्मणि तत् । यत् यस्मात् कारणात् । उपनिहितं संधृतम् ।
तस्मात् कारणात् । अभिनवप्रीतिम् अभिनवस्य प्रीतिस्ताम् । आह-
त्य गृहीत्वा । यक्षस्त्रीणां यक्षनारीणाम् । किञ्चित् ईषद्वस्तु तुच्छमि-
त्यर्थः । प्रियं प्रीतिकरम् । यक्षस्त्रीणां कल्पवृक्षदत्तानर्घ्याभरणे सत्यपि
‘लोकोभिनवप्रियः’ इति वचनात् पुष्पाण्यपि प्रमोदकराणि भवेयु-
रिति भावः ॥ १०७ ॥

सम्प्रति सर्वदा सर्वर्तुसम्पत्तिमाह—

पाणौ पद्मं कुरवकयुतं स्वोचिते धाम्नि कुन्दं
लौध्रो रेणुस्तनपरिसरे हारि कर्णे शिरीषम् ।
व्यक्तिव्यक्तं व्यतिकरमहो तत्र पण्णामृतूनां

सीमन्ते च त्वदुपगमजं यत्र नीपं वधूनाम् ॥१०८॥६॥२॥

पाणाविति ॥ यत्र पुरि । वधूनां नारीणाम् । पाणौ हस्ते । “पञ्च-
शाखः शयः पाणिः ” इत्यमरः । पद्मं पङ्कजम् । शरलिङ्गमेतत् ।
स्वोचिते स्वयोग्ये । धाम्नि स्थाने केशपाश इत्यर्थः । कुरवकयुतं कुर-
वकपुष्पसहितम् । वसन्तलिङ्गमेतत् । कुन्दं कुन्दकुसुमम् । कुन्दानां
यद्यपि “ माध्यं कुन्दम् ” इत्यभिधानात् । शिशिरत्वमस्ति तथापि
हेमन्ते ग्रादुर्भावः । शिशिरे ग्राढत्वमित्यवस्थाभेदेन हेमन्तकार्यत्व-
म् । कुन्दपुष्पमपि केशपाशे । स्तनपरिसरे पयोधरप्रदेशे । “ स्मृतः
परिसरो मृत्युदेवोपान्तप्रदेशयोः ” इति विश्वः । लौध्रः लोध्रसम्ब-
न्धी । रेणुः धूलिः । “ रेणुर्द्वयोः स्त्रियां धूलिः ” इत्यमरः । शिशि-

रलिङ्गमेतत् । कर्णे श्रोत्रे । हारि रम्यम् । शिरीषं शिरीषकुसुमम् ।
 ग्रीष्मलिङ्गमेतत् । सीमन्ते च शिरोरुहपद्धतौ । “ स्त्रीणां पुंसि च
 सीमन्तः ” इत्यमरः । त्वदुपगमजं तवोपगमनेन मेघागमनेन जायते
 इति तथोक्तम् । नीपं कदम्बप्रसूनम् । “ अथ स्थलकदम्बके । नीपः
 स्यात्पुलकः श्रीमान्प्रवृषेण्यो हलिप्रियः ” इति शब्दार्णवे । वर्षालि-
 ङ्गमेतत् । तत्र अलकापुरि । पण्णां ऋतूनां पट्कालानाम् । व्यति-
 करं परस्यानुप्रवेशनम् । “ व्यतिकरः समाख्यातो व्यसनव्यतिपङ्ग-
 योः ” इति विश्वः । व्यक्तिव्यक्तं प्रकाशेन प्रकटितम् । अहो आ-
 श्रय्य भवेदिति शेषः ॥ १०८ ॥

शक्रमन्याः परिणतशरच्चन्द्रिकानिर्मलानि

प्रोत्तुङ्गानि प्रणयविवशाः स्वापतेयोष्मवन्ति ।

आक्रीडन्ते प्रिययुवतिभिः सर्वकामाभितृप्ता

यस्यां यक्षाः सितमणिमयान्येत्य हर्म्यस्थलानि ॥ १०९ ॥

शक्रमन्या इति ॥ यस्याम् अलकायाम् । शक्रमन्याः इन्द्रमन्याः ।
 शक्रमन्यन्ते आत्मनः शक्रमन्याः । “ कर्तुः खः ” इति खत्यः ।
 प्रणयविवशाः प्रीतिवशगाः । सर्वकामाभितृप्ताः सर्वाभिलाषैस्तृप्ताः ।
 यक्षाः वित्तेशाः । परिणतशरच्चन्द्रिकानिर्मलानि सम्पूर्णशरत्कालज्यो-
 त्स्तेव निर्मलानि । प्रोत्तुङ्गानि उन्नतानि । “ उच्चप्रांशून्नतोदग्रोच्छ्रिता-
 स्तुङ्गे ” इत्यमरः । स्वापतेयोष्मवन्ति स्वापतेयस्य उष्मवन्ति
 उष्णवन्ति । “ द्रव्यं वित्तं स्वापतेयं ” इत्यमरः । सितमणिमयानि
 स्फटिकमयानि चन्द्रकान्तमणिमयानि च हर्म्यस्थलानि एतत् गत्वा ।
 प्रिययुवतिभिः स्त्रीभिः सह । आक्रीडन्ते रमन्ते ॥ १०९ ॥

यत्र ज्योत्स्नाविमलिततलान्याश्रिताः कुट्टिमानि

प्रासादानां हरिमणिमयान्यासवामोदवन्ति ।

रंरम्यन्ते द्रविणपतयः पूर्णकामा निकामं

ज्योतिश्छायाकुसुमरचनान्युत्तमस्त्रीसहायाः ॥ ११० ॥

यत्रेति ॥ यत्र अलकायाम् । प्रासादानां हर्म्याणाम् । ज्योत्स्ना-
विमलिततलानि चन्द्रिकया निर्मलितस्थलानि । हरिमणिमयानि
इन्द्रनीलरत्ननिर्मितानि । आसवासोदवन्ति आसवेन पुष्परसेन आ-
मोदवन्ति परिमलवन्ति । ज्योतिश्छायाकुसुमरचनानि ज्योतिषां
ज्योतिष्काणां छायाः प्रतिविम्बान्येव कुसुमानि तैरचितानि परिष्कृ-
तानि । “ज्योतिष्काराग्निभाज्जलार्कपुत्रार्थाद्वरात्मसु” इति वैज-
यन्ती । कुट्टिमानि अधिष्ठानि । आश्रिताः संश्रिताः । उत्तमस्त्रीस-
हायाः ललिताङ्गनासहचराः । पूर्णकामाः सम्पूर्णाभिलाषाः । “का-
मोऽभिलाषस्तर्पश्च” इत्यमरः । द्रविणपतयः यक्षाः । निकामं यथेष्टम् ।
रंरम्यन्ते भृशं रमन्ते ॥ ११० ॥

लोलापाङ्गाः सुरसरसिकाः प्रोन्नतभ्रूविकाराः

प्राणेशानां रहसि मदनाचार्यकं कर्तुमीशाः

स्वाधीनेऽर्थे विफलमिति वा वामनेत्रा न यस्या-

मासेवन्ते मधु रतिफलं कल्पवृक्षप्रसूतम् ॥ १११ ॥

लोलापाङ्गा इति ॥ यस्यां नगर्याम् । लोलापाङ्गाः चञ्चलापाङ्गाः ।
“लोलश्चलसत्पुण्योः” “अपाङ्गो नेत्रयोरन्ते” इत्यमरः । सुरस-
रसिकाः सुरसेन शृङ्गारादिरसेन रसिकाः । प्रोन्नतभ्रूविकाराः
प्रोच्चलभ्रूमङ्गाः । प्राणेशानां प्राणनाथानाम् । रहसि रहस्ये । “वि-
विक्तविजनच्छन्ननिःशलाकास्तथा रहः । रहश्चोपांशु चालिङ्गे” इत्य-
मरः । अर्थे प्रयोजने । स्वाधीने साधिते सति । विफलं न निष्फलं न
भवति । इति वा एवमेव । “उपमायां विकल्पे वा” इत्यमरः ।
मदनाचार्यकं मन्मथाचार्यत्वम् । “योपान्त्याद्गुरुपोत्तमाद्गुण्” इति
वुञ् “वोरकः” इत्यकः । कामरहस्योपदेशमित्यर्थः । कर्तुं विधातुम् ।

ईशाः समर्थाः । वामनेत्राः कामिन्यः । “ कामिनी वामलोचना ”
इत्यमरः । कल्पवृक्षप्रसूतं पानाङ्गसुरदुमसम्भूतम् । रतिफलं रतेः
कामकेल्याः फलम् । मधु वृक्षरसम् । आसेवन्ते आदृत्यानुभवन्ती-
त्यर्थः ॥ १११ ॥

गेहेगेहे धनदसचिवैर्यत्र धर्मानुरागा-

दिव्यैर्गन्धैः सुरभिकुसुमैः साक्षतैर्धूपदीपैः ।

सङ्गीताद्यैरपि जिनमहो वर्त्यते पुण्यकामै-

स्त्वद्गम्भीरध्वनिपुमधुरं पुष्करेप्वाहतेषु ॥ ११२ ॥ ७ ॥ ३ ॥

गेहेगेहे इति । यत्र यक्षयामनि । गेहेगेहे गृहेगृहे । वीप्सायां द्विः ।
धर्मानुरागात् सद्धर्मभक्त्या । पुण्यकामैः पुण्याभिलाषिभिः । धनद-
सचिवैः कुवेरमन्त्रिभिः । दिव्यैः दिवि भवैः स्वर्गलैरित्यर्थः । गन्धैः
मलयजैः । साक्षतैः अक्षतसहितैः । सुरभिकुसुमैः सुरभियुक्तैः कुसु-
मैः । धूपदीपैः धूपाश्च दीपाश्च तयोक्तास्तैः । सङ्गीताद्यैरपि सङ्गीत-
प्रमुखैश्च । त्वद्गम्भीरध्वनिपु । तव गम्भीरध्वनिरिव ध्वनिर्येषां तेषु ।
पुष्करेषु वाद्यमाण्डमुखेषु । “पुष्करं करिहस्ताग्रे वाद्यमाण्डमुखे
जले ” इत्यमरः । मधुरं श्रुतिशुभगं यथा तथा । आहतेषु प्रहतेषु
सत्सु । जिनमहः अर्हत्पूजा । वर्त्यते विधीयते ॥ ११२ ॥

वासः क्षौमं जिगलिषु शनैर्नूनमादेष्टुकामं

यूनां कामप्रसवभवनं हारि नाभेरधस्तात् ।

काञ्चीदाम्ना किमपि विधृतं लक्ष्यते कामिनीनां

नीवीबन्धोच्छ्रसितशिथिलं यत्र विम्बाधराणाम् ॥ ११३ ॥

वास इति ॥ यत्र कुवेरपुरि । विम्बाधराणां विम्बमिव अधरः
ओष्ठो यासां ताः तासाम् । “प्रतिविम्बे प्रतिकृतौ प्रतिकृत्यां

च मण्डले । लाञ्छनेऽपि च विन्धोऽस्त्री न द्वयोर्विन्धिकाफले ”
इति भास्करः । कामिनीनां कान्तानाम् । नीवीबन्धोच्छ्रितशिथिलं
नीवीबन्धस्य उच्छ्रितेन त्रुटितेन शिथिलं स्रस्तम् । “ नीवी पणे
प्रन्थिभेदे स्त्रीणां जघनवाससि ” इति विश्वः । काश्चीदाम्ना रशन-
या । किमपि कियत् । विधृतम् अवलम्बितम् । क्षौमं वासः दुकूलं
वस्त्रम् । “ क्षौमं दुकूलम् । ” वस्त्रमाच्छादनं वासः ” इत्युभयत्राप्य-
मरः । नाभेरधस्तात् नाभेरधोभागे । हारि सुभगम् । “ हर्षं हारि
मनोहरं च रुचिरम् ” इति हलायुधः । कामप्रसवभवनं कामोत्पत्ति-
स्थानम् । नूनं निश्चयेन । यूनां तरुणानाम् । “ वयस्यस्तरुणो युवा ”
इत्यमरः । आदेष्टुकामम् उपदेष्टुकामम् । शनैः मन्दम् । जिगलिपु
गलितमिच्छु लक्ष्यते विषयीक्रियते ॥ ११३ ॥

यस्यां कामद्विपमुखपटच्छायमास्रस्तनीवि
श्रीमच्छ्रोणीपुलिनवरणं वारिं काश्चीविभङ्गम् ।
पूर्वं लज्जा विगलति ततो धर्मतोयं वधूनां
क्षौमं रागावनिभृतकरेष्वाक्षिपत्सु प्रियेषु ॥ ११४ ॥

यस्यामिति ॥ यस्यां राजराजपुर्याम् । वधूनां सीमन्तिनीनाम् ।
कामद्विपमुखपटच्छायं कामगजमुखवस्त्रसदृशम् । “ छाया विन्ध-
मनाकान्तिः प्रतिविम्बमनातपः ” इत्यमरः । आस्रस्तनीवि ईपच्छि-
थिलिता नीवी यस्य तत् । “ नीवी परिपणे प्रन्थौ स्त्रीणां जघनवा-
ससि ” इति विश्वः । श्रीमच्छ्रोणीपुलिनवरणं शोभावन्नितम्बमेव
पुलिनं तस्याऽऽवरणम् । काश्चीविभङ्गं काश्ची रशनैव विभङ्ग-
स्तरङ्गो यस्य तत् । “ भङ्गः खङ्गे पराजये । तरङ्गे रोगभेदे च ”
इति भास्करः । वारि वारीव वारि जलोपमम् । क्षौमं दुकूलम् ।
अनिभृतकरेषु मदनपारवश्येन चपलहस्तेषु । प्रियेषु प्राणकान्तेषु ।
रागात् मोहान् । आक्षिपत्सु आहरत्सु सत्सु । पूर्वं प्राक् । लज्जा

ब्रीडा । विगलति । ततः पश्चात् । घर्मतोयं स्वेदाम्बु । विंगलति
निपतति ॥ ११४ ॥

आक्षिप्तेषु प्रियतमकरैरंशुकेषु प्रमोदा-

दन्तर्लीलातरलितदृशो यत्र नालं नवोढाः ।

शय्योत्थायं वदनमरुताऽपासितुं धावमाना

अर्चिस्तुङ्गानभिमुखमपि प्राप्य रत्नप्रदीपान् ॥ ११५ ॥

आक्षिप्तेष्विति ॥ यत्र ऐलविलधामनि । प्रमोहात् प्रकृष्टो मोहः
प्रमोहस्तस्मात् । प्रियतमकरैः प्राणेशपाणिभिः । अंशुकेषु वस्त्रेषु ।
“चैलं वसनमंशुकम्” इत्यमरः । आक्षिप्तेषु अवहृतेषु सत्सु ।
नवोढाः नवपरिणीताः स्त्रियः । अन्तर्लीलातरलितदृशः अन्तर्विला-
सेन चञ्चला दृशो यासां ताः । अर्चिस्तुङ्गान् अर्चिभिर्मयूखैस्तुङ्गा-
न् । “अर्चिर्मयूखशिखयोः” इति विश्वः । रत्नप्रदीपान् रत्ना-
न्येव प्रदीपान् । शय्योत्थायं शय्याया उत्थाय शय्योत्थायम् ।
यतूर्णेपादानेनेतिणमन्तत्वादव्ययम् । अभिमुखं सम्मुखम् यथा
तथा । धावमानाः पलायमानाः । प्राप्यापि लब्ध्वापि । वदनमरुता
मुखवायुना । अपासितुं नाशयितुम् । नालं समर्था न भवन्ति । अ-
त्राङ्गनानां रत्नप्रदीपनिर्यापणप्रवृत्त्या मौग्ध्यं व्यज्यते ॥ ११५ ॥

वस्त्रापाये जघनमभितो दृष्टिपातं निरोद्धुं

यूनां कृप्ता सुरभिरचिता यत्र मुग्धाङ्गनानाम् ।

कम्पायत्तात्करकिसलयादन्तराले निपत्य

ह्रीमूढानां भवति विफलप्रेरणा चूर्णमुष्टिः ॥ ११६ ॥ ८॥५॥

वस्त्रापाय इति ॥ यत्र जघनदनगर्याम् । वस्त्रापाये वसनापगमे सति ।
ह्रीमूढानां लज्जया मूढानाम् । मुग्धाङ्गनानां मुग्धस्त्रीणाम् । जघन-

मभितः जघनस्य सर्वतः । यूनां तरुणानाम् । दृष्टिपातं दृग्ब्यापृ-
तिम् । निरोद्धुम् आवरणाय । क्लृप्ता कल्पिता । सुरभिरचिता सुर-
भिनिर्मिता । चूर्णमुष्टिः चूर्णस्य कुङ्कुमादेर्मुष्टिः । कम्पायन्तात् ।
“ अर्धानो निम्न आयन्तः ” इत्यमरः । ग्रीडावशादित्यर्थः । करकि-
सलयात् हस्तपद्मवात् । “ पद्मवोक्षी किसलयम् ” इत्यमरः ।
अन्तराले मध्ये । निपत्य पतित्वा । विफलप्रेरणा व्यर्थव्यापारा ।
भवति ॥ ११६ ॥

प्रत्यासन्नैः शिखरखचितैरुन्मयूखैर्विचित्रै-

श्चित्रा रत्नैर्भसि वितताः शक्रचापानुकारैः ।

विभ्रत्युच्चैः सजलजलदा सद्वितानस्य लीलां

नेत्रा नीता सततगतिना यद्विमानाग्रभूमिः ॥ ११७ ॥

प्रत्यासन्नैरिति ॥ प्रत्यासन्नैः समीपस्थैः । शिखरखचितैः शृङ्गेषु
खचितैः । उन्मयूखैः उद्भूता मयूखा येषां तैः । उद्भूतकिरणैः । वि-
चित्रैः बहुविधैः । रत्नैः मणिभिः । चित्राः आश्चर्यभूताः । नभसि
सुरवर्त्मनि । शक्रचापानुकारैः इन्द्रायुधानुकरणैः । वितताः विस्तृताः ।
यद्विमानाग्रभूमिः यस्या अलकाया विमानानाम् अग्रभूमिः उपरि
भूतलानि । नेत्रा नयतीति नेता तेन प्रेरकेण । सततगतिना सततं
गतिर्यस्य तेन वायुना । “ मातरिश्वा सदागतिः ” इत्यमरः । नीताः
प्रापिताः । सजलजलदाः जलसहितमेघाः । सद्वितानस्य समीचीनस्य
उल्लोचस्य । “ अस्त्री वितानमुल्लोचः ” इत्यमरः । लीलां विलासम् ।
उच्चैः परम् । विभ्रति धरन्ति ॥ ११७ ॥

अध्यासीना भवनवलभिं शारदी मेघमाला

यत्रामुक्तप्रतनुविसरच्छीकरासारधारा ।

भीत्वेवालं व्रजति विलयं पश्यतामेव साक्षा-
दालेख्यानां सजलकणिका दोषमुत्पाद्य सद्यः ॥ ११८ ॥

इत्यमोघवर्षपरमेश्वरपरमगुरुश्रीजिनसेनाचार्यविर-
चितमेघदूतवेष्टितवेष्टिते पार्श्वभ्युदये भगव-
त्कैवल्यवर्णनं नाम द्वितीयः सर्गः ॥ २ ॥

अध्यासीना इति ॥ यत्र अलकानगर्याम् । भवनवलभौ गृहोप-
रिष्ठवक्रदारुणि । अध्यासीना अधिष्ठिता । “शीङ्स्थासोऽधेराधारः”
इति आधारे द्वितीया । आमुक्तप्रतनुविसरच्छीकरासारधारा विसरं-
तश्च ते शीकराश्च तेषामासारो वेगवद्वर्षं तस्य धारा तथोक्ता आमु-
क्ता प्रतन्वी विसरच्छीकरासारधारा यस्याः सा तथोक्ता । “आसारः
स्यात्प्रसरणे वेगवृष्टौ सुहृद्बले” इति वैजयन्ती । शारदी शरदि भवा
शरत्कालसम्बन्धिनी । मेघमाला जीमूतपद्मतिः । आलेख्यानां स-
चित्राणाम् । “चित्रं लिखितरूपाद्यं स्यादालेख्यं प्रयत्नतः । निर्मि-
तास्तस्य ” इति शब्दार्णवे । सजलजलकणिकाभिः । दोषं वर्णमि-
श्रत्वादिदोषम् । उत्पाद्य जनयित्वा । अलं परम् । भीत्वेव भयमा-
श्रित्येव । पश्यतामिव प्रेक्षतां जनानामिव । साक्षात् प्रत्यक्षतः ।
विलयं नाशम् । सद्यः तत्क्षण एव । व्रजति गच्छति ॥ ११८ ॥

इत्यमोघवर्षपरमेश्वरपरमगुरुश्रीजिनसेनाचार्यविरचितमेघदूतवेष्टि-
तवेष्टिते पार्श्वभ्युदये तद्वाख्यायां च सुबोधिण्याख्यायां
भगवत्कैवल्यवर्णनं नाम द्वितीयः सर्गः ॥ २ ॥

अथ तृतीयः सर्गः ।

इतोऽर्धवेष्टितानि—

वेगादन्तर्भवन्नवलभिं सम्प्रविष्टाः कथञ्चित्

सूक्ष्मीभूताः सुरतरसिकौ दम्पती तत्र दृष्ट्वा ।

शङ्कास्पृष्टा इव जलमुचस्त्वादृशा यत्र जालै-

धूमोद्गारानुकृतिनिपुणा जर्जरा निष्पतन्ति ॥ १ ॥ ९ ॥ ६ ॥

वेगादिति ॥ यत्र राजपुर्याम् । त्वादृशाः भवादृशाः । त्वमिव दृश्यन्ते ते त्वादृशाः । त्वत्सदृशा इत्यर्थः । जलमुचः मेघाः । भवन्नवलभेः गृहवक्रदारुणः सकाशात् । अन्तः गृहान्तरम् । वेगात् शैथ्येण । सूक्ष्मीभूताः स्तोकीभूताः । कथञ्चित् केनापि प्रकारेण । सम्प्रविष्टाः कृतप्रवेशास्सन्तः । तत्र गृहान्तरे । सुरतरसिकौ निधुवन-प्रियौ । दम्पती स्त्रीपुरुषौ । दृष्ट्वा विलोक्य । शङ्कास्पृष्टा इव सापरा-धात् भयादिस्पृष्टा इव । “ शङ्कामयवितर्कयोः ” इति शब्दार्णवे । धूमोद्गारानुकृतिनिपुणाः धूमोद्गारस्य धूपधूमनिर्गतस्यानुकृतावनुकरणे निपुणाः कुशलाः । जर्जराः विशीर्णाः सन्तः । जालैः गवाक्षैः । “ जालं समूहवानायौ गवाक्षक्षारकावपि ” इत्यमरः । निष्पतन्ति निष्क्रामन्ति ॥ १ ॥

स्त्रीभिः सार्धं कनककदलीपण्डभाजामुपान्ते

क्रीडाद्रीणां निधिभुगधिपा यत्र दीव्यन्त्यभीक्ष्णम् ।

मन्दाकिन्याः सलिलशिशिरैः सेव्यमाना मरुद्भि-

र्मन्दाराणां तटवनरुहां छायया वारितोष्णाः ॥ २ ॥

स्त्रीभिरिति ॥ यत्र अलकायाम् । मन्दाकिन्याः गङ्गायाः । सलिलशिशिरैः उदकेन शीतैः । मरुद्भिः मारुतैः । सेव्यमानाः

सेव्यन्त इति सेव्यमानाः । तटवनरुहां तटवनेषु रोहन्तीति तटव-
नरुहस्तेषाम् । किप् । मन्दाराणां सुरद्रुमाणाम् । छाया अनातपेन ।
वारितोष्णाः शमिततापाः । निधिमुगधिपाः यक्षेन्द्राः । कनककदली-
षण्डभाजां सुवर्णकदलीषण्डयुतानाम् । क्रीडाद्रीणां कृतकाचला-
नाम् । उपान्ते समीपे । स्त्रीभिः स्वर्वनिताभिः । सार्धं साकम् ।
अभीक्षणं शश्वत् । दीव्यन्ति क्रीडन्ति ॥ २ ॥

सौन्दर्यस्य प्रथमकलिकां स्त्रीमयीं स्रष्टुमन्यां

व्यातन्वाना जयकदलिका मीनकेतोर्जिगीषोः ।

अन्वेष्टव्यैः कनकसिकतामुष्टिनिक्षेपगूढैः

सङ्कीडन्ते मणिभिरमरप्रार्थिता यत्र कन्याः ॥३॥१०॥४॥

सौन्दर्यस्येति ॥ यत्र अलकापुर्याम् । जिगीषोः जेतुमिच्छुर्जिगी-
षुः तस्य जयशीलस्य । मीनकेतोः मकरध्वजस्य । जयकदलिकाः
जयपताकिकाः । अमरप्रार्थिताः अमरैर्दिविजैः प्रार्थिताः काङ्क्षिताः
सुन्दर्य इत्यर्थः । कन्या यक्षकुमार्यः । “कन्या कुमारिका नार्यः”
इति विश्वः । सौन्दर्यस्य सुभगत्वस्य । प्रथमकलिकां प्रथमकोरकभू-
ताम् । “कलिका कोरकः पुमान्” इत्यमरः । स्त्रीमयीं रमणीरू-
पाम् । अन्याम् अपूर्वाम् । सृष्टिं सर्जनम् । व्यातन्वानाः प्रकटी
कुर्वन्त्यस्सत्यः । कनकसिकतामुष्टिनिक्षेपगूढैः कनकस्य सिकतासु
मुष्टीनां विक्षेपणेन संवृतैः । अथवा कनकसिकतानां मुष्टिषु विक्षेपेण
गूढैः । अत एव अन्वेष्टव्यैः मृग्यैः । मणिभिः रत्नैः । सङ्कीडन्ते
रमन्ते । “क्रीडोक्कूङ्” इति तङ् । गूढमणिसञ्ज्ञया देशिक-
क्रीडया सम्यक् क्रीडन्त इत्यर्थः । “रत्नादिभिर्वालुकादौ गुप्तिद्रष्टव्य-
कर्मभिः । बालिकाभिः कृता क्रीडा नाके गूढमणिः स्मृता” कासक्रीडा
गूढमणिर्गुप्तकेलिस्तुलायनम् । पिण्डं कञ्चुकदण्डाद्यैः स्मृतादिति-
ककेलयः” इति शब्दार्णवे ॥ ३ ॥

इष्टान्कामानुपनयति यः प्राक्तनं पुण्यपाकं
तं शंसन्ति स्फुटमनुचरा राजराजस्य तृप्ताः ।
अक्षय्यान्तर्भवननिधयः प्रत्यहं रक्तकण्ठै-
रुद्गायद्भिर्धनपतियशः किन्नरैर्यत्र सार्धम् ॥ ४ ॥

इष्टानिति ॥ यत्र अलकायाम् । अक्षय्यान्तर्भवननिधयः भवन-
स्यान्तरन्तर्भवनं अक्षय्याः क्षयरहिताः अन्तर्भवननिधयो येषां ते
तथोक्ताः । यथेष्टभोगसम्भावनार्थमिदं विशेषणम् । प्रत्यहं प्रतिदि-
नम् । तृप्ताः सर्वविषयसन्तृप्ताः । राजराजस्य ऐलविलस्य । अनुच-
राः भृत्याः । “ भृत्योऽनुजीव्यनुचरः ” इति धनञ्जयः । धनपतिय-
शः एकपिङ्गस्य कीर्तिम् । उद्गायद्भिः उच्चैर्गायद्भिः । देवगानस्य
गान्धारग्रामत्वात्तारतरं गायद्भिरित्यर्थः । रक्तकण्ठैः रक्तो मधुरः
कण्ठध्वनिर्येषां तैः । किन्नरैः देवविशेषैः । सार्धं सत्रा । “ सार्धं तु
साकं सत्रा समं सह ” इत्यमरः । यः पुण्यपाकः । इष्टान् अभीष्टान् ।
कामान् कामभोगान् । उपनयति प्रापयति । प्राक्तनं प्राग्भवम् ।
पुण्यपाकं सुकृतपरिपाकम् । स्फुटं प्रस्फुटम् । शंसन्ति स्तुवन्ति ॥४॥

यस्यां मन्द्रानकपटुरवैर्वोधिता वित्तभर्तुर्भृत्या
भृङ्गैः सममुपहितप्रीतयः कामदायि ।

वैभ्राजाल्यं विबुधवनितावारमुख्यासहायाः

वद्मालाया बहिरुपवनं कामिनो निर्विशन्ति ॥५॥११॥८॥

यस्यामिति ॥ यस्याम् अलकायाम् । मन्द्रानकपटुरवैः आनकानां
पटुरवाः तथोक्ताः मन्द्रैः गम्भीरैः आनकपटुरवैः बोधिताः ज्ञापिताः ।
उपहितप्रीतयः विधृतसन्तोषाः । विबुधवनितावारमुख्या सहायाः
विबुधवनिताः अप्सरसः ता एव वारमुख्याः वेश्याविशेषाः सहायाः

येषां ते तथोक्ताः । “वारस्त्री गणिका वेश्या रूपाजीवाऽथ सा जनैः ।
सत्कृता वारमुख्या स्यात् ” इत्यमरः । वद्धालापाः सम्भावितसं-
क्षापाः । “वद्धापाङ्गाः ” इति वा पाठः । कामिनः कामुकाः ।
वित्तभर्तुः धनपतेः । भृत्याः अनुचराः । कामदायि मनोरथप्रदम् ।
वैभ्राजाख्यं चैत्ररथस्य नामान्तरम् । वहिरुपवनं बाह्योपवनम् ।
शृङ्गैः भ्रमरैः । समं सह । निर्विशन्ति प्रविशन्ति । सुगन्धदेहस्य
अमरा मुह्यन्तीति भावः ॥ ५ ॥

यस्मिन्कल्पद्रुमपरिकरः सर्वकालोपभोग्या-

निष्ठान्भोगान्सुकृतिनि जने शंफलान्पम्फलीति ।

वासश्चित्रं मधु नयनयोर्विभ्रमादेशदक्षं

पुष्पोद्भेदं सह किसलयैर्भूषणानां विकल्पम् ॥ ६ ॥

यस्मिन्निति ॥ यस्मिन् चैत्ररथवनोद्देशे । कल्पद्रुमपरिकरः सुर-
द्रुमनिचयः । “ वृन्दप्राभवयोश्चैव पर्यङ्कपरिवारयोः । आरम्भे च
परिस्तारे भवे परिकरस्तथा ” इत्यभिधानात् । चित्रं नानावर्णम् ।
क्षौममिति वा पाठः । वासो वसनम् । नयनयोः अक्ष्णोः । विभ्र-
मादेशदक्षं विभ्रमाणामादेशे दक्षं समर्थम् । विभ्रमदायकमित्यर्थः ।
पुष्पोद्भेदं पुष्पोद्भवम् । मधुवृष्यरसम् । विभ्रमादानद्वारा मधुनो
मण्डनत्वं किसलयैः पल्लवैस्सह अमा भूषणानां विकल्पं विशेषं इष्टान्
एवंरूपानभिलषितान् । सर्वकालोपभोग्यान् सर्वकालेषूपभोक्तुं यो-
ग्यान् । शंफलान् शंसुखमेव फलं येषां तान् । भोगान् इन्द्रियविष-
यान् । सुकृतिनि सुकृतमस्यास्तीति सुकृती तस्मिन् पुण्यवति । जने
लोके । पम्फलीति भृशं फलति “ चर्फलां ” इति मम् ॥ ६ ॥

रुच्याहारं रसमभिमतं तन्विकल्पं विपश्ची-

माहार्याणि स्वरुचिरचितान्यंशुकान्यङ्गरागम् ।

लाक्षारागं चरणकमलन्यासयोग्यं च यस्मिन्

एकः सूते सकलमवलामण्डनं कल्पवृक्षः ॥७॥१२॥११॥

रुच्याहारमिति ॥ यस्मिन् वैभ्राजवने । एकः कल्पवृक्षः एकः सुरद्रुमः । रुच्याहारं स्वाद्यमाहारम् । अभिमर्तं सम्मतम् । रसं रसविशेषम् । प्राणधार्यमेतत् । स्रग्विकल्पं मालाप्रभेदम् । कण्ठधार्यमेतत् । विपश्चीं वीणाम् । कर्णश्राव्यमेतत् । स्वरुचिरचितानि स्वेच्छाकल्पितानि आहार्याणि मनोहराणि । अंशुकानि वस्त्राणि कटिधार्यमेतत् । अङ्गरागं लेपनम् अवधार्यमेतत् । चरणकमलन्यासयोग्यं चरणकमलयोर्न्यासस्य समर्पणस्य योग्यम् । लाक्षारागं रज्यतेऽनेनेति रागो रञ्जनद्रव्यं लाक्षैव रागस्तम् । इदं च पादानुलेपनमण्डनोपलक्षणमिति । सकलं च समस्तमपि । अवलामण्डनं वनिताप्रसादनम् । प्रसूते जनयति ॥ ७ ॥

भूमिं स्पृष्टुं द्रुतमुखखुरा गह्वमाना इवामी

पत्रश्यामा दिनकरहयस्पर्धिनो यत्र वाहाः ।

मन्दाक्रान्तादिगिभविभुमिः स्पर्धमाना इवोच्चैः

शैलोदग्रास्त्वमिव करिणो वृष्टिमन्तः प्रभेदात् ॥ ८ ॥

भूमिमिति ॥ यत्र राजधान्याम् । पत्रश्यामाः पत्रमिव श्यामला हरिद्वर्णा इत्यर्थः । दिनकरहयस्पर्धिनः सूर्यस्य हयैरथैः स्पर्धिनः स्पर्धाशीलाः । अमी वाहा अश्वाः । “ वाहोश्चस्तुरगो वाजी ” इति धनञ्जयः । भूमिं भुवम् । स्पृष्टुं स्पर्शनाय । गह्वमाना इव गह्वन्ते इति गह्वमानाः जुगुप्सावन्त इव । द्रुतमुखखुराः मुखं च खुराश्च मुखखुराः द्रुताः तस्य परस्य वेगिनो मुखखुरा येषां ते तथोक्ताः । शीघ्रगामिनः भवन्तीति शेषः । त्वमिव भवानिव । वृष्टिमन्तः वर्षन्तः । शैलोदग्राः पर्वत इवोन्नताः । करिणाः गजाः । प्रभेदात् प्रकृष्टो भेदः प्रभेदस्तस्मात् । महतोन्तरात् तेभ्योप्यतिशयात् इत्यर्थः ।

दिग्भिर्विमुभिः दिग्गजेन्द्रैः । उच्चैरधिकम् । स्पर्धमाना इव स्पर्धन्ते
इव स्पर्धमानाः स्पर्धां कुर्वन्त इव । मन्दाक्रान्ताः मन्दमाक्रमन्ति स्म
तथोक्ताः मन्दगामिनः । भवन्तीति शेषः । वृत्तनामापि ध्वन्यते ॥८॥

मन्ये तेपि स्मरपरवशाः कामिनीदृष्टिवाणै-

जायेरन्ये त्वमिव मुनयो धीधना यत्र केऽमी ।

योधाग्रण्यः प्रतिदशमुखं संयुगे तस्थिवांसः

प्रत्यादिष्टाभरणरुचयश्चन्द्रहासव्रणाङ्कैः ॥ ९ ॥ १३ ॥

मन्य इति ॥ यत्र अलकायाम् । त्वमिव भवानिव । ये केचित् ।
धीधनाः धीरेव धनं येषां ते तथोक्ताः । मुनयः यतयः । तेऽपि तादृ-
शा अपि । कामिनीदृष्टिवाणैः । कान्ताजननयनशरैः । स्मरपरवशाः
मन्मथवशगताः । जायेरन् भवेयुः । मन्ये इति ब्रुध्ये । संयुगे स-
ङ्ग्रामे । प्रतिदशमुखं प्रतिदशग्रीवम् । तस्थिवांसः तस्थुरिति तस्थि-
वांसः । रावणस्य पुरस्तात् स्थितवन्त इत्यर्थः । चन्द्रहासव्रणाङ्कैः
चन्द्रायुधव्रणचिह्नैः । “ चन्द्रहासासिरिष्टयः ” इत्यमरः प्रत्यादि-
ष्टा भरणरुचयः प्रत्यादृतभूषणकान्तयः । अमी योधाग्रण्यः एते
भटाग्रेसराः । किं कियन्तः । इति कुत्सोक्तेः । स्मरपरवशाः कथं न
भवेयुरित्यर्थः ॥ ९ ॥

कामस्यैवं प्रजननभुवं तां पुरीं पश्य गत्वा

मिथ्यालोको वदति जडधीर्नन्विदं लोकमूढम् ।

मत्वा देवं धनपतिसखं यत्र साक्षाद्वसन्तं

प्रायः स्वापं न वहति भयान्मन्मथः षट्पदज्यम् ॥ १० ॥

कामस्येति ॥ यत्र राजधान्याम् । साक्षात्प्रत्यक्षेण । वसन्तं वि-

१. मुद्रालंकारः । ‘सूच्यार्थसूचनं मुद्राप्रकृतार्थपरैः पदैः’ इति लक्षणात् । २ पद्य-
मिदं मेषदूते नास्ति ॥

द्यमानम् । धनपतिसखं धनपतेः कुबेरस्य सखा धनपतिसखस्तम् ।
 “ राजन्सखेः ” इत्यद् । देवम् ईश्वरम् । मत्वा अवबुध्य । मन्मथः
 कामः । भयात् भयोत्पातेक्षणभीतेः । पट्पदज्यं पट्पदा एव ज्या
 मौर्वी यस्य तम् । “ पट्पदभ्रमरालयः । ” “ मौर्वी ज्या सिञ्जिनी गुणः । ”
 इत्युभयत्राप्यमरः । चापं धनुर्दण्डम् । प्रायः बाहुल्येन । न वहति
 न धरति । इति जडधीः मन्दबुद्धिः । मिथ्यालोकः मिथ्यादृष्टिज-
 नः । वदति ब्रूते । इदं मिथ्यादृग्वचः । लोकमूढं ननु लोकमूढ एव
 हि । एवम् इति । कामस्य मन्मथस्य । प्रजननमुवं जन्मभूमिम् ।
 “ जनुर्जननजन्मानि ” इत्यमरः । तां पुरीम् । अलकानगरीम् ।
 गत्वा । पश्य प्रेक्षस्व ॥ १० ॥

स्याद्वाऽसत्यं कुकविरचितं काव्यधर्मानुरोधात्

सत्यप्येवं सकलमुदितं जाघटीत्येव यस्मात् ।

सभ्रूमङ्गं प्रहितनयनैः कामिलक्ष्येष्वमोघै-

स्तस्यारम्भश्चतुरवनिताविभ्रमैरेव सिद्धः ॥११॥१४॥१०॥

स्यादिति ॥ कुकविरचितं कुत्सितकविकल्पितम् । असत्यं वा
 मिथ्या वा । स्याद्भवेत् । एवं सत्यपि तथा चेदपि । काव्यधर्मानुरो-
 धात् काव्यधर्मस्य कवितासमयस्य अनुरोधादानुकूल्यात् । सकलं
 सर्वम् । उदितम् उदयितम् वर्णनाधिकमित्यर्थः । यस्मात् कारणात् ।
 जाघटीत्येव भृशं घटत एव । तस्मात् कारणात् । तस्य मन्मथस्य आर-
 म्भः कामिजनविजयाप्रारम्भः । सभ्रूमङ्गं भ्रूमङ्गेण सहितं यथा
 तथा । प्रहितनयनैः प्रहितानि प्रयुक्तानि नयनानि येषु तैः । कामि-
 लक्ष्येषु कामिन एव लक्ष्याणि तेषु । अमोघैः सफलैः सार्थकप्रयो-
 गैरित्यर्थः । चापं कदाचिन्मोघमपि स्यादिति भावः । चतुरवनिता-
 विभ्रमैरिव चतुराश्च वनिताश्च तासां विभ्रमैर्विलासैरेव सिद्धः नि-

ष्यन्नः । यदनर्थकरं चैहिकफलं तदप्रयोगो वरम् निश्चितसाधनप्रयोगः
वरं निश्चितसाधनप्रयोगः कर्तव्य इत्यर्थः ॥ ११ ॥

स्यादारेका बहुनिगदितं कस्तवेदं प्रतीयात्
सद्वाऽसद्वा तदिति ननु भोः प्रत्ययं ते करोमि ।
तत्रागारे धनपतिगृहादुत्तरेणास्मदीयं
दूरालक्ष्यं सुरपतिधनुश्चारुणा तोरणेन ॥ १२ ॥

स्यादिति ॥ तव भवतः । तवेदं पुरवर्णनमित्यर्थः । बहुनिगदितं
बहुना भाषितम् । सद्वाऽसद्वा सत्यं वा असत्यं वा । कः प्रतीयादिति
आरेका आशङ्का । स्याद्भवेत् । ननु भोः ननु भवन् । “ वीशनोश-
न् ” इत्यादिना भवच्छब्दस्य भोरादेशः । ते भवतः । प्रत्ययं विश्वा-
सम् । “ प्रत्ययोऽधीनशपथज्ञानविश्वासहेतुषु ” इत्यमरः । करो-
मि विदधामि । तत्र अलकायाम् । धनपतिगृहात् राजराजनिलयात् ।
उत्तरेण उत्तरस्मिन्नदूरप्रदेशे । “ एनोऽदूरे ” इति एनत्यः । अव्यय-
मिदम् । अस्मदीयम् अस्माकमिदम् अस्मदीयम् । “ दोश्छः ”
इति छः । अगारं गृहम् । सुरपतिधनुश्चारुणा मणिमयत्वादभ्रंकष-
त्वाच्चेन्द्रचापसुन्दरेण । त्वदमरधनुरिति वा पाठः । तवेन्द्रधनुरिव
सुन्दरेण । तोरणेन लम्बमानतोरणेन । दूरात् अतिदूरात् । लक्ष्यं
प्रेक्ष्यम् । अनेनाभिज्ञानेन दूरत एव ज्ञातुं शक्यमित्यर्थः ॥ १२ ॥

पुष्पोद्गन्धिर्मृदुकिसलयो भृङ्गसङ्गीतहारी
सान्द्रच्छायः सलिलधरणोपान्तपुस्तैणशावः ।
यस्योद्याने कृतकतनयो वर्द्धितः कान्तया मे
हस्तप्राप्यस्तबकनमितो बालमन्दारवृक्षः ॥ १३ ॥ १५॥१२॥

पुष्पोद्गन्धिरिति ॥ यस्य अस्मदीयगृहस्य । उद्याने उपवने ।

पुष्पोद्गन्धिः पुष्पाणामुद्गतो गन्धो यस्य सः । मृदुकिसलयः मृदूनि
क्रोमलानि किसलयानि पल्लवानि यस्य सः । “ धनं निरन्तरं सा-
न्द्रम् ” इत्यमरः । सलिलधरणोपान्तपुस्तैणशावः । सलिलधरणस्य
जलाधारस्य उपान्ते स्थितः पुस्तैणशावः प्रतिमारूपो मृगशिशुर्यस्य
सः । “ पुस्तं लेप्यादिकर्मणि ” इति । ” “ पृथुकः शावकः शिशुः ”
इति चामरः । हस्तप्राप्यस्तवकनमितः हस्ते प्राप्यैः हस्तापचयैः स्तवकैः
गुच्छैः नमितः नम्रीकृतः । “ स्याद्गुच्छस्तु स्तवकः ” इत्यमरः ।
मे मम । कान्तया कामिन्या । वर्धितः पोषितः । कृतकतनयः कृत्रि-
मपुत्रः पुत्रत्वेनाभिमन्यमान इत्यर्थः । बालमन्दारवृक्षः बालकल्पवृ-
क्षः । अस्तीति शेषः ॥ १३ ॥

नाहं दैत्यो न खलु दिविजः किन्नरः पन्नगो वा
वास्तव्योऽहं धनदनगरे गुह्यकोऽयं मदीया ।
वापी चास्मिन्मरकतशिलावद्धसोपानमार्गा
हैमैः स्फीता विकचकमलैर्दीर्घवैडूर्यनालैः ॥ १४ ॥

नाहमिति ॥ अहम् दैत्यः राक्षसः । न न भवामि । दिविजः
स्वर्गजः । किन्नरः किन्नरदेवः । पन्नगो वा नागदेवो वा । न खलु
न भवामि । धनदनगरे अलकापुरि । वास्तव्यः वस्तुं योग्यो वास्त-
व्यः स्थातव्यः । अयमहम् एषोऽहम् । “ स्वस्मिन्परोक्षनिर्देशो गमको
मददैत्ययोः ” इति वचनात् । स्वस्मिन्मदेनायमिति प्रयोगः । गुह्यकः
यक्षदेवः । अस्मिन् गृहोपवने । मरकतशिलावद्धसोपानमार्गा मर-
कतमणिभिः आवद्धः सोपानमार्गो यस्याः सा तथोक्ता । दीर्घवैडू-
र्यनालैः विदूरे भवो वैडूर्यः इति साधुः । वैडूर्याणां विकाराणि
वैडूर्याणि । “ विकारे ” इत्यण् । दीर्घाणि स्निग्धानि वैडूर्याणि नालानि
येषां तैः । हैमैः हेमो विकाराणि हैमानि तैः कनकमयैरित्यर्थः ।
विकचकमलैः विकसितसरसिजैः । स्फीता छन्ना वा । मदीया ममेदं

मदीया । “दोश्छः” । वापी च दीर्घिकापि । “वापी तु दीर्घिका”
इत्यमरः । अस्तीति शेषः ॥ १४ ॥

तां जानीयाः कमलरजसा ध्वस्ततापांततापां

मत्पुण्यानां सृतिमिव सतीं वापिकां विस्तृतोर्मिम् ।

यस्यास्तोये कृतवसतयो मानसं सन्निकृष्टं

न ध्यास्यन्ति व्यपगतशुचस्त्वामपि प्राप्य हंसाः ॥ १५ ॥ १६ ॥ १३

तामिति ॥ यस्याः वाप्याः । तोये सलिले । “अम्भोर्णस्तोयपा-
नीयम्” इत्यमरः । कृतवसतयः कृतनिवासाः । त्वामपि मेघमपि ।
प्रेक्ष्य दृष्ट्वा । व्यपगतशुचः व्यपगताः शुचः शोकाः येषां ते ।
“मन्युशोकौ तु शुक् स्त्रियाम्” इत्यमरः । वर्षाकालेऽपि अकलुप-
जलत्वादिसहायाद्विगतदुःखाः सन्तः । हंसाः मरालाः । सन्नि-
कृष्टं सन्निहितं सुगममित्यर्थः । मानसं मानससरोवरम् । न ध्यास्यन्ति
न स्मरिष्यन्ति । कमलरजसा पद्मरेणुना । ध्वस्ततापान्ततापां ध्वस्तो
नष्टः तापान्तस्य ग्रीष्मस्य तापस्तपनं यस्यास्ताम् । विस्तृतोर्मिं
विस्तृता ऊर्मयो यस्यास्ताम् । “भङ्गस्तरङ्ग ऊर्मिर्वा” इत्यमरः ।
सतीं समीचीनाम् । तां वापिकां दीर्घिकाम् । मत्पुण्यानां मम सुकृ-
तानाम् सृतिमिव सरणमिव “सृतिस्तु गतिमार्गयोः” इति
भास्करः । जानीयाः जानीहि ॥ १५ ॥

अन्यच्चास्मिन्नुपवनघने मद्गृहोपान्तदेशे

स्यादाख्येयं मयकि सुतरां प्रत्ययो येन ते स्यात् ।

तस्यास्तीरे विहितशिखरः पेशलैरिन्द्रनीलैः

क्रीडाशैलः कनककदलीवेष्टनप्रेक्षणीयः ॥ १६ ॥

अन्यच्चेति ॥ अस्मिन्नेतस्मिन् । उपवनघने उपवननिरन्तरे ।
मद्गृहोपान्तदेशे मम गृहपार्श्वप्रदेशे । येन केनचित् । मयकि मय्ये-

व मयकि कुत्सिते मयि मयकि । ते तव । सुतराम् अत्यर्थम् । प्रत्य-
यः विश्वासः । स्याद्भवेत् । तत् अन्यच्च अपरमपि चिह्नम् । आख्येयं
भाषणीयम् । स्याद्भवेत् । तस्याः वापिकायाः । तीरे तटे । पेशलैः
चारुभिः । इन्द्रनीलैः रत्नैः । विहितशिखरः कृतशृङ्गः । इन्द्रनील-
मणिमय इत्यर्थः । कनककदलीवेष्टनप्रेक्षणीयः । कनककदलीनां
वेष्टणेन आवरणेन प्रेक्षणीयः दर्शनीयः मनोहर इत्यर्थः । क्रीडाशैलः
कृतकगिरिः अस्तीति शेषः ॥ १६ ॥

रत्याधारो रतिकर इवोत्तुङ्गमूर्त्तिर्विनीलः

शैलो मूले कनकपरिधिर्मे मनोऽद्यानुशासत् ।

मद्देहिन्या प्रिय इति सखे चेतसा कातरेण

प्रेक्षोपान्तस्फुटिततडितं त्वां तमेव स्मरामि ॥१७॥१७॥१४॥

रत्याधार इति ॥ सखे भो मित्र । रत्याधारः क्रीडाधारः । रति-
कर इव रतिकरपर्वत इव । उत्तुङ्गमूर्त्तिः उन्नतमूर्त्तिः । विनीलः
नीलवर्णः । मूले तले । कनकपरिधिः सुवर्णप्राकारः “परिधिर्यज्ञिय-
काष्ठे स्यात्प्राकारे परिवेषणे” इति वैजयंती । शैलः क्रीडाद्रिः । अद्य
इदानीम् । मे मम । मनः चित्तम् । अनुशासत् प्रबोधयन् । मद्देहि-
न्याः मत्प्रियायाः । प्रियः इष्टः । इति हेतोः । कातरेण भ्रान्तेन ।
चेतसा मनसा । उपान्तस्फुटिततडितम् उपान्तेषु स्फुटिता उज्ज्वलि-
तास्तडितो यस्य तम् । त्वां मेघम् । प्रेक्ष्य दृष्ट्वा । तमेव क्रीडाशैल-
मेव । स्मरामि चिन्तयामि । एवकाराद्विषयान्तरव्यवच्छेदः । सह-
शवस्त्वनुभवादिष्टार्थस्मृतिर्जायत इत्यर्थः । अत्र गिरेः कनकपरिधि-
त्वविनीलमूर्त्तित्वाभ्यां स्फुटिततडितो मेघस्य साम्यमुत्प्रेक्ष्यते ॥१७॥

अथ तस्याः साभिज्ञानं वक्तुमुपक्रमते—

इतः पादवेष्टितानि ।

तन्मे वाक्यादपगतभयस्त्वं व्यवस्थात्मनीनं
 तीर्थे ध्वाङ्गं स्थितमपनुदन्स्याः स्थिरात्मा मदुक्ते ।
 तत्रैवास्ते तव च दयिता लक्ष्यते लब्धजन्मा
 तन्वी श्यामा शिखरिदशना पक्कविम्बाधरौष्ठी ॥ १८ ॥

तदिति ॥ तत् तस्मात् कारणात् । मे मम । वाक्यात् । त्वं भ-
 वान् । अपगतभयः रहितभीतिः सन् । आत्मनीनम् आत्मने हित-
 मात्मनीनम् । “ भोगोत्तरपदाभ्यां खः ” व्यवस्य निश्चित्य ।
 मदुक्ते मयोक्ते मया प्रणीते । तीर्थे तीर्थस्थाने । “ तीर्थं प्रवचने पात्रे
 लब्धाम्नाये विदांवरे । पुण्यारण्ये जलोत्तारे महासत्यां महामुनौ ”
 इति धनञ्जयः । स्थितं तिष्ठति स्म स्थितस्तम् । ध्वाङ्गं वायसं वक्त्रं
 वा । “ ध्वाङ्गः काकबकौ ” इति नानार्थरत्नमालायाम् । अपनुदन्
 तिरस्कुर्वन् । स्थिरात्मा निश्चलात्मा । स्याः भवेः । तव ते । दयिता
 च वसुन्धरा नाम पूर्वभवकान्ताऽपि । तत्रैव अलकायामेव । लब्ध-
 जन्मा प्राप्तजनना । तन्वी कृशाङ्गी । “ श्लक्ष्णं दध्नं कृशं तनुः ”
 इत्यमरः । “ असहनब्-विद्यमानात्- ” इत्यादिना ङी । श्यामा युवतिः ।
 “ श्यामा यौवनमध्यस्था ” इत्युत्पलमालायाम् । शिखरिदशना
 शिखराण्येषां सन्तीति शिखरिणः कोटिमन्तः । “ शिखरं शैलवृ-
 क्षाग्रकक्षापुलिनकोटिषु ” इत्यमरः । शिखरिणो दशना यस्याः सा
 शिखरिदशना । एतेनास्या भाग्यवत्त्वं पत्युरायुष्मत्त्वं च सूच्यते ।
 तदुक्तं सामुद्रिके- “ स्निग्धाः समानरूपाः स्युः पङ्क्तयः शिखरिणः
 श्लिष्टाः । दन्ता भवन्ति यासां तासां पादे जगत्सर्वम् । ताम्बूल-
 रसरक्तेषु स्फुटभासः समोदयाः । यस्याः शिखरिणो दन्ता दीर्घ-
 जीवति तत्पतिः ” इति । पक्कविम्बाधरौष्ठी पक्कं परिणतं विम्बं वि-
 म्वफलमिवाधरौष्ठी अधस्तनोपरितनदन्तच्छदौ यस्याः सा तथोक्ता ।
 सती । “ असहनब्- ” इत्यादिना ङी । आस्ते विद्यते । लप्स्यते
 त्वया प्राप्स्यते । “ डुलमष्-प्राप्तौ ” कर्मणि लट् ॥ १८ ॥

यस्या हेतोस्तव च मम च प्राग्भवेऽभूद्विरोध-
स्तत्रोत्पन्ना निवसति सती साधुना किन्नराणाम् ।
द्रष्टा सौम्यं सजलनयना त्वां स्मरन्ति स्मरार्त्ता
मध्येक्षामा चकितहरिणीप्रेक्षणा निम्ननाभिः ॥ १९ ॥

यस्या इति ॥ यस्याः वसुन्धरानामकान्तायाः । हेतोः कारणात् ।
प्राग्भवे कमठमरुभूतिभवे । तव च भवतोऽपि । मम च ममापि ।
विरोधः विद्वेषः । अभूत् अभवत् । सा वसुन्धरा । अधुना इदानी-
म् । किन्नराणां यक्षाणाम् । तत्र निवासे अलकापुरि । उत्पन्ना सती
जाता सती । निवसति वर्तते । त्वां भवन्तम् । स्मरन्ती चिन्तयन्ती
प्राप्तभवत्स्मरणेत्यर्थः । स्मरार्त्ता कामार्त्ता । मध्येक्षामा मध्ये कट्यां
क्षामा कृशीभूता तथोक्ता । अलुक्समासः । चकितहरिणीप्रेक्षणा
भयकम्पितायाः हरिण्याः प्रेक्षणे इव प्रेक्षणे दृष्टी यस्याः सा तथो-
क्ता । एतेनास्याः पद्मिनीत्वं सूच्यते । तदुक्तं पद्मिनीलक्षणप्रस्तावे-
“चकितमृगदृशाभे ग्रान्तरक्ते च नेत्रे ” इति । निम्ननाभिः गम्भी-
रनाभिः । अनेन नारीणां ‘नाभिर्गम्भीरः कामरसातिरेकः’ इति
काम सूत्रार्थः सूच्यते । सजलनयना साश्रुनेत्रा । सौम्यं शान्तं यथा
तथा । द्रष्टा दृशेर्लुट् । प्रेक्षिता भविष्यति ॥ १९ ॥

द्रष्टा भूयः स्मरपरवशा चन्द्रकान्तोपलान्ते
ध्यायन्ती त्वां सहसहचरं संदिदक्षुर्लिखित्वा ।
यान्ती तस्मान्नयनसलिलैर्दृष्टिमार्गे निरुध्ये-
च्छ्रोणीमारादलसगमना स्तोकनम्रा स्तनाभ्याम् ॥ २० ॥

दृष्टेति ॥ भूयः पुनः । स्मरपरवशा मन्मथपीडिता । त्वां भवन्त-
म् । सहसहचरं सहचरेण सह वर्तते इति सहसहचरस्तम् । “वा-
न्यात्तः ” इति विकल्पितः सकारादेशः । संदिदक्षुः सम्यक् द्रष्टुमि-

चन्द्रः । चन्द्रकान्तोपलान्ते चन्द्रकान्तशिलातले । “ अन्तोऽस्त्री
निश्चये नाशे स्वरूपेऽन्तरेन्तकः ” इति भास्करः । लिखित्वा विलि-
ख्य । ध्यायन्ती पश्यन्ती । नयनसलिलैः नेत्राश्रुभिः । दृष्टिमार्गे
दर्शनमार्गे । निरुद्धे आवृते सति । श्रोणीभारात् नितम्बभारात्
अलसगमना न तु जङ्घादोपात् । स्तनाभ्यां पीनोत्तुङ्गपयोधराभ्या-
म् स्तोकनम्रा ईषद्वनता । न तु अवलम्बदोपात् । तस्मात् चन्द्र-
शिलातलात् । यान्ती गच्छन्ती । द्रष्टा दृशेर्लट् । प्रेक्षिता
भविष्यति ॥ २० ॥

कामावस्थामिति बहुतिथिं धारयन्ती त्वयासौ
ज्ञेया साक्षाद्रतिरिव मनोहारिणी तत्र गत्वा ।
नानावेषे बहुविरचिते किन्नरस्त्रीसमाजे
या तत्र स्याद्युवतिविषया सृष्टिराद्येव धातुः ॥२१॥१८॥१९॥

कामावस्थामिति ॥ तत्र निवासे । नानावेषे नाना विविधा वेषा
अलङ्कारा यस्य तस्मिन् । बहुविलसिते बहुविलासे । किन्नरस्त्री-
समाजे किन्नरस्त्रीणां समूहे । या कामिनी । धातुः ब्रह्मणः । युवति-
विषया युवतय एष विषयो यस्याः सा । आद्या आदौ भवा आद्या
प्रथमभूता । सृष्टिरिव सर्जनमिव । स्याद्भवेत् । इति उक्त-वक्ष्यमा-
णप्रकारेण । बहुतिथिं बहुप्रकाराम् । “ बहुगणपूःसङ्घात् त्रिर्थट् ”
“ टिटुण्ठे-” इति डी । कामावस्थां मन्मथावस्थाम् । धारयन्ती वि-
धत्ती । साक्षात् रतिरिव प्रत्यक्षभूता रतिदेवीव । मनोहारिणी
मनोहरा । असौ एषा कन्या । त्वया भवता । तत्र तत्पुरम् । गत्वा
प्राप्य । ज्ञेया ज्ञातव्या ॥ २१ ॥

साध्वीं चित्ते विधिनियमितामन्यपौंस्ते निराशां
कन्यावस्थां त्वदुपगमने बद्धकामां सखीनाम् ।

भ्रातुर्वाक्यात्प्रणयविचारां त्वं वितर्क्यान्यथा लं

तां जानीयाः परिमितकथां जीवितं मे द्वितीयम् ॥ २२ ॥

सख्यानीतैः-सरसकदलीगर्भपत्रोपवीज्यै-

लब्धाश्वासां किमपिकिमपि श्लिष्टवर्णं लपन्तीम् ।

शीर्णप्रायां विरहविधुरामावयोर्वहसाभ्या-

दूरीभूते मयि सहचरे चक्रवाकीमिवैकाम् ॥ २३ ॥ युगम् ॥

साध्वीमिति ॥ साध्वी पतिव्रताम् । “ सती साध्वी पतिव्रता ”
इत्यमरः । अन्यपौत्रे अन्यपुरुषसमूहे । अन्ये च ते पुमांसश्च अ-
न्यपुमांसः तेषां समूहः अन्यपौत्रं तस्मिन् । “ स्त्रीपुंसात् ट्ठञ्जडतः ”
इति ऋग्वेदः । निराशाम आशारहिताम् । कन्यावस्थां कुमार्यव-
स्थाम् । सखीनां वयस्यानां मध्ये इति शेषः । “ आलिस्सखी वयस्या
च ” इत्यमरः । त्वदुपगमने तयागमने । लब्धकामां रचिताभिलाषाम् ।
प्रणयविचारां प्रीत्यधीनां । चित्ते अन्तरङ्गे । विधिनियमितां व्रतरूप-
विधाननिर्मिताम् । परिमितकथां श्लोकवाक्यामित्यर्थः । तां वसुन्ध-
राम् । सखीनां वयस्यानाम् । अन्यथा अन्येन प्रकारेण । वितर्क्य
विचार्य । अलं पर्याप्तम् । भ्रातुः सहोदरस्य कमठचरस्य । वाक्यात्
वचनप्रामाण्यात् । मे मम द्वितीयं द्विपूरणम् । जीवितं प्राणान् ।
त्वं भवान् । जानीयाः जानीहि ॥ २२ ॥ सख्यानीतैरिति ॥ आवयोः
तत्र ममापि । लब्धसाभ्याम् विहितसमानत्वात् । सहचरे सहाये ।
मयि यक्षे । दूरीभूते दूरदेशस्थिते सति । विरहविधुरां विरहपीडि-
ताम् । शीर्णप्रायां जर्जराद्गत्याष्टिम् । सख्यानीतैः सखीभिर्वयस्याभि-
रानीतैः । सरसकदलीगर्भपत्रोपवीजैः सरसरम्भान्तर्गतपत्ररचित-
व्यजनैः । लब्धाश्वासां प्राप्तजीविताम् । किमपिकिमपि कियत्-
कियत् । श्लिष्टवर्णं श्लिष्टाक्षरं यथा तथा । लपन्तीं ब्रुवतीम् । चक्र-
वाकीमिव सहचरचक्रवाके दूरीभूते चक्रवाककान्तामिव । “ जाते-

रस्त्रियशूद्रात्”इति ङी ।” एकाम् एकाकिनीम् । तां त्वं जानीया इति
कर्तृकर्मक्रियाणामत्राप्यन्वयः । युग्मम् ॥ २३ ॥

मय्यायाते करकिसलयन्यस्तवक्नेन्दुमुग्धा
त्वामेवाहर्निशमभिमनाश्चिन्तयन्ती वियोगात् ।
याता नूनं वत तव दशामाशु मर्तव्यशेषां
गाढोत्कण्ठा गुरुषु दिवसेष्वेषु गच्छत्सु बाला ॥ २४ ॥

मयीति ॥ मयि यक्षे । आयाते आगतेसति । तव भवतः ।
वियोगात् विरहात् । एषु विरहगुरुषु विरहमहस्सु । दिवसेषु दिनेषु ।
गच्छत्सु अतीतेषु । बाला सा कामिनी । करकिसलयन्यस्तवक्नेन्दु-
मुग्धा पाणिपल्लवोपरिन्यस्तमुखेन्दुः सा चासौ मुग्धा च तथोक्ता ।
अहर्निशम् अहोरात्रम् । अभिमनाः उन्मनाः । त्वामिव भवन्तमिव ।
चिन्तयन्ती ध्यायन्ती । गाढोत्कण्ठा प्रबलविरहवेदना । मर्तव्यशेषां
मरणावशिष्टाम् । दशाम् अवस्थाम् । आशु शीघ्रेण । नूनं निश्चयेन ।
याता गता । वत हन्त । “खेदानुकम्पासन्तोषविस्मयामन्त्रणे वत”
इत्यमरः ॥ २४ ॥

तस्याः पीनस्तनतटभरात्सामिनम्राग्रभागा
निश्वासोष्णप्रदवितमुखाम्भोजकान्तिर्विरूक्षा ।
चिन्तावेशात्तनुरपचिता सालसापाङ्गवीक्षा
जातामन्ये शिशिरमथिता पद्मिनीवान्यरूपा ॥ २५ ॥ १९ ॥ २० ॥

तस्या इति ॥ पीनस्तनतटभरात् पीनयोः स्तनयोस्तटस्य भरात्
भारात् । “भरोतिशयभारयोः” इति भास्करः । सामिनम्राग्र-
भागा सामि ईषत् “सामि त्वर्धे जुगुप्सिते” इत्यमरः । नम्रः
नमनशीलः “नमृकम्यजस्कभ्यः” इत्यादिना रः । अग्रभागो
यस्याः सा तथोक्ता । निश्वासोष्णप्रदवितमुखाम्भोजकान्तिः निश्वा-

सस्योष्णेन प्रदविता ग्लाना मुखकमलस्य कान्तिर्यस्याः सा तथोक्ता ।
विरुक्षा अप्रसन्ना । “रुक्षस्त्वप्रेम्ण्यचिह्ने ” इत्यमरः । चिन्ता-
वेशात् चिन्ताक्रान्तेः । अपचिता विश्लिष्टा कृशीभूतेत्यर्थः । साल-
सापाङ्गवीक्षा अलससहिता सोपेक्षा अपाङ्गस्य वीक्षा वीक्षणं यस्याः
सा तथोक्ता । तस्याः वनितायाः । तनुः मूर्तिः । शिशिरमथिता शि-
शिरेण शिशिरकालेन मथिता पीडिता । पद्मिनीव नलिनीव । अन्य-
रूपा पूर्वाकाररहिता । जाता जायते स्म । मन्ये एवमहं बुध्ये । हिमेन
पद्मिनीव विरहेण तस्यास्तनुर्निर्विलासेति तर्कयामीति भावः ॥२५॥

इतोऽर्धवेष्टितानि-

निद्रापायाद्रजनिषु मुहुस्तावकं सम्प्रयोगं

दिध्यासोः स्याद्वदनमपरं त्विन्दुविम्बानुकारि ।

नूनं तस्याः प्रचलरुदितोच्छूननेत्रं बहूनां

निश्वासानामशिशिरतया भिन्नवर्णाधरोष्ठम् ॥ २६ ॥

निद्रेति ॥ रजनिषु रात्रिषु । निद्रापायात् निद्राविरहात् । मुहुः
पुनःपुनः । तावकं तवायं तावकस्तं तव सम्बन्धम् । “युष्मदस्म-
दोऽख्यौ वाकद्वैकसिंस्तवकममकम् ” इत्यब् तवकादेशश्च । सम्प्र-
योगं सङ्गमम् । दिध्यासोः ध्यातुमिच्छोः । तस्याः वनितायाः । इन्दु-
विम्बानुकारि चन्द्रमण्डलसदृशम् । वदनं लपनम् । प्रचलरुदितोच्छू-
ननेत्रं प्रचलरुदितेन बहुलोदनेन उच्छूने स्थपुदिते नेत्रे यस्य तत्
तथोक्तम् । “तत्रोच्छूनेति श्रूयतेः” कर्तरि क्तः । “रदाद्योः” इति तस्य नः ।
“पश्यत्यादिति” यज्ञ इक् । “भूच्छ्रोनुनासिके चेत्याच्” । बहूनां निश्वा-
सानाम् अधिकतां उच्छ्वासानाम् अशिशिरतया अन्तस्तापोष्णत्वेन
भिन्नवर्णाधरोष्ठं भिन्नवर्णौ विच्छायौ अधरोष्ठौ ऊर्ध्वाधोदन्तवाससी
यस्य तत् तथोक्तम् । नूनं निश्चयेन । अपरम् अन्यरूपम् । स्यात्
भवेत् ॥ २६ ॥

त्वां ध्यायन्त्या विरहशयनाभोगमुक्ताखिलाङ्ग्याः

शङ्के तस्या मृदुतलमवष्टभ्य गण्डोपधानम् ।

हस्तन्यस्तं मुखमसकलव्यक्ति लम्बालकत्वा-

दिन्दोर्दैन्यं त्वदुपसरणक्लिष्टकान्तिर्विमर्त्ति ॥२७॥२०॥२१॥

त्वामिति ॥ विरहशयनाभोगमुक्ताखिलाङ्ग्याः विरहशयनाभोगा-
त् विरहोषितशयनस्थानात् मुक्तमखिलाङ्गं यस्यास्तस्याः । त्वां भव-
न्तम् । ध्यायन्त्याः स्मरन्त्याः । तस्याः कामिन्याः । “असहनव्-” इति-
ङी । मृदुतलं कोमलतलम् । गण्डोपधानं गण्डोपवर्हम् । “ उपधानं
तूपवर्हम् ” इत्यमरः । अवष्टभ्य अवलम्ब्य । हस्तन्यस्तं हस्ते करे
न्यस्यते स्म तथोक्तम् । लम्बालकत्वात् संस्काराभावेन लम्बमानकुन्त-
लत्वात् । असकलव्यक्ति असंपूर्णा व्यक्तिः यस्य तत् । मुखं वद-
नम् । त्वदुपसरणक्लिष्टकान्तेः तवानुसरणेन मेघाश्रयेण क्लिष्टाऽतीक्ष्णा
कान्तिः यस्य तस्य । इन्दोः चन्द्रस्य । दैन्यं शोच्यताम् । विमर्त्ति ।
शङ्के एवं शङ्कयामि ॥ २७ ॥

तस्याः पीडां रहयितुमलं तौ च मन्ये मृगाक्ष्या

मद्देहिण्याः सहसहचरी सेवते यौ द्वितीया ।

रक्ताशोकश्चलकिसलयः केसरश्चात्र कान्तः

प्रत्यासन्नौ कुरवकवृतेर्माधवीमण्डपस्य ॥ २८ ॥

तस्या इति ॥ अत्र गृहोपवने । सहसहचरी विकल्पितः सभा-
वः । “ वयस्याली सहचरी ” इति धनञ्जयः । द्वितीया द्वयोः
पूरणा द्वितीया । यौ वृक्षौ । सेवते भजते । कुरवकवृतेः कुरवक
एव वृतिरावरणं यस्य तस्य । “ सैरेयकस्तु शिंटी स्यात्तस्मिन्कुरवको-
रणे ” इत्यमरः । माधवीमण्डपस्य मधौ वसन्ते भवा माधवी
तस्याः मण्डपस्तस्य अतिमुक्तलतागृहस्य । “ अतिमुक्तः पुण्ड्रकः

स्याद्वासन्ती माधवीलता ” इत्यमरः । प्रत्यासन्नौ सन्निकृष्टौ ।
चलकिसलयः चलानि किसलयानि यस्य सः । अनेन वृक्षस्य पाद-
ताडनेषु प्राश्वलित्वं व्यज्यते । रक्ताशोकः रक्तश्चासावशोकश्च सः ।
रक्तविशेषणमस्य स्मरोद्दीपकत्वात्कृतम् । “ असूनकैरशोकस्तु श्वेत-
रक्त इति द्विधा । बहुसिद्धिकरः श्वेतो रक्तः स्मरविवर्धनः ॥ ” इत्यशो-
ककल्पे दर्शनात् । कान्तः कमनीयः । “ कान्तं मनोहरं रुच्यं मनो-
हम् ” इत्यमरः । केसरश्च वकुलश्च । “ अथ केसरे वकुलः ”
इत्यमरः । तौ च वृक्षौ च । मद्गेहिन्याः । “ कलत्रं गेहिनी गृहम् ”
इति धनञ्जयः । मृगाद्व्याः मृगस्येव अक्षिणी यस्याः सा तथोक्तायाः ।
तस्याः वनितायाः । पीडां दुःखम् । “ पीडा बाधा व्यथा दुःखम् ”
इत्यमरः । रहयितुं निवारयितुम् । ‘रह-त्यागे’ । अलं शक्तौ भवत
इति मन्ये जाने ॥ २८ ॥

कामस्यैकं प्रसवभवनं विद्धि तौ मन्निवेशे

मद्गेहिन्या विरचिततलौ सेवनीयौ प्रियायाः ।

एकः सख्यास्तव सह मया वामपादाभिलाषी

काङ्क्षत्यन्यो वदनमदिरां दौहृदच्छद्मनास्याः ॥२९॥२१॥१५॥

कामस्येति ॥ मन्निवेशे मम सद्ने । मद्गेहिन्या मद्भार्याया । विर-
चिततलौ संस्कृताधिष्ठानौ । प्रियायाः भार्यायाः । सेवनीयौ श्रयणी-
यौ । तौ रक्ताशोककुरवकौ । कामस्य मन्मथस्य । एकं मुख्यम् । “ एकै
मुख्यान्यकेवलाः ” इत्यमरः । प्रसवभवनम् उत्पत्तिसदनम् ।
“ प्रसवो जननानुज्ञापुत्रेषु फलपुष्पयोः ” इति वैजयन्ती । विद्धि
जानीहि । ‘विद-ज्ञाने’लट् । एकः तयोरन्यतरः अशोकः । मया सह
तव सख्याः कान्तायाः । वामपादाभिलाषी वामपादमभिलपति
इत्येवंशीलः तथोक्तः । दौहृदच्छद्मनेत्यत्रापि सम्बन्धनीयं सचा
भिलाषावित्यर्थः । अन्यः केसरः । दौहृदच्छद्मना दौहृदं वृक्षादीनां
प्रसवकारणं संस्कारद्रव्यं तरुगुल्मादीनामकाले । “ पुष्पाद्युत्पा-

दकं द्रव्यं दौहदं स्यात्ततः क्रिया ” इति शब्दार्णवात् । तस्य छद्म-
ना व्याजेन । “ कपटोऽस्त्री व्याजदम्भोपधयश्छद्मकैतवे ” इत्य-
मरः । अस्याः सख्याः । वदनमदिरां गण्डूपवृपरसम् । काङ्क्षति
वाञ्छति । मया सहेत्यत्रापि सम्बन्धनीयम् । अशोकवकुलयोः स्त्री-
पादताडनगण्डूषमदिरे दौहद इति प्रसिद्धम् ॥ २९ ॥

मूलं वोच्चैर्मनसि निहितं लक्ष्यते त्वद्वियोगा-
त्तस्या साद्याध्यवसितमृतेर्वर्हिणाधिष्ठिताया ।

तन्मध्ये च स्फटिकफलका काञ्चनी वासयष्टि-

मूले बद्धा मणिभिरनतिप्रौढवंशप्रकाशैः ॥ ३० ॥

मूलमिति ॥ किञ्च तन्मध्ये तयोर्वृक्षयोर्मध्ये । वर्हिणा मयूरेण ।
अधिष्ठिताया अधिष्ठितमग्रं यस्याः सा । स्फटिकफलका स्फटिक-
मयं फलकं पीठं यस्याः सा तथोक्ता । अनतिप्रौढवंशप्रकाशैः अन-
तिप्रौढानाम् अनतिकठोराणां वंशानां प्रकाश इव प्रकाशो येषां तैः ।
तरुणवेणुसमच्छायैः । मणिभिः मरकतशिलाभिः । मूले बद्धा
कृतवेदिकेत्यर्थः । काञ्चनी काञ्चनस्य विकारः काञ्चनी सौवर्णा ।
सा प्रसिद्धा । वासयष्टिः निवासदण्डः । “ यष्टिर्दण्डे हारभेदे मदु-
केष्यायुधान्तरे ” इति भास्करः । अद्य इदानीम् । तस्याः कामि-
न्याः । मनसि चित्ते । त्वद्वियोगात् तव विरहात् । अध्यवसितमृतेः
अध्यवसिता निश्चिता मृतिर्मरणं यया तस्याः । निहितं प्रतिष्ठितम् ।
उच्चैः महत् । मूलं वा मूलमिव लक्ष्यते दृश्यते ॥ ३० ॥

तां कामिन्यः कुसुमधनुषो वैजयन्तीमिवैकां

मत्तार्चन्ति प्रचलरुदिता सापि साध्वी तदाप्त्यै ।

तालैः शिञ्जाविलयसुभगैः कान्तया नर्तितो मे

यामध्यास्ते दिवसविगमे नीलकण्ठः सुहृद्वः ॥ ३१ ॥ २२ ॥ १६ ॥

तामिति ॥ मे मम । कान्तया भार्यया । शिञ्जद्वलयसुभगैः शिञ्जा
भूषणध्वनिः “ भूषणानां तु शिञ्जितम् ” इत्यमरः । “ भिदादयः
कचित् ” इत्यङ् । शिञ्जाप्रदानि वलयानि तैः सुभगाः रम्यास्तैः ।
तालैः करतालैः करतलताडनैः । “ तालः कालक्रियामानम् ”
इत्यमरः । नर्तितः नादितः । वः युष्माकम् । सुहृद् सखा । नील-
कण्ठो मयूरः । “ नीलकण्ठो भुजङ्गमुक् ” इत्यमरः । दिवसवि-
गमे सायंकाले । यां वासयष्टिम् । अध्यास्ते वासयष्ट्यामध्यास्त
इत्यर्थः । “ शीङ्गस्थासोधेराधारः ” इत्याधारे द्वितीया । तां निवास-
यष्टिम् । कुसुमधनुषः कामस्य । एकां मुख्याम् । वैजयन्तीमिव
पताकामिव । मत्वा बुद्ध्या । कामिन्यः वनिताः । अर्चन्ति पूजयन्ति ।
प्रवलरुदिता प्रवलदुःखिता । साध्वी सती । “ सती साध्वी पति-
व्रता ” इत्यमरः । सापि प्रियापि । त्वदास्यै तव प्राप्त्यै । अर्चति
अपिशब्देन अर्थवशाद्विभक्तिपरिणामः इति न्यायादर्चतीति क्रिया-
ध्याहारः ॥ ३१ ॥

प्रीतिस्तस्या मम च युवतेर्निर्विवेका ततोऽहं

जानाम्येनां व्यसनपतितां मद्रूहे तच्चरोहम् ।

एभिः साधो हृदयनिहितैर्लक्ष्यैर्लक्षयेथा

द्वारोपान्ते लिखितवपुषौ शङ्खपद्मौ च दृष्ट्वा ॥ ३२ ॥

प्रीतिरिति ॥ तस्याः युवतेः यौवनस्त्रियः । “ यूनस्तित् ” इति
तित्त्त्यः । मम च ममापि । प्रीतिः स्नेहः । निर्विवेका निर्विभिन्ना वि-
वेकशून्येति ध्वन्यते । तस्याः मम युवतेश्च । निर्विवेका प्रीतिरिति
वा सम्बध्यते । तत् तस्मात् । एनाम् एताम् । अन्वादेशे “ इदमः ”
इत्येनदादेशः । मद्रूहे मम सद्ने । व्यसनपतिताम् दुःखेन निपति-
ताम् । अहं जानामि अहमवैमि । अहं तच्चरः अहं तस्याः भृत्यः ।
अतिस्नेहित इति यावत् । भो साधो हे निपुण । “ साधुः समर्थे निपु-

णे च ” इति काशिकायाम् । हे मुने इति वा । “तपस्वी संयमी योगी वर्णी साधुश्च ” इति धनञ्जयः । हृदयनिहितैः अतिस्मृतैरित्यर्थः । एभिः लक्षणैः पूर्वोक्तलक्षणैः । तोरणादिभिरभिज्ञानैः । द्वारोपान्ते । एकवचनमविवक्षितम् । द्वारोपान्तयोरित्यर्थः । लिखितवपुषौ लिखिते वपुषी आकृती ययोस्तौ तथोक्तौ । शङ्खपद्मौ शङ्खश्च पद्मश्च तौ तन्नामनिधिविशेषौ । “ निधिर्ना शेषधिर्भेदाः पद्मशङ्खादयो निधेः ” इत्यमरः । दृष्ट्वा लक्षयेथाः निश्चिनुयाः । तत्रागारमित्यादिष्वतिसमृद्धवस्तुवर्णनादुदात्ताऽलङ्कारः ॥ ३२ ॥

तस्या दुःखप्रशमनविधौ व्यापृते मत्कलत्रे
मूकीभूतेऽप्यनुचरजने मन्दमन्दायमाने ।

क्षामच्छायं भवनमधुना मद्वियोगेन नूनं

सूर्यापाये न खलु कमलं पुष्यतिस्रामिख्याम् ॥ ३३ ॥ २३ ॥ १७ ॥

तस्या इति ॥ तस्याः प्रियायाः । दुःखप्रशमनविधौ दुःखोपशमनकार्ये । मत्कृते । मम प्रियायां व्यापृतायां सत्याम् । अनुचरजनेपि परिचारकजनेपि । मूकीभूते संलापरहिते । मन्दमन्दायमाने मन्दव्यापारवति सति । अधुना इदानीम् । “एतर्हि सम्प्रतीदानीमधुना साम्प्रतं तथा” इत्यमरः । मद्वियोगेन मम प्रवासेन । भवनं गृहम् । क्षामच्छायम् उत्सवोपरमात् क्षीणकान्ति । नूनं निश्चयेन स्यादिति शेषः । तथाहि । सूर्यापाये अरुणविगमे । कमलं पद्मम् । स्वाम् आत्मीयाम् । अभिख्यां शोभाम् । “ उपसर्गादातः ” इत्यङ् । न पुष्यति खलु नोपचिनोति हि । सूर्यविरहितपद्ममिव । गृहपतिरहितं गृहमपि न शोभते इति तात्पर्यम् ॥ ३३ ॥

पश्यामुष्यामुपवनमुवि प्रेयसीं तां दधाना-

मार्धिं त्वत्तो विरहविधुरां मद्वचःप्रत्ययेन ।

गत्वा सद्यः कलभतनुतां शीघ्रसम्पातहेतोः

क्रीडाशैले प्रथमकथिते रम्यसानौ निपण्णः ॥ ३४ ॥

पश्येति ॥ शीघ्रसम्पातहेतोः शीघ्रसम्पात एव हेतुस्तस्य शीघ्रप्रवेशार्थमित्यर्थः । “हेतौ हेत्वर्थः सर्वाः प्रायः” इति पट्टी । “सम्पातितः पतिते योगे प्रवेशे वेदसंविदोः ” इति शब्दार्णवे । सद्यः सपदि । कलभतनुतां कलभस्य करिपोतस्य तनुरिव तनुर्यस्य तस्य भावस्तनुता ताम् अल्पशरीरताम् । गत्वा गमित्वा । प्रथमकथिते तस्यास्तीर इत्यादिना पूर्वोपदिष्टे । रम्यसानौ निपदनयोग्य इत्यर्थः । क्रीडाशैले कृतकगिरौ । निपण्णः उपविष्टः सन् । अमुष्याम् अस्याम् । उपवनभुवि उद्यानभूमौ । त्वत्तः भवतः । विरहविधुरां वियोगदुःखिताम् । आधि मनःपीडाम् । “ पुंस्याधिर्मानसी व्यथा ” इत्यमरः । दधानां धरन्तीम् । तां प्रेयसीं प्रकृष्टप्रियाम् । मद्बचःप्रत्ययेन मम वचनविश्रामेन । पश्य प्रेक्षस्व ॥ ३४ ॥

नोचेदन्तर्गृहमधिवसेत्सा दशामुद्वहन्ती

गूढं द्रष्टुं समभिलषितां तां तदा तत्स्थ एव ।

अर्हस्यन्तर्मवनपतितां कर्तुमल्पाल्पभासं

खद्योतालीविलसितनिभां विद्युदुन्मेषदृष्टिम् ॥ ३५ ॥ २४ ॥ १८ ॥

नोचेदिति ॥ नो चेत् अथवा उपवने । नास्ति चेदित्यर्थः । सा प्रिया । दशां विरहावस्थाम् । उद्वहन्ती विभ्रती । अन्तर्गृहं गूढस्यान्तस्तथोक्तम् । अधिवसेत् तिष्ठेत् । “ वसोनूपाध्याङ् ” इति द्वितीया । तदा तर्हि । तत्स्थ एव क्रीडाशैलस्य एव । समभिलषिताम् अभिकाङ्क्षिताम् । तां प्रियाम् । गूढं गुप्तं यथा तथा । द्रष्टुं दर्शनाय । अल्पाल्पभासम् अल्पाल्पा अल्पप्रकारा भाः प्रकाशो यस्यास्ताम् । तद्गुणसदृशे वेति द्विरुक्तिः । खद्योतालीविलसितनिभां खद्योतानामालिस्तस्या विलसितेन स्फुरितेन निभां सदृशाम् । विद्युदुन्मेषदृष्टिं

विद्युदुन्मेषस्तडित्प्रकाशः स एव दृष्टिस्ताम् । अन्तर्भवनपतितां भव
नस्थान्तरन्तरभवनं तत्र पतितां प्रविष्टाम् । कर्तुं करणाय । अर्हसि
योग्यो भवसि । विद्युदृष्टिं गृहान्तर्व्यापारयेत्यर्थः । यथा कश्चित्
किञ्चिदन्विष्यन् कचिदुन्नते स्थित्वा शनैःशनैः दृष्टिमिष्टदेशे पातय-
ति तद्वदित्यर्थः ॥ ३५ ॥

इतः पङ्क्तिः कुलकम्—द्व्यन्तरितार्धवेष्टितम्—

आलोके ते निपतति पुरा सा बलिव्याकुला वा
त्वत्सम्प्राप्त्यै विहितनियमान्देवताभ्यो भजन्तः ।
बुद्ध्यारूढं चिरपरिचितं त्वद्गतं ज्ञातपूर्वं
मत्सादृश्यं विरहतनु वा भावगम्यं लिखन्ति ॥ ३६ ॥

अर्ध वेष्टितम्—

आलिख्यातो भवदनुकृतिं चक्षुरुन्मील्य कृच्छ्रा-
त्पश्यन्ती वा सजलनयनं प्राक्तनीं मन्यमाना ।
पृच्छन्ती वा मधुरवचनं सारिकां पल्लरस्यां
कचिद्भर्तुः सरसिरसिके त्वं हि तस्य प्रियेति ॥ ३७ ॥ २५ ॥ २२ ॥

एकान्तरितम्—

उत्सङ्गे वा मलिनवसने सौम्य निक्षिप्य वीणां
गाढोत्कण्ठं करुणविरुतं विप्रलापायमानम् ।
मद्गोत्राङ्गं विरचितपदं गेयमुद्गातुकामा
त्वामुद्दिश्य प्रचलदलकं मूर्च्छनां भावयन्ती ॥ ३८ ॥

द्व्यन्तरितम्—

तन्नीराद्रीं नयनसलिलैः सारयित्वा कथञ्चित्
स्वाङ्गुल्यग्रैः कुसुममृदुभिर्वल्लरीमास्पृशन्ती ।

ध्यायं ध्यायं त्वदुपगमनं शून्यचिन्तानुकण्ठी

भूयोभूयः स्वयमपि कृतां मूर्च्छनां विसरन्ती॥३९॥२६॥२३॥

एकान्तरितम्—

शेषान्मासान् विरहदिवसस्थापितस्यावधेर्वा

जन्मान्यत्वेऽप्यधिगतिमितान्देवभावानुभावात् ।

विन्यस्यन्ती भुवि गणनया देहलीमुक्तपुष्पैः

स्मृत्यारूढान्स्फुटयितुमिव स्वात्मनो मृत्युसन्धीन्४०

बुद्ध्याध्यासात्स्वपन इव विस्पष्टभूयं त्वयामा

संभोगं वा हृदयरचितारम्भमात्मादयन्ती ।

मूर्च्छासुप्ता समयमथवा द्वासमाना सखीभिः

प्रायेणैते रमणविरहेष्वङ्गनानां विनोदाः॥४१॥२७॥२४॥

सर्वविरहिणीसाधारणलक्षणानि सम्भावयति—आलोक इति ॥

वा अथवा । “ उपमायां विकल्पे वा ” इत्यमरः । त्वत्सम्प्राप्त्यै

तव सम्प्राप्तिनिमित्तम् । विहितनियमान् विशिष्टव्रतविशेषान् ।

“ नियमस्तु स यत्कर्म नित्यम् गन्तुसाधनम् ” इत्यमरः । भजन्ती

सेवमाना । देवताभ्यः बलिषु नित्यं प्रोपितागमनेषु च देवताराध-

नेषु च व्याकुला व्यापृता । वा अथवा । बुद्ध्यारूढं चित्तारूढम् ।

परिचितं चिराभ्यस्तम् । ज्ञातपूर्वं पूर्वं ज्ञातं तथोक्तम् । ‘क्ता’ इति

बहुव्रीहौ पूर्वं निपातः । विरहतनु विरहेण तनूकृतम् । भावगम्यं

ज्ञानज्ञेयम् । तत्कार्यस्यादृष्टतरत्वादस्य भावनैवावगम्यत इत्यर्थः ।

त्वद्गतं त्वां गतम् । त्वयि विद्यमानमित्यर्थः । मत्सादृश्यं सदाकार-

साम्यम् मत्प्रतिकृतिमित्यर्थः । लिखन्ती फलकादौ रचयन्ती । सा व-

निता । तव आलोके दर्शने । पुरा पूर्वम् अग्रे वा । “ स्यात्प्रबन्धे चिराती-

ते निकटागामिके पुरा ” इत्यमरः । निपतति दृष्टिगोचरा भविष्य-
तीत्यर्थः—द्वयन्तरितार्थवेष्टितमिदम् ॥ ३६ ॥

आलिख्येति ॥ वा अथवा । अतः अनन्तरम् । भवदनुकृतिम्
तवाकृतिम् कचित् फलकादौ । आलिख्य लिखित्वा । प्राक्तनीं प्राग-
नुभूतविषयाम् । मन्यमाना मन्यते इति मन्यमाना बुध्यमाना ।
कृच्छ्रात् कष्टात् । चक्षुः नयनम् । जात्येकवचनम् । उन्मील्य
उत्पाद्य । सजलनयनं साश्रुनेत्रम् । पश्यन्ती अवलोकयन्ती । वा
अथवा । रसिकेभ्यो सरसे । त्वं भवती । तस्य भर्तुः । प्रवासिनः
स्वामिनः । प्रिया हि इष्टा खलु स्मरसि कञ्चित् बुध्यसे कञ्चित् ।
“ कञ्चित्कामप्रवेदने ” इत्यमरः । “ स्मृत्यर्थदयेशां कर्म ” इति
कर्मणि षष्ठी । भर्तारं स्मरसि किमित्यर्थः । इति एवम् । पञ्जरस्यां
हिंसेभ्यो विहितरक्षणामित्यर्थः । सारिकां स्त्रीपक्षिविशेषाम् । मधुर-
वचनं मञ्जुलभाषणं यथा तथा । पृच्छन्ती वाचयन्ती । सति आलोके
पुरा निपततीत्यत्रोत्तरत्राप्यन्वीयते ॥ ३७ ॥

उत्सङ्ग इति ॥ वा अथवा । हे सौम्य हे साधो । मलिनवसने
मलीमसवस्त्रे । “ प्रोषिते मलिनाकृतिः ” इति शास्त्रादित्यर्थः ।
उत्सङ्गे ऊरौ । वीणां निक्षिप्य । त्वां भवन्तम् । उद्दिश्य सङ्कीर्त्य ।
विरचितपदं विरचितानि पदानि यस्य तत्तथोक्तम् । मद्गोत्राङ्गं
मम गोत्रं नाम अङ्कः चिह्नं यस्मिन् तन्मद्गोत्राङ्कं मन्नामाक्षरचिह्नं
मदन्वयाङ्कं वा । “ गोत्रं तु नास्ति च ” इत्यमरः । गेयं गीतार्ह-
प्रबन्धम् । गीतमिति वा पाठः । गाढोत्कण्ठं गाढा उत्कण्ठा यस्मि-
न्कर्मणि तत् । करुणविरुतं करुणस्वरं यथा तथा । विप्रलापायमानं
प्रलापसमानम् । उद्गातुकामा उच्चैर्गातुं कामोऽभिलाषो यस्याः सा
तथोक्ता । देवयोनित्वाद्गान्धारग्रामम् । गातुकामेत्यर्थः । तदुक्तम्—
“ षड्भ्यमभ्यमनामानौ ग्रामौ गायन्ति मानुषाः । न तु गान्धारनामा
वै स लभ्यो देवयोनिभिः ॥ ” इति । प्रचलदलकं प्रचलन्तोऽलका

यस्मिन्कर्मणि तत् । मूर्च्छनां क्रमविशेषविशिष्टस्वरस्थापनाम् । “नम-
गेपु विलोमेन स्वादयस्वरपूर्वगाः । पुराणास्थापनौ स्वात्तामूर्च्छनाः
सप्तसप्त हि ” इति गीतरत्नाकरे । भावयन्ती ध्यायन्ती । अन्त्यान्वयः
प्राग्वदेव । एकान्तरितमिदम् ॥ ३८ ॥

तन्त्रीरिति ॥ अथवा । नयनसलिलैः प्रियतमस्मृतिजनितैः नेत्रा-
श्रुभिः । आर्द्राः सार्द्राः । “आर्द्रं छिन्नम्” इत्यमरः । तन्त्रीर्वीणातन्तून् ।
कुसुममृदुभिः पुष्पवन्मृदुभिः । स्वाङ्गुल्यग्रैः निजाङ्गुलीनामग्रतलैः ।
कथञ्चित् कृच्छ्रेण । सारयित्वा प्रमृज्य अन्यथा कणितासम्भवादि-
त्यर्थः । बलकीं वीणाम् । आस्पृशन्ती स्पर्शनं कुर्वन्ती । त्वदुपगमनं
तवागमनम् । ध्यायं ध्यायं ध्यात्वा ध्यात्वा । “पूर्वाग्रे प्रथमाभीक्ष्ण्ये
खमुञ्” इत्याभीक्ष्ण्ये खमुञ् । शून्यचिन्तानुकण्ठी नष्टचिन्तया अनु-
कूलः कण्ठो यस्याः सा । भूयोभूयः पुनःपुनः । स्वयमधिकृतां स्वयम्
आत्मनाऽधिकृतामारब्धाम् । मूर्च्छनां क्रमविशेषविशिष्टस्वरस्थापनाम् ।
विस्मरन्ती स्खलन्ती । अन्त्यान्वयः प्राग्वत् । विस्मरणं चात्र दयि-
तगुणस्मृतिजनितमूर्च्छापदेशादेव । तथा रसाकरे-“ वियोगायोगयो-
रिष्टगुणानां सदा कीर्तनात्स्मृतिः । साक्षात्कारोऽथवा मूर्च्छा जायते
दशधा ” इति । मत्सादृश्यमित्यादिना मनःसङ्गवृत्तिः सूचिता ।
द्वयन्तरितमिदम् ॥ ३९ ॥

शेषानिति ॥ वा अथवा । जन्मान्यत्वेपि । अतीतवर्तमानभावि-
भवेपि । विरहदिवसस्थापितस्य विरहस्य प्रथमदिवसात् दिवसे वा
स्थापितस्य निश्चितस्य । अवधेः प्रमाणकालस्य । देवभावानुभावान्
देवभावो देवत्वं तस्य अनुभावः प्रभावस्तस्मात् । “अनुभावः प्रभावे
च सतां च मतिनिश्चयः” इत्यमरः । अधिगतिमितानप्रमितान् शेषान्
मासान् गतावशिष्टान् । सर्वान्मासान् । देहलीमुक्तपुष्पैः देहली
द्वारशाखायाः दारु “ ग्रहावग्रहणी देहली ” इत्यमरः । तत्र दत्तानि

राशित्वेन निहितानितैः पुष्पैः कुसुमैः । स्मृत्यारूढान् स्मरणारूढान् ।
स्वात्मनः स्वजीवस्य । मृत्युसन्धीन् मरणस्य सन्धीन् । “ रन्ध्रसं-
श्लेषयोः सन्धिः ” इति धनञ्जयः । स्फुटयितुमिव व्यक्तीकर्तुमिव ।
गणनया एको द्वावित्यादिसङ्ख्यानेन । भुवि भूमितले । विन्यस्यन्ती-
विक्षिपन्ती । कुसुमविन्यासैर्विरहावधेर्मासान् गणयन्तीत्यर्थः ॥४०॥

बुद्ध्यध्यासादिति ॥ वा एवं नास्ति चेत् । स्वपने स्वप्ने । विस्पष्ट-
भूयमिव स्पष्टतरत्वमिव । “ हत्याभूयं भावे ” इति साधुः । बुद्ध्यध्यासात्
मतिनिश्चयात् । त्वयामा त्वया सह । “ अमा सह समीपे च ” इत्य-
मरः । हृदयरचितारम्भं हृदये मनसि निहितः सङ्कल्पितः आरम्भः
उपक्रमः यस्य तम् । यद्वा-हृदये निहिताश्चुम्बनाऽलिङ्गनादयो व्या-
पारा यस्मिन् तम् । सम्भोगं रतिम् । आस्वादयन्ती अनुभवन्ती ।
अथवा वा । मूर्च्छासुप्ता मूर्च्छया शयिता । सखीभिः वयस्याभिः ।
सभयं भयसहितं यथा तथा । आश्वास्यमाना विस्रम्भ्यमाणा सा व-
निता । ते तव । आलोके दर्शने ॥ निपतति गोचरा भवतीति पूर्वे-
णान्वयः । अर्थान्तरन्यासेन परिहरति । प्रायेणेति ॥ अङ्गनानां स्त्रि-
याम् । रमणविरहेषु । एते कथितार्थाः । प्रायेण प्राचुर्येण । विनोदाः
कालयापनोपायाः । एतेन सङ्कल्पावस्थोक्ता । तथोक्तम्-“सङ्कल्पो
नाथविषयो मनोरथ उदाहृतः” ॥ इति षड्विः कुलकम् ॥ ४१ ॥

सख्यालापैः सुखविरुतिभिस्तद्विनोदैस्तथाऽन्यैः

सव्यापारामहनि न तथा पीडयेद्विप्रयोगः ।

स्वापापायाद्धृदयनिहितं त्वामजस्रं स्मरतीं

शङ्के रात्रौ गुरुतरशुचं निर्विनोदां सखीं ते ॥ ४२ ॥

सख्यालापैरिति ॥ रात्रौ निशायाम् । स्वापापायात् निद्राया
अपायात् अभावात् । हृदयनिहितं हृदये स्मृतम् । त्वां भवन्तम् ।

१ उक्तिरर्थान्तरन्यासस्यात्सामान्यविशेषयोरिति लक्षणात् ।

अजस्रम् अनवरतम् । “ नित्यानवरताजस्रम् ” इत्यमरः । स्मर-
न्ती । ते तव । सखी प्रियाम् । गुरुतरशुचं गुरुतरा शुक् यस्याः
सा तां बहुशोकाम् । निर्विनोदां निर्व्यापाराम् । शङ्के तर्कयामि ।
“ शङ्काभयवितर्कयोः ” इति शब्दार्णवे । अहनि दिवा । सख्या-
लापैः सख्या भाषणैः । सुखविरुतिभिः सुखकथाभिः । सखिनोदैः
मालाविनोदैः । तथा अन्यैः विलासैः । व्यापारां पूर्वोक्तचित्रलेख-
नादिव्यापारसहिताम् । विप्रयोगः विरहः । तथा रात्राविष । न
पीडयेत् न बाधेत् ॥ ४२ ॥

इतो नवभिः कुलकम्-

एवं प्रार्यस्त्वयि सुभगतां व्यञ्जयद्भिर्यथाथै-
र्मत्संदेशैः सुखयितुमतः पश्य सार्धं निशीथे ।
पर्यस्ताङ्गीं कुसुमशयने निस्सुखामाधिरुद्धां
तामुनिद्रां भवति शयनां सद्यवातायनस्थः ॥४३॥२८॥२५॥

चित्रन्यस्तामिव सवपुषं मन्मथीयामवस्था-
माधिक्षामां विरहशयने सन्निपण्णैकपार्श्वम् ।
तापापास्त्यै हृदयनिहितां हारयष्टिं दधानां
प्राचीमूले तनुमिव कलामात्रशेषां हिमांशोः ॥ ४४ ॥

मत्कामिन्या प्रणयरसिकैः सन्निधौ त्वत्प्रियाया
नीता रात्रिः क्षणमिव मया सार्धमिच्छारतैर्या ।
निद्राद्विद्धिर्मुहुरूपचितैः पक्ष्मरुद्भिर्गलद्भि-
स्तामेवोष्णैर्विरहमहतीमश्रुभिर्यापयन्तीम् ॥४५॥ २९॥२६॥

अन्तस्तापं प्रपिशुनयता स्वं कवोष्णेन भूयो
निःश्वासेनाधरकिसलयङ्गेशिना विक्षिपन्तीम् ।

शुद्धस्नानात्परुषमलकं नूनमागण्डलम्बं
विश्लिष्टं वा हरिणचरितं लाञ्छनं तन्मुखेन्दोः ॥ ४६ ॥

मद्विश्लेषादुपहितशुचो दूरदेशस्थितस्य
प्राणेशस्य स्वयमनुचिताऽनङ्गवाधस्य जातु ।

मत्संयोगा कथमिव नयेत्समजोऽपीति निद्रा-

माकाङ्क्षन्तीं नयनसलिलोत्पीडरुद्धावकाशम् ॥ ४७ ॥ ३० ॥ २८

आद्ये बद्धा विरहदिवसे या शिखा दाम हित्वा

जन्मन्यस्माद्व्यवहिततरे वेणिका स्मर्यमाणा ।

शापस्यान्ते विगलितशुचा तां मयोद्वेष्टनीयां

स्वां निन्दन्तीं विरहवपुषां सङ्गमं वा विधाय ॥ ४८ ॥

ता वक्त्रेन्दुग्रसनरसिकां राहुमूर्त्तिं श्रितां वा

व्योमच्छायां मदनशिखिनो धूमयष्टीयमानां ।

स्पर्शक्लिष्टामयमितनखेनासकृत्सारयन्तीं

गण्डाभोगात्कठिनविषमामेकवेणीं करेण ॥ ४९ ॥ ३१ ॥ २९ ।

पादानिन्दोरमृतशिशिराञ्जालमार्गप्रविष्टा-

निष्टान्बन्धूनिव मृगयितुं संश्रितान् सङ्गृहीतुम् ।

पूर्वप्रीत्या गतमभिमुखं सन्निवृत्तं तथैव

प्रत्याहृत्य स्वनयनयुगं चेतसा धूयमानाम् ॥ ५० ॥

भूयोभूयः शिशिरकिरणे स्वान्कराञ्जालमार्गै-

रातन्वाने पुनरपि गताभ्यागतैः क्लेशमानम् ।

खेदाच्चक्षुः सलिलगुरुभिः पद्ममिश्रच्छादयन्तीं

साग्नेहीव स्थलकमलिनीं नप्रबुद्धां नसुताम् ॥ ५१ ॥ ३२ ॥ २७ ॥

एवमिति ॥ अतः कारणात् । त्वयि भवति सुभगतां रम्यताम् ।
व्यञ्जयद्भिः प्रकटयद्भिः । एवं कथितरीत्या । प्रायैर्बहुभिः । यथार्थैः
तथ्यभूतैः । मत्संदेहैः मम वाचिकैः । सुखयितुम् आनन्दयितुम् ।
निशीथे अर्धरात्रे । “ अर्धरात्रनिशीथौ द्वौ ” इत्यमरः । संज्ञवा-
तायनस्थः सौधगवाक्षस्थस्सन् । कुसुमशयने पुष्पशय्यायाम् । पर्य-
स्ताङ्गीं पातितशरीराम् । निःसुखां सुखरहिताम् । आधिरुद्धां मनः
पीडात्ताम् । “ पुंस्याधिर्मानसी व्यथा ” इत्यमरः । उन्निद्राम् उत्सृ-
ष्टस्वापाम् । अवनिशयनाम् अवनिरेव शयनं यस्यास्तां नियमार्थं
भूशायिनीम् । सार्ध्वीं पतिव्रताम् । तां त्वत्सखीम् । पश्य प्रेक्षस्व ।
तदुक्तं रसाकरे- “ सुखायते च पितरौको मित्रदूतशुकादयः । सुखय-
न्तीष्टकनमुखोपायैर्वियोगिनाम् ” इति । अनेन जागरावस्थोक्ता ॥४३॥

चित्रन्यस्तामिति ॥ चित्रन्यस्तां चित्रलिखिताम् । सवपुषं शरीर-
सहिताम् । मन्मथीयां मदनसम्यन्धाम् । अवस्थामिव दशामिव ।
आधिक्षामां मनोव्यथया कृशीभूताम् । ख्यायतेः कर्त्तरि क्तः । “ क्षः ”
इति क्तस्य मः । विरहशयने विरहोचितशय्यायाम् । पल्लवादिरचित-
तल्प इत्यर्थः । सन्निपण्णैकपार्श्वी सन्निपण्णं न्यस्तम् एकं पार्श्वं यस्या-
स्ताम् । अत एव । तापापास्त्यं तापनिवारणाय । हृदयनिहितां हृदये
निक्षिप्ताम् हारयष्टिं हारयताम् । “ यष्टिर्दण्डे हारभेदे मधुकेप्यायु-
धान्तरे ” इति भास्करः । दधानां वहन्तीम् । प्राचीमूले प्राच्याः
पूर्वदिशो मूले । उदयगिरिप्रान्त इत्यर्थः । प्राचीग्रहणं क्षीणावस्था-
द्योतनार्थम् । मूलग्रहणं दृश्यत्वार्थं । कलामात्रशेषां कलैव शेषो
यस्यास्ताम् । सुधांशोश्चन्द्रस्य । तनुमिवमूर्तिमिव । स्थिताम् तां प-
श्येति पूर्वणैवान्वयः । अनेन काश्याविस्थोक्ता ॥ ४४ ॥

मत्कामिन्या इति ॥ त्वत्प्रियायाः तव भार्यायाः । सन्निधौ समी-
पे । मया सार्धम् । मत्कामिन्या मद्वल्लभया । प्रणयरसिकैः प्रीति-
रसविशेषैः । इच्छारतैः अभीष्टनिधुवनैः । या रात्रिः निशा । क्षण-

मिव समयमिव । नीता यापिता । तामेव तद्रात्रिमेव । विरहमहतीं
विरहेण पृथुभूताम् । महत्त्वेन प्रतीयमानामित्यर्थः । निद्राद्विद्भिः
निद्राविरोधिभिः । मुहुः पुनःपुनः । उपचितैः अवतीर्णैः । पद्मरु-
द्धिः पद्मरोधयद्धिः । “ पद्माक्षिरोष्णि किञ्जल्के तत्त्वाद्यंशेष्यणी-
यसि ” इत्यमरः । गलद्धिः स्रवद्धिः । उष्णैः अशिशिरैः । अश्रुभिः
अस्रैः । “ नेत्राम्बुरोदने चास्रमश्रु च ” इत्यमरः । यापयन्तीं
गमयन्तीम् । “ यातेर्ण्यन्ताच्छतृत्यः ” “ ह्रीञ्छीरिक्तायि ” इत्यादि-
नाप् । तां पश्येत्यन्वयः । स एव कालः सुखिनामल्पः प्रतीयते
दुःखिनां तु विपरीत इति भावः । एतेन लज्जात्यागो व्यज्यते ॥४५॥

अन्तस्तापमिति ॥ स्वं स्वकीयम् । अन्तस्तापम् अन्तर्गतं विरहता-
पम् । प्रपिशुनयता प्रकर्षेण सूचयता । कवोष्णेन मन्दोष्णेन ।
“ कोष्णं कवोष्णं मन्दोष्णम् ” इत्यमरः । अधरकिसलया क्लेशिना
दशनच्छदपल्लवनिवाधिना । भूयः मुहुः । निश्वासेन निश्वासनेन ।
तन्मुखेन्दोः तस्याः वदनचन्द्रमसः । हरिणरचितं मृगविहितम् ।
विश्लिष्टं शिथिलितम् । लाञ्छनं वा चिह्नमिव । शुद्धस्नानात् विर-
हिणीत्वाद्गन्धस्नेहादिरहितस्नानात् । परुषं कर्कशम् । गंडलंवम् “ सुप्सु-
या ” इति समासः । गण्डपर्यन्तावलम्बी । अलकं चूर्णकुन्तलम् । नूनम्
अवश्यम् । विक्षिपन्तीं चालयन्तीम् । तां पश्येत्यन्वयः ॥ ४६ ॥

मद्विश्लेषादिति ॥ मद्विश्लेषात् मम वियोगात् । उपहितशुचः
प्राप्तदुःखस्य । दूरदेशस्थितस्य दविष्टदेशस्थस्य । अनुचितानङ्गवा-
धस्य अनुचिता अयोग्या अनङ्गस्य मदनस्य बाधा यस्य तस्य ।
प्राणेशस्य दयितस्य । स्वप्रजोपि स्वप्रावस्थाजन्योपि साक्षात्सम्भो
गासम्भवादिति भावः । मत्संयोगः मम सम्भोगः । स्वयं जातुस्व-
कीयम् । कथं केन प्रकारेण । उपनयेदिति आगच्छेदिति आशयेति
शेषः । “ प्रार्थनायां लिङ् । ” नयनसलिलोत्पीडरुद्धावकाशां नय-
नसलिलोत्पीडनान् अश्रुवत्या रुद्धावकाशाम् आक्रान्तावस्थां दुर्लभा-

मित्यर्थः । निद्रां स्वापम् । “ स्यान्निद्राशयनं स्वापः ” इत्यमरः ।
आकाङ्क्षन्तीम् अभिलपन्तीम् । स्वप्नेतुत्वादिति भावः तां पश्य ॥४७॥

आद्य इति ॥ आद्ये प्राक्तने । विरहदिवसे वियोगदिने । दामपुष्प
माल्यम् । हित्वा त्यक्त्वा । या शिखा चूडा । “शिखा चूडा केशपा-
शः ” इत्यमरः । वद्धा ग्रथिता । अस्मादेतस्माज्जन्मनः । व्यवहिततरे
अन्तरिततरे । जन्मनि भवे । स्मर्यमाणा चिन्त्यमाना । या वेणिका
प्रवेणी । “ वेणिः प्रवेणी शीर्षण्यशिरस्यौ विशदे कचे ” इत्यमरः ।
शापस्य अरविन्दराजकृतधिष्कारस्य । अन्ते अवसाने । विगलितशु-
चा व्यपगतशुचेति वा पाठः । व्रीतशोकेन मया । उद्वेष्टनीयाम् उद्वे-
ष्टितुं योग्याम् । तां शिखां वेणिकां च । वा अथवा विरहवपुषां वि-
योगमूर्तीनाम् । सङ्गमं संसर्गम् । विधाय कृत्वा । स्वाम् आत्मानम् ।
निन्दन्तीं कुत्सयन्तीम् । तां पश्य ॥ ४८ ॥

तामिति ॥ वक्त्रेन्दुप्रसनरसिकां वक्त्रमिवेन्दुस्तस्य प्रसने स्त्रीकारे
रसिकां प्रीताम् । श्रिताम् आगताम् । राहुमूर्तिं राहुदेहम् । वा इव ।
व्योमच्छायाम् आकाशच्छविम् श्यामलामित्यर्थः । मदनशिखिनः
मन्मथज्वलनस्य । “ शिखिनौ वह्निर्वाहिनौ ” इत्यमरः । धूमयष्टी
यमानां धूमयष्टीयतेऽसौ तथोक्ताम् धूमदण्डोपमामित्यर्थः । स्पर्श-
छिष्टां स्नेहद्रव्यायोगात् स्पर्शे सति केशमूलेषु सव्यथामित्यर्थः ।
कठिनविपमां कठिना चासौ विपमा च निम्नोन्नता ताम् । “ खञ्ज-
कुञ्जादिवदन्यतरस्य प्राधान्यविवक्षायां “विशेषणं व्यभिचार्येकार्थं
कर्मधारयश्च ” इति समासः । ताम् एकवेणीम् एकीभूतप्रवेणीम् ।
“पूर्वकाले” इत्यादिना तत्पुरुषः । तथाभूतां शिखाम् । अयमि-
तनखेन “ यम उपरमे ” यम्यन्ते स्म यमिताः शमिता इत्यर्थः ।
न यमिताः इति नञ् समासः । अयमिताः अतर्कितोपान्ता नखा
यस्य तेन । करेण हस्तेन । गण्डाभोगात् कपोलप्रदेशात् । “ गण्डौ

कपोलविस्फोटौ ” इत्यमरः । असकृत् मुहुर्मुहुः । तारयन्तीम् अप-
सारयन्तीम् । तां पश्य । असकृत्सारणेन चित्तविभ्रमदशा सूच्यते ॥

पादानिति ॥ इष्टान् अभिमतान् । बन्धून् बान्धवान् । मृगायि-
तुम् अन्वेपयितुम् । संश्रितानिव आश्रितानिव । जालमार्गप्रविष्टान्
गवाक्षविवरागतान् । अमृतशिशिरान् अमृतमिव शिशिरान् । सुधा-
वदतिहितस्पर्शान् । इन्दोः सुधांशोः । पादान् रञ्जीन् । “ पादा र-
श्म्यङ्घ्रितुर्यौशाः ” इत्यमरः । पूर्वप्रीत्या पूर्ववदानन्दकरा भविष्यन्ती-
त्यर्थः । सङ्गृहीतुं सङ्ग्रहणाय । अभिमुखं सम्मुखं यथा तथा । गतं
यातम् । तथैव तत्प्रकारेणैव । सन्निवृत्तं प्रत्यागतम् । स्वनयनयुगं
निजनेत्रद्वयम् । प्रत्याहत्य अपहत्य । चेतसा मनसा । धूयमानां
कम्पमानाम् । तां पश्य । चन्द्ररश्मिस्पर्शं विरहिणां दुःखमेवेति
भावः ॥ ५० ॥

भूय इति ॥ शिशिरकिरणे शिशिराः तुपाराः किरणाः यस्य तस्मिन्
चन्द्रे । भूयोभूयः पुनःपुनः । स्वान् स्वकीयान् । करान् किरणान् ।
जालमार्गैः गवाक्षविवरैः । पुनरपि आतन्वाने पुनरपि विस्तार्यमाणे
सन्ति । गताभ्यागतैः याताभ्यायातैः । क्लिश्यमानं विवाध्यमानम् ।
चक्षुः दृष्टिः । खेदात् विपादात् । सलिलगुरुभिः अञ्भरितैः । पद्म-
भिः नेत्रलोमभिः । छादयन्तीं वारयन्तीम् । अत एव । साध्रे मेघस-
हिते । अहि दिवसे । दुर्दिन इत्यर्थः । न प्रबुद्धां न विकसिताम् ।
न सुप्तां न मुकुलिताम् । उभयत्रापि नञ् । नशब्दस्य “सुप्सुपा ”
इति समासः । स्थलकमलिनीमिव स्थलपद्मिनीमिव । स्थिताम् ।
तां त्वत्सखीम् । पश्य प्रेक्षस्वेति पूर्वेणान्वयः । एतेन विषयद्वेषाख्यं
सूचितम् । नवभिः कुलकम् ॥ ५१ ॥

सा संन्यस्ताभरणमवला पेलवं धारयन्ती

वीताहारा नयनसलिलैरापुतापाण्डुगण्डम् ।

शय्योत्सङ्गे निहितमसकृद्दुःखदुःखेन गात्रं
त्वामप्यन्तर्विचलितधृतिं तां दशां नेतुमर्हेत् ॥५१॥

सेति ॥ अत्रला न विद्यते बलं यस्याः सा दुर्बला । वीताहारा
त्यक्तजेमना । “जेमनं लेह आहारः ” इत्यमरः । संन्यस्ताभरणं त्य-
क्ताभरणम् । पेलवं कृशम् । “ पेलवं विरलं तनु ” इत्यमरः । पेश-
लमिति चा पाठः । पेशलं कोमलम् । “ कोमलं मुदु पेशलम् ”
इति धनञ्जयः । नयनसलिलैः अश्रूदकैः । आपुतापाण्डुगण्डम् । आ-
पुतावार्द्रितौ आपाण्डू ईपत्पाण्डू गण्डौ यस्य तत् तथोक्तम् । “आ-
पुतः स्नातके स्नाते ” इति विश्वः । शय्योत्सङ्गे शयनतले । दुःख-
दुःखेन दुःखप्रकारेण । “ रिद्गुणस्सदृशः ” इत्यादिना द्विरुक्तिः ।
असकृत् अनेकशः । निहितं विन्यस्तम् । गात्रं शरीरम् धारयन्ती
वहन्ती । सा त्वत्सखी । अन्तर्विचलितधृतिम् अन्तःप्रकम्पितधैर्यम्
“ धृतिर्धारणधैर्ययोः ” इत्यमरः । त्वामपि भवन्तमपि । तां दशां
तदवस्थाम् । नेतुं प्रापयितुम् । अर्हेत् योग्या भवेत् । तां दृष्ट्वा त्वम-
पि दुःखितो भवसीत्यर्थः ॥ ५२ ॥

अत्रात्यन्ताशक्त्या मूर्च्छावस्था सूच्यते-

शय्योपान्ते भृशमपसुखा मत्स्यलोलं लुलन्ती

वद्धोत्कम्पश्चसितविवशा कामपात्रायिता सा ।

त्वामप्यास्रं नवजलमयं मोचयिष्यत्यवश्यं

प्रायः सर्वो भवति करुणावृत्तिराद्रान्तरात्मा ॥५३॥३३॥३०॥

शय्योपान्त इति ॥ शय्योपान्ते शय्यापार्श्वे । अपसुखा सुखरहि-
ता । मत्स्यलोलं मत्स्यानांलोलं चञ्चलं यथा तथा । “लोलञ्चलसत्पुष्प-
योः” इत्यमरः । भृशम् अत्यन्तम् । लुलन्ती लुठन्ती । वद्धोत्कम्पश्चसित-
विवशा सम्बद्धोत्कम्पनश्चासयोरधीना । कामपात्रायिता कामपात्रा-

यते स तथोक्ता मन्मथावस्थास्पदा । सा दयिता । त्वामपि भवन्तम-
पि । नवजलमयं नवाम्बुरूपम् । आसं वाष्पम् । “ असं आस्रश्च
पुलिङ्गौ क्लेशे च रुधिरेशुणि ” इति वैजयन्ती । अवश्यम् सर्वदा ।
मोचयिष्यति मुञ्चयिष्यति । मुचेः द्विकर्मकत्वम् । तथाहि । प्रायः
प्रायेण । “ प्रायो भूम्नि ” इत्यमरः । आर्द्रान्तरात्मा मृदुहृदयः ।
मेघस्तु द्रवान्तःशरीरः । सर्वः सर्वजनोपि । करुणावृत्तिः करुणा-
मयावृत्तिरन्तःकरणवर्तनं यस्य सः । भवति । अस्मिन्नवसरे सर्वथा
त्वया शीघ्रमनन्तरदशापरिहाराय गन्तव्यमित्यभिप्रायः । सम्भोगो
विप्रयोगश्चेति शृङ्गारो द्विधा । विप्रलम्भे स्त्रीणामवस्था दश । तदुक्तं
शृङ्गारमञ्जर्याम्—“ दृक्प्रीतिश्च मनस्सक्तिः सङ्कल्पो जागरस्तथा ।
अरतिर्लज्जात्यागो मोहो मूर्छा मृत्तिर्दश ” इति । अत्र चित्रलेखन-
तदीक्षणाद्यभिप्रायेषु चक्षुःप्रीत्याद्यवस्थाभेदो बुद्धिमद्भिरवसेयः ॥५३॥

नन्वीदृशीं दशां प्राप्तेति कथं त्वया निर्णीतमित्याशयेनाह—

बन्धुप्रीतिं गुरुजन इवादृत्य कान्ताद्वितीये

जाने सख्यास्तव मयि मनः सम्भृतस्नेहमस्मात् ।

संवासाच्च व्यतिकरमिमं तत्त्वतो वेद्मि तस्मा-

दित्थंभूतां प्रथमविरहे तामहं तर्कयामि ॥ ५४ ॥

बन्धुप्रीतिमिति ॥ गुरुजन इव मातृपित्रादाविव । कान्ताद्वितीये
द्वितयकान्ताजने । अस्य स्त्रीजने इत्यर्थः । बन्धुप्रीतिं बान्धवानुरा-
गम् । जाने जानामि । अस्मात् कारणात् । संवासाच्च संवसनं संवा-
सस्तस्मादपि । इमं व्यतिकरं व्यसनमिदम् । “ व्यतिकरः समाख्या-
तो व्यसनव्यतिषङ्गयोः ” इति विश्वः । तत्त्वतः परमार्थतः । वेद्मि
जाने । तस्मात् कारणात् । अहम् । प्रथमविरहे आद्यविप्रलम्भे ।
प्रथमग्रहणं दुःखातिशयद्योतनार्थम् । तां त्वत्सखीम् । इत्थंभूतां
पूर्वोक्तापन्नावस्थाम् । तर्कयामि निश्चिनोमि ॥ ५४ ॥

ननु सुभगमानिनामेष स्वभावः यदात्मनि स्त्रीणामनुरागप्रकटनं
तत्राह-

तन्मे सत्यं सकलमुदितं निश्चिनु स्वार्थसिद्धयै
स्निग्धां वृत्तिं मनसि घटयन् येन माध्यानुविद्धम् ।
वाचालं मां न खलु सुभगमन्यभावः करोति
प्रत्यक्षं ते निखिलमचिराद्भ्रातरुक्तं मया यत् ॥ ५५ ॥ ३४ ॥ ३१ ॥

तदिति ॥ भ्रातः भो सहोदर । यत् यस्मात् कारणात् । मया
यक्षेण । उक्तं कथितम् । निखिलं सकलम् । अचिरात् क्षिप्रमेव ।
प्रत्यक्षं दृष्टिविषयम् । भविष्यतीति शेषः । येन कारणेन । सुभग-
मन्यभावः सुभगमात्मानं मन्यभावः सुभगमात्मानं मन्यते इति
सुभगमन्यः । “ कर्तुस्त्वः ” इति खलु ॥ “ खिलरुः-” इत्यादि-
ना मम् । तस्य भावः तथोक्तः । सुन्दरमानित्वम् । साध्यानुस्यूतम् ।
मां यक्षम् । वाचालं बहुभाषिणम् । “ वागालापौ ” इत्यालप्यः ।
“ स्याज्जल्पाकस्तु वाचालो वाचाटो बहुगर्हवाक् ” इत्यमरः । न
करोति खलु न विदधाति हि । वृथासौन्दर्याभिमानात्प्रलापिनं न
करोतीत्यर्थः । तत्तस्माद्वेतोः स्वार्थसिद्धयै स्वार्थस्य दिव्यभोगानुभ-
वस्य सिद्धयै साधनाय । मनसि चित्ते । स्निग्धां विश्वस्ताम् । वृत्तिं
वर्तनाम् । घटयन् रचयन् । मे मम सकलमुदितं समस्तं वचनम् ।
“ उक्तं भाषितमुदितम् ” इत्यमरः । सत्यं तथ्यम् । निश्चिनु निश्चि-
नुयाः ॥ ५५ ॥

भूयः प्रीत्यै भवतु सुदती सा मदाज्ञाकृतस्ते
स्निग्धं चक्षुस्त्वयि निदधती दृष्टमात्रे पुरा यत् ।
रुद्धापाङ्गप्रसरमलकैरञ्जनसौहृदन्यं
प्रत्यादेशादपि च मधुनो विस्मृतम्रविलासम् ॥ ५६ ॥

भूय इति ॥ यत् यस्मात् पुरा पूर्वम् । दृष्टमात्रे आलोकितमात्रे ।
 त्वयि भवति । अलकैश्चूर्णकुन्तलैः । रुद्धापाङ्गप्रसरं रुद्धोऽपाङ्गयोः
 प्रसरो विस्तारो यस्य सः तथोक्तम् । अञ्जनत्नेहृद्ग्रन्थम् अञ्जनस्य
 स्नेहः स्निग्धत्वम् । तेन शून्यं विकलम् । अपि च किञ्च । मधुनः
 वृष्यरसस्य । प्रत्यादेशात् प्रतिपेधात् । “ प्रत्यादेशो निराकृतिः ”
 इत्यमरः । विस्मृतभ्रूविलासं विस्मृतो भ्रुवोर्विलासो येन तथोक्तम् ।
 स्निग्धं स्नेहयुतम् । चक्षुः नयनम् । निदधती निक्षिपन्ती । सा सुद-
 ती शोभना दन्ता यस्याः सा सुदती । “ वयसि दन्तस्य दट् ”
 इति दन्तादेशः । मदाज्ञाकृतः ममाज्ञां करोतीति मदाज्ञाकृत् तस्य
 सन्देशहरस्येत्यर्थः । ते तव । भूयः पुनः । ग्रीत्यै सन्तोषाय । भवतु
 अस्तु इत्याशीः ॥ ५६ ॥

मत्प्रामाण्यादसुभिरसने निश्चितात्मा त्वमेनां

भोक्तुं याया धनदनगरीं तत्प्रमाणाय सज्जे ।

त्वय्यासन्ने नयनमुपरिस्पन्दि शङ्के मृगाक्ष्या

मीनक्षोभाच्चलकुवलयश्रीतुलामेप्यतीति ॥५७॥३५॥३२ ॥

इत्यमोघवर्षपरमेश्वरपरमगुरुश्रीजिनसेनाचार्यविरचिते

मेघदूतवेष्टितवेष्टिते श्रीपार्श्वभ्युदये

भगवत्कैवल्यवर्णनं नाम

तृतीयः सर्गः ॥ ३ ॥

मत्प्रामाण्यादिति ॥ मत्प्रामाण्यात् अहमेव प्रामाण्यं तस्मात् मद्वच-
 नप्राधान्यादित्यर्थः । असुनिरसने प्राणनिराकृतौ । “ पुंसि भ्रूय-
 सवः प्राणाः ” । ‘ प्रत्याख्यानं निरसनम् ’ इत्युभयत्राप्यमरः । निश्चि-
 तात्मा निर्णीतस्वरूपः । त्वं भवान् । एनां प्रियाम् । भोक्तुम् अनुभव-
 नाय । धनदनगरीं अलकापुरीम् । यायाः गच्छेः । त्वयि भवति ।
 तत्प्रमाणा तस्य वचनस्य निश्चयनिमित्तम् । सज्जे सन्नद्धे । “ सन्नद्धो

वर्मितः सज्जः ” इत्यमरः । आसन्ने समीपगते सति । स्वकुशलवा-
र्ताशंसिनि सतीति शेषः । उपरिस्पन्दि उपरि ऊर्ध्वभागे स्पन्दन्ते
स्फुरतीत्युपरिस्पन्दि । तथा च निमित्तनिधाने । “ स्पन्दान्मूर्ध्नि
च्छत्रलाभः ” सातिपटुशुभं भूयिष्ठप्राप्तिः । दृशोरूर्ध्वमपाङ्गे हानिमा-
दिशेत् ” इति । मृगाक्ष्याः एणलोचनायाः । नयनं लोचनम् । वा-
ममिति शेषः । “ वामभागश्च नारीणां श्रेष्ठः पुंसश्च दक्षिणः । दाने
देवादिपूजायां स्पन्देऽलङ्करणेऽपि च ” इति वामभागप्रशंसनात् ।
मीनक्षोभात् शफरावदृनात् । चलकुवलयश्रीतुलां चलस्य कुवल-
यस्य श्रिया शोभया तुलां सादृश्यम् । एष्यति गमिष्यत्येव शङ्के
शङ्कयामि । तुलार्थं हि तुलोपमानाभ्यामित्यत्र सदृशपर्य्यायस्यैव
तुलाशब्दस्य प्रतिषेधात् । असादृश्यवाचित्वात्तद्योगेऽपि तृतीया-
समासः ॥ ५७ ॥

इत्यमोघवर्षपरमेश्वरपरमशुश्रीजिनसेनाचार्यविरचिते मेघदूतवेष्टितवेष्टिते
पार्श्वभ्युदये तद्वाख्यायां च सुबोधिकाख्यायां भगवत्कैवल्यवर्णनं
नाम तृतीयः सर्गः ॥ ३ ॥

अथ चतुर्थः सर्गः ४.

इतः पादवेष्टितानि—

संदिष्टं च प्रणयमधुरं कान्तया मे द्वितीयैः

प्राणैः प्राणा नवनववरः सन्निति त्वां प्रतीदम् ।

तत्कर्तुं स्वं त्वरय लघुनः किंकिमेवं न कुर्या

वामश्वास्याः कररुहपदैर्मुच्यमानो मदीयैः ॥ १ ॥

संदिष्टमिति ॥ मे मम । द्वितीयैः द्वयोः पूरणैः । प्राणैः असुभिः
नियतलिङ्गत्वात्प्राणभूतयेत्यर्थः । कान्तया च प्रिययापि । प्राणाः
असवः । प्राणा इति सर्वत्र पुंस्त्वं बहुत्वं प्राणभूत इत्यर्थः । नवनव-
वरः अभिनवप्रियः । वीप्सायां द्विः । सन्निति तत्पुरुष इति । त्वां

प्रति । इदम् एतत् । प्रणयमधुरं प्रीतिसुभगं यथा तथा । संदिष्टं
 संदिश्यते स्म संदिष्टं भाषितम् । न केवलमहमेव ब्रवीमि कान्त-
 यापि इदं संदिष्टमिति भावः । तन् कार्यम् । कर्तुं विधातुम् । त्वम्
 आत्मानम् । लघुनः शीघ्रात् । “ लघुक्षिप्रमरं द्रुतम् ” इत्यमरः ।
 इति नपुंसकत्वात् पञ्चम्येकवचनरूपमिदम् । त्वरय सम्भ्रमय ।
 मदीयैः मत्सम्बद्धैः । कररुहपदैः नखपदैः । “ पुनर्भवः कररुहो
 नखोऽस्त्री नखरोऽस्त्रियाम् ” “ पदं व्यवसितत्राणस्थानलक्ष्माङ्घ्रि-
 वस्तुपु ” इत्युभयत्राप्यमरः । मुच्यमानः परिहीयमाणः युद्धे अन्या-
 पन्न इत्यर्थः । अस्याः प्रियायाः । वामश्च मनोहरोपि सन् । “ वामो
 वक्रं मनोहरे ” इति धनञ्जयः । तामपि प्राप्येत्यर्थः । एवम् उक्त-
 रीत्या । किं किं न कुर्याः किंकिं कार्यं न कुर्वीथाः । सर्वं कुर्या
 एवेति यावत् ॥ १ ॥

एतावज्जल्पमानेपि ध्यानैकतानं योगिनं प्रति पुना रटति-
 भोभो भिक्षो मयि सहरुपि क्व प्रयास्यस्यवश्यं
 त्वामुद्धेति प्रणिपतनकैः सारयिष्ये तदग्रम् ।
 न प्राणान्स्वान्घटयितुमलं तावको निर्भयो वा
 मुक्ताजालं चिरपरिचितं त्याजितो दैवगत्या ॥ २ ॥

भोभो इति ॥ भोभोः भिक्षो हे यते । “ भृशभीक्ष्ण्ये ” इति
 द्विः । मयि यक्षे । सहरुपि रोपसहिते सति । “ वान्यार्थे ” इति
 विकल्पेन सहस्य समावः । क कुत्र । प्रयास्यसि एष्यसि । त्वां भव-
 न्तम् । उद्धेतिप्रणिपतनकैः उद्धतखड्गपातनैः । तदग्रं खड्गाग्रम् । अव-
 श्यं निश्चयेन । सारयिष्ये यापयिष्यामि । चिरपरिचितं चिराभ्य-
 स्तम् । मुक्ताजालं मौक्तिकभूषणम् । दैवगत्या दैववशेन । त्याजितः ।
 त्यजधातोर्ष्यन्तात्कर्मणि क्तः । परिहारितः । तावकः तव सम्ब-
 न्धी । युष्मदस्मदे यन् तवकादेशश्च । निर्णयो वा निश्चयो वा ।

अहं मुक्ताजालादिविभूषणरहित इत्यभिप्राय इत्यर्थः । स्वान् निजान् प्राणान् असून् । घटयितुं सम्बन्धयितुम् । नालं न शक्तः ॥ २ ॥

किं ते वैरिद्विरदनघटाकुम्भसम्भेदनेषु
प्राप्तस्येमा समरविजयी वीरलक्ष्म्याः करोऽयम् ।
नास्मत्त्वद्गः श्रुतिपथमगाद्रक्तपानोत्सवानां
सम्भोगान्ते मम समुचितो हस्तसंवाहनानाम् ॥ ३ ॥

किमिति ॥ वैरिद्विरदनघटाकुम्भसम्भेदनेषु वैरिगजानां समूहस्य कुम्भस्यलविदारणेषु । प्राप्तस्येमा लब्धस्थिरभावः । “वर्णदृढादिभ्य-
द्व्यण् चाण् च” इति भावे इमन् । “प्रियस्थिर-” इत्यादिना स्यादेशः ।
समरविजयी सङ्ग्रामविजयशीलः । “अस्त्रियां समरानीकरणाः”
इत्यमरः । सम्भोगान्ते अनुभवनावसाने । मम यक्षस्य । हस्तसंवाह-
नानां करमर्दनानाम् । “संवाहनं मर्दनं स्यात्” इत्यमरः । समु-
चितः सुयोग्यः । वीरलक्ष्म्याः करः जयलक्ष्मीहस्तभूतः । अयम-
स्मत्त्वद्गः एषोऽस्मत्करवालः । ते तव । श्रुतिपथोत्र रन्ध्रम् । नागा-
त्किम् नायासीत्किम् । तन्महिमानं नाऽशृणोः किमिति प्रश्नः ॥ ३ ॥

अस्युद्गीर्णे मयि सुरभटास्तेऽपि चिभ्यत्यसभ्यः
कस्त्वं स्थातुं भण मम पुरः किं न जिह्वेपि भिक्षो ।
भावत्कोऽयं मदसिचितताखण्डनात्तत्पुरस्ता-
द्यास्यन्यूरुः सरसकदलीस्तंभगौरश्चलत्वम् ॥ ४ ॥ ३६ ॥ ३३ ॥

अस्युद्गीर्ण इति ॥ मयि यक्षे । अस्युद्गीर्णे उद्गीर्णे निष्कोशीकृतः
उद्गीर्णोऽसिर्यस्य येन सोऽस्युद्गीर्णस्तस्मिन् । “प्रहरणात्सप्तमी”
इति विकल्पितपूर्वनिपातः । अस्युद्गीर्णः उद्गीर्णासिरित्यपि भवतीत्य-
र्थः । खड्गेमयि नीते सति । ते सुरभटा अपि प्रसिद्धाः देवयोधाश्च ।

विभ्यति भयस्था भवन्ति । असभ्यः सभायामसाधुः सभाभीरुरित्यर्थः ।
 मम पुरः ममाग्रे । स्थातुं स्थानाय । कः कियानित्यर्थः । त्वं भवान् । भण
 ब्रूहि । भिक्षो भो मुमुक्षो । “भिक्षुः परित्राद् ” इत्यमरः । किं न
 जिह्वेपि लज्जां किं न चर्पसि । “ ह्री लज्जायां ” सन्नन्ताहृद् । मद-
 सिवितताखण्डनात् मम खङ्गविस्तृताविधारणात् । सरसकदलीस्तम्भ-
 गौरः परिपको न शुष्कश्च स विवक्षितः तत्रैव पाण्डिमसद्भावात्
 स चासौ कदलीस्तम्भश्च स इव गौरः । “ गौरः शरीरे सिद्ध्यै
 शुष्कपीते सितेरुणे ” इति मालायाम् । भावत्कः भवदीयः । “ भव-
 तष्टण्छसि ” इति ठण् । “ दोसिसुस् ” इत्यादिना कादेशः । ऊरुः ।
 “ सक्थि ह्रीवे पुमानूरुः ” इत्यमरः । तत्पुरस्तात् तस्य खङ्गस्य पुर-
 स्तात् अग्रतः । चलत्वं कम्पनम् । यास्यति एष्यति ॥ ४ ॥

यस्मिन्पुंसां परिभवकलङ्काङ्कनं स्याद्विपक्षा-

वीरालापे सति मदवतो वीरगोष्ठीषु वक्रम् ।

विद्वन्मन्यो भणतु स भवानेव मानोज्ञतानां

तस्मिन्काले जलद यदि सा लब्धनिद्रासुखा स्यात् ॥ ५ ॥

यस्मिन्निति ॥ जलद भो मेघ । यस्मिन् यस्मिन्काले । वीरगोष्ठीषु
 शूरगोष्ठीषु । वीरालापे सति वीरकथाभाषणे सति । “ स्यादाभाष-
 णमालापः ” इत्यमरः । मदवतः गर्वयुतात् । विपक्षात् प्रतिपक्षज-
 नात् । पुंसां पुरुषाणाम् । वक्रं मुखम् । परिभवकलङ्काङ्कनं तिरस्का-
 रकलङ्कचिह्नम् । स्याद्भवेत् । तस्मिन्काले तदवसरे । सा लब्धनिद्रा
 लब्धा चासौ निद्रा चेति कर्मधारयः । प्राप्तस्वापा । असुखा अहि-
 ता । यदि स्यात् भवेच्चेत्तर्हि । मानोज्ञतानां मानेन अभिमानेन
 उन्नतानाम् उत्कृष्टानाम् । “ मानश्चित्तसमुन्नतिः ” इत्यमरः । मध्ये
 इति शेषः । विद्वन्मन्यः विद्वांसमात्मानं मन्यते इति तथोक्तः । स
 भवानेव त्वमेव । भणतु ब्रूहीत्यर्थः । भवच्छब्दप्रयोगे प्रथमपुरुषः ५

या ते बुद्धिर्मदुपचरिताद्विभ्यती लुप्तसञ्ज्ञा ।

मूकावस्थां त्वयि विदधती रुन्धती सत्त्ववृत्तिम् ।

सावष्टम्भं भव भटतरो वार्धयुद्धे स्थिरः स-

न्नन्वास्यैनां स्तनितविमुखो याममात्रं सहस्व ॥ ६ ॥

येति ॥ ते तव । या बुद्धिः यज्ज्ञानम् । मदुपचरितात् ममेव चर-
णात् । कर्तरि क्तः । विभ्यती भयमाप्नुवन्ती । लुप्तसञ्ज्ञा नष्टचैत-
न्या । “सञ्ज्ञा स्याच्चेतना नाम हस्ताद्यैश्चार्थसूचने ” इत्यमरः । त्वयि
भवति । मूकावस्थाम् अवाग्दशाम् । “ अवाचि मूकः ” इत्यमरः ।
विदधती विदधातीति तथोक्ता । शतृत्पः । “ नृदुक् ” इति ङी । सत्त्व-
वृत्तिं बलवद्वर्त्तनम् । रुन्धती आवारयन्ती । स्यादिति शेषः । एनां
बुद्धिम् । स्तनितविमुखः गर्जितपराङ्मुखः सन् भयादकूजन्निति ध्वन्य-
ते । याममात्रं प्रहरमात्रम् । “ द्वौ यामप्रहरौ समौ ” इत्यमरः ।
सहस्व क्षमस्व । प्रार्थनायां लोट् । याममात्रादेव युद्धपूर्तिर्भविष्यती-
ति भावः । अर्द्धयुद्धे वा अर्द्धसङ्ग्रामे वा । स्थिरः सन् दृढो भवन् ।
सावष्टम्भम् अवष्टम्भेन सहवर्तनं यस्मिन्कर्मणि तत् । अन्वास्य
स्थित्वा । भटतरः प्रकृष्टभटः । भव रणभीरुर्माभूरित्यर्थः ॥ ६ ॥

मा भूद्भीतिस्तव सुरभटत्रासिगर्जोर्जितेऽसि-

प्राप्ते योद्धुं मयि किमभियाने मृतिर्वीरलक्ष्म्याः ।

वीरमन्ये त्वयि मयि तथाऽन्यत्र वा प्रेमभङ्गो

मा मूढस्याः प्रणयिनि जने स्वप्नलब्धे कथञ्चित् ॥ ७ ॥

मा भूदिति ॥ सुरभटत्रासिगर्जोर्जिते देवभटानां भीतिकरगर्ज-
नेन ऊर्जिते बलिष्ठे मयि । योद्धुं योधनाय । असिप्राप्ते प्राप्तोऽसिः
येन सोऽसिप्राप्तस्तस्मिन् । अत्रापि वा पूर्वनिपातः । खड्गं
विभ्रजति सति । तव ते । भीतिः भयम् । मा भूत् मा स्त जनि । वीरल-

क्षन्याः जयश्रियः । अभियाने अभिगमने सति । मृतिः मरणम् किम् । मरणं सम्भवतीत्यर्थः । वीरमन्ये वीरमात्मानं मन्यते तस्मिन् त्वयि मेघे । मयि यक्षे तथा । अन्यत्र वा पुरुषान्तरे वा । कथञ्चित् कृच्छ्रेण । स्वप्रलब्धे स्वप्रप्राप्ते । प्रणयिनि प्रेमवति । जने लोके । अस्याः वीरलक्षन्याः । प्रेमभङ्गः प्रीतिभञ्जनम् । मा भूत् । “ माङ्गि लुङ् ” इति माङ्गयोगे लुङ् ॥ ७ ॥

निस्सङ्गस्त्वं नहि भुवि भयस्याङ्गमङ्गाङ्गसङ्गात्

किं वा जीवन्मतक भवतोऽप्यस्ति भीरङ्गनानाम् ।

कृत्वा युद्धे विदधति मतिं नन्विमे योधमुख्याः

“ सद्यः कण्ठच्युतभुजलताग्रन्थिगाढोपगूढम् ॥ ८ ॥ ३७ ॥ ३४ ॥

निस्सङ्ग इति ॥ जीवन्मन्यत इति जीवन्मतः अज्ञातो जीवन्मतो जीवन्मतकः तत्सम्बोधनं हे अस्पष्टचैतन्य । “ कुत्सिताल्पाज्ञाते ” इति कप्प्रत्ययः । त्वं भवान् । निस्सङ्गः संसर्गरहितः । भुवि भूमौ । भयस्य भीतेः । अङ्गम् अवयवः । नहि न भवसि । अङ्गाङ्गसङ्गात् परस्पराङ्गसंसर्गात् । भीः भीतिः । अङ्गनानां स्त्रीणाम् । अस्ति विद्यते । भवतोऽपि तवाऽपि । अस्ति किंवा विद्यते किमु । यद्वत्स्त्रीणां सङ्गभीतिर्भवति तद्वत् । इमे प्रत्यक्षभूताः । योधमुख्याः भटाग्रण्यः । “ भटा योधाश्च योद्धारः ” इत्यमरः । युद्धे आयोधने । मतिं बुद्धिम् । कृत्वा विधाय । सद्यः तदैव । कण्ठच्युतभुजलताग्रन्थि कण्ठाच्युतः स्रक्तो भुजलतयोर्ग्रन्थिर्वन्धो यस्य तथोक्तम् । गाढोपगूढं गाढालिङ्गनम् । “ नपुंसके भावे क्तः । ” ननु निश्चयेन विदधति कुर्वन्ति ॥ ८ ॥

लक्ष्मीं क्षीणां स्ववपुषि सतीमुद्यमाख्येन दोषा

प्रोत्थाप्यालं भव युधि सतामाश्रितानुग्रहोर्थः ।

शंसन्तीदं ननु नवधनाधर्मतत्क्षतां क्षमां

प्रोत्थाप्यैनां स्वजलकणिकाशीतलेनानिलेन ॥ ९ ॥

लक्ष्मीमिति ॥ स्ववपुषि स्वशरीरे । सतीं विद्यमानां सार्धं वा । क्षीणां कृशाम् । तां लक्ष्मीं श्रियम् । उद्यमाख्येन उद्यम एव आख्या यस्य । तेन प्रयत्नाख्येन । दोषा भुजेन । “ भुजवाहू प्रवेष्टो दोः ” इत्यमरः । प्रबोध्य । युधि युद्धे । “ समित्याजिसमिन्नुधः ” इत्यमरः । अलं समर्थः । भव तथाहि । सतां सत्पुरुषाणाम् । आश्रितानुग्रहः आश्रितजनरक्षणम् । अर्थः प्रयोजनम् । स्यादिति शेषः । “ अर्थो-
मिधेयैरेवस्तुप्रयोजननियुत्तिषु ” इत्यमरः । नवधनाः नवीनमेघाः । धर्मतत्क्षतां धर्मेण तप्ता सा चासौ क्षता च ताम् । एनां क्षमां तां भूमिम् । “ क्षमावनिर्मेदिनी मही ” इत्यमरः । स्वज-
लकणिकाशीतलेन स्वजलबिन्दुशीतलेन । अनिलेन वायुना । प्रोत्था-
प्य आह्वय । इदं मदुक्तं कार्यम् । ननु स्फुटम् । शंसन्ति सूचयन्ति ॥

कीर्तिं च स्वां कुरु कुसुमितां स्वोद्यमान्बुप्रसैकैः

सद्वर्त्ती वा प्रधनविषयैरुन्नतानां क्रमोऽयम् ।

कुर्यात्किञ्चो नवजलमुचां कुं क्षतान्तामनेहा

प्रत्याश्वस्तां सममभिनवैर्जालकैर्मालतीनाम् ॥ १० ॥

कीर्तिमिति ॥ प्रधनविषयैः सङ्ग्रामविषयैः । “ युद्धमायोधनं
जन्यं प्रधनं प्रविदारणम् ” इत्यमरः । स्वोद्यमान्बुप्रसैकैः स्वप्रयत्न-
जलसेचनैः । स्वां निजाम् । कीर्तिं यशः । सद्वर्त्ती वा सल्लतामि-
व । कुसुमितां कुसुमानि सञ्जातानि अस्यामिति कुसुमिता
ताम् । “ सञ्जातं तारकादिभ्यः ” इतीतलः । कुरु विधेहि ।
अयम् एषः । उन्नतानां महताम् । क्रमः परिपाटी । स्यादिति शेषः ।
नवजलमुचां नूतननीरदानाम् । अनेहा कालः । “ कालो दिष्टोप्यने-

हाऽपि ” इत्यमरः । क्षतान्तां शान्तस्वभावाम् । “ अन्तोऽग्नी नि-
 श्रये नाशे स्वरूपेऽग्नेन्तरेऽन्तिके ” इति वैजयन्ती । कुं भुवम् ।
 “ क्षमा धरित्री क्षितिश्चक्रुः ” इति धनञ्जयः । मालतीनां जातीनाम् ।
 “ सुमता मालती जातिः ” इत्यमरः । अभिनवैः प्रत्यग्रैः । प्रत्यग्रोऽ-
 भिनवो नव्यः ” इत्यमरः । जालकैः मुकुलैः । “ क्षारको जालकं
 क्लीषे कलिका कोरकः पुमान् ” इत्यमरः । समं साकम् । प्रत्याश्व-
 स्तां स्वशिशिरानिलसम्पत्पुनरुज्जीविताम् । श्वसेः कर्तरि क्तः । ननु
 निश्चयेन । आधत्ते धरति । कुर्यात्किं नो इति वा पाठः । किं न करोति ॥

मत्प्रातीप्यं समरशिरसि प्राप्य दृष्टावधानः

क्षीणायुस्त्वं कुरु सुरवधूं काञ्चिदापूर्णकामाम् ।

द्यामारोहन्सहजमणिभाभूषितोम्भोदयाने

विद्युद्गर्भे स्तिमितनयनां त्वत्सनाथे गवाक्षे ॥ ११ ॥

मत्प्रातीप्यमिति ॥ समरशिरसि सङ्ग्रामाग्रे । मत्प्रातीप्यं मम
 प्रातिकूल्यम् । प्राप्य लब्ध्वा । दृष्टावधानः आलोकितसाहसः ।
 “ अवधानं तु साहसम् ” इति धनञ्जयः । त्वं क्षीणायुः क्षीणमायु-
 र्यस्य स मृतः सन्नित्यर्थः । विद्युदेव गर्भोन्तःस्थो यस्य तस्मिन्नन्तर्लान-
 विद्युतीत्यर्थः । “ गर्भोपवरकेऽन्तःस्थे नौकुक्षिस्थार्मकोत्तमे ” इति
 शब्दार्णवे । अम्भोदयाने जलवाहने । द्यां दिवम् “ द्योदिवौ द्वे
 स्त्रियामभ्रम् ” इत्यमरः । आरोहन् उद्गच्छन् । सहजमणिभाभूषितः
 सहजमणीनां भाभिः कान्तिभिः भूषितो मण्डितः सन् । त्वत्सना-
 थे त्वया सहिते “ सानाढप्रभमित्याहुः सहिते चित्तापिनि ” इति
 शब्दार्णवे । गवाक्षे वातायने । स्तिमितनयनां कोसाविति विस्मित-
 नेत्राम् । काञ्चित् सुरवधूम् । काञ्चन देवस्त्रियम् । आपूर्णकामां
 सम्पूर्णाभिलाषाम् । कुरु विधेहि । वृणीष्वेत्यर्थः ॥ ११ ॥

यद्येतत्तेऽध्यवसितमतिप्रौढमानोद्भुरस्य

... ध्यानाभ्यासं शिथिल्य ततो योद्धुकामो निकामम् ॥

अस्युत्खातः पटुतरगिरं प्रोज्झ्यवाचंयमित्वं

वक्तुं धीरस्तनितवचनो मानिनीं प्रक्रमेथाः ॥१२॥३८॥३५॥

यदीति ॥ अतिप्रौढमानोद्धुरस्य अतिचतुरेण मानेन प्रवृद्धस्य ।
ते भवतः । एतत् इदं वचः । यदि चेत् । अध्यवसितं निश्चितं स्यात्
ततः तस्मात् । निकामं यथेष्टम् । योद्धुकामः योधनाय योद्धुं काम-
यत इति तथोक्तः । ध्यानाभ्यासं ध्यानपरिचयम् । शिथिलय शमनं
कुरु । वाचंयमित्वं मौनित्वम् । “ वाचंयमो व्रती ” इति खजन्तो
निपातः । प्रोज्झ्य व्युत्सृज्य । अस्युत्खातः उत्खन्यते स्म उत्खातः
उद्गीर्णः उत्खातोऽसिर्यस्यासावस्युत्खातः । विकल्पितः पूर्वनिपातः ।
धीरस्तनितवचनः धीरं स्तनितमेव वचनं यस्य स तथोक्तः सन् ।
मानिनीं मानोऽस्यास्तीति मानिनी तां गर्वशालिनीम् । पटुतरगिरम्
अतिपटुवाचम् । वक्तुं भाषितुम् । प्रक्रमेथाः उपक्रमस्व । “ प्रोपा-
भ्यां समर्थाभ्याम् ” इति तद् ॥ १२ ॥

भीते शस्त्रं यदि भटमते वावहीम्यस्त्रशून्ये

स्त्रीमन्ये वा चरणपतिते क्षीणके वा स कश्चित् ।

पादस्पृष्ट्या शपथयति वा जातु हिंसां भुजिष्यं

भर्तुर्मित्रं प्रियमभिदधे विद्धि मामम्बुवाहम् ॥ १३ ॥

भीत इति ॥ भटमते भटश्रेष्ठे । भीते विभेति स्म भीतः तस्मिन्
भयमाप्ते । अस्त्रशून्ये शस्त्रहीने । “ आयुधं तु प्रहरणं शस्त्रमस्त्रम् ”
इत्यमरः । स्त्रीमन्ये स्त्रियमात्मानं मन्यते तथोक्तस्तस्मिन् । वा अथ-
वा । चरणपतिते पादयोः पतिते । क्षीणके क्षीणकान्तौ । वा अथवा ।
पादस्पृष्ट्या पादस्पर्शेन । शपथयति प्रतिज्ञां कुर्वति । स कश्चित् कश्चि-
दहम् । जातु कदाचित् । दैन्यं करोतीत्यर्थः । वा अथवा । “ कदा-
चिज्जातु ” इत्यमरः । यदि चेत् शस्त्रम् अस्त्रं वावहीमि भृशं बहा-
मीति तथोक्तः श्लुगन्तः । तर्हि । हिंसां प्राणिहिंसादोषम् । अभिद-

धे ब्रवीसि । केवलं जीवहिंसैव न शूरत्वमिति भावः । मां यक्षम् ।
 भर्तुः राजराजस्य । अम्बुवाहम् अम्बु वहतीत्यम्बुवाहस्तम् अम्बुवाह-
 नामानम् । भुजिष्यं भृत्यम् । “नियोज्यकिङ्किरप्रेष्यभुजिष्यपरिचारकाः”
 इत्यमरः । प्रियं हितम् । मित्रं सखायम् । विद्धि जानीहि । अम्बुवा-
 हाह्वयो धनदानुचरोऽहम् । तवापि प्रियमित्रमिति निश्चिन्विति
 भावः ॥ १३ ॥

तन्मा भैषीर्विहतगरिमा हस्तमुत्क्षिप्य पादा-

वाश्लिष्य त्वं मम यदि च ते जीवनेस्त्युत्सुकत्वम् ।

किञ्चित्प्रीत्यै प्रिययुवतितो मान्यथा त्वं गृहीर्मा

तत्सन्देशैर्मनसि निहितैरागतं त्वत्समीपम् ॥ १४ ॥

तदिति ॥ तत् तस्माद्धेतोः । मा भैषीः मा विभीहि । ते तव ।
 जीवने जीविते । उत्सुकत्वं तत्परत्वम् । यदि चास्ति विद्यते चेत्त-
 हि । त्वं भवान् । विहतगरिमा रहितगुरुस्वभावः सन् । “वर्णदृढा-
 दिभ्यः ” इत्यादिना इमन्त्यः । “प्रियस्थिर-” इत्यादिना गुरोर्ग्रा-
 देशः । हस्तं पाणिम् । उत्क्षिप्य उद्धृत्य । मम मे चरणौ । आश्लिष्य
 आलिङ्ग्य । प्रिययुवतितः प्राणकान्तायाः सकाशात् । किञ्चित्
 ईषत् । प्रीत्यै प्रेम्णे । मनसि चित्ते । निहितैः स्थापितैः । तत्सन्देशैः
 युवतिवाचिकैः । त्वत्समीपं भवन्निकटं प्रति । आगतम् आगच्छति
 स्म आगतस्तम् । मां यक्षम् । त्वं भवान् । अन्यथा अपरप्रकारेण ।
 मा गृहीः मा गृहाण । तस्याः सन्देशहरत्वात् न विरोधीति विभावये-
 त्यर्थः ॥ १४ ॥

सद्यः क्लृप्तो जलदसमयो यो मया कालमेधै-

रारुद्धद्यु व्यवधि सहसा सोप्यनेनात्मशक्त्या ।

ध्वान्तस्यैव प्रतिनिधिरहो योषितां जीवनार्थं

यो वृन्दानि त्वरयति पथि श्राम्यतां योषितानाम् ॥ १५ ॥

सद्य इति ॥ मया यक्षेण । कालमेघैः कृष्णजलदैः । आरुद्धशु
आरुद्धा द्यौर्नभो यस्मिन्कर्मणि तत् । यः जलदसमयः । पथि
मार्गे । श्राम्यतां खिद्यमानानाम् । प्रोपितानां प्रवासिनाम् । वृन्दानि
निकुरन्वानि । “स्त्रियां तु संहतिर्वृन्दं निकुरम्बं कदम्बकम्”
इत्यमरः । जीवनार्थं प्राणधारणार्थम् । त्वरयति सम्भ्रमयति ।
ध्वान्तस्यैव अन्धकारस्यैव । प्रतिनिधिः प्रतिकृतिः । “प्रतिकृतिरर्चा
पुंसि प्रतिनिधिरुपमोपमानं स्यात्” इत्यमरः । सोऽपि तादृशोऽपि ।
जलदसमयः । अनेन मुनिना । आत्मशक्त्या निजसामर्थ्येन । सहसा
शीघ्रेण । “अतर्किते तु सहसा” इत्यमरः । अहो आश्चर्यम् । व्यवधि
अच्छेदि । “विपूर्वस्य वध् हिंसायां” धातोर्लिङ् ॥ १५ ॥

सोऽयं योगी प्रकटमहिमा लक्ष्यते दुर्विभेदो

विद्यासिद्धो ध्रुवमभिमना यन्ममाप्यात्तनाशा ।

कर्तुं शक्ता नवघनघटा या मनांस्यध्वगानां

मन्द्रस्निग्धैर्ध्वनिभिरवलावेणिमोक्षोत्सुकानि ॥ १६ ॥ ३९ ॥ ३६ ॥

स इति ॥ या अध्वगानां पथिकानाम् । मनांसि चित्तानि ।
मन्द्रस्निग्धैः मन्द्राश्च ते स्निग्धाश्च तैः । खञ्जकुब्जादिवत् अन्यतर-
प्राधान्येन विशेषणमित्यादिना कर्मधारयः । ध्वनिभिः शब्दैः । अव-
लावेणिमोक्षोत्सुकानि अवलानां स्त्रीणां वेणयः तासां मोक्षे मोक्ष-
णे मोचन इत्यर्थः । उत्सुकानि कर्तुं विधातुम् । शक्ता समर्था । मम
मत्सम्बन्धिनी । नवघनघटा प्रत्यग्रमेघमाला । यत् यस्मात्कारणात् ।
आत्तनाशा प्राप्तविलयाभूत् । तस्मात् । सोऽयं योगी स एव मुनिः ।
प्रकटमहिमा प्रथितप्रभावः । दुर्विभेदः अभेदः । विद्यासिद्धः विद्य-
या सिध्यति स्म तथोक्तः । अभिमानाः कचिदत्यासक्तचेताः ।
ध्रुवं निश्चलम् । लक्ष्यते दृश्यते ॥ १६ ॥

इत्याध्यायन्पुनरपि मुनिं सोभणीद्युद्धशौण्डो

वीरश्रीस्त्वामिह वनतरौ मन्मथाक्लेशमुक्ता ।

पश्यन्त्यास्ते दशमुखपुरोद्यानवृक्षे सति स्या-

दित्याख्याते पवनतनयं मैथिलीवोन्मुखी सा ॥ १७ ॥

इतीति ॥ स.दैत्यः । युद्धशौण्डः युद्धे मत्तः । “ मत्ते शौण्डोत्क-
दक्षीवा ” इत्यमरः । इति एवंप्रकारेण । आध्यायन् चिन्तयन् ।
पुनरपि । मुनिं योगिनम् । अभणीत् अव्रवीत् । इति कथितरीत्या ।
आख्याते आभाषिते सति । स्यादिति यथोक्तं तथैव भवेदिति ।
दशमुखपुरोद्यानवृक्षे दशमुखस्य रावणस्य पुरोद्यानस्य लङ्को-
पवनस्य वृक्षे पादपे । विषयसप्तमी “ वटे गावः सुशेरते ”
इतिवत् । मैथिली सीता । पवनतनयमिव हनूमन्तमिव । इह वनतरौ
वनवृक्षे । मन्मथाङ्गेशमुक्ता मदनस्याङ्गेशेन रहिता । सा वीरस्त्री जय-
लक्ष्मीः । उन्मुखी उद्गतमुखी सती । त्वां भवन्तम् । पश्यन्ती प्रेक्ष-
माणा आस्ते वर्तते । वीरश्रीः प्रेक्षाभिधानात् युद्धसन्नद्धो भवेति
ध्वन्यते ॥ १७ ॥

सङ्ख्ये सङ्ख्यां सुभटविषयां पूरयन्नस्मदीये

हित्वा भीतिं त्वमधिशयितो वीरशय्यां यदास्याः ।

प्रत्यासीदत्यपहितरसा वीरलक्ष्मीस्तदैषा

त्वामुत्कण्ठोच्छ्वसितहृदया वीक्ष्य संभाव्य चैव ॥ १८ ॥

सङ्ख्ये इति ॥ अस्मदीये अस्माकमिदमस्मदीयं तस्मिन् । सङ्ख्ये
युद्धे । “ मृधमास्कन्दनं संख्यम् ” इत्यमरः । सुभटविषयां सुयो-
धृगोचराम् । सङ्ख्यां गणनाम् । पूरयन् सम्पूर्णं वितन्वन् । त्वं
भवान् । भीतिं भयम् । “ भीतिर्भीः साध्वसं भयम् ” हित्वा मुक्त्वा ।
यदा यदवसरे । वीरशय्यां वीरशयनम् । अधिशयितः सुप्तः । स्याः
भवेः । तदा तत्समये । एषा वीरलक्ष्मीः असौ वीरश्रीः । अपहित-
रसा प्रकटितशृङ्गाररसा । उत्कण्ठोच्छ्वसितहृदया उत्कण्ठया औत्सु-

क्येन । उच्छ्रसितं विकसितं हृदयं यस्याः सा तथोक्ता । “ उत्क-
ण्ठोत्कलिके समे ” इत्यमरः । त्वां भवन्तम् । वीक्ष्य दृष्ट्वा । सम्भा-
व्य चैव सत्कृत्यापि । प्रत्यासीदति आसन्नमागच्छति ॥ १८ ॥

अथ मायामयीं श्रीसंहतिं कल्पयन् गानमाविर्भावयति—

मन्ये श्रोत्रं परुषपवनैर्दूषितं ते मदुक्तां
व्यक्ताकृतां समरविषयां संकथां नो शृणोति ।
तत्पारुष्यप्रहरणमिदं भेषजं विद्धि गेयं
श्रोष्यत्यस्मात्परमवहितं सौम्यसीमन्तिनीनाम् ॥ १९ ॥

मन्य इति ॥ ते तव श्रोत्रं श्रवणम् । परुषपवनैः निष्ठुरानिलैः ।
“ निष्ठुरं परुषम् ” इत्यमरः । दूषितं निन्दितं सत् । “ ऊहुपो गौ ”
इत्यृत् । व्यक्ताकृतां प्रकटिताभिप्रायाम् । समरविषयां सङ्ग्रामगोच-
राम् । “ अन्त्रियां समरानीकरणाः ” इत्यमरः । मदुक्तां मयोक्ताम्
संकथां वार्ताम् । नो शृणोति नाकर्णयति । इति मन्ये जाने । सौम्य
भो साधो । अथवा । सौम्यसीमन्तिनीनां सौम्याश्च ताः सीमन्ति-
न्यश्च तासां सुन्दरस्त्रीणाम् । “ सौम्यं तु सुन्दरे सोमदेवते ” “ नारी
सीमन्तिनी बधूः ” इत्यमरः । इदं श्रूयमाणमेतत् । गेयं गानम् ।
तत्पारुष्यप्रहरणं पवनपरुषत्वदोषनिवारणम् । भेषजम् औषधम् ।
“ भेषजौषधभेषज्यानि ” इत्यमरः । विद्धि जानीहि । अस्मादेतद्ग्रा-
नान् । अवहितम् अप्रशस्तं सत् । परं स्फुटम् । श्रोष्यति आकर्ण-
यिष्यति ॥ १९ ॥

श्रव्यं गेयं नयनसुभगं रूपमालोकनीयं
पेयस्तासां वदनसुरभिः स्पृश्यमाघ्रायमङ्गम् ।

१ आकृतं तद्यत्र भावस्सोप्यभीष्टो विभाव्यते ।

२ आवेध्यारोप्य विक्षेप्य बंधनीयैरभूषितं । यद् भूषितमिवाभाति तद्रूप-
मिति कथ्यते ।

कामाङ्गं ते समुचितपदं सङ्गमं सानुबन्धं

कान्तोपान्तासुहृदुपगमः सङ्गमात्किञ्चिदूनः॥२०॥४०॥३७॥

श्रव्यमिति ॥ तासां सीमन्तिनीनाम् । गेयं गीतम् । ते तव ।
श्रव्यं श्रवणीयम् । सानुबन्धं सम्बन्धसहितम् । नयनसुभगं नेत्ररम-
णीयम् । रूपं देहसौरूप्यम् । आलोकनीयं दर्शनीयम् । वदनसुरभिः
मुखसुगन्धः । पेयः पातुं योग्यः । अङ्गम् अवयवः । स्पृश्यं स्पर्ष्टुं
योग्यम् । आघ्रायम् आघ्रातुं योग्यम् । कामाङ्गं कामावयवभूतम् ।
सानुबन्धं सम्बन्धसहितम् । अनुकूलमित्यर्थः । इदमेतत् । “सङ्गमं
शतमानार्मं शंवलान्वयताण्डवम् ” इत्यमरः पुनपुंसकशेषः । ते
तव । समुचितं सुयोग्यम् । भवतीति शेषः । तथाहि ।
कान्तोपान्तात् । कान्ताया उपान्तस्तस्मात् । सुहृदुपगमः
मित्रागमनम् । “कान्तोदन्तः सुहृदुपनतः ” इति वा पाठः ।
सुहृदुपनतः सुहृन्मुखेन उपनतः प्राप्तः । कान्तोदन्तः कान्ताया उद-
न्तो वृत्तान्तस्तथोक्तः । “वार्ता प्रवृत्तिवृत्तान्त उदन्तः स्यात् ” इत्य-
मरः । सङ्गमात् कान्तासम्पर्कात् । किञ्चिदूनः कियन्नयूनः । तद्वदे-
वानन्दकर इति भावः ॥ २० ॥

तस्माद्वासः किसलयमृदु त्वन्मुखस्थायि दिव्यं

ताम्बूलं च प्रणयमचिराद्योषितां मानयोच्चैः ।

व्यर्थक्लेशां विसृज विरसामार्यवृत्तिं मुनीनां

तामायुष्मन्मम च वचनादात्मनश्चोपकर्तुम् ॥ २१ ॥

तस्मादिति ॥ तस्मात् कारणात् । आर्यं भो पूज्य । आयुष्मन् ।
प्रशंसायां मतुः । हे परोपकारश्लाघ्यजीवन इत्यर्थः । मम वचनाच्च
मे प्रार्थनायाश्च । आत्मनः स्वस्य । उपकर्तुं च परोपकारेणात्मानं
कृतार्थयितुमपीत्यर्थः । उपकारक्रियायां प्रतिकर्मत्वेऽपि । तस्यानुक-

रोत्यादिवत् । सम्बन्धमात्रविवक्षायामात्मेति पट्टीवचनं न विरुध्य-
ते । व्यर्थकृशां निष्फलायासाम् । विरसां रसरहिताम् । तां मुनीनां
वृत्तिं तद्यतिवर्तनम् । विसृज त्यज । किसलयमृदु पल्लवकोमलम् ।
वासः वस्त्रम् । “ वस्त्रमाच्छादनं वासः ” इत्यमरः । मुखस्थायि वद-
नस्थायि । मुखे स्थाप्यते इत्येवंशीलम् । दिव्यम् अनर्घम् । ताम्बूलं
वीटिकाम् । योपितां स्त्रीणाम् । प्रणयं च प्रीतिमपि । अचिरात् शी-
घ्रेण । त्वं भवान् । उच्चैरधिकम् । मानय सम्भावय ॥ २१ ॥

श्रेयोमार्गः किल मुनिवरैः सेव्यते सौख्यहेतोः

सौख्यं द्वेधा सुरयुवतिजं मुक्तिलक्ष्म्याश्रयं च ।

दूरे मुक्तिः सुलभमितरत्सेव्यमन्योऽपि विद्वान्

ब्रूयादेवं तव सहचरो रामगिर्याश्रमस्थः ॥ २२ ॥

श्रेय इति ॥ मुनिवरैः यतिश्रेष्ठैः । सौख्यहेतोः सुखनिमित्तम् ।
श्रेयोमार्गः मोक्षमार्गः । “ श्रेयो निःश्रेयसामृतम् ” इत्यमरः । सेव्यते
आराध्यते । किल “ वार्त्तासम्भाव्ययोः किल ” इत्यमरः । तथाहि । सौख्यं
सुखमेव सौख्यम् । सुरयुवतिजं देववनिताजनितम् । मुक्तिलक्ष्म्या-
श्रयं च मोक्षलक्ष्मीसमाश्रयं चेति । द्विधा द्विविधं भवतीति शेषः ।
मुक्तिः मोक्षः । दूरे विप्रकृष्टदेशे । वर्तते इति शेषः । इतरत् अन्यत् ।
सुरयुवतिजं सुखम् । सुलभं सुखेन लभ्यते तत् । सेव्यमाराध्यम् ।
एवम् इत्थम् । तव भवतः । सहचरः सहायः मुनीन्द्र इत्यर्थः । राम
गिर्याश्रमस्थः रामगिरेः चित्रकूटस्य आश्रमे निवासे तिष्ठतीति तथो-
क्तः । अन्योपि अपरोऽपि । न केवलमहमेवेत्यपि शब्दार्थः । विद्वान्
विपश्चित् । ब्रूयात् वदेत् ॥ २२ ॥

विद्युद्वल्लीविलसितनिभाः सम्पदश्चञ्चलत्वा-

लब्धाभोगा नियतविपदस्तत्क्षणादेव भोगाः ।

तस्माल्लोकः प्रणयिनि जने स्थास्तुभावव्यपाया-

दव्यापन्नः कुशलमवले पृच्छति त्वां नियुक्तः ॥ २३ ॥

विद्युदिति॥ सम्पदः श्रियः। चञ्चलत्वात्। विद्युद्वल्लीविलसितनिभाः
तडिल्लताविलासमानाः। लब्धाभोगाः लब्ध आभोगो येषां ते। “आभोगः
पस्पूर्णता ” इत्यमरः। भोगाः इन्द्रियविषयाः। तत्क्षणादेव तत्सम-
थादेव। नियतविपदः नियता विपद्विपत्तिर्येषां ते तथोक्ताः भवन्ति।
तस्मान् कारणात्। अबले न विद्यते बलं यस्य तस्मिन् दुर्बले। प्रण-
यिनि प्रणयोऽस्यास्तीति प्रणयी तस्मिन् प्रेमवति। जने लोके। स्थास्तु-
भावव्यपायात् स्थिरतरभावस्य व्यपगमात्। तिष्ठतीत्येवंशीलः स्था-
स्तुः। “ ग्लास्थस्तुः ” इति स्तुत्यः ॥ “ स्थास्तुः स्थिरतरः स्थेयान् ”
इत्यमरः। अव्यापन्नः अप्राप्तविपत्तिः। “ आपन्न आपत्प्राप्तः स्यात् ”
इत्यमरः। वियुक्तः वियोगदुःखी। नियुक्त इति वा पाठः। लोकः
जनः। त्वाम्। कुशलं क्षेमम्। “ कुशलं क्षेममस्त्रियाम् ” इत्यमरः।
पृच्छति शृणोति। “ दुहि याचि रुचि प्रच्छि ” इत्यादिना पृच्छते-
द्विकर्मकत्वम् ॥ २३ ॥

तन्नोक्तव्ये स्वयमुपनते शीतकत्वं समुज्झे-

मृत्युव्याघ्रो द्रुतमनुपदी वाममन्विच्छतीतः।

आयुष्मत्त्वं कुशलकलितं नन्विहाशाधि नित्यं

पूर्वाशास्यं सुलभविपदां प्राणिनामेतदेव ॥ २४ ॥ ४१ ॥ ३८ ॥

तदिति ॥ इतः एतस्मात्। मृत्युव्याघ्रः मृत्युरेव व्याघ्रः। द्रुतं
शीघ्रम्। अनुपदी अनुपद्यते इत्येवंशीलस्तथोक्तः अनुगामी। वामं
प्रतिकूलम्। “ वामं प्रतिकूलेऽपि ” इति हलायुधः। “ वामो वक्त्रे
मनोहरे ” इति धनञ्जयः। अन्विच्छति अभिलषति। तत् तस्मात्।
स्वयमुपनते स्वयमेवाप्ते भोक्तव्ये अनुभवनीये वस्तुनि। शीतकत्वम्

औदासीन्यम् । समुज्जोः व्युत्सृज । ननु भो साधो । इह अस्मिन्नव-
सरे । कुशलकलितं क्षेमयुतम् । नित्यं स्थिरम् । आयुष्मत्त्वं दीर्घजी-
वित्वम् । आशाधि प्रार्थय । तथाहि सुलभविपदां सुलभा विपदो
येषां तेषां चलसम्पदाम् इत्यर्थः । प्राणिनाम् असुभृताम् । एतदेव
आयुष्मत्त्वमेव । पूर्वाशास्यं पूर्वमभिलषणीयम् । स्यादिति शेषः ॥ २४ ॥

मायया नारीरूपं दर्शयति—इतोऽर्धवेष्टितानि—

सैपा वाला प्रथमकथिता पूर्वजन्मप्रिया ते
पश्यायाता रहसि परिरभ्यानुमोदं नयेत्त्वाम् ।
अङ्गेनाङ्गं तनु च तनुना गाढतप्तेन तप्तं
सास्त्रेणास्रद्रवमविरतोत्कण्ठमुत्कण्ठितेन ॥ २५ ॥

सेति ॥ ते तव । पूर्वजन्मप्रिया प्राग्भवकान्ता । प्रथमकथिता
प्राग्भाषिता । सैपा सेयम् । वाला युवतिः । “नितम्बिन्यवला वा-
ला ” इति धनञ्जयः । आयाता आगता । पश्य प्रेक्षस्व । “ पात्रा-
ध्मा ” इत्यादिना दृशेः पश्यादेशः । तनुना कृशेन । अङ्गेन देहेन । तनु
च कृशं च । अङ्गं देहम् । गाढतप्तेन भृशं संतप्तेन अस्त्रेण वाष्पाम्बुना ।
तप्तं विरहदुःखोष्णम् । अस्त्रद्रवम् अश्रुधाराम् । “रोदनं चास्त्रमश्रु च ”
इत्यमरः । उत्कण्ठितेन उत्कृष्टवेदनया । अविरतोत्कण्ठम् अविच्छि-
न्नवेदनाम् । अत्रान्यथान्वयोपायः । तनुना कृशेन । गाढतप्तेन उष्ण-
तरेण । सास्त्रेण अस्त्रेण सहितं सास्त्रं तेन । उत्कण्ठितेन सञ्जातोत्क-
ण्ठेन । अङ्गेन निजदेहेन । तनु च कृशं च । तप्तं विरहद्रवम् ।
अस्त्रद्रवम् अश्रुच्छिन्नम् । अविरतोत्कण्ठम् अविच्छिन्नवेदनम् । अङ्गं
त्वदेहम् । रहसि एकान्ते । परिरभ्य आलिङ्ग्य । त्वां भवन्तम् । अनु-
मोदम् आनुकूल्यम् । नयेत् प्रापयेत् । अत्र समानानुरागित्वज्ञापनात्
नायके नायिकायाः स्वसमानावस्थात्वम् ॥ २५ ॥

तत्प्राप्तीच्छां संसंकल्पामुत्कंठां कत्रयो विदुः ॥

दूरागाढप्रणयदिवसो मन्मथेनातिभूमिं

नीतो विभ्यत्त्वदभिसरणादुत्सुकः स्त्रीजनस्त्वाम् ।

उष्णोच्छ्वासं समधिकतरोच्छ्वासिना दूरवर्त्ती

सङ्कल्पैस्तैर्विंशति विधिना वैरिणा रुद्धमार्गः ॥२६॥४२॥३९॥

दूरेति ॥ दूरागाढप्रणयदिवसः दूरागाढो दृढः प्रणयस्य विश्वास-
स्य दिवसो यस्य तथोक्तः । मन्मथेन मदनेन । अतिभूमिं विपत्तिम् ।
नीतः प्रापितः । विभ्यत् त्वदभिसरणात् तवाभिगमनात् । उत्सुकः
लालसः । दूरवर्त्ती दूरस्थः न वागन्तुं शक्यत इत्यर्थः । वैरिणा विरो-
धिना । विधिना दैवेन । “ विधिर्विधाने दैवेपि ” इत्यमरः । रुद्ध-
मार्गः प्रतिबद्धवर्त्मा । स्त्रीजनः अवलालोकः । समधिकतरोच्छ्वा-
सिना दीर्घनिश्वासवता । ताच्छीलिको णीव् । उष्णोच्छ्वासं तीव्रविर-
हश्चासम् । “ तिग्मं तीक्ष्णं खरं तीव्रं चण्डमुष्णवशस्मृतिः ” इति
हलायुधः । त्वां भवन्तम् । तैः सङ्कल्पैः स्वसंवेद्यैर्मनोरथैः । एकीभव-
तीत्यर्थः ॥ २६ ॥

सोऽयं त्वत्तः प्रणयकणिकामप्यलब्ध्वा विलक्षो

दूरात्सेवां तव वित्तजुते पश्य साधो वधूनाम् ।

शब्दाख्येयं यदपि किल ते यः सखीनां पुरस्तात्

कर्णे लोलः कथयितुममूदाननस्पर्शलोभात् ॥ २७ ॥

स इति ॥ यः सखीनां वयस्थानाम् । पुरस्तादग्रे । आननस्पर्शलो-
भात् त्वन्मुखसम्पर्कलोभात् यदपि । शब्दाख्येयं शब्देन रवेणाख्ये-
यम् उच्चैर्वाच्यमपि । यत्तद्वचनमपीति शेषः । ते तव । कर्णे श्रोत्रे ।
कथयितुं वक्तुम् । लोलः अलसः । अभूत् किल अभवत् खलु । “ लो-
लुपे लोलुभो लोलो लम्पटो चालसेऽपि च ” इति यादवः । सोऽयम्
वधूनां स्त्रीणाम् । सार्थः समूहः । “ सङ्गसार्थौ तु जन्तुभिः ” इत्य-

मरः । त्वत्तः त्वत्सकाशात् । प्रणयकणिकामपि प्रेमलेशमपि । अल-
च्छ्वा अनवाप्य । विलक्षः विस्मयोपेतः । “ विलक्षो विस्मयान्वितः ”
इत्यमरः । तव भवतः । सेवां सेवनम् । दूरान् दविष्टात् । वितनुते
कुरुते । पश्य प्रेक्षस्व ॥ २७ ॥

योऽसौ स्त्रीणां प्रणयमधुरो भावगम्योऽधिकारः

कामाभिख्यां दधदविरलं लोकरूढा प्रसिद्धिः ।

सोत्तिक्रांतः श्रवणविषयं लोचनाभ्यामदृष्ट-

त्स्वामुत्कंठाविरचितपदं मन्मुखेनेदमाह ॥ २८ ॥ ४३ ॥ ४० ॥

य इति ॥ योऽसौ । स्त्रीणां वनितानाम् । प्रणयमधुरः प्रणयेन प्रे-
म्णा मधुरः मनोहरः । कामाभिख्यां मन्मथाभिधानम् । अविरतं
सन्ततम् । “ सततानारताश्रान्तसन्तताविरतानिशम् ” इत्यमरः । दधत्
धरत् । भावगम्यः चित्तज्ञेयः । अधिकारः नियोगः । लोकरूढा लौ-
किकी प्रसिद्धिः । प्रथा स्त्रीपुंसयोर्भावविशेषस्यैव कामसञ्ज्ञेति लोक-
रूढिरित्यर्थः । श्रवणविषयं श्रोत्रगोचरम् । अतिक्रान्तः अतीतः ।
लोचनाभ्यां नयनाभ्याम् । अदृष्टः अविलोकितः । अतिदूरत्वाच्छ्रो-
तुं विलोकितुं वा अशक्य इत्यर्थः । सः अधिकारः । त्वाम् । उत्क-
ण्ठाविरचितपदम् उत्कण्ठाविरचितानि पदानि सुप्तिदन्तशब्दानि
वाक्यानि वा यस्य तथोक्तम् । “ पदं शब्दे च वाक्ये च ” इति
विश्वः । इदं वक्ष्यमाणं योगिनीत्यादिकम् । मन्मुखेन मम मुखेन ।
आह ब्रवीति । स एव मन्मथवधानेन ब्रूत इत्यर्थः ॥ २८ ॥

योगिन्योगप्रणिहितमनाः किंतरां ध्येयशून्यं

ध्यायस्येव स्मर ननु धियाध्यक्षवेद्यं मतं नः ।

श्यामाखंगं चकितहरिणीप्रेक्षिते दृष्टिपातं

वक्रच्छायां शशिनि शिखिनं बर्हभारेषु केशान् ॥ २९ ॥

योगिन्निति ॥ योगिन् भो मुने । योगप्रणिहितमनाः ध्यानैकतान-
मनाः सन् । एवम् एवंविधम् । ध्येयं शून्यं ध्यानविषयशून्यम् ॥
विज्ञानाद्वैतमित्यर्थः । कितराम् ईपदसमाप्तं किं कितराम् । “अव्य-
यैत्किंतिङः ” इति तिङाम् । तस्वन्नित्यादिनाऽव्ययम् । ध्यायसि
स्मरसि । संहशवस्तुदर्शनमाह । श्यामास्विति । श्यामासु प्रियङ्गुल-
तासु । “ श्यामामंहिलयाह्वया । लतागोविन्दिनीगुन्द्राप्रियङ्गुः फलि-
नी फली ” इत्यमरः । अङ्गं शरीरम् । तथा च । चकितहरिणीप्रेक्षिते
भीतैणीप्रेक्षणे । दृष्टिपातं नयनव्यापारम् । “ पातस्तु परिनेतुना ”
इति भास्करः । शशिनि चन्द्रे । वक्त्रच्छायां मुखकान्तिम् । तथा शि-
खिनां वर्हिभारेषु पिच्छसमूहेषु । केशान् कचान् । धिया वृद्ध्या । ननु
निश्चयेन । अध्यक्षवेद्यं प्रत्यक्षविषयम् । नः अस्माकम् । मतं चार्वा-
कमतमित्यर्थः । स्मर चिन्तय । सौकुमार्यादिकं स्त्रीविषयं ध्यायेत्यर्थः ॥

इतः पादवेष्टितानि—

पद्म्यामुष्मिन्नवकिसलये पाणिशोभां नखानां
छायामस्मिन् कुरवकवने सप्रसूने स्मितानाम् ।
लीलामुद्यत्कुसुमितलतामंजरीष्वस्मदीया
मुत्पश्यामि प्रतनुषु नदीवीचिषु भ्रूविलासान् ॥ ३० ॥

पश्येति ॥ अमुस्मिन् एतस्मिन् । कुरवकवने । नवकिसलये प्रत्य-
प्रपल्लवे । “ पल्लवोऽस्त्री किसलयम् ” इत्यमरः । पाणिशोभां हस्तका-
न्तिम् । अस्मिन् सप्रसूने । एतस्मिन् पुष्पसहिते । “ प्रसूनं कुसुमं
सुमम् ” इत्यमरः । कुरवकवने करण्डकवने । नखानां कररुहाणाम् ।
छायां शुतिम् । उद्यत्कुसुमितलतामंजरीषु उद्गच्छत्पुष्पितवल्लरीषु ।
“ वल्लरिर्मंजरी किर्या ” इत्यमरः । अस्मदीयाम् अस्माकं सम्बद्धाम् ।

१ ध्यानस्य स्मृतिरूपत्वेन संहशादष्टचितादयास्स्मृतिबीजस्य बोधकाः
इति येन तज्जनकसामग्रीमाह

स्मितानाम् ईषद्वसितानाम् । लीलां विलासम् । प्रतनुषु खल्पासु । नदी
वीचिषु नदीतरङ्गेषु । भ्रूविलासान् भ्रूमङ्गविधीन् । अत्र वीचीनां
विशेषणोपादाने अयुक्तगुणग्रहणदोषः । भ्रूसाध्यनिर्वाहाय महत्त्वदो-
षनिवारणार्थत्वात्तस्य । तदुक्तं रसाकरे । “ ध्वन्युत्पादे च सोत्कर्षे
भावोक्ता दोषवारणाः । विशेषणाद्विशेष्यस्य नास्य युक्तगुणग्रहः ”
इति । भ्रूपताकानीति पाठे भ्रुवः पताका इवेत्युपमितसमासः । उत्प-
श्यामि तर्कयामि । पश्य त्वमपि प्रेक्षस्वेत्यर्थः ॥ ३० ॥

सादृश्यं नः स्फुटमिति यथा दृश्यते सर्वगामी

ध्येयं साक्षात्सुखफलमिदं योगिनां कामदायि ।

मिथ्याध्यातेर्मुनिषु विधये हे तपोलक्ष्मि तद्व-

द्वैतैकस्य कचिदपि न ते चण्डि सादृश्यमस्ति ॥ ३१ ॥ ४४ ॥ ४१ ॥

सादृश्यमिति ॥ चण्डि कोपने । गौरादित्वात् ङी । “ चण्डीप्रण-
यिनी तथा ” इति धनञ्जयः । “ चण्डी कात्यायनी हिंसा कोपना स्त्री-
षु सम्मता ” इति विश्वः । उपमानकथनमात्रेण न न कोपितव्यमित्य-
र्थः । हे तपोलक्ष्मि तप एव लक्ष्मीस्तत्सम्बुद्धिः । योगिनां मुनीनाम्
कामदायि अभीष्टप्रदम् । साक्षात्सुखफलं प्रत्यक्षसुखफलम् । इदम्
एतत् । ध्येयं ध्यानार्हम् । सर्वगामि सर्वजीवगमनशीलम् । इति एवम् ।
नः अस्माकम् । सादृश्यम् एतद्वार्ष्टान्तिकत्वम् । स्फुटं व्यक्तम् ।
यथा यद्वत् । दृश्यते तद्वत् तदिव । मुमुक्षुमिथ्याध्यातेः अतत्त्वध्या-
नस्य । विधये विधानाय । “ विधिर्विधाने दैवे च ” इत्यमरः ।
कचिदपि वस्तुनि । एकस्थम् एकत्रस्थितम् । ते तव । युष्मदस्मदोर-
लिङ्गत्वाच्चिलिङ्गेषु समानत्वम् । सादृश्यं साम्यम् । नास्ति हन्त ।
“ हन्त हर्षेऽनुकम्पायां वाक्यारम्भविपादयोः ” इत्यमरः । अतो न
विघृणोमीत्यर्थः । एतावज्ज्ञानविघ्नकरणेऽपि तज्ज्ञानस्य भङ्गो नास्ती-
ति ध्वन्यन्तरेणाहेति भावः ॥ ३१ ॥

हा धिग्मूढिं यदयमृषिपः स्वामसाध्वीमजानन्
 त्वय्यासक्तिं मुहुरुपगतोऽस्मास्वनादर्यभूच्च ।
 चेतोमय्यां यदनुकमितां ध्यायति प्रेयसीं वा
 त्वामालिख्य प्रणयकुपितां धातुरागैः शिलायां ॥ ३२ ॥

हेति ॥ यत् यस्मात् । अयम् एषः । ऋषिपः मुनीन्द्रः । “ ऋषि-
 र्यतिर्मुनिर्मोक्षुः ” इति धनञ्जयः । त्वां भवन्तम् । असाध्वीम् अस-
 तीम् । अजानन् अनवबुध्यमानः । त्वयि भवत्याम् । आसक्तिका-
 ङ्गम् । मुहुः पुनःपुनः । उपगतः उपयातः सन् । अस्मासु इष्टसम्ब-
 न्धिषु । अनादरी अप्रेमवान् । अभूत् आसीत् । च पुनः । यत्
 यस्मात् । प्रणयकुपितां प्रणयकोपिनीम् । त्वां भवन्तीम् । तपोलक्ष्मीं
 प्रेयसीं वा । प्रकृष्टप्रियामिव । अनुकमितां अनुवाञ्छितां सन् ।
 “ ण्वुत्तृच् ” इति वृत्त्यान्तः । चेतोमय्यां चेतोविकारायाम् । शिला-
 यां शिलापट्टे । धातुरागैः धातव एव वाय्वादय एव रागा रञ्जनद्र-
 व्याणि । “ धातुर्वातादिशब्दादिगैरिकादित्वगादिषु ” इति यादवः ।
 “ चित्रादिरञ्जकद्रव्ये लाक्षादौ प्रणयेच्छयोः । सारङ्गादौ
 च रागं स्यादरुणे रञ्जने पुमान् ” इति शब्दार्णवे । तैः । आलिख्य
 निर्माय । ध्यायति चिन्तयति । तस्माद्धेतोः । मूढिं मौढ्यम् । हा
 धिक् । “ हा विषादशुगर्तिषु ” कु धिग्भर्त्सननिन्दयोः ” इत्युभय-
 त्राप्यमरः । चेतःशिलायां कुपितावस्थायुक्तां तपोलक्ष्मीं प्रकृतिं प्राण-
 धातुभिर्विरच्य ध्यायतीति भावः ॥ ३२ ॥

इतः कतिचिद्भिः पद्यैर्विरहपरवशायाः स्त्रियो दैन्यं प्रादुर्भावयति-

भोभो साधो मम कुरु दयां देहि दृष्टिं प्रसीद

प्रायस्साधुर्भवति करुणार्द्राकृतस्वांतवृत्तिः ।

योगं तावच्छिथिलय मनाक् प्रार्थनाचाटुकारै-

रात्मानं ते चरणपतितं यावदिच्छामि कर्तुं ॥ ३३ ॥

भोभो इति ॥ भोभो साधो भोभो मुने । “भृशभीक्ष्ण्या” इत्या-
दिनाद्विः । मम मे । दयां कारुण्यम् । कुरु विधेहि । दृष्टिं दर्शनम् ।
देहि देयाः । प्रसीद प्रसन्नो भव । साधुः मुनिः सज्जनो वा । प्रायः
प्राचुर्येण । करुणार्द्राकृतस्वान्तवृत्तिः प्रागनार्द्रा इदानीमार्द्रा क्रियते
स आर्द्राकृता करुणया कृपया आर्द्राकृता मृदुभूता स्वान्तस्य चित्त-
स्य वृत्तिर्वर्त्तनं यस्य सः । कारुण्योपशान्तचित्तवृत्तिरित्यर्थः । भवति
यावत् यत्पर्यन्तम् । प्रार्थनाचाटुकारैः प्रियवचनकरणैः । आत्मानं
मामबलाम् । ते मुनेः पूर्वबन्धोः । चरणपतितं पादयोर्विनतम् । कर्तुं
करणाय । इच्छामि वाञ्छामि । तावत् तावत्पर्यन्तम् । मनाक् ईपत् ।
योगं ध्यानम् । शिथिलय विश्लेषय ॥ ३३ ॥

त्वत्सादृश्यं मनसि गुणितं कामुकीनां मनोहृत्
कामावाधां लघयितुमथोद्रुक्कामा विलिख्य ।
यावत्प्रीत्या किल बहुरसं नाथ पश्यामि कोष्णै-
रक्षैस्तावन्मुहुरुपचितैर्दृष्टिरालुप्यते मे ॥ ३४ ॥

त्वदिति ॥ अथो अनन्तरे । नाथ भो प्रिय । यावत् यदवसरे ।
“यावत्तावच्च साकल्येऽवधौ मानेऽवधावरणे ” इत्यमरः । बहुरसं
बहवो रसाः शृङ्गारादयो यस्मिन् तत् । कामुकीनां कामिनीनाम् ।
“वृषस्यन्ती तु कामुकी” इत्यमरः । मनोहृत् मनोहरम् । मनसि चित्ते ।
गुणितम् अभ्यस्तम् । “अभ्यस्ते गुणिताहते” इत्यमरः । त्वत्सादृश्यं भव-
त्सान्यम् । द्रुक्कामा आलोकितुकामा सती । कामावाधां कामपीडा-
म् । लघयितुं लघूकर्तुम् । विलिख्य लिखित्वा । प्रीत्या सन्तोषेण ।
पश्यामि प्रेक्ष्ये । तावत् तदवसरे । मुहुरुपचितैः पुनःपुनः प्रवृद्धैः ।
कोष्णैः ईषदुष्णैः । “कोष्णं कवोष्णं मन्दोष्णं कदुष्णं त्रिषु तद्वति”
इत्यमरः । अक्षैः अश्रुभिः । “अक्षमश्रुणि शोणिते ” इति विश्वः ।

मे मम । दृष्टिः चक्षुः । आलुप्यते किल आत्रियते किल । ततो दृष्टि-
प्रतिबन्धात्त्वद्रूपदर्शनं प्रतिबध्यत इति भावः ॥ ३४ ॥

तीव्रावस्थे तपति मदने पुष्पवाणैर्मदंगं

तल्पेऽनल्पं दहति च मुहुः पुष्पभेदैः प्रहृष्टे ।

तीव्रापायत्वदुपगमनं स्वप्नमात्रेपि नापं

कूरस्तस्मिन्नपि न सहते संगमं नौ कृतांतः ॥ ३५ ॥ ४५ ॥ ४२ ॥

तीव्रेति ॥ तीव्रावस्थे तीव्रावस्थायुक्ते । मदने मन्मथे । मदङ्गं
मम शरीरम् । पुष्पवाणैः कुसुमशरैः । तपति सन्तापयति सति ।
पुष्पभेदैः कुसुमच्छेदैः । प्रहृष्टे रचिते । तल्पे शयनतले । मुहुः शश्वत् ।
अनल्पं बहुलं यथा तथा । दहति च प्रतपति सति । तीव्रापाया
तीव्रः अपायो यस्याः सा तथोक्ता सती । स्वप्नमात्रे स्वप्ने एव स्वप्न-
मात्रं तस्मिन्नपि । जाग्रदवस्थायां तु न चेदपीति शेषः । त्वदुपगमनं
तव सङ्गमम् । नापं नागमम् । “आप्लु व्याप्तौ” इति धातोर्लुङि ‘स-
त्तिशक्ति’ इत्यादिना लङ् । कूरो घातुकः । “नृशंसो घातुकः
कूरः” इत्यमरः । कृतान्तो दैवम् । “कृतान्तो यमसिद्धान्तदैवा-
कुशलकर्मसु” इत्यमरः । तस्मिन्नपि स्वप्नमात्रेऽपि । नौ आवयोः ।
“वाभ्नावौ द्वित्वे” इत्यस्मदो नावादेशः । सङ्गमं संयोगम् । न सहते
न मर्षति । स्वप्नसङ्गतिरप्यावयोरसहमानं दैवं साक्षात् सङ्गतिं न
सहत एवेति अपिशब्दार्थः ॥ ३५ ॥

इतः पूर्वार्धपादवेष्टितपश्चार्धवेष्टितानि-

मामाकाशप्रणिहितमुजं निर्दयाश्लेषहेतो-

रुत्तिष्ठासुं त्वदुपगमनप्रत्ययात्स्वप्नजातात् ।

सख्यो दृष्ट्वा सकरुणमृदुव्यावहासिं दधानाः

कामोन्मुग्धाः स्मरयितुमहो संश्रयन्ते विबुद्धां ॥ ३६ ॥

मामिति ॥ स्वप्नजातात् स्वप्नसम्भूतात् । त्वदुपगमनप्रत्ययात्
तवागमनविश्वासात् । निर्दयाश्लेषहेतोः निर्दयाश्लेषो गाढालिङ्गनं स
एव हेतुस्तस्य दृढसंश्लेषार्थमित्यर्थः । “हेतौ हेत्वर्थैरः” इति पट्टी । आका-
शप्रणिहितभुजम् आकाशे निर्विषये प्रणिहितौ प्रसारितौ भुजौ यस्मि
न्कर्मणि तत् । उत्तिष्ठामुम् उत्थातुमिच्छुम् । मां कामिनीम् । दृष्ट्वा प्रेक्ष्या
सकरुणमृदुव्यावहासिं करुणांसहितं मृदुं व्यावहासिं हास्यम् ।
दंधानाः दधतीति दधानाः । कामोन्मुग्धाः कामेन मूढाः । सख्यः
वयस्यः । विबुद्धां प्रबुद्धवतीम् । स्मरयितुं स्वप्नावस्थां ज्ञापयितुम् ।
संश्रयन्ते समीपमागच्छन्ति । अहो आश्चर्यम् ॥ ३६ ॥

निद्रासंगादुपहितरतेर्गाढमादलेपवृत्ते-

लब्धायास्ते कथमपि मया स्वप्नसंदर्शनेषु ।

विश्लेषस्याद्विहितरुदितैरादितैराशुबोधैः

कामोऽसंख्यं घटयतितरां विप्रलम्भावतारं ॥ ३७ ॥

निद्रासङ्गादिति ॥ निद्रासङ्गात् निद्रासम्बद्धात् । स्वप्नसंदर्शनेषु
सुप्तस्य विज्ञापनं स्वप्नः । सुप्तस्य विज्ञाने । “दर्शनं समये शास्त्रे दृष्टौ
स्वप्रेक्षणे सवित्” इति शब्दार्णवे । स्वप्न इति संदर्शनानि विज्ञानानि
तथोक्तानि । चूतवृक्षवत् सामान्यविशेषभावेन सहप्रयोगः । तेषु ।
मया कान्तया । कथमपि महतापि यत्नेन । लब्धायाः गृहीतायाः
दृष्टाया इति यावत् । उपहितरतेः प्रबुद्धप्रीतेः । ते तव । गाढं दृढम् । आ-
श्लेषवृत्तेः आलिङ्गनवृत्तेः । आधिजैः पुनः पीडाप्रभवैः । “पुंस्याधिर्मा-
नसी व्यथा ” इत्यमरः । विहितरुदितैः विहितरोदनैः । आशुबोधैः
शीघ्रबोधैः क्षणनिद्रामङ्गैरित्यर्थः । बोधैः प्रबोधैः जागरणैरित्यर्थः ।
आंशु शीघ्रम् । विश्लेषः विगमनम् । स्याद्भवेत् । तथाहि । कामः
मन्मथः । असंख्यं तीव्रम् । विप्रलम्भावतारं विप्रयोगावतरणम् ।
घटयतितराम् उत्कृष्टं सन्दर्भयति । आशुप्रबोधवशात्स्वप्नजो व्याश्लेषो
दृढं न प्राप्यत इति भावः ॥ ३७ ॥

तांतां चेष्टां रहसि निहितां मन्मथेनास्मदङ्गे
त्वत्संपर्कस्थिरपरिचयावाप्तये भाव्यमानम् ।

पश्यन्तीनां न खलु बहुशो न स्थलीदेवतानाम्

मुक्तास्थूलास्तरुक्सिलयेष्वश्रुलेशाः पतन्ति ॥३८॥४६॥४३॥

तामिति ॥ रहसि एकान्ते । अस्मदङ्गे अस्माकं शरीरे । मन्मथेन कामेन । निहितां स्थापिताम् कृतामित्यर्थः । त्वत्सम्पर्कस्थिरपरिचय-प्राप्तये । तव संसर्गस्य चिराभ्यासप्राप्तये । भाव्यमानां तांताम् । वीप्सायां द्विः । चेष्टां व्यापृतिम् । पश्यन्तीनां साक्षात्कुर्वन्तीनाम् । स्थली-देवतानां स्थलदेवतानाम् । “ द्वावप्यन्यलिङ्गौ स्थलं स्थली ” इत्य-मरः । वनदेवतानामित्यर्थः । मुक्तास्थूलाः मौक्तिकानीव स्थूलाः अ-श्रुलेशाः बाष्पविन्दवः । तरुक्सिलयेषु वृक्षपल्लवेषु । आननचैलाञ्च-लेन । अश्रुधारणसमाधिर्ध्वन्यते । बहुशो भूरिशः । न पतन्तीति न खलु किन्तु पतन्त्येवेत्यर्थः । निश्चये नन्वद्वयप्रयोगः । तथा च स्पृतिनिश्चयसिद्ध्यर्थे नन्वद्वयप्रयोगः इति । “ महात्मगुरुदेवानामश्रुपातः क्षितौ यदि । देशभ्रंशो महादुःखं मरणं च भवेद्भुवं ” इति ॥३८॥

संक्षिप्येत क्षणमिव कथं दीर्घयामा त्रियामा

प्राणाधीशे विधिविघटिते दूरवर्तिन्यभीष्टे ।

इत्थं कामाकुलितहृदया चिन्तयन्तीं भवन्तम्

प्राणारक्षं श्वसिमि बहुशश्चक्रवाकीव तप्ता ॥ ३९ ॥

संक्षिप्येतेति ॥ विधिविघटिते विधिवियोजिते । अभीष्टे समीहि-ते । प्राणाधीशे प्राणनायके । दूरवर्तिनि सति । दीर्घयामा दीर्घा यामाः प्रहराः यस्याः सा विरहवेदनया तथा प्रतीयमानेत्यर्थः । त्रियामा रात्रिः । “ त्रियामा क्षणदा क्षपा ” इत्यमरः । आद्युत्तरयोर-र्धयामयोर्दिनव्यवहारात्क्षपायास्त्रियामता । क्षणमिव क्षणकालपरि-माणमिव । कथं केन वा प्रकारेण । संक्षिप्येत लघुक्रियेत । इत्थम्

अनेन प्रकारेण । कामाकुलितहृदया कामेन आकुलितं भ्रान्तं हृदयं
चित्तं यस्याः सा । चक्रवाकीव चक्रवाकवनितेव । तप्ता विरहदग्धा ।
प्राणारक्षं प्राणानामारक्षस्तम् असुपालकम् । भवन्तं त्वाम् । चिन्त-
यन्ती स्मरन्ती सती । बहुशः बहुवारम् । श्वसिभि उच्छ्वासं विद-
धामि ॥ ३९ ॥

ज्योत्स्नापातं मम विपहितुं नोतरां शक्नुवन्त्याः

सर्वावस्थास्वरूपि कथं मन्दमन्दातपं स्यात् ।

आचित्तेशप्रथमपरिरम्भोदयादित्यभीक्ष्णम्

ध्यायामीदं मदनपरतासर्वचिन्तानिधानम् ॥ ४० ॥

ज्योत्स्नापातमिति ॥ आचित्तेशप्रथमपरिरम्भोदयात् प्राणेशस्य
प्रथमस्य परिरम्भस्यालिङ्गनस्योदय उद्भवस्तस्य पर्यन्तम् । “ अभि-
विधौ वाङ्मया गाढाङ् ” इति पञ्चमी । “ आङ्गीपदर्थेऽभिज्याप्तौ
सीमार्थे धातुयोगजे । ” “ परिरम्भः परिज्वङ्गः संश्लेष उपगूह-
नम् ” इत्युभयत्राप्यमरः । ज्योत्स्नापातं चन्द्रिकापतनम् । विप-
हितुं सोढुम् । नोतरां शक्नुवन्त्याः अत्यर्थमशक्नुवन्त्याः । मम मे ।
सर्वावस्थासु निखिलदशासु सर्वदेत्यर्थः । अहरपि दिनमपि । मन्द-
मन्दातपं मन्दोमन्दो मन्दप्रकारः आतपो यस्मिन् तत् । “ रीद्विणः
सदृशे वा ” इति द्विरुक्तिः । “ कर्मधारयवदुत्तरेषु ” इति कर्मधार-
यवद्भावात् सुपो लुक् । मन्दमन्दातपम् अत्यल्पसन्तापम् । कथं स्या-
दिति केन बोधायनेन भवेदिति । अभीक्ष्णं शश्वत् । मदनपरतासर्व-
चिन्तानिधानं मदनपरतायाः मन्मथपरवशतायाः सर्वाश्च ताश्चि-
न्ताश्च तासां निदानं प्रथमं कारणम् । “ निदानं त्वादिकारणम् ”
इत्यमरः । इदमेतत् । ध्यायामि मन्मथस्यावेशे स्मरामि ॥ ४० ॥

कामावेशे महति विहितोत्कण्ठमाबाधमाने

त्वय्यासक्तिं गतमनुगतप्राणमेतद्व्ययं च ।

इत्थं चेतश्चटुलनयने दुर्लभप्रार्थनं मे

गाढोष्णाभिः कृतमशरणं त्वद्वियोगव्यथाभिः ॥४१॥४७॥४८

कामावेश इति ॥ महति अनल्पे । कामावेशे मन्मथस्यावेशे
तदवस्थाप्रवेश इत्यर्थः । विहितोत्कण्ठं विहितमुत्कण्ठं यथा तथा ।
आवाधमाने आवाधत इत्यावाधमानस्तस्मिन् सति व्यथयति सति ।
चटुलनयने चञ्चलदृशि अनासक्तदृष्टावित्यर्थः । त्वयि भवति ।
आसक्तं प्रीतिगतं प्राप्तम् । मे मम । चेतः चित्तम् । चटुलनयने
त्वयि । अनुगतप्राणम् अनुगता अनुकूलतां गताः प्राप्ताः प्राणा यस्य
तत् । मे चेतश्च । दुर्लभप्रार्थनं दुःप्राप्ययाचनम् अलभ्यमानमनो-
रथमित्यर्थः । एतद्वयं च एतयोर्द्वयमपि । गाढोष्णाभिः अतिती-
व्राभिः । त्वद्वियोगव्यथाभिः भवद्वियोगपीडाभिः । इत्थम् एवम् ।
अशरणम् अनाथम् । कृतं विहितम् । “ शरणं गृहरक्षित्रोः ” इत्य-
मरः ॥ ४१ ॥

तानप्राक्षं मदनविवशा युष्मदीयप्रवृत्तिम्

प्रत्यावृत्तान् हिमवदनिलान् कातरा मत्समीपम् ।

भित्त्वा सद्यः किसलयपुटान्देवदारुद्रुमाणाम्

ये तत्क्षीरस्रुतिसुरभयो दक्षिणेन प्रवृत्ताः ॥ ४२ ॥

तानिति ॥ ये वायवः । देवदारुद्रुमाणां देवदारुवृक्षाणाम् । किस-
लयपुटान् पल्लवपुटान् । सद्यः तत्क्षणमेव । भित्त्वा विभिद्य ।
तत्क्षीरस्रुतिसुरभयः तत्पल्लवानां क्षीरस्रुतिभी रसस्यन्दनैः सुरभयः
सुगन्धाः । दक्षिणेन अवाचीनमार्गेण । प्रवृत्ताः निर्गताः । तान्
मत्समीपं मम निकटदेशम् । प्रत्यावृत्तान् प्रत्यागतान् । हिमवदनिलान्
हिमवत्पर्वतसम्बन्धिनो वातान् हिमवदचलतः प्रस्थायिनो दक्षि-
णस्थमलयाचलस्य देवदारुद्रुमाणां गन्धमवाप्य पुनरागतान् वायू-
नित्यर्थः । मदनविवशा मन्मथाक्रान्ता । कातरा अधीरवत्यहम् ।

“अधीरे कातरस्रस्ते भीरुभीरुकभीलुकाः” इत्यमरः । युष्मदीय-
प्रवृत्तिं भवत्सम्बन्धिक्षेमवार्ताम् । “दोश्छः” इति छत्यः । “वार्ता
प्रवृत्तिर्वृत्तान्त उदन्तः स्यात्” इत्यमरः । अप्राक्षम् अपृच्छम् ।
“पृच्छ झीप्सायां लुङ् ॥ तव कुशलोदन्तं तानशृणवमिति
भावः ॥ ४२ ॥

इष्टे वस्तुन्यतिपरिचितं यत्तदप्यङ्गनानाम् ।

प्रीतेर्हेतुर्भवति नियतं यत्त्वदङ्गानुरोधात् ॥

आलिङ्ग्यन्ते गुणवति मया ते तुपाराद्रिवाताः ।

पूर्वं स्पृष्टं यदि किल भवेदङ्गमेभिस्तवेति ॥४३॥ ॥४८॥४५॥

इष्ट इति ॥ यत् यस्माद्धेतोः । गुणवति गुणोऽस्यास्तीति गुणवान्
तस्मिन् गुणविशिष्टे । इष्टे अभिमते । यद्वस्तुनि । अतिपरिचितम्
अत्यभ्यस्तम् । तत् तदपि । इष्टवस्तुनि परिचितंवस्तुष्वपि । अङ्गनानां
वनितानाम् । प्रीतेः प्रेम्णः । नियतं निश्चितम् । हेतुः कारणम् ।
भवति । तस्माद्धेतोः । एभिः एतैः । पूर्वं प्राक् । तव ते । अङ्गं
शरीरम् । स्पृष्टं भवेशदि संस्निष्टं स्याच्चेत् । किलेति सम्भाव्यमेत-
दिति बुद्धिरित्यर्थः । “वार्तासम्भाव्ययोः किल” इत्यमरः । ते
तुपाराद्रिवाताः ते हिमवदचलानिलाः । त्वदङ्गानुरोधात् तव शरी-
रानुवर्तनात् । “अनुरोधोऽनुवर्तनम्” इत्यमरः । तव शरीरं यथा
तथेत्यर्थः । मया कान्तया । आलिङ्ग्यन्ते आश्लिष्यन्ते ॥ ४३ ॥

तन्मे वीर प्रतिवचनकं देहि युक्तं वृथाशाम् ।

माकापीर्मी यदि च रुचितं ते तदाभाष्यमेतत् ॥

नन्वात्मानं बहुविगणयन्नात्मनैवावलम्बे ।

तत्कल्याणि त्वमपि नितरां मा गमः कातरत्वम् ॥ ४४ ॥

तदिति ॥ तत् तस्मात् । वीर भो दानवीर । “शूरो वीरश्च

विक्रान्तः ” इत्यमरः । मे मम कान्तायाः । युक्तिं युक्तियुक्तम् ।
 प्रतिवचनकं प्रत्युत्तरम् । देहि देयाः । माम् । वृथाशां व्यर्थाभिला-
 षवतीम् । मा कार्पीः मा कृथाः । ननु भो प्रिये । अहम् । विगणयन्
 योगान्ते सत्यमेवं विहरिष्यामीति मनस्यावर्तयन् । आत्मानं माम् ।
 आत्मनैव स्वेनैव । प्रकृत्यादिभ्य उपसङ्ख्यानानात्तृतीया । अवलम्बे
 धारयामि यथाकथंचिज्जीवामीत्यर्थः । तत् तस्मात् कारणात् ।
 कल्याणि भो सौभाग्यवति । “बह्वादेः” इति ङी । अनेन सौभाग्येनाहं
 जीवामीत्याशयः । त्वमपि अहमिव भवत्यपि । नितराम् अत्य-
 न्तम् सुतरां वा । कातरत्वम् अधीरत्वम् । “अधीरे कातर-
 खस्ते ” इत्यमरः । मा गमः मा गच्छ । गमेर्लुङ् । इत्येतद्वचः । ते
 तव । यदि च । रुचितं चेत् तर्हि । तदा तत्समये । भाष्यं वक्त-
 व्यम् । एवं वक्तुमभिलाषा चेत् ब्रूहीति भावः ॥ ४४ ॥

एवं प्रायां निकृतिमसुरः स्त्रीमयीमाशु कुर्वन्

व्यर्थोद्योगः समजनि मुनौ प्रत्युतागात्स दुःखम् ।

कस्यैकान्तं सुखमुपनतं दुःखमेकान्ततो वा

नीचैर्गच्छत्युपरि च दशा चक्रनेमिक्रमेण ॥ ४५ ॥ ॥ ४९ ॥ ४६ ॥

एवमिति ॥ मुनौ पार्श्वनाथे । असुरः दैत्यः । एवम् । प्रायां
 बहुलाम् । “प्रायो भूयन्तगमने ” इत्यमरः । स्त्रीमयी स्त्रीविका-
 राम् स्त्रीप्रकृतिं वा । निकृतिं शाठ्यम् । “कुसृतिर्निकृतिः
 शाठ्यम् ” इत्यमरः । आशु शीघ्रम् । कुर्वन् वितन्वन् । व्यर्थो-
 द्योगः निष्फलप्रयत्नः । समजनि समजायत । प्रत्युत किं पुनः । सः
 दैत्यः । दुःखं व्यथाम् । अगात् अगमत् । तथाहि एकान्तं केवलम् ।
 अत्यन्तमिति वा पाठः । अत्यन्तं नियतम् । सुखं सौख्यम् । पुरु-
 षस्य उपनतं प्राप्तमिति प्रश्नः । एकान्ततः नियमेन । दुःखं वा
 दुःखमपि । कस्यापनतम् । किन्तु । दशा सुखदुःखयोरवस्था ।

चक्रनेमिक्रमेण चक्रस्य रथाङ्गस्य नेमिस्तदन्तश्चक्रम् । “ चक्रं रथाङ्गं
तस्यान्ते नेमिः स्त्री स्यात्प्रधीः पुमान् ” इत्यमरः । तस्याः क्रमेण
क्रमशः । नीचैरधस्तात् । उपरि च ऊर्ध्वमपि । गच्छति प्रवर्तते
जन्तोः सुखदुःखे पर्यावर्तते । न ध्रुवभूते इत्यर्थः ॥ ४५ ॥

इतः पूर्वार्धपादवेष्टितेन पश्चार्धपादवेष्टितम्—

यस्मिन्काले समजनि मुनेः केवलं ज्ञानसम्प-

द्यस्मिन्दैत्यो गिरिमुदहरन्मूर्ध्नि चिक्षेप्सुरस्य ।

तत्कालं सा शरदुदभवद्वक्तुकामेतिवोच्चैः

शापान्तो मे भुजगशयनादुत्थिते शार्ङ्गपाणौ ॥ ४६ ॥

यस्मिन्निति ॥ यस्मिन् यस्मिन्काले । दैत्यः असुरः । अस्य पार्श्व-
तीर्थनाथस्य । मूर्ध्नि मस्तके । “ मूर्धा ना मस्तकोऽस्त्रियाम् ” इत्य-
मरः । चिक्षेप्सुः क्षेममुमिच्छुः । गिरिं पर्वतम् । उदहरत् धरति स्म ।
तस्मिन् काले । मुनेः पार्श्वनाथस्य । केवलज्ञानसम्पत् कैवल्यवेध-
सम्पत्तिः । समजनि जायते स्म । शार्ङ्गपाणौ शार्ङ्ग पाणौ यस्य
तस्मिन् विष्णौ । ‘प्रहरणात्सप्तमी च’ इति पाणिशब्दस्य विकल्पतः
पूर्वनिपातः । भुजगशयनात् भुजगः शेष एव शयनं तस्मात् । उ-
त्थिते उत्तिष्ठते स्म उत्थितः तस्मिन्सति । मे मम । शापान्त इति ।
शपनावसानमिति । सा शरत् शरद्वतुः । तत्कालं शायकालम् । उच्चैः
अधिकम् । वक्तुकामा वा वक्तुं कामा तथोक्ता वक्तुमिच्छन्तीव । वा-
शब्द इवार्थे । उदभवत् उद्भूय । शरत्कालादिरेव हरिप्रबोधनकालः ।
तस्मिन् शरत्कालादौ स्वामिनः केवलज्ञानं समजायतेति भावः ॥ ४६ ॥

ज्योत्स्नाहासं दिशिदिशि शरत्तन्वती प्रादुरासी-

दैत्यस्यास्य ग्रहसितुमिवासानवृत्तिं दुरन्ताम् ।

वैमल्येन स्फुटमिति दिशां रुन्धती वोष्णकालं

मासानन्यान्गमय चतुरो लोचने मीलयित्वा ॥ ४७ ॥

ज्योत्स्नेति ॥ शरत् शरत्कालः । अस्य दैत्यस्य कमठचरासुरस्य ।
 दुरन्तां दुष्टोऽन्तो यस्यास्तां दुःखफलाम् । अज्ञानवृत्तिम् अवोधवर्त-
 नांम् । ग्रहसितुमिव अपहसितुमिव । दिशिदिशि ककुभिककुभि ।
 वीप्सायां द्विः । सर्वास्वपि दिशास्त्रित्यर्थः । ज्योत्स्नाहासं ज्योत्स्नै-
 वहसस्तम् । तन्वती तनोतीति तन्वती शरत्तः । “नृदुक्” इति डी ।
 लोचने नयने । मीलयित्वा निमील्य । अन्यान् शेषान् । चतुरो
 मासान् मासचतुष्टयम् । गमय यापय । इति एवम् । दिशाम् आ-
 शानाम् । वैमल्येन नैर्मल्येन । उष्णकालं निदाघम् । “निदाघ
 उष्णोपगम उष्ण ऊष्मागमस्तपः” इत्यमरः । स्फुटं व्यक्तम् ।
 रुन्धतीव आवृण्वतीव । प्रादुरासीत् प्रादुर्वभूव । प्रकाशमाना वभू-
 वेत्यर्थः । “प्राकाश्ये प्रादुराविः स्यात्” इत्यमरः । यण्णाम् कतू-
 नांम् त्रिकालत्वेनाभिमननात् वर्षाकालान्तर्भूतशरदतोः सकाशात्
 अन्यान् हिमशिशिरात्मकस्य हेमन्तस्य चतुरो मासानतीत्य वसन्त-
 ग्रीष्मात्मको निदाघकालो भविष्यतीति भावः ॥ ४७ ॥

जाताकम्पासननियमितः सावधिर्नागराजः

। कान्तां स्माह प्रथममधिपं पूजयावोऽद्य गत्वा ।

पश्चादावां विरहगुणितं तं तमेवामिलाषं

निर्वेक्ष्यावः परिणतशरच्चन्द्रिकासु क्षपासु ॥४८॥ ॥५०॥४७

जातेति ॥ जाताकम्पासननियमितः जात आकम्पो यस्य तज्जाता
 कम्पं तच्च तदासनं च तेन नियमितः नियुक्तः । सावधिः अवधि-
 ज्ञानसहितः । नागराजः धरणेन्द्रः । कान्तां पद्मावतीम् । आह स्म
 उवाच । अद्य इदानीम् । आवां त्वं चाहं चावाम् । सदादिरित्येक-
 शेषसमासः । गत्वा यात्वा । प्रथमं पूर्वम् । अधिपं सर्वज्ञम् ।
 पूजयावः सहयावः । पश्चादन्तरम् । परिणतशरच्चन्द्रिकासु परि-
 णता प्रौढा शरच्चन्द्रिका शरदिन्दुकौमुदी यासां तासु । “चन्द्रिका

कौमुदी ज्योत्स्नाः ॥ इत्यमरः । क्षपासु निशासु । “ त्रियामा क्षणदा क्षपा ” इत्यमरः । विरहगुणितं विरहे गुणितम् एवमेवं करिष्याव इति मनस्यावर्तितमिति भावः । तंतम् । वीप्सायां द्विः । सर्वमित्यर्थः । अभिलाषं तर्पम् । “ कामोऽभिलापस्तर्पश्च ” इत्यमरः । एवं नियमेन । निर्वेक्ष्यावः मोक्ष्यावः । “ निर्वेशो भृतिभोगयोः ” इत्यमरः ॥ ४८ ॥

पूर्वपश्चार्धयोरर्धवेष्टितमेव-

प्रस्थानेऽस्य ग्रहतपटहे दिव्ययानावकीर्णे

कश्चित्कान्ता तदनुगजनः सस्मितं वीक्षते स्म ।

भूयश्चाहं त्वमसि शयने कण्ठलम्बा पुरा मे

निद्रां गत्वा किमपि रुदती सखरं विप्रबुद्धा ॥ ४९ ॥

प्रस्थान इति ॥ ग्रहतपटहे ग्रहतास्ताडिताः पटहा यस्मिन् तस्मिन् । दिव्ययानावकीर्णे दिव्ययानैर्विमानैरवकीर्णे । अस्य नागराजस्य । प्रस्थाने गमने । “ प्रस्थानं गमनं गमः ” इत्यमरः । पार्श्वतीर्थनाथस्य केवलज्ञानकल्याणयात्रायामित्यर्थः । कश्चित्कोपि । तदनुगजनः तस्य अनुगच्छतीति तदनुगः स चासौ जनश्च तथोक्तः नागेन्द्रानुचरः । “ भृत्योऽथ भृतकः पत्तिः पदातिः पदनोऽनुगः ” इति धनञ्जयः । कान्तां निजपत्नीम् । सस्मितं स्मितेन सहितं यथा तथा ईक्षते स्म ईशाञ्चक्रे । भूयश्च पुनरपि । आह ब्रवीति । पुरा पुरा-शब्दश्चिरातीति । “ स्यात्प्रबन्धे चिरातीति निकटागामिके पुरा ” इत्यमरः । पुरा पूर्वम् । शयने शय्यायाम् । मे मम । कण्ठलम्बा गलाग्लिष्टा । त्वं भवती । गलवद्धस्य कथमन्यगमनं न सम्भवेदित्यर्थः । निद्रां गत्वा निद्रां प्राप्य । किमपि केन वा निमित्तेनेत्यर्थः । सखरं सशब्दम् । उच्चैरित्यर्थः । रुदती रोदनं कुर्वती । विप्रबुद्धा प्रबोधवती । अस्मि भवसि ॥ ४९ ॥

यत्तद्वृत्तं स्मरसि सुभगे मामुपालब्धुकामा
मन्ये त्वीपत्कुपितमिव मे दर्शयन्ति प्रपासि
सान्तर्हासं कथितमसकृत्पृच्छतोसि त्वया मे ।

दृष्टः स्वप्ने कितव रमयन्कामपि त्वं मयेति ॥५०॥ ॥५१॥४८॥

यत्तदिति ॥ सुभगे भो सौभाग्यवति । असकृत् बहुशः । पृच्छतः
शृण्वतः । मे मम । कितव भो धूर्त । त्वं भवान् । कामपि कामपि
प्रियाम् । रमयन् क्रीडयन् । मया स्वप्ने दृष्टोसि ईक्षितोऽसीति ।
त्वया कामिन्या । सान्तर्हासम् अन्तर्हासेन सहितम् यथा तथा ।
कथितं भाषितम् । यद्वृत्तं यद्वर्तनम् । माम् उपालब्धुकामा मां ह-
न्तुकामा । स्मरसि ध्यायसि । तु पुनः । ईपत्कुपितं प्रणयकोपम् । मे
मम । दर्शयन्तीव प्रकाशयन्तीव । प्रपासि पालयसि । जाने मन्ये ।
इति पूर्वेणान्वयः ॥ ५० ॥

दृष्ट्वाहीन्द्रं स्थितमधिजिनं सत्सपर्यं सजानिं
प्रालेभेऽसौ सभयमसुरो मुक्तशैलोपयातुम् ।
रुद्रश्चैवं धरणपतिना भो भवान्मा पयासी-
देतसान्मां कुशलिनमभिज्ञानदानाद्विदित्वा ॥ ५१ ॥

दृष्टेति ॥ अधिजिनं जिनमधिकृत्य प्रवर्तमानं तथोक्तं तस्मिन् ।
“लब्धप्रथ” इत्यादिनाव्ययीभावः । जिनेन्द्राभिमुखमित्यर्थः । स्थितं
तिष्ठति स्म स्थितस्तम् । सत्सपर्यं सती सपर्या यस्य तम् । “सपर्या
चार्हणा समा ” सजानिं सह जायया वर्तत इति सजानिस्तम् ।
“जायाया जानिः” इति बहुव्रीहावादेशः । अहीन्द्रं धरणीधरेन्द्रम् ।
दृष्ट्वा प्रेक्ष्य । असावसुरः एष दैत्यः । सभयं भयसहितं यथा तथा ।
मुक्तशैलः त्यक्तपर्वतः सन् । तन्मुनीन्द्रस्योपरिक्षेपमुद्धृतं गिरिं भुवि
निक्षिप्येत्यर्थः । अपयातुम् अपगन्तुम् । प्रारेभे उपचक्रमे । च पुनः ।

भो भवान् हे दैत्य त्वम् । एतस्मात् अस्मात् । अभिज्ञानदानात्
अभिज्ञायत इत्यभिज्ञानं लक्षणं तस्य आदानं वितरणं तस्मात् । मां
नागेन्द्रम् । कुशलिनं क्षेमवन्तम् । विदित्वा ज्ञात्वा । मा पयासीत्
भवच्छब्दयोगात् मोपगच्छेत्यर्थः । एवम् इत्यभयदानेन । धरण-
पतिना धरणेशेन । रुद्धः व्यवस्थापितः ॥ ५१ ॥

पूर्वार्धपादवेष्टितं पश्चार्द्धार्धवेष्टितम्—

देवस्यास्य प्रियसहजकः पूर्वजन्मन्यभूस्त्वं
स्त्रीकाम्यंस्तं प्रसभमवधीर्वैरकाम्यंस्तदनम् ।
तत्ते मौढ्यात्कृतमनुचितं मर्षितं न त्वयापि
मा कौलीनादसितनयने मय्यविश्वासनी भूः ॥ ५२ ॥

देवस्येति ॥ पूर्वजन्मनि कमठचरमरुभूतिभवे । अस्य देवस्य ।
मरुभूतिचरस्यास्य पार्श्वतीर्थनाथस्य । त्वं भवान् । प्रियसहजकः
सह जायत इति सहजः स एव सहजकः प्रियश्चासौ सहजकश्च त-
थोक्तः । कमठनामा प्रियभ्रातृकः । अभूः अभवः । तदा तत्काले ।
स्त्रीकाम्यन् स्त्रीमिच्छत्यात्मन इति । वैरकाम्यन् सन् । तमेनं
स्वामिनम् । प्रसभं सहसा । “ प्रसभस्तु बलात्कारो हठः ” इत्य-
मरः । अवधीः जघनिय । ‘वध हिंसायां’ लुङ् । तत् तत्कार्यम् । ते
तव । मौढ्यात् अज्ञानात् । अनुचितम् अयुक्तम् । कृतमपि विहित-
मपि । त्वया भवता । न मर्षितं न शमितम् । निरपराधिनं न व-
धामीति न निश्चितमित्यर्थः । मयि नागेन्द्रे । असितनयने असिते
रक्ते नयने यस्य तस्मिन् सति कौलीनात् कुले भवात् कौलीनात्
लोकवादात् । “ स्यात्कौलीनं लोकवादे युद्धे पश्वहिपक्षिणाम् ”
इत्यमरः । मय्यविश्वासनी भूः प्रागनविश्वासनः इदानीमविश्वासनो
मा भूरिति तथोक्तम् । अविश्वासवान्मा भूरित्यर्थः ॥ ५२ ॥

धीकृत्यैनं मुहुरथ सजूकृत्य तं सोऽहिराजो

भक्त्या भर्तुश्चरणयुगुले प्राणमत्स्नेहनिघ्नः ।

स्नेहानाहुः किमपि विरहे ह्रासिनस्तेष्वभोगा-

दिष्टे वस्तुन्युपचितरसाः प्रेमराशीभवन्ति ॥५३॥ ॥५२॥४९

धीकृत्येति ॥ अथ अनन्तरे । सोऽहिराजः नागेन्द्रः । तम् एनं
 दैत्यम् । मुहुः पुनःपुनः । धीकृत्य स्थिरीकृत्य । धिकृत्येति पाठे ।
 स नागेन्द्रः । एनं दैत्यम् । मुहुः पुनःपुनः । धिकृत्य तदपराधो-
 द्भावनेन निर्भत्स्य । अथ तमसुरम् । सजूकृत्य सम्बन्धीकृत्य ।
 भक्त्या गुणानुरागेण । भर्तुः अर्हत्स्वामिनः । चरणयुगुले पादार-
 विन्दद्वये । स्नेहनिघ्नः स्नेहाधीनः । “अधीनो निघ्न आयत्तः”
 इत्यमरः । प्राणमत् प्रणति स्म । अत्र स्नेहनिघ्न इत्यनेन नागेन्द्र-
 पद्मावलोः प्राग्भवे दृढमानकाष्ठान्तर्गतस्य सर्पयुगुलस्य पार्श्वनाथेन
 कृतोपकारो व्यज्यते । न च दीर्घकालविप्रकर्षात् पूर्वस्नेहनिघृत्ति-
 शङ्केत्याह- स्नेहानिति । किमपि किं वा निमित्तम् । अन्योन्यविप्र-
 कर्षे सति । ह्रासिनः ध्वंसिनः नश्वरानित्यर्थः । स्नेहान् प्रेम्णः ।
 आहुः ब्रुवन्ति । तत्तथा न भवतीत्यभिप्रायः । तेऽपि तेऽपि स्नेहाः ।
 अभोगात् विरहभोगात् हेतोः । प्रसज्यप्रतिषेधे नञ्समास इष्यते ।
 इष्टे समीहिते वस्तुनि । ये उपचितरसाः उपचितो रसः स्वादो
 येषां ते तथोक्ताः प्रवृद्धवृष्णात्सवन्त इत्यर्थः । “रसो- गन्धरसास्वादे-
 तिकादौ विषरागयोः” इति विश्वः । प्रेमराशी भवति स्नेहाऽति-
 शयी भवति । वियोगसहिष्णुत्वमापाद्यन्ते इत्यर्थः । स्नेहप्रेम्णो-
 रवस्थामेवाद्भेदः । तदुक्तम् “आलोके नाभिलाषो रागस्नेहौ ततः
 प्रेम । परिशृङ्गारयोगवियोगविप्रलम्भाश्च” इति । एतदेव स्फु-
 टीकृतं रसाकरे-“प्रेमादिदृक्षोरन्येषु तच्चिन्ताऽभिलाषः तत्सङ्गबुद्धिः
 स्यात्स्नेहः तत्प्रवणक्रियाः तद्वियोगासहं प्रेम अतीव तत्सहवर्तनं
 शृङ्गारः तत्समक्रीडासंयोगः सप्तधा क्रमः” इति ॥ ५३ ॥

संक्षेपाच्च स्तुतिमुरगराद् कर्तुमारब्ध भर्तुः
श्रेयस्सूते भवति भगवन्भक्तिरल्पाप्यनल्पम् ।
श्रेयस्कामा वयमतं इतो भोगिनीं नोऽनुकूला-

माश्वास्यैनां प्रथमविरहे शोकदष्टां सखीं ते ॥ ५४ ॥

संक्षेपादिति ॥ उरगराद् नागराजः । भर्तुः तीर्थेशस्य । स्तुतिं
च स्तोत्रमपि । “ स्तवः स्तोत्रं स्तुतिर्नुतिः ” इत्यमरः । संक्षेपात्
समासात् । कर्तुं करणाय । आरब्ध उपचक्रमे । भगवन् भो स्वा-
मिन् । भवति त्वयि । भक्तिः गुणानुरागः । अल्पापि अल्पीयस्यपि ।
अनल्पं महत् । श्रेयः भद्रम् । सूते विदधाति । अतः अस्मात्कार-
णात् । श्रेयस्कामाः श्रेयोभिलाषिणः । वयं भाक्तिकाः । ते तव ।
प्रथमविरहे आद्यविप्रलम्भे । शोकदष्टां दुःखाकान्ताम् । प्रथमविर-
होदग्रशोकमिति वा पाठः । प्रथमविरहादुदग्रः उन्नतः शोको यस्या-
स्ताम् । एनां सखीम् त्वद्भक्तिप्रियाम् । आश्वास्य उज्जीव्य । नः
अस्माकम् । अनुकूलाम् अनुरूपाम् । भोगिनीं भोगवतीं नागस्त्रीम् ।
प्राप्ता इति भावः ॥ ५४ ॥

तमेवार्थं स्पष्टयति-

सैषा सेवां त्वयि विदधति श्रेयसी मे दुरापं
यन्माहात्म्यात्पदमधिगतं कान्तयाऽमा मयेदम् ।
यस्माच्चैनं तदनुचरणे नाहमुज्झन्विहारं
तस्मादद्रिस्त्रिनयनवृषोःखातकूटान्विवृत्तः ॥ ५५ ॥

सेति ॥ यन्माहात्म्यात् यस्याः भक्तेः सामर्थ्यात् । कान्तयामा व-
नितया सह । “ अमा सह समीपे च ” इत्यमरः । मया फणीशेन ।
दुरापं दुर्दुःखेन आप्यत इति दुरापं ग्रामुमशक्यम् । इदं पदम् एतं
आगेन्द्रपदम् । “ पदं व्यवसितत्राणस्थानलक्षमाङ्गिवस्तुषु ” इत्यमरः ।

अधिगतं प्राप्तम् । यस्माच्च कारणात् । अहम् अहीशः । तदनुचरणेन
तस्याः भक्तेरनुकूलाचरणेन । एनं प्रकृतम् । विहारं लीलाविहर-
णम् । उज्ज्वलं त्यजन् । त्रिनयनवृषोत्खातकूटात् त्रिनयनस्य त्रिने-
त्रदिगीशस्य वृषेण वृषभेन “सुकृते वृषभे वृषः” इत्यमरः । उत्खाता
अवतारिताः कूटाः शिखराणि यस्य तस्मात् । “कूटोऽस्त्री शिखरं
शृङ्गम्” इत्यमरः । तस्मादद्रेः कैलासात् । निवृत्तः व्यावृत्तोस्मि ।
त्वद्भक्त्यैव प्रकृतं विहारं त्यक्त्वा निवृत्त इत्यर्थः । सैषा त्वद्भक्तिः ।
मे मम । श्रेयसे सुखाय । त्वयि जिनेन्द्रे । सेवां सेवनम् । विदधति
विभर्ति ॥ ५५ ॥

तन्मे देव श्रियमुपरि मां तन्वतीयं त्वदङ्गयो-
र्भक्तिर्भूयान्निखिलसुखदा जन्मनीहाप्यमुत्र ।
कान्तासङ्गैरलमधवशाद्गृध्रतां वर्धयद्भिः
साभिज्ञानं प्रहितवचनैस्तत्र युक्तैर्ममापि ॥ ५६ ॥

तदिति ॥ तत् तस्माद्धेतोः । देव भो स्वामिन् । उपरि माम् उत्तर-
फलरूपाम् । श्रियं सम्पदम् । तन्वति कुर्वति । इह अस्मिन् । अमु-
त्रापि परत्रापि । जन्मनि भवे । निखिलसुखदा निखिलानि सुखानि
ददातीति तथोक्ता । त्वदङ्गयोः तव पादयोः । “पदद्विध्वरणोऽस्त्रि-
याम्” इत्यमरः । इयं भक्तिः गुणानुरागः । मे मम । भूयात् भवतु ।
अधवशात् मोहनीयाख्यपापवशात् । गृध्रताम् अभिलाषुक्तत्वम् ।
“गृध्रस्तु गर्धनः । लुब्धोभिलाषुकः” इत्यमरः । वर्द्धयद्भिः एधयद्भिः ।
साभिज्ञानं सलक्षणं यथा तथा । प्रहितवचनैः प्रहितकुशलैरिति
वा पाठः । प्रहितं प्रेषितं वचनं कुशलं वा येषु तैः । तत्र तत्कार्ये ।
युक्तैरपि विशिष्टैरपि । कान्तासङ्गैः वनितासंसर्गैः । मम भुजगराज-
स्य । अलं पर्याप्तम् । अनादिकर्मवशात् पुनः काङ्क्षां वर्धयन्तः ।

कान्तासंसर्गा मा भूवन् । निखिलश्रेयस्करी त्वद्भक्तिरेव भूयादिति
प्रार्थना ॥ ५६ ॥

भूयो याचे सुरनुत मुने त्वामुपारूढभक्तौ
दैत्ये चास्मिन्प्रणयमधुरां देहि दृष्टिं प्रसीद ।

चित्तोद्योगैरनुशयकृतैश्चास्य गात्रात्प्रपित्सु

प्रातः कुन्दप्रसवशिथिलं जीवितं धारयेदम् ॥ ५७ ॥ ५३ ॥ ५०

भूय इति ॥ सुरनुत भो देवस्तुत । मुने मन्यते केवलज्ञानेन लोका-
लोकस्वरूपमिति मुनिः तत्सम्बोधनं हे योगीन्द्र । त्वां भवन्तम् ।
भूयः पुनः । याचे प्रार्थयामि । उपारूढभक्तौ सम्प्राप्तभजने शरणं
गते इत्यर्थः । अस्मिन् दैत्येच एतदसुरेऽपि । प्रणयमधुरां प्रीतिकोम-
लाम् । दृष्टिं दर्शनम् । देहि देयाः । प्रसीद प्रसन्नो भव । अनुशय
कृतैः पश्चात्तापविहितैः । चित्तोद्योगैः चित्तोद्वेगैरिति वा पाठः ।
चित्तोद्वेगैः निजापराधस्मरणजनितमनोभयैः । अस्य दैत्यस्य ।
गात्रात् शरीरात् । प्रपित्सु प्रपतितुमिच्छु प्रपित्सु प्रयियासु । प्रातः
कुन्दप्रसवशिथिलं प्रभातकुन्दसुममिव शिथिलं दुर्लभम् । इदं जीवि-
तम् एतज्जीवनम् । धारय स्थापय । निजापराधस्मरणानुशयात्
पापभीतेश्च दैत्यस्य गात्रान्निर्यज्जीवितं प्रसन्नदृष्ट्या समाश्वास्य पाल-
येति भावः ॥ ५७ ॥

स्तुत्यन्तेऽसौ व्यरचयदिव च्छन्नमुच्चैः फणालिं

भर्तुर्भक्त्या दधदधिशिरः स्वां वितत्य प्रमोदात् ।

व्यातैर्वक्त्रैर्ध्रुवमिति मुनिं वक्तुकामस्तदानीं

कच्चित्सौम्य व्यवसितमिदं बन्धुकृत्यं त्वया मे ॥ ५८ ॥

स्तुत्यन्त इति ॥ स्तुत्यन्ते स्तोत्रावसाने । तदानीं तत्समये । असौ
नागेन्द्रः । सौम्य भो मनोहराङ्ग । “सौम्यं तु सुन्दरे सोमदैवते”

इत्यमरः । मे मम । त्वया भवता सह । बन्धुकृत्यं बान्धवकार्यम् ।
 इदम् एतत् । व्यवसितम् निश्चितम् । कश्चित् । “कञ्चित्कामप्रवेदने”
 इत्यमरः । इति एवं । व्यातैः विदारितैः । वक्त्रैः मुखैः । मुनिं पार्श्व-
 नाथं प्रति । प्रमोदात् प्रहर्षात् । ध्रुवं निश्चयेन । वक्तुकामः भाषि-
 तुमिच्छुस्सन् । स्वां स्वकीयाम् । फणालिं फणानामावलिम् ।
 “स्फटायां तु फणा द्वयोः” “वीथ्यालिरावलिःपङ्क्तिः” इत्यमरः ।
 वितत्य विस्तृत्य । भक्त्या अनुरागेण । भर्तुः तीर्थनाथस्य । अधिशिरः
 शिरोऽधिकृत्याधिशिरः तस्मिन् । “शब्दप्रथा—” इत्यव्ययीभावः ।
 दधत् धरन् । उच्चैः महत् । छत्रमिव आतपत्रमिव । व्यरचयत्
 विरराज । कमठकृतोपसर्गव्यपोहनाय नागेन्द्रः स्वविक्रियया
 मुजगफणालिं तन्मस्तकस्योपरि विततानेति भावः ॥ ५८ ॥

इतः पादवेष्टितान्येव—

देवी चास्य प्रचलदलका लोलनेत्रेन्दुवक्त्रा
 दिव्यं छत्रं व्यरचयदहो धैर्यमित्यालपन्ती ।

दैत्यस्याद्रिर्यदभिदलनं शक्तियोगेऽपि कर्तुं
 प्रत्यादेशान्न खलु भवतो धीरतां कल्पयामि ॥ ५९ ॥

देवीति ॥ प्रचलदलका प्रचलन्तः अलकाश्चूर्णकुन्तलाः यस्याः
 सा तथोक्ता । लोलनेत्रा लोले चञ्चले नेत्रे यस्याः सा । “लोलञ्च-
 लसतृष्णयोः” इत्यमरः । इन्दुवक्त्रा इन्दुरिव वक्त्रं यस्याः सा इन्दु-
 वक्त्रा । अस्य नागेन्द्रस्य । देवी च कान्ताऽपि । यत् यस्मात् । दैत्यस्य
 असुरस्य । अद्रेः पर्वतस्य । तेन पातितस्येति भावः । अभिदलनं
 विदारणम् । कर्तुं विधानाय । शक्तियोगेऽपि सामर्थ्यसम्भवेऽपि ।
 प्रत्यादेशात् प्रतिवचनात् । करिष्यामीति प्रतिभाषणादित्यर्थः ।
 “उक्तिराभाषणं वाक्यमादेशो वचनं वचः” इति शब्दार्णवे । भवतः
 अनन्तशक्तिमन्तस्तव । धीरतां धीरत्वम् । न कल्पयामि खलु न

समर्थयामि हि । किं तर्हि । प्रत्युत्तया भावेऽपि निश्चिनोम्येवेति
भावः । तस्माद्वेतोः अहो धैर्यमिति । आश्चर्यं धीरत्वमिति । आल-
पन्ती ब्रुवन्ती । दिव्यं दिवि भवम् । आतपवारणं व्यरचयन् अस्तु-
जन् ॥ ५९ ॥

तच्छायायां समधिकरुचिं देवमुत्पन्नबोधं

बद्धास्थानं शरणमकृतत्यक्तचैरः स दैत्यः ।

श्रेयोऽस्मभ्यं समभिलषितं वारिवाहो यथा त्वं

निःशब्दोऽपि प्रदिशसि जलं याचितश्चातकेभ्यः ॥ ६० ॥

तद्विति ॥ तच्छायायां तयोर्नागेन्द्रफणातच्छत्रयोः छायायामना-
नपे । समधिकरुचिं समधिका प्रगृह्णा रुचिः कान्तिर्यस्य तम् ।
उत्पन्नबोधं सञ्जातफेवलज्ञानम् । अनेन तदुपसर्गावसर एव नागे-
न्द्रपक्षावतीभ्यां फणावलिच्छत्रद्वयं विरचितमिति पुराणार्थः सूच्य-
ते । बद्धास्थानं बद्धं शस्त्राधिष्ठेन धनदेन विरचितम् आस्थानं समव-
सरणं यस्य तं देवं पार्श्वतीर्थनाथम् । स दैत्यः कमठचरोऽसुरः । त्यक्त-
चैरः मुक्तविरोधः सन् । शरणं रक्षितारम् । “ शरणं गृहरक्षित्रोः ”
इत्यमरः । अकृत अकरोन् । ‘ दुकृञ् करणे ’ लुङि तद्ध् । वारिवाहः
मेघः । याचितः प्रार्थितः सन् । निःशब्दोऽपि निर्गर्जितोऽपि । चातके-
भ्यः पक्षिविशेषेभ्यः । अभिलषितं वाञ्छितम् । जलम् उदकम् ।
यथा यद्वन् प्रदिशति तद्वदित्यर्थः । त्वं तीर्थनाथो भवान् । अस्मभ्यं
नः । श्रेयः अभ्युदयनिःश्रेयससम्पत्तिम् । प्रदिशसि प्रदाता भवसि ।
इह परत्र जन्मनि सुखदाता भवसीति भावः ॥ ६० ॥

प्रत्युत्कीर्णो यदि च भगवन्भव्यलोकैकमित्रात्

त्त्वत्तः श्रेयः फलमभिमतं प्राप्नुयादेव भक्तः ।

प्रत्युक्तैः किं फलति जगते कल्पवृक्षः फलान्नि

प्रत्युक्तं हि प्रणयिषु सतामीप्सितार्थक्रियैव ॥ ६१ ॥ ५४ ॥ ५१ ॥

प्रत्युत्कीर्ण इति ॥ भगवन् भो पार्श्वनाथ । भक्तः भाक्तिकजनः ।
 त्वां प्रत्युत्कीर्णः अभ्युदयादिसुखं मम देहीति प्रतिवाक्योत्कीर्णः ।
 यदि च चेत्तर्हि भव्यलोकैकमित्रात् भव्यलोकानां भाक्तिकजनानाम् ।
 एकं मुख्यं मित्रं श्रेयस्सुखं तस्मात् । “लोकस्तु भुवने जने” “एके
 मुख्यान्यकेवलाः” इत्युभयत्राप्यमरः । त्वत्तः भवत्सकाशात् ।
 अभिमतं वाञ्छितम् । श्रेयःफलं सौख्यफलम् । प्राप्नुयादेव उपलभे-
 देवेति निश्चयः । तथाहि । कल्पवृक्षः सुरद्रुमः । जगते सुकृतिने
 लोकाय । फलानि अभीष्टवस्तूनि । प्रत्युक्तैः दिशामीति प्रत्युत्तरैः ।
 फलति किं निष्पादयति किम् । किं तर्हि । सतां सत्पुरुषाणाम् ।
 प्रणयिषु विनयवत्सु जनेषु । ईप्सितार्थक्रियैव अभिमतार्थप्रदान-
 मेव । प्रत्युक्तं हि प्रतिवचनं हि । क्रिया केवलमुत्तरमित्यर्थः । “नीचो
 वदति न कुरुते न वदति सुजनः करोत्येव” इति तात्पर्यम् ॥ ६१ ॥

सह्यीकस्ते कथमपि पुरो वर्त्तितुं सङ्घटेऽहं
 दूराद्वक्तुं निकृतिबहुलः पापकृद्द्वैरदग्धः ।
 सौजन्यस्य प्रकटय परां कोटिमात्मन्यसङ्गा-
 देतत्कृत्वा प्रियमनुचितप्रार्थनादात्मनो मे ॥ ६२ ॥

सह्यीक इति ॥ निकृतिबहुलः तिरस्कारप्रचुरः । शठत्वभरितो
 वा । “कुसृतिर्निकृतिः शाठ्यम्” इत्यमरः । पापकृत् पापं करोतीति
 तथोक्तः । दुष्कर्माश्रवान् । “ह्रस्वस्य तक् पिति कृति” इति तगागमः ।
 वैरदग्धः वैरेण चिरानुवद्धविरोधेन दग्धः सन्तप्तः । पापकृद्द्वैरदग्ध
 इत्येकपदं वा । पापकृच्चसौ वैरश्च तेन दग्धः । अहं दैत्यपाशः ।
 सह्यीकः लज्जासहितः सन् । दूरात् विप्रकृष्टात् । वक्तुं भाषितुम् ।
 ते भवतस्तव । पुरः अग्रतः । वर्त्तितुं स्यातुम् । कथमिव किमिव ।
 सङ्घटे उद्युक्तोऽस्मि । मे । अनुचितप्रार्थनात् अयोग्ययाचनात् ।
 असङ्गात् निःसङ्गात् । आत्मनः स्वस्य । अप्रियम् उपेक्षात्मकम् ।

एतन् वक्ष्यमाणकार्यम् । कृत्वा निर्वर्त्य । आत्मनि स्वस्मिन् । सौ-
जन्यस्य साधुत्वस्य । परां कोटिम् अत्यन्तप्रकर्षम् । “कोटी सङ्ख्या-
प्रकर्षयोः” इत्यमरः । प्रकटय प्रादुर्भावय । “अपकारिषु यः साधुः
साधुत्वे तस्य को गुणः । अपकारिषु यः साधुः स साधुः सद्भिरुच्य-
ते” इति वचनबलात् । अपकारिणि मग्न्युपकारं विधाय सुजनत्वं
व्यञ्जयेति भावः ॥ ६२ ॥

अत्राणं मामपघृणमतिप्रौढमायं दुरीहं

पश्चात्तापाच्चरणपतितं सर्वसत्त्वानुकम्प ।

पापापेतं कुरु सकरुणं त्वाद्य याचे विनम्रः

सौहार्दाद्वा विधुर इति वा मय्यनुक्रोशबुद्ध्या ॥ ६३ ॥

अत्राणमिति ॥ सर्वसत्त्वानुकम्प सर्वेषु सत्त्वेषु अनुकम्पा यस्य
तस्य सम्योधनम् । “द्रव्यासुव्यवसायेषु सत्त्वमस्त्री तु जन्तुषु” इत्य-
मरः । अद्य इदानीम् । विनम्रः नमनशीलः सन् । “नमस्कम्यज ”
इत्यादिना रत्यः । त्वा भवन्तम् । “त्वामौ द्वितीयायाः” इति त्वादेशः ।
याचे प्रार्थये । सौहार्दात् सुहृद्भावात् । विधुर इति वा विधुरो वियुक्त
इति हेतोर्वा । “विधुरस्तु प्रविश्रिष्टः ।” “इति हेतु प्रकरणे” इत्युभय-
त्राप्यमरः । मयि विषये । अनुक्रोशबुद्ध्या वा अनुकम्पामय्या मत्या
वा । “कृपा दयाऽनुकम्पा स्यादनुक्रोशोऽपि” इत्यमरः । अपघृणं दया-
रहितम् । “कारुण्यं करुणा घृणा” इत्यमरः । अतिप्रौढमायं प्रवृद्ध-
मायम् । दुरीहं दुष्टाभिप्रायम् । “इच्छा काङ्क्षा स्पृहेहा वृद्ध वाञ्छा
लिप्सा मनोरथः” इत्यमरः । पश्चात्तापात् अनुतापात् । प्रकृतदोष-
स्मरणोद्भूतचित्तसन्तापादित्यर्थः । चरणपतितं पादयोरानतम् ।
अत्राणम् अशरणम् । “त्रातं त्राणं रक्षितमवितं गोपायितं च शुभं
च” इत्यमरः । माम् असुरपाशम् । पापापेतं दुष्कर्मरहितम् । सक-
रुणं करुणया सहितम् । कुरु विधेहि ॥ ६३ ॥

इत्थङ्कारं कमठदनुजः स्वापकारं प्रमार्जन्
 भूयः स्माह प्रकटितमहाभोगभोगीन्द्रगूढः ।
 लोकाह्लादी नव इव घनो देव धर्मान्बु वर्षन्नि-
 ष्टान्देशान्विचर जलदप्रावृषा सम्भृतश्रीः ॥ ६४ ॥

इत्थंकारमिति ॥ इत्थंकारम् इत्थमेव इत्थङ्कारम् । “वर्णात्कारः”
 इति स्वार्थे कारत्यः । अनेन प्रकारेण । कमठदनुजः कमठचरासुरः ।
 स्वापकारं स्वेनकृतापकृतिम् । प्रमार्जन् क्षालयन् । भूयः पुनः ।
 आह स्म ब्रवीति स्म “ब्रुवस्तिप्पञ्च” इत्यादिना णश्प्रत्ययः । आह-
 देशश्च । देव भो सर्वज्ञ । जलद हे सद्धर्माभूताम्भोद । प्रावृषा वर्षा-
 मिः । “क्षियां प्रावृद् क्षियां भूञ्जि वर्षाः” इत्यमरः । सम्भृतश्रीः
 प्राप्तशोभः । नवः नवीनः । घन इव मेघो यद्वत् तद्वत् । प्रकटित-
 महाभोगभोगीन्द्रगूढः प्रकाशितो महाभोगो नागशरीरं यस्य तथोक्तः
 स चासौ भोगीन्द्रश्च तेन गूढः संवृतः । लोकाह्लादी जगत्सन्तोष-
 कारी । धर्मान्बु धर्माभूतम् । वर्षन् सिञ्चन् । इष्टान् समीहितान् ।
 देशान् जनपदान् । विचर विहर । श्रीविहारोद्यतो भवेत्यर्थः । अत्र
 भोगीन्द्रगूढत्वेन प्रावृड्जलदोपमा धर्मान्बुवर्षितेन जलदसम्बुद्धिश्च
 निश्चीयते । लोकाह्लादित्वम् इष्टदेशविहारश्च उभयत्र समावेव ॥ ६४ ॥

यत्त्वन्मौढ्याद्बहुविलसितं न्यायमुलङ्घय वाचां

तन्मे मिथ्या भवतु च मुने दुष्कृतं निन्दितस्वम् ।

भक्त्या पादौ जिनं विनमतः पार्श्वमेतत्प्रसादात्

मा मूदेवं क्षणमपि संखे विद्युता विप्रयोगः ॥ ६५ ॥ ५५ ॥ ५२

यदिति ॥ तत् तस्मात् कारणात् । मुने भो सर्वज्ञ । मौढ्यात्
 अज्ञानात् । न्यायं नयनमार्गम् । उलङ्घय मे मम । वाचां वचसां
 यत् बहु विलसितं बहुलं विहितम् । तत् निन्दितस्वं निन्दितः स्वो

यस्य तत् तथोक्तम् । “स्वो ज्ञातावात्मनि स्वं त्रिष्वल्पीये स्वोऽस्त्रियां धने” इत्यमरः । दुष्कृतं च पापमपि । उपसर्गाजितमिति शेषः । “अंहो दुरितदुष्कृतम्” इत्यमरः । मिथ्या-असत् अभावरूपमित्यर्थः । भवतु अस्तु । जिन भो विजयिन् । त्रयोविंशतितमतीर्थङ्करपरमदेव । सखे भो मित्र । पार्श्व-भो पार्श्वजिन । भक्त्या गुणानुरागेण । पादौ चरणाम्भोरुहे । विनमत्तः विनमतीति विनमस्तस्य नमस्कुर्वतः नमस्त-तो वा । मे मम । तत्प्रसादात् तयोः पादयोः प्रसादात् प्रसन्नत्वात् । “प्रसादस्तु प्रसन्नता” इत्यमरः । एवम् इत्थम् । विद्युता विदो बोध-स्य । “विद्वाने ज्ञातरि त्रिषु” इत्यमरः । ‘शुत् दीप्तौ’ किवन्तः । तथा सम्यग्ज्ञानेनेत्यर्थः । विप्रयोगः विश्लेषः । क्षणमपि अल्पकालमपि । मा भूत् मा जनि ॥ ६५ ॥ पादादिवेष्टितानि समाप्तानि ॥

इतः कतिपयानि चूलिकापद्यान्याह—

अनुनयति सतीत्यं भक्तिनम्रेण मूर्ध्ना

कमठदनुजनाथे नागराजन्यसाक्षात् ।

ध्रुवमनुशयतप्ताद्वैरबन्धश्चिरात्तः

स्मगलति निजचित्तात्सन्तताश्रुच्छलेन ॥ ६६ ॥

अनुनयतीति ॥ नागराजन्यसाक्षात् नागानां राजानः उरगेन्द्राः तेषामपत्यानि नागराजन्याः । “जातौ राज्ञः” इति यः । “येऽनोऽद्वये” इति इत्यनो लुक् । तेषां नागकुमाराणां । साक्षात् प्रत्यक्षतः । “मूर्ध्नाभि-पिक्तो राजन्यः ।” “साक्षात्प्रत्यक्षतुल्ययोः” इत्यमरः । कमठदनुजनाथे कमठचरासुरनायके । भक्तिनम्रेण भक्त्या नमनशीलेन । इत्थम् अनेन प्रकारेण । अनुनयति सति अनुनयतीत्यनुनयन् तस्मिन् सति प्रणामादिविनयशीले सति । अनुशयतप्तात् पश्चात्तापेन सन्तप्तात् । निजचित्तात् स्वहृदयात् । चिरात्तः चिरात्प्राप्तः । वैरबन्धः विरोध-सम्बन्धः । सन्तताश्रुच्छलेन प्रवृद्धबाष्पाम्बुव्याजेन । “पदं व्यति-

करं छलम् ” इति धनञ्जयः । ध्रुवं निश्चयेन गलति स्म चन्यति
स्म ॥ ६६ ॥

केवलज्ञानानन्तरमुद्भूतानतिशयानभिधातुमुपक्रमते-

अथ सुरभि समीरोन्दोलितैः कल्पवृक्षैः
समममरनिकायाः पुष्पवृष्टिं वितेनुः ।
अविरलनिपतद्भिः स्वर्विमानैर्निरुद्धां
नवजलदविलिप्ते वीक्ष्यतासौ तदाद्यौः ॥ ६७ ॥

अथेति ॥ अथ अनन्तरे । अमरनिकायाः देवसमूहाः । सुरभिस-
मीरान्दोलितैः सुरभिणा घ्राणतर्पणयुक्तेन समीरेण वायुना आन्दो-
लितैः कम्पितैः । कल्पवृक्षैः सुरद्रुमैः । समं साकम् । पुष्पवृष्टिं प्रसू-
नवर्षणम् । वितेनुः ववर्षुः । तदा तदवसरे । अविरलनिपतद्भिः
अविरलं निरन्तरं निपतन्त्यवतरन्तीति तथोक्तास्तैः । स्वर्विमानैः
स्वर्व्योमयानैः । “स्वर्गे पुरे च लोके स्वः” इत्यमरः । निरुद्धा व्याप्ता ।
असौ द्यौः । एतन्नभः । “द्योदिवौ द्वे स्त्रियामभ्रम्” इत्यमरः । नवजल-
दविलिप्तेव प्रत्यग्रमेधेन लेपितेव । ईक्ष्यत अदृश्यत ॥ ६७ ॥

सपदि जलदमुक्तैः सान्द्रगन्धाम्बुपातै-
र्मधुपगणविकीर्णैराश्वसत्क्ष्मा क्षतोष्मा ।

वियति मधुरमुच्चैर्दुन्दुभीनां च नादः

सुरकरतलगूढास्फालितानां जजृम्भे ॥ ६८ ॥

सपदीति ॥ जलदमुक्तैः वारिवाहेण वृष्टैः । मधुपगणविकीर्णैः
मधुपानां भ्रमराणां गणैः निचयैः विकीर्णैः व्याप्तैः । सान्द्रगन्धाम्बु-
पातैः निरन्तरैः गन्धेन युक्तानामम्बूनां पातैः सेकैः । क्षतोष्मा क्षतः
ऊष्मा यस्याः सा शान्तोष्णा । क्ष्मा भूमिः । “क्ष्मावनिर्मेदिनी मही”
इत्यमरः । सपदि शीघ्रम् । आश्वसत् उदजीवत् । सस्यादिशोभावती

वभूवेत्यर्थः । वियति आकाशे । सुरकरतलगूढास्फालितानां सुरकर-
तलैः निर्जरपाणितलैः गूढं गुप्तम् आस्फालितानां ताडितानाम्
दुन्दुभीनां भेरीणां “ भेरीं खीं दुन्दुभिः पुमान् । ” इत्यमरः । ना-
दश्च निनदोऽपि । मधुरं श्रुतिसुखं यथा तथा ॥ उच्चैरधिकं । जजृ-
भे जृम्भति स्म ॥ ६८ ॥

इति विदितमहर्द्धि धर्मसाम्राज्यमिन्द्रा
जिनमवनतिभाजो भेजिरे नाकभाजाम् ।
शिथिलितवनवासाः प्राक्तनीं प्रोज्झ्य वृत्तिं
शरणमुपययुस्तं तापसा भक्तिनम्राः ॥ ६९ ॥

इतीति ॥ कथितोपलक्षणात् चतुर्विंशदतिशयैः । विदितमहर्द्धि
विदिता प्रतीता महती ऋद्धिः सम्पदस्य तम् । धर्मसाम्राज्यं संसार-
समुद्रे मग्नान् जन्तून् उद्धृत्य उत्तममोक्षसुखे धरतीति स्थापयतीति
धर्मस्तस्यसाम्राज्यं सम्राट्भावो यस्य तम् । जिनं पार्श्वतीर्थेश्वरम् ।
नाकभाजां नाकं स्वर्गं भजन्तीति नाकभाजस्तेषाममराणाम् । इन्द्रा
वर्याः । अवनतिभाजः अवनतिं प्रणमतं भजन्तीति तथोक्ताः सन्तः ।
भेजिरे सिपेदिरे । तापसाः जटिलादयः कुलिङ्गिनः । प्राक्तनीं प्राग्जा-
ताम् । वृत्तिम् आचरणम् । प्रोज्झ्य विहाय । शिथिलवनवासाः वि-
श्लिष्टविपिनविलयाः । भक्तिनम्राः भक्त्या नमनशीलाः । तं तीर्थेशि-
नम् । शरणं रक्षणम् । उपययुः श्रयंति स्म । जटिलादयः कुतापसाः
निजकायक्लेशे निष्फलत्वं निश्चिन्वन्तः । तपोमहिम्ना प्राप्तोदयं पार्श्व-
तीर्थद्वारं तत्तपोलब्धुकामाः शरणं ययुरिति भावः । तदुक्तं समन्तभ-
द्रस्वामिभिः । “वनौकसः स्वश्रमवन्ध्यबुद्धयः शमोपदेशं शरणं
प्रपेदिरे । ससत्यविद्यातपसां प्रणायकः समग्रधीरुग्रकुलाम्बरांशु-
मान् ॥ ६९ ॥

अथ भगवानाचार्यः स्वाभिप्रायप्रकाशपुरःसरं कृतिमुपसंहरन्
सङ्गलाशिषमाह—

इति विरचितमेतत्काव्यमावेष्ट्य मेघं

बहुगुणमपदोषं कालिदासस्य काव्यम् ।

मलिनितपरकाव्यं तिष्ठतादाशशाङ्कं

भुवनमवतु देवस्सर्वदाऽमोघवर्षः ॥ ७० ॥

इतीति ॥ कालिदासस्य कालिदासनाम्नः कवेः । मेघं काव्यं
मेघदूताह्वयं प्रबन्धम् । आवेष्ट्य वेष्टयित्वा । इति एवम् । विरचितं
विहितम् । बहुगुणं बहवो माधुर्यादयः गुणा यस्मिन् तत् । अपदोषम्
अपगता अलक्षणादयो दोषा यस्मात्तत् । एतत्काव्यं पार्श्वभ्युद-
याभिधानं काव्यम् । आशशाङ्कम् आचन्द्रावधि नित्यमित्यर्थः । मलि-
नितपरकाव्यं मलिनितं कलङ्कितं परकाव्यं मेघसंदेशो यथा तथा ।
तिष्ठतात् निवसतु । अमोघवर्षः काव्यकर्तुः प्रियशिष्यः वंकापुराधि-
पः । पक्षे अमोघसफलं वर्षं वृष्टिः यस्य सः । देवः प्रभुः । पक्षे
मेघः । “देवो राज्ञि सुरेम्बुदे” इति नानार्थरत्नमालायाम् । भुवनं
जगत् । सर्वदा सर्वस्मिन् काले । अवतु पातु “अव रक्षणे” लोद् ॥ ७० ॥

एतत्काव्यप्रभवमेव पुनः सप्रपञ्चमाह—

श्रीवीरसेनमुनिपादपयोजभृङ्गः

श्रीमानभूद्विनयसेनमुनिर्गरीयान् ।

तच्चोदितेन जिनसेनमुनीश्वरेण

काव्यं व्यधायि परिवेष्टितमेघदूतम् ॥ ७१ ॥

इत्यमोघवर्षपरमेश्वरपरमगुरुश्रीजिनसेनाचार्यविरचित-

मेघदूतवेष्टितवेष्टिते पार्श्वभ्युदये भगवत्कैवल्य-

वर्णनो नाम चतुर्थः सर्गः ॥ ४ ॥

श्रीवीरसेनेति ॥ श्रीवीरसेनमुनिपादपयोजभृङ्गः वीरसेनश्चासौ
मुनिश्च वीरसेनमुनिः श्रियोपलक्षितस्तथोक्तः पादावेव पयोजे पादप-
योजे श्रीवीरसेनमुनेः पादपयोजे तथोक्ते भृङ्ग इव भृङ्गः श्रीवीरसेन-
मुनिपादपयोजयोः भृङ्गस्तथोक्तः । गरीयान् गुरुतरः । श्रीमान्
तपोलक्ष्मीवान् । विनयसेनमुनिः विनयसेननामा यतिः । अभूत् वभू
व । तच्चोदितेन तेन सधर्मणा विनयसेनमुनिना चोदितः प्रेरितस्तेन ।
जिनसेनमुनीश्वरेण मुनीनामीश्वरस्तथोक्तः जिनसेनश्चासौ जिनसेन
इति वा मुनीश्वरस्तेन । परिवेष्टितमेघदूतं परिवेष्टितम् आक्रान्तं मेघ-
दूतं तन्नामकाव्यं येन तत्तथोक्तम् । काव्यम् एतत्पार्श्वभ्युदयसञ्ज्ञं
काव्यम् । व्यधायि अकारि ॥ ७१ ॥

इत्यमोघवर्षपरमेश्वरपरमगुरुश्रीजिनसेनाचार्यविरचितमेघदूतवेष्टिते
पार्श्वभ्युदये तद्याख्यायां च सुबोधिकाख्यायां भगवत्कैवल्य-
वर्णनो नाम चतुर्थः सर्गः ॥ ४ ॥

शुभम् ।

अत्र काव्यावतरो वितन्यते—

श्रीजिनेन्द्रमताब्धीन्दुर्मूलसङ्घाम्बरांशुमान् ।
वीरसेनाभिधानो वाऽवर्त्तिष्टाचार्यपुङ्गवः ॥ १ ॥
तच्छिष्यो जिनसेनार्यो वभूव मुनिनायकः ।
यत्कृतिर्भुवनेऽद्यापि चन्द्रिका प्रसरायते ॥ २ ॥
वङ्कापुरे जिनेन्द्राङ्घ्रिसरोजेदिन्दिरोपमः ।
अमोघवर्षनामाऽभून्महाराजो महोदयः ॥ ३ ॥
स स्वस्य जिनसेनार्षिं विधाय परमं गुरुम् ।
संक्षर्म्मं द्योतयंस्तस्थौ पितृवत्पालयन्प्रजाः ॥ ४ ॥

कालिदासाह्वयः कश्चित्कविः कृत्वा महौजसा ।
 मेघदूताभिधं काव्यं श्रावयन्गणशो नृपान् ॥ ५ ॥
 अमोघवर्षराजस्य सभामेत्य मदोद्धुरः ।
 विदुषोऽवगणय्यैष प्रभुमश्रावयत्कृतिम् ॥ ६ ॥
 तदा विनयसेनस्य सतीर्थस्योपरोधतः ।
 तद्विद्याहंकृतिच्युत्यै सन्मार्गोद्दीप्तये परम् ॥ ७ ॥
 जिनसेनमुनीशानस्त्रैविद्याधीश्वराग्रणीः ।
 विंशत्यग्रशतग्रन्थप्रबन्धश्रुतिमात्रतः ॥ ८ ॥
 एकसन्धित्वतस्सर्वं गृहीत्वा पद्यमर्थतः ।
 भूभृद्विद्वत्सभामध्ये प्रोचे परिहसन्निति ॥ ९ ॥
 पुरातनकृतिस्तेयात्काव्यं रम्यमभूदिदम् ।
 तच्छ्रुत्वाऽसोऽब्रवीद्दुष्टः पठतात्कृतिरस्ति चेत् ॥ १० ॥
 पुरान्तरे सुदूरेऽस्ति वासराष्टकमात्रतः ।
 आनाय्य वाचयिष्यामीत्यवोचद्यमिकुञ्जरः ॥ ११ ॥
 इत्येतदवलोक्याथ सभापतिपुरोगमाः ।
 तथैवास्त्विति माध्यस्थ्यात्समयं चक्रिरे मिथः ॥ १२ ॥
 श्रीमत्पार्श्वार्हदीशस्य कथामाश्रित्य सोऽतनोत् ।
 श्रीपार्श्वोऽभ्युदयं काव्यं तत्पादार्धादिवेष्टितम् ॥ १३ ॥
 सङ्केतदिवसे काव्यं वाचयित्वा स संसदि ।
 तदुदन्तमुदीर्याथ कालिदासममानयत् ॥ १४ ॥
 श्रीमद्वेलगुलविन्ध्याद्रिप्रोल्लसद्दोर्वलीशिनः ।
 श्रीपादाम्बुजमूलस्थः पण्डिताचार्ययोगिराट् ॥ १५ ॥

तन्मुनीन्द्रमतिप्रौढिप्रकटीकरणोत्सुकः ।

तद्व्याख्यां प्रार्थितश्चक्रे निजसुन्दरसूनुना ॥ १६ ॥

श्रीपार्श्वात्साधुतः साधुः कमठात्खलतः खलः ।

पार्श्वाभ्युदयतः काव्यं न च कचिदपीष्यते ॥ १७ ॥

ततः सौजन्यसम्पूर्यै दौर्जन्यपरिहाणये ।

काव्यकौशल्यसंवित्त्यै सद्भिरभ्यस्यतामदः ॥ १८ ॥

इति पार्श्वाभ्युदयकाव्यं तद्व्याख्यानं च परिसमाप्तम् ॥

मङ्गलमहाश्रीः ॥

—



शुद्धिपत्रम् ।

० पृष्ठम् पङ्क्तिः अशु०

शु०

- २ ७ कश्चिद्भवे कस्मिद्भवे
 " ११ तन्मुनीन्द्रं तं मुनीन्द्रम्
 ३ १३ महिमावती महिमवती
 " १७ तस्थिवन्त- स्थितवन्त-
 " २५ कसः २ यसः २
 ४ ८ मन्दाक्रान्तानि मन्दा-
 क्रान्ता—
 " १३ वर्षभोग्येण वर्षभोग्येन
 ५ २ -ज्येण -ज्येन
 " १५ -घाटितो -घाटितो
 " २० घाटितः घाटितः
 ६ २ पुण्याणि पुण्यानि
 ७ ५ स । भवन् संभवन्
 " ११ लिट् लट्
 " १२ " "
 ८ २ बहुव्रीहिः कर्मधारयः
 " ७ ग्रैष्मस्य ग्रीष्मस्य
 " २१ कूर्पराधः कूर्पराधः—
 " २५ चित्तं क्षोमान् चित्त-
 क्षोमान्
 १४ १२ दुःखहेतवो दुःखहेतौ
 " २० सान्त- खान्त-
 १५ १४ लत्वं तत्त्वं
 " १५ निदधा निदधातीति
 सीति
 " २२ इत्युक्ता- इत्युक्त्वा—
 पा. १८

पृष्ठम् पङ्क्तिः अशु०

शु०

- १६ १ इत्युक्ते- इत्युक्त्वे-
 १७ ६ मनोहरं य- मनोहरं त-
 स्य तस्मिन् स्मिन्
 २० २ धूमज्योतिः धूमज्योतिः—
 सलिल सलिल-
 " २० आणिमा- अणिमादय
 दय
 २१ १३ धातोस्त- धातोरनीयल्यः
 व्यानीयल्यः
 २२ ५ औत्सुक्य उत्सुकस्य
 भावः भावः
 २४ २० जृम्भसि जृम्भते
 २५ १७ सनि लङ् णिचि लृङ्
 २६ ३ -याद्ययुद्धं -याद्य युद्धं
 " २१ राजयुद्धे- राजयुद्धेति
 तिरुद्धिं रुद्धिं
 २७ २० -नुभवन्स्वर्ग- -नुभव स्वर्ग-
 २८ ६ अनुभवस्व- अनुभव स्व-
 र्गसुखं र्गसुखं
 " २४ श्रेय्यान् श्रेयान्
 २९ १ मुहासुखं महासुखं
 " २ ततः तत्
 ३० ११ पल्लवस्तं पल्लवस्तं
 ३१ ९ तानि
 " १४ भवन्तम् त्वाम्
 ३३ ३ जाम्बयश्च जाम्बयश्च

पृष्ठम् पंक्तिः अशु० शु०
 ३४ १५ जानीसीति जानासीति
 ३५ ८ -विषये । -विषये स्मृत्यर्थ-
 स्मृत्यर्थ—
 ३६ १७ इत्यर्थः । इत्यमरः ।
 ३७ १८ नुदयति नुदति ।
 ३८ ५ देहिना देहिनां
 " ११ आपो अपो
 ३९ २ -मधिको- -मधिके-
 " " नस्म नस्म
 ४० १९ तथोक्ता । तथोक्ता त-
 स्याः ।
 ४१ १३ कालोद्भूत कालोद्भूता
 " १४ तेन उद्भू- तया उद्भिग-
 लितः लितः ।
 ४२ ४ अहमेव ममैव
 ४३ २४ द्वितीया । द्वितीया
 पक्षे न ।
 ४४ ६ राजन् सखेः राजन्सखेः
 ४४ ९ पृच्छः प्रच्छः
 " १३ वन्द्ये वन्द्यैः
 " १६ महद्विपदि महाविपदि
 ४६ ५ गुहोन् गुहू
 " १३ -पदानां पदानि
 ४७ २ वप्रया- त्वत्प्रया-
 ४८ १६ छट् तस्यास् छटि तास्
 " १९ सुखकरे सुखकरी
 " २० परिलघुपयः परिलघु पयः
 ५० १० सन्नद्धः । ०

पृष्ठम् पंक्तिः अशु० शु०
 " १९ दृष्टोत्साह दृष्टोत्साहः
 ५१ ३ विद्युदुत्पत्ति- विद्युदुत्पत्ते-
 ५३ ११ व्योम्नि । वियति व्यो-
 म्नि ।
 " २५ त्वाद्रक्षसि त्वादक्षे
 ५४ ६ -प्रतिति- -प्रतति-
 " १६ -प्रतिति- -प्रतति-
 ५५ १८ त्वां त्वं
 " २१ -तर्पणः तर्पणं
 ५७ ८ -सक्तिस्तस्य सक्तिस्तस्या
 " १२ लिट् लेट्
 ५८ १७ तीणम् । तो णम् ।
 ६१ ५ सोधिराधारः सोधेराधारः
 ६३ ५ कटि- कटि-
 ६५ ३ प्रेक्ष्यसि प्रेक्षिष्यसे
 ६७ १९ त्वां त्वं
 ६८ १४ याः । याः
 ६९ २ लघिमा लघिमा तेन
 " ५ लिटि । लेंटि ।
 " १९ वरीवर्तते । वरीवृत्त्यते ।
 ७० १३ नध्यारूढा नध्यारूढान-
 ननु वन- ऽनुवन-
 " २० भागिनी भागिनि
 ७१ ३ स्वा त्वां
 " ४ भवति । भवन्ति ।
 ७२ २३ दर्शनाविषयं दर्शनविषयं
 ७४ २१ भवति । त्वयि भवति ।
 ७७ १६ -दुयाम- -दुहाम्-

पृष्ठम् पंक्तिः अशु०	शु०
७७ १६ विलसद्विशु-	०
दुयामहासे	
७८ २ स्योत्तरत्रापि स्योत्तरत्वेपि	
७९ ९ विदेशापु- विदिशापु-	
रीम् ।	रीम् ।
८० १५ विदेशा- विदिशापु-	
पुष्याम् ।	र्याम् ।
८१ ११ जीविकां जीविकाकृत्य	
कृत्य	
" १७ "	"
८२ २ गिरम् गिरिम्	
८५ ४ -तीरजाना तीरजानां	
८६ २१ जंत्रैर्वीणः जंत्रैर्वाणैः	
८८ ४ सा सा तस्याः	
९२ ५ व्यावर्ण्य व्यावर्ण्य	
" १८ अष्कर्णाधिः कूजितम् ।	
	अष्कर्णाधिः
९४ १७ लादुद्धृत्य लादुद्धृत्य	
९५ ३ पीततोयाः आपीततोयाः	
" " पीतं आपीतं	
" ४ जलधयः जलधय इव	
जलानि	जलानि
९७ १५ चिन्हितेषु चिन्हितेषु ।	
	हर्म्येषु
९९ २४ -तेजसां -तेजसा	
१०० ९ । प्रदक्षिणं प्रदक्षिणम् ।	
१०२ १६ आवद्धं आरब्धं	
१०३ ४ -मभिप्रा- -मभिप्राभ्य-	

पृष्ठम् पंक्तिः अशु०	शु०
म्यतः	तः
" २१ स्तनित-	स्तनित-
" २२ लप्स्यते लप्स्यसे	
१०४ १३ लप्स्यते लप्स्यसे	
" १४ इतीन्निपेधः इतीन्निपेधः	
१०६ १६ विद्युद्भासि- विद्युद्भासि-	
" १९ प्रेक्षिष्यन्ति प्रेक्षिष्यन्ते	
१०७ १९ मुखस्य मुखरस्य	
१०८ ५ द्रष्टानि द्रष्टासे	
" १२ मर्तुः ०	
" १५ द्रष्टासि द्रष्टासे	
" १९ वहन्मास- वहन्मा स्-	
११० १३ स्वयोग्या ०	
" २२ गर्जन्त्यु- गर्जन्त्यु-	
१११ १४ श्रीचैर्ध्वनिषु श्रीचैर्ध्वनिषु	
च भवान् डम्बरं च भवाडम्बरं	
" १६ मुजनविधुरे मुजन विधुरे	
" २० सरम्भे सरम्भे	
११३ १ स्तोयो तोयो	
" २० स्याद्वलिभिः स्याद्वलिभिः	
११६ ९ -मनुभव- -मनुभव त्व-	
त्वय्य-	य्य-
११७ २४ सलिलं सलिलवसनं	
वसनं	
११९ ३ त्वन्निष्यदो त्वन्निष्यन्दो	
" ११ कसम्बधा- कसम्बन्धा-	
१२१ ७ भवता भविता	
" १६ एतं एनं	

पृष्ठम्	पंक्तिः	अशु०	शु०
१२२	६	श्रुतिपथसुखं	श्रुतिपथसुखं
१२३	१	-रुचापाव-	-रुचा पाव-
"	१५	हृद्यस्वच्छे	हृद्ये स्वच्छे
"	१८	-कणमया-	-कणमया-
१२७	९	-निमिपां	-निमिपा
"	१६	आधारे	आधारे
"	१७	ईप्	ईप्
१२८	२०	प्रमाणाम्	प्रमाणाम्
१२९	२	दृष्टिं	दृष्टिं
"	८	-प्रमाणाम्	-प्रमाणाम्।
"	१७	सदृशं	सुदृशं
१३१	४	वीक्ष्यमाणो	वीक्षमाणो
"	५	-तत्रापि वर्धन् तत्राभिवर्धन्	
"	१०	वीक्ष्यमाणः	वीक्षमाणः।
		वीक्ष्यते इति	वीक्षते इति
		वीक्ष्यमाणः	वीक्षमाणः
"	१२	अन्तरे	अन्तिके
१३३	२	उल्लङ्घय	उल्लङ्घयेः
"	२१	परिगमन-	परिगमन-
		तस्तां	तस्त्वां
"	"	नद्यः	सद्यः
"	२२	सकिल	स किल
"	२३	लाङ्गलीयाः	लाङ्गली याः
१३४	६	ताः भूमीः	ताः
१३६	६	अवलोक्य	०
"	१३	-प्रसिद्धि-	-प्रसिद्ध-
"	१९	-कमलं	कमल-
१३७	३	गौरी	गौरी

पृष्ठम्	पंक्तिः	अशु०	शु०
"	२५	देवदन्तीवत्	देवदन्तिवत्
१३९	२४	भवद्योगेन	भवद्योगे न
१४०	७	लिट्	लेट्
"	२३	इव	एव
१४१	१।	पद्य	प्राप्य। पद्य
"	४	दधिघनमिव	दधि घनमिव
"	२०	क्षुदादियु	क्षुभ्रादियु
१४३	१८	-लृङ्।	-लिट्।
"	२०	अलंशक्त्या	अलं शक्त्या।
१४४	२	तथास्त्व-	तथास्त्वं
"	१४	भीतिम्।	भीतिः।
१४५	८	प्रक्षिप्तव्य	प्रक्षेप्तव्य
१४६	१५	पूतस्त्वमपि	पूतस्त्वमपि
"	१६	-येऽध्रधानाः	-येऽध्रद्व- धानाः
१४७	१५	ध्यायमानाः	ध्यायमानाः
१४८	१३	कलध्वनि-	कलध्वनि
		यथा	यथा
१४९	१	-कम्यतां-	-कम्य तां-
"	७	विशोपो-	विशेषो-
"	२४	बह्वीति	बह्विति
१५१	४	व्रजति	व्रजेति
"	१२	कुमुद-	कुमुदव-
१५३	६	भवित्री	भवित्री
"	११	अनन्तरिता-	एकान्तरिता-
१५४	३	एकान्तरिता-	अनन्तरिता-
"	१३	पर्वाणां	पर्वणां
१५५	६	कङ्कटकोटयः	कङ्कणकोटयः

पृष्ठम्	पंक्तिः	अशु०	शु०	पृष्ठम्	पंक्तिः	अशु०	शु०
१५७	३	-ताभावन्-	-ताभवन-	१५९	१९	उष्मवन्ति	उष्मवन्ति
"	१२	पर्वतरन्ध्र-	पर्वतयोरन्ध्र-	१७९	११	गलितमिच्छु	गलितुमिच्छु
१५८	७	ज्ञास्यसे	ज्ञास्यसे	"	१५	रागावनि-	रागादनि-
"	८	दृष्टेति	दृष्टेति	१८०	७	प्रमोदात् प्र-	प्रमोदात् ।
"	२१	किञ्चुमत्तो	किञ्चु मत्तो			कृष्टो मोहः	प्रकृष्टो मोहः
१५९	१	तमुमिच्छवः	तपस्यितुमि-	"	८	प्रमोह-	प्रमोद-
		च्छवः		"	११	अर्चिभि-	अर्चिभि-
"	२४	-द्युतिः	-द्युति-	१८१	११	-नाप्रभूमिः	-नाप्रभूमीः
१६०	१०	-कारव्या-	-कारव्य-	"	१६	अग्रभूमिः	अग्रभूमीः
"	११	-शैलानभोगं	-शैला नभोगं	१८२	२	सजलकणि-	सजलकणि-
"	१३	प्रासादश्च	प्रासादाश्च			का दो-	कादो-
"	१९	क्तः	तथोक्तः	"	६	भवनवलभौ	भवनवलभि
१६२	१४	-भिसदधी-	-भिरुदधी-	"	७	-दारुणि	-दारु
१६३	१६	विकीर्णाः	विशीर्णाः	१८३	२	-वलभि	-वलभेः
१६७	१६	-निहतै-	-निहितै-	१८४	७	सष्टिमन्यां	सष्टिमन्यां
१६८	१५	अध्यासते	अध्यासते	१८६	२३	तन्विकल्पं	सग्विकल्पं
१६९	७	त्वत्प्र-	तत्प्र-	१८७	१२	प्रसूते	सूते
१७०	५	यस्य इति	यस्या इति	"	१५	कान्तादिभि-	कान्ता दिभि-
"	"	सर्वर्द्धयः	सर्वर्द्धीः	"	२४	करिणाः	करिणः
"	१८	ध्रुवमुपरताः	ध्रुवमुपगताः	१८८	१५	ष्टा भरण-	ष्टाभरण-
१७१	१	निवृत्त-	निवृत्त-	"	२१	प्रायः स्थापं	प्रायश्चापं
१७१	७	बहुव्रीहा-	बहुव्रीहाव-	१८९	२०	-जयाप्रा-	-जयप्रा-
		बल्यः	नूत्य	१९०	५	तत्रागारे	तत्रागारं
१७२	५	-ग्रहतमुखा-	-ग्रहतमुरवा-	१९१	२	यस्य सः ।	यस्य सः ।
१७४	२१	-प्रीतिमादृत्य	-प्रीतिमादृत्य			भृङ्गसन्नोतहा-	
"	२२	यदुपतिहितं	यदुपनिहितं			री । सान्द्र-	
१७५	१५	रेणुस्तन-	रेणुः स्तन-			च्छायः ।	
१७६	५	-न्प्रवृपेण्यो	-न्प्रावृपेण्यो	१९२	१५	ऊर्भिर्वा	ऊर्भिर्वा

पृष्ठम्	पंक्तिः	अशु०	शु०	पृष्ठम्	पंक्तिः	अशु०	शु०
१९३	६ वेष्टणेन	वेष्टनेन		२०५	२५ मालिस्तस्या	माली तस्या	
१९४	११ प्रेक्षोपान्त-	प्रेक्ष्योपान्त-		२०६	२ -न्तरभवन्	-न्तर्भवनं	
१९४	३ लक्ष्यते	लप्स्यते		१०	भजन्तः	भजन्ती	
१९५	१४ तनुः	तनु-		१०	लिखन्ति	लिखन्ती	
१९५	३ स्मरन्ति	स्मरन्ती		२२	तन्त्रीराद्रीं	तन्त्रीराद्रीः	
१९५	१० -वत्स्मरणे-	-वस्मरणे-		११	-रीमास्तृ-	-क्रीमास्तृ-	
२०	निरुच्ये-	निरुद्धे		२०७	१० समयमथवा	समयमथवा-	
२२	दृष्टेति	द्रष्टेति		श्वास-	श्वास-		
१९६	७ दृष्टोर्लट्	-दृष्टोर्लट्		१८	परिचितं	चिरपरिचितं	
९	-स्थामिति	-स्थामिति		२०८	९ कश्चित्	कश्चित्	
११	-रचिते	-लसिते		२०९	१४ अन्त्यान्वयः	अन्त्योन्वयः	
१८	वहुतिथिं	वहुतिथीं		२१०	१९ -मिस्तद्विनो-	-भिः तद्विनो-	
१९७	१२ लब्धकामां	वद्धकामां		२११	६ व्यापारां	सव्यापारां	
१९	लब्धसाम्या	वद्धसाम्या		८	बाधेत्	बाधेत	
२२	-पवीजैः	-पवीजैः		१३	-द्रां भवति श-	-द्रामवनिश-	
१९८	११ त्वामिव भ-	त्वामेव भव-		१५	-पार्श्वम् ।	पार्श्वम् ।	
वन्तमिव	वन्तमिव	न्तमेव		२१२	२ -चरितं	-रचितं	
१९	जातामन्ये	जाता मन्ये		५	-गां कथमिव	-गाः कथमुप-	
१९९	२२ अधिकृता	अधिकानां		नये-	नये-		
२००	४ -क्रान्ति-	-क्रान्ते-		११	ता	तां	
२०१	२२ लट्	लेट्		२२	क्लेशमानं	क्लिश्यमानं	
२०२	८ काश्चनी	काश्चनी		२१३	११ -मुखोपायै-	-मुखोपायै-	
२२	तदास्यै	त्वदास्यै		२१४	१२ -लयाक्लेशिना	-लयक्लेशिना	
२३	शिञ्जाविलय-	शिञ्जावलय-		१७	-बलम्बी	-बलम्बि	
२०३	२२ तत्	ततः		२१७	६ मुहु	मृदु	
२०४	१४ मत्कृते	मत्कलत्रे		२१९	४ माध्यानु-	साध्यानु-	
२१	-मिव ।	-मिव		१२	-नुस्यूतम् ।	-नुविद्धम्	
				२२०	२५ तत्प्रमाणा	तत्प्रमाणा	

पृष्ठम्	पंक्तिः	अशु०	शु०
१२२१	२	स्यन्दते	स्पन्दते
१२२२	८	परि ही-	परिहि-
„	१३	-मानेपि	-मानोपि
„	१५	-द्वेति प्रणि-	-द्वेतिप्रणि-
„	१६	निर्मयो	निर्णयो
१२३	१४	श्रुतिपथोत्र	श्रुतिपथं ध्रु-
		रन्ध्रम् ।	तिरन्ध्रम् ।
„	१९	द्यास्यन्यूः	द्यास्यन्यूः
१२४	२१	चासौ निद्रा	निद्रा ययेति
		चेति कर्मधारयः ।	बहुव्रीहिः ।
१२६	१०	-ग्रन्थिगाढो-	-ग्रन्थि गाढो-
१२७	१	-घनाघर्म-	-घना घर्म-
„	६	प्रबोध्य	प्रोत्थाप्य प्र-
			बोध्य
१२९	१	प्रोज्झ्यवाचं-	प्रोज्झ्य वाचं-
१३१	१०	-लिङ्	-लुङ्
„	२३	अभिमानाः	अभिमनाः
१३२	१०	वीरस्त्री	वीरश्रीः
„	१२	वीरश्रीः प्रे-	वीरश्रीप्रे-
„	१५	यदास्याः	यदा स्याः
१३३	१९	अप्रशस्तं	प्रशस्तं
१३४	१	समुचितपदं	समुचित-
			मिदं
„	१९	-मार्यवृत्तिं	मार्य वृत्तिं-
१३८	१३	एकीभव-	विशति एकी-
			भव-
„	१६	साधो	सार्थो
१३९	६	दधद्विरलं	दधद्विरतं

पृष्ठम्	पंक्तिः	अशु०	शु०
„	१९	योगिनी-	योगिनि-
„	२२	ध्यायस्येव	ध्यायस्येवं
„	२४	शिखिनं	शिखिनां
२४०	२४	-चिंतादया-	-चिन्ताद्या-
२४१	८	सर्वगामी	सर्वगामि
„	१४	न न कोपि	न कोपि
„	१९	मुमुक्षुमि-	मुनिषु मि-
२४२	१	स्वामसाध्वी-	त्वामसाध्वी-
„	६	भवन्तं	भवन्ती
„	२१	स्त्रियो	स्त्रिया
२४४	३	पुष्पबाणै-	पुष्पबाणै-
„	५	तीव्रापायत्व-	तीव्रापाया त्व-
„	१४	लङ्	अङ्
२४५	१२	-रादितै-	-राधिजै-
„	„	निद्रासम्भ-	निद्रासंभ-
		द्वात्	न्धात्
„	१५	विज्ञापनं	विज्ञानं
२४६	१८	चिन्तयन्तीं	चिन्तयन्ती
२४७	९	-निधानम्	-निदानम्
„	२१	-निधानं	-निदानं
२४८	२	गाढोष्णाभिः	गाढोष्मभिः
२४८	७	आसक्तं प्री-	आसक्तिं प्री-
		तिगतं	तिं गतं
„	१०	गाढोष्णाभिः	गाढोष्मभिः
२५०	१	युक्तिं	युक्तं
„	४	सत्यमेवं	सत्यम्मेव
„	२५	कस्यापन-	कस्योपनतम् ।
		तम्	

पृष्ठम्	पंक्तिः	अशु०	शु०	पृष्ठम्	पंक्तिः	अशु०	शु०
२५१	६	केवलं ज्ञान-	केवलज्ञान-	१४	१	तन्वति	तन्वती
१३	कैवल्यबोध-	कैवल्यबोध-	१५	तन्वति	तन्वती		
२३	-ज्ञानवृत्ति	-ज्ञानवृत्ति	२५९	६	प्रातःकुन्द-	प्रातःकु	
२५३	९	कश्चित्कान्ता	कश्चित्कान्ता	२६०	१५	दैत्यस्याद्रि-	दैत्यस्या
१०	भूयश्चाहं	भूयश्चाह	२६१	१	प्रत्युत्तया भा-	प्रत्युत्त	
२५४	२	दर्शयन्ति	दर्शयन्ती			अभा-	
७	स्वप्ने	स्वप्ने	३	आतप-	छत्रम् ३		
१४	प्रालेभेऽसौ	प्रालेभेऽसौ			तप-		
१५	रुद्रश्चैवं	रुद्रश्चैवं	२६१	६	-मकृतस्य-	-मकृत	
११	भवान्मा प-	भवन् माऽप-	२६२	७	देवेति	तैवेति	
२५५	४	मोपगच्छे-	मापगच्छे-	२६४	४	जलदप्रा-	जलद प्रा-
१०	-सनीभूः	-सनीभूः	७	खेनकृता-	खेन कृत		
२५६	१९	-स्सवन्तः	-स्सन्तः	१८	यत्त्वन्मा-	यत्त्वन्मा	
२५६	२०	प्रेमराशी	प्रेमराशीभ-	२०	पार्श्वमेतत्प्र-	पार्श्व मे	
		भवति	वन्ति	२६६	४	सुरभि समीरो-	सुरभि-
२१	शयी भवति	शयीभवन्ति				समीरा-	
२५७	१२	होदप्रशोक-	होदप्रशोका-	६	-निरुद्धां	-निरुद्धा	
१७	विदधति श्रे-	विदधते श्रे-	७	-विलिप्ते वी-	-विलिप्ते		
	यसी	यसे	११	तदाद्यौः	तदा द्यौः		
१९	तदनुचरणे ना-	तदनुच-	१५	ईक्ष्यत	ऐक्ष्यत		
		रणेना-	२६७	५	जृम्भति	जृम्भते	
२०	तस्मादद्रि-	तस्मादद्रे-	२७०	१२	-त्वाऽसो-	-त्वा सो-	
२५८	८	विदधति	विदधते	२१	श्रीमद्वेल-	श्रीमद्वेल	
१०	-मुपरि मां	-मुपरिमां					

